Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		1-10/ 1-9

KARTA MODUŁU

PRZEDMIOTY INTERDYSCYPLINARNE

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Historia filozofii** **Technologie informacyjne** **Bezpieczeństwo i higiena pracy** **Lektorat języka obcego** **Kultura języka polskiego** **Ochrona własności intelektualnej** **Wychowanie fizyczne** **Wykład ogólnowydziałowy 1** **Wykład ogólnowydziałowy 2** **Wykład monograficzny**
Punkty ECTS	**17**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski/obcy**
Rok studiów	**I-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Rafał Piechocki** **Prowadzący zajęcia:** **prof. dr hab. Marian A. Wesoły** **mgr Teresa Krassowska** **mgr Elżbieta Błaszczak** **mgr inż. Marek Kannchen** **mgr Renata Płonecka – specjalista ds. bhp** **mgr Bożena Franków-Czerwonko** **mgr Wojciech Januchowski** **mgr Mirosław Kwiatkowski** **mgr Julia Nieścioruk** **mgr Joanna Polska** **mgr Grzegorz Surma** **mgr Piotr Kotek** **prof. AJP dr Halina Uchto** **mgr Anna Bączkiewicz** **prof. AJP dr hab. Piotr Kładoczny**

	mgr Marcin Szott **dr Joanna Kuriańska-Wołoszyn** **mgr Izabela Fulko** **mgr Małgorzata Madej** **mgr Tomasz Saska** **prof. AJP dr Maria Maczel** **prof. AJP dr hab. Paweł Prüfer** **prof. AJP dr hab. Natalia Chahrak** **prof. AJP dr hab. Dariusz Rymar**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	**4/4** **20/12** **5/5** **30/18** **15/9** **15/9** **30/18**	**I/1** **I/1** **I/1** **I/2** **II/3** **II/3** **III/5**	**17**
ćwiczenia	**90/54** **30/18** **60**	**I,II/1,2,3** **I/1** **I/1,2**	
laboratoria	**30/18**	**I/1**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Zdobycie wiedzy interdyscyplinarnej, umożliwiającej wykorzystanie w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego
C2 - Zdobycie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania swoich umiejętności w wybranej dziedzinie
C3 - Zdobycie kompetencji interdyscyplinarnych i interpersonalnych, które predysponują do pracy w różnych dziedzinach, np. instytucjach oświaty, kultury, administracji czy gospodarki
C4 - Umiejętność działania w sposób autonomiczny na rzecz ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA Absolwent zna i rozumie:	
W_01	terminologię nauk filologicznych oraz związaną z wybraną sferą działalności dydaktycznej lub translatorskiej, społecznej, kulturalnej	K_W02
W_02	wybrane zakresy językoznawstwa i literaturoznawstwa studiowanego języka; główne kierunki rozwoju i najnowsze osiągnięcia w zakresie obranej specjalności, w tym teorie rozwoju	K_W04

	językowego człowieka i uczenia się pierwszego, drugiego i kolejnego języka, wagę językoznawstwa zarówno teoretycznego, jak i stosowanego, sposoby aplikacji teorii językoznawczych do praktyki nauczania, wagę pozamerytorycznych elementów komunikacji (np. mowy ciała)	
W_03	terminologię charakterystyczną dla opisu różnych dziedzin i systemów życia składających się na kulturę	K_W14
W_04	historię i kulturę krajów studiowanego obszaru językowego oraz historyczny kontekst kultury	K_W16
W_05	jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka obcego, ich funkcje i normy umożliwiające odpowiednie użycie języka	K_W17
W_06	wybrane zagadnienia z zakresu dyscyplin społecznych, które potrafi przełożyć na działania dydaktyczne lub translatorskie, uwarunkowania prowadzonej działalności, w tym metody diagnozowania potrzeb społecznych i oceny jakości usług	K_W13
W_07	interdyscyplinarne zagadnienia i procesy umożliwiające wykorzystanie znajomości języka w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego i społecznego	K_W05
W_08	zasady pisania prac akademickich, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych; pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego; metodykę wykonywania zadań, normy, procedury i dobre praktyki stosowane w instytucjach związanych z wybraną sferą działalności zawodowej	K_W20
W_09	funkcje języka, role komunikacji językowej; społeczne zróżnicowanie języka oraz wpływ czynników społecznych na język	K_W12
W_10	najważniejsze pojęcia z zakresu współczesnego językoznawstwa	K_W07
W_11	wybrane zagadnienia z zakresu dyscyplin społecznych; podstawy filozofii wychowania i aksjologię pedagogiczną, strukturę i funkcje systemu oświaty, zasady działania instytucji edukacyjnych i kulturalnych wspomagające orientację w obszarze przyszłej działalności zawodowej	K_W15
UMIEJĘTNOŚCI Absolwent potrafi:		
U_01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku polskim i obcym, w tym tworzyć i adekwatnie dobierać materiały i środki do zróżnicowanych potrzeb uczniów; posiada umiejętności organizacyjne	K_U04
U_02	wykorzystać wiedzę o teoriach przyswajania języków do uczenia się i nauczania języka obcego; wykorzystać wiedzę o odbiorcach języka oraz metodach diagnozowania ich potrzeb i przeprowadzić ocenę jakości przekazu językowego	K_U03
U_03	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne w zakresie wybranej specjalizacji, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K_U08
U_04	wykorzystać język swojej specjalności do rozwoju kompetencji lingwistycznych – własnych i innych osób; korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych; samodzielnie planować i realizować typowe projekty związane z wybraną sferą działalności zawodowej	K_U02
U_05	aplikować pojęcia i teorie językoznawcze do praktycznych zadań wykonywanych przez nauczyciela lub tłumacza	K_U11
U_06	w stopniu zadowalającym współdziałać w ramach prac zespołowych, dyskutować o języku w środowisku międzykulturowym i interdyscyplinarnym, przełożyć zdobytą	K_U13

