Załącznik
do Uchwały Nr 42/000/2019 Senatu AJP
z dnia 18 czerwca 2019 r.

E F E K T Y K S Z T A Ł C E N I A

Tabela odniesienia efektów kształcenia zdefiniowanych dla programu kształcenia do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – poziomy 6-7

1. Umiejscowienie kierunku studiów w dziedzinie oraz dyscyplinie naukowej:

Nazwa jednostki:	**Wydział Humanistyczny**
Nazwa kierunku studiów:	**filologia**
Poziom kształcenia:	**studia drugiego stopnia**
Profil kształcenia:	**praktyczny**
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	**magister**
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	**7**
Umiejscowienie kierunku studiów w dziedzinie/dziedzinach i dyscyplinie/dyscyplinach naukowych oraz wskazaniem dyscypliny wiodącej:	
dziedzina nauk humanistycznych:	
w dyscyplinie naukowej: — *językoznawstwo (dyscyplina wiodąca),* — *literaturoznawstwo.*	

2. Objaśnienie stosowanych skrótów:
   1) Symbol efektu kształcenia dla kierunku - kolumna 1:

litera K	dla wyróżnienia, że chodzi o efekty kierunkowe
znak _	podkreślnik
litera W	dla oznaczenia kategorii efektów – wiedza
litera U	dla oznaczenia kategorii efektów – umiejętności,
litera K	dla oznaczenia kategorii efektów – kompetencje społeczne,
01, 02 i kolejne	numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery należy poprzedzić cyfrą 0)

   2) uniwersalne charakterystyki poziomów PRK (pierwszego stopnia) – kolumna 3:
   P = poziom PRK (6-7)
   U = charakterystyka uniwersalna

W = wiedza	U = umiejętności	K = kompetencje społeczne

Przykład:
P6U_W = poziom 6 PRK, charakterystyka uniwersalna, wiedza,

3) charakterystyki poziomów PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (drugiego stopnia)- kolumna 3:
P = poziom PKK (6-7)
S = charakterystyki typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza	U = umiejętności	K = kompetencje społeczne
G = zakres i głębia	W = wykorzystanie wiedzy	K = oceny
K = kontekst	K = komunikowanie się	O = odpowiedzialność
	O = organizacja pracy	R = rola zawodowa
	U = uczenie się	

Przykład:
P6S_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst,

4) dla oznaczenia w kolumnie 4 tabeli dyscypliny naukowej stosuje się właściwy kod dyscypliny określony w *Wykazie dziedzin nauki/sztuki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych*, stanowiącym załącznik nr 2 do Zarządzenia Nr 81/0101/2018 Rektora AJP z dnia 17 września 2018 r. w sprawie informacji o uprawianej dyscyplinie naukowej:

Kod dyscypliny:	Nazwa dyscypliny:
I.4	językoznawstwo
I.5	literaturoznawstwo

5) dla oznaczenia w kolumnie 4 tabeli uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziomy 6-7, o których mowa w pkt 2, stosuje się literę „U”,
6) dla oznaczenia w kolumnie 4 tabeli charakterystyki drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziomy 6-7 wspólnych dla wszystkich kierunków studiów, stosuje się literę „W”,
7) dla oznaczenia w kolumnie 4 tabeli kwalifikacji obejmujących kompetencje inżynierskie stosuje się skrót „inż.”,
8) dla oznaczenia w kolumnie 4 tabeli kwalifikacji obejmujących kompetencje nauczycielski stosuje się skrót „naucz.”.

Załącznik
do Uchwały Nr 42/000/2019 Senatu AJP
z dnia 18 czerwca 2019 r.