	wiedzę teoretyczną na kompetencje praktyczne oraz przygotować się do praktyki zawodu nauczyciela lub tłumacza	
U_07	rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym; wykorzystać wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności zawodowej	K_U14
U_08	dokonać analizy porównawczej wybranych aspektów kultury rodzimej i kultury języka obcego	K_U15
U_09	współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role, motywować uczniów do nauki i pracy, rozwijać ich kreatywność i umiejętność krytycznego myślenia, uczyć pracy nad własnym rozwojem	K_U18
U_10	przygotować typowe prace pisemne w języku polskim i języku obcym swej specjalności, demonstrując umiejętność merytorycznego argumentowania i formułowania wniosków, z wykorzystaniem różnych źródeł	K_U19
U_11	przygotować wystąpienie ustne w języku polskim i języku obcym na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	K_U20
U_12	zastosować umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U23
U_13	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie, umiejętnie radzić sobie ze stresem i kształtować odpowiednie poczucie własnej sprawczości	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE Absolwent jest gotów do:		
K_01	diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie	K_K01
K_02	realizacji różnych założonych celów i odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	K_K02
K_03	wykazania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; doceniania różnorodności kultur; otwartości na odmienność kulturową i dostrzegania potrzeby znajomości dziedzictwa kulturowego danego obszaru i języka, w tym specyfiki środowiska lokalnego, dostrzegania wagi współpracy między tymi środowiskami	K_K04
K_04	refleksji nad wkładem nauk filologicznych w kreowanie pozytywnych relacji międzykulturowych i zachowanie dziedzictwa Polski i innych kultur świata; przyjęcia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	K_K07
K_05	wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych, w pracy w sektorze kultury, oświaty, biurach tłumaczy oraz w budowaniu relacji opartej na zaufaniu między wszystkimi uczestnikami procesu edukacji, zarówno między uczniami, jak i rodzicami czy też przełożonymi w pracy nauczyciela i tłumacza.	K_K08

6. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Osiągnięcie efektów kształcenia modułu interdyscyplinarnego umożliwiają treści programowe, formy zajęć, narzędzia dydaktyczne i formy oceniania opisane szczegółowo w kartach przedmiotów wchodzących w skład niniejszego modułu

7. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Rafał Piechocki
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	rpiechocki@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		1/1

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Historia filozofii**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **prowadzący: prof. dr hab. Marian Wesoły**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**I/2**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Otwartość poznawcza, postawa refleksyjna.

4. Cele kształcenia

C1 – Poznanie ważniejszych filozofów, nurtów, pojęć i koncepcji w perspektywie historycznej.
C2 – Na podstawie lektury wyboru tekstów źródłowych krzewienie zasad hermeneutyki (interpretacji).
C3 – Uświadomienie edukacyjnej i kulturowej rangi filozofii europejskiej.
C4 – Uświadomienie polskiego wkładu w oryginalnej twórczości filozoficznej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu dyscyplin społecznych, podstawy filozofii wychowania.	K_W15

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności.	K_U08
U_02	Absolwent potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie.	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy, ciągłego dokształcania się, uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent jest gotów do otwartości na odmienność kulturową i dostrzegania potrzeby znajomości dziedzictwa kulturowego danego obszaru.	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
W1	Wgląd w literaturę przedmiotu. Rozdysponowanie materiałów dydaktycznych i tekstów źródłowych. Porady praktyczne w studiowaniu historii filozofii.	4	2
W2	Periodyzacja, ogólna charakterystyka, naczelne postaci i nurty filozofii antycznej, średniowiecznej, nowożytnej i współczesnej.	2	2
W3	Myśl wczesnogrecka: nurt joński, italski, przyrodniczy i sofistyczny. Heraklit, Parmenides, Empedokles, Hippokrates, Demokryt, Protagoras, Gorgiasz.	2	2
W4	Wyzwanie etyczne filozofii Sokratesa i jego uczniów. Antystenes, Arystyp, Euklides z Megary.	2	2
W5	Rozległa twórczość Platona - pisana (dialogiczna) i niepisana. Teoria idei, polityka, etyka. Tradycja Akademii platońskiej. Zasługi neoplatonizmu. Plotyn, Porfiriusz, Proklos.	2	1
W6	Wszechstronność badawcza Arystotelesa i Teofrasta. Logika i teoria wiedzy. Natura – człowiek - sztuka. Tradycja szkoły perypatetyckiej.	2	1
W7	Wyzwanie szkół hellenistycznych: epikurejczycy, stoicy, sceptycy. Epikur, Lukrecjusz, Zenon, Chryzyp, Sekstus Empiryk.	2	1
W8	Adaptacja filozofii greckiej w myśli bizantyńskiej, arabskiej i żydowskiej. Focjusz, Psellos, Italos, Pleton, Bessarion. Al-Kindi, Al-Farabi, Awicenna, Awerroes, Awicebron. Majmonides.	2	1
W9	Zasługi średniowiecznej scholastyki i adaptacja arystotelizmu. Albert Wielki, Tomasz z Akwinu, Duns Szkod, Ockham.	2	1
W10	Odrodzenie myśli antycznej i humanizm. Ficino, Pico della Mirandola. Nowożytny racjonalizm i empiryzm**.** Kartezjusz, Leibniz, Hume.	2	1
W11	Oświecenie, idealizm, pozytywizm. Rousseau, Kant, Hegel, Marks, Comte.	2	1
W12	Nowożytna filozofia teoretyczna i praktyczna**.** Marksizm, fenomenologia, egzystencjalizm, personalizm, hermeneutyka, nurtanalityczny.	2	1
W13	Zarys filozofii polskiej. Czołowe postaci i zasługi szkoły lwowsko-warszawskiej (Twardowski, Tatarkiewicz, Kotarbiński, Ajdukiewicz)	2	1
W14	Dzieła i wyzwania filozofii najnowszej. Postmodernizm i jego krytyka. (Derrida, Jonas, Chomsky)	2	1

	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 - wykład problemowy, wykład konwersatoryjny, analiza	Sprzęt multimedialny, podręczniki, teksty źródłowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	F2 – obserwacja / aktywność	P1 – test podsumowujący

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P1
W_01	x	x
U_01		x
U_02		x
K_01		x
K_02		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	**dobry dobry plus 4/4,5**	**bardzo dobry 5**
Student zna słabo obowiązującą literaturę przedmiotu i zadane materiały dydaktyczne z zakresu historii filozofii.	Student zna dobrze obowiązującą literaturę przedmiotu i zadane materiały dydaktyczne z zakresu historii filozofii.	Student zna bardzo dobrze obowiązującą literaturę przedmiotu i zadane materiały dydaktyczne z zakresu historii filozofii.
Słabo orientuje się w epokach historycznych filozofii, w ważnych postaciach i ich dziełach.	Dobrze orientuje się w periodyzacji, w ważnych filozofach i ich dziełach.	Bardzo dobrze orientuje się w periodyzacji, w ważnych filozofach i ich dziełach.
Słabo wykazuje znajomość lektury wybranych tekstów filozoficznych.	Wykazuje dobrą znajomość lektury wybranych tekstów filozoficznych.	Wykazuje bardzo dobrą znajomość wybranych tekstów filozoficznych.

Tylko dostatecznie student wykazał się w prowadzonych na zajęciach dyskusjach problemowych, w przygotowaniu wybranej przez siebie prezentacji i pisemnej pracy.	Dobrze student wykazał się w prowadzonych na zajęciach dyskusjach problemowych, w przygotowaniu wybranej przez siebie prezentacji i pisemnej pracy.	Bardzo dobrze student wykazał się w prowadzonych na zajęciach dyskusjach problemowych, w przygotowaniu wybranej przez siebie prezentacji i pisemnej pracy.
Student słabo rozumie zasadność wiedzy i kompetencji filozoficznej w dzisiejszej nauce i kulturze.	Student dobrze rozumie zasadność wiedzy i kompetencji filozoficznej w dzisiejszej nauce i kulturze.	Student bardzo dobrze rozumie zasadność wiedzy i kompetencji filozoficznej w dzisiejszej nauce i kulturze.

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% – ocena 5.0
80%– 89% - ocena 4.5
70% – 79% - ocena 4.0
60%– 69% - ocena 3.5
50%– 59% - ocena 3.0
0%– 49% - ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	8
przygotowanie do zaliczenia	5	10
przygotowanie do dyskusji	5	6
zapoznanie z literaturą	5	8
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1.D. Folscheid, *Wielkie daty filozofii starożytnej i średniowiecznej; Wielkie daty filozofii nowożytnej i współczesnej*. Warszawa 2000. 2. O. Höffe, *Mała historia filozofii*. Warszawa 2006. 3. P. Kunzmann, F. P. Burkard, *Atlas filozofii,* Warszawa 1999. 4. J. Skoczyński, J. Woleński, *Historia filozofii polskiej*. Kraków 2010. 5. M. Vogt, *Historia filozofii dla wszystkich*. Warszawa 2004. 6. W. Tatarkiewicz, *Historia filozofii*, I-III, Warszawa 1970 (nowsze wydania)
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. M. J. Adler, *Dziesięć błędów filozoficznych*, Warszawa 1995. 2. P. Adamson, R. C. Taylor, *Historia filozofii arabskiej,* Kraków 2015. 3. A. Sokal, J. Bricmont, *Modne bzdury. O nadużywaniu pojęć z zakresu nauk ścisłych przez postmodernistycznych intelektualistów*, Warszawa 1998. 4. B. Tatakis, *Filozofia Bizantyńska*. Kraków 2012.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. dr hab. Marian A. Wesoły
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	mwesoly@ajp.edu.pl
podpis	M. Wesoły

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		2/2

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Technologie informacyjne**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **prowadzący:** **mgr Teresa Krassowska** **mgr Elżbieta Błaszczak** **mgr inż. Marek Kannchen**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
laboratoria	**30/18**	**I/1**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Znajomość podstaw obsługi komputera w środowisku Windows, podstawy pracy w pakiecie biurowym OFFICE oraz umiejętność korzystania z podstawowych usług Internatu

4. Cele kształcenia

C1 –Przekazanie i uporządkowanie wiedzy obejmującej podstawy obsługi komputera i jego podstawowego oprogramowania użytkowego.

C2 –Wyrobieni umiejętności posługiwania się technikami komputerowymi stosowanymi do dokumentowania i prezentowania wyników rozwiązywanych zadań.

C3 –Uświadomienie potrzeby uczenia się przez całe życie oraz podnoszenia kompetencji zawodowych w zmieniającej się rzeczywistości technologicznej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**

WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i narzędzia z zakresu technologii informacyjnych obejmującą wyszukiwanie, gromadzenie i przetwarzanie informacji oraz sposobów komunikacji z wykorzystaniem narzędzi IT.	K_W13 K_W20
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wyszukiwać, gromadzić, analizować, selekcjonować, porządkować i przetwarzać informacje z wykorzystaniem różnych narzędzi informatycznych, w tym tworzyć i przygotować typowe prace pisemne.	K_U04 K_U19
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy i umiejętności posługiwania się narzędziami informatycznymi, z uwzględnieniem dynamiki zmian w rozwoju technologii IT.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści laboratoriów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
L1	Zapoznanie z kartą przedmiotu (zakres, sposób oceny), przepisami BHP oraz zasady porządkowania danych w pracowniach komputerowych; zapoznanie z aplikacją Teams.	1	1
L2	Tworzenie pism formalnych i nieformalnych z wykorzystaniem dostępnych funkcji edytora teksu Word (wprowadzanie i formatowanie tekstu, tworzenie tabel, wykorzystanie tabulatorów, listy punktowane, wstawianie i formatowanie grafiki).	7	5
L3	Przygotowanie do pisania prac licencjackich, referatów tworzenie automatycznych spisów, przypisów; recenzje, formularze, sekcje, kolumny.	5	3
L4	Tworzenie ankiet, formularzy	2	1
L5	Samodzielne ćwiczenie zaliczeniowe	1	1
L6	Arkusz kalkulacyjny Excel jako nowoczesne narzędzie służące do obliczeń : projektowanie prostych tabel