3. Efekty kształcenia dla studiów drugiego stopnia na kierunku *filologia* – profil praktyczny:

symbol efektów kształcenia dla kierunku	Nazwa efektów kształcenia	Kod składnika opisu z charakterystyk poziomów w PRK po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – poziomy 6-7	Oznaczenie stosownym symbolem czy efekt odnosi się do charakterystyk uniwersalnych, charakterystyk wspólnych, inżynierskich lub nauczycielskich wraz ze wskazaniem kodu dyscypliny	
1.	2.	3.	4.	
WIEDZA: absolwent zna i rozumie				
K_W01	w pogłębionym stopniu zastosowania praktyczne nauk filologicznych w działalności kulturalnej i medialnej;	P7U_W P7S_WG	U W	I.4, I.5
K_W02	w pogłębionym stopniu teorię, metodologię i terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa, językoznawstwa stosowanego oraz wybranych innych dyscyplin humanistycznych;	P7U_W P7S_WG	U W	I.4, I.5
K_W03	ma szczegółową pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach i tendencjach w zakresie badań literaturoznawczych i językoznawczych;	P7U_W P7S_WG	U W	I.4, I.5
K_W04	zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania oraz problematyzowania dzieł literackich i innych tekstów;	P7U_W P7S_WG	U W	I.4, I.5
K_W05	zasady zarządzania zasobami własności intelektualnej oraz formy rozwoju indywidualnej przedsiębiorczości;	P7U_W P7S_WK	U W, naucz.	I.4, I.5
K_W06	w pogłębionym stopniu budowę oraz funkcje instytucji właściwych dla zakresu działalności zawodowej właściwej dla kierunku (kultury i oświaty) a także cechy i potrzeby ich odbiorców;	P7U_W P7S_WG/K	U W, naucz.	I.4, I.5
K_W07	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji.	P7U_W P7S_WK	U W	I.4, I.5
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi				
K_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje pochodzące ze źródeł tradycyjnych i korzystając z nowoczesnych technologii, oraz formułować na tej podstawie własne krytyczne sądy;	P7U_U P7S_UW	U W	I.4, I.5
K_U02	formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania, syntetyzować różne idee i punkty widzenia z zakresu nauk filologicznych pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa, lub językoznawstwa stosowanego;	P7U_U P7S_UW	U W	I.4, I.5
K_U03	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do uczenia się przez całe życie i nakierowania innych w tym zakresie;	P7U_U P7S_UU	U W	I.4, I.5
K_U04	kierować pracą zespołu;	P7U_U P7S_UO	U W, naucz.	I.4, I.5
K_U05	prowadzić pogłębione badania społeczne niezbędne dla opracowania diagnoz potrzeb odbiorców kultury i mediów;	P7U_U P7S_UW	U W	I.4

K_U06	prowadzić debatę, dotyczącą problemów literaturoznawczych i językoznawczych, formułując wnioski oraz tworząc syntetyczne podsumowania poglądów różnych autorów;	P7U_U P7S_UK	U W	I.4, I.5
K_U07	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, w tym nowoczesnych technologii informacyjnych, ze specjalistami z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz wybranych innych nauk humanistycznych i społecznych, a także z niespecjalistami, popularyzując wiedzę o humanistyce oraz wytworach kultury i jej instytucjach;	P7U_U P7S_UK	U W	I.4, I.5
K_U08	potrafi posługiwać się językiem wybranej specjalności na poziomie C2; oraz posiada umiejętności językowe w zakresie innego języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 + Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego;	P7U_U P7S_UK	U W	I.4
K_U09	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje pochodzące ze źródeł tradycyjnych i korzystając z nowoczesnych technologii, oraz formułować na tej podstawie własne krytyczne sądy.	P7U_U P7S_UW	U W	I.4, I.5
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do				
K_K01	krytycznej oceny odbieranych treści i uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów z zakresu dyscyplin właściwych dla kierunku;	P7U_K P7S_KK	U W	I.4, I.5
K_K02	wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego oraz interesu publicznego;	P7U_K P7S_KO	U W, naucz.	I.4, I.5
K_K03	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy;	P7U_K P7S_KO	U W, naucz.	I.4, I.5
K_K04	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym rozwijania dorobku zawodu, podtrzymywania etosu zawodu, przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej;	P7U_K P7S_KR	U W, naucz.	I.4, I.5
K_K05	uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystania z różnych mediów i różnych jego form.	P7U_K P7S_KR	U W	I.4, I.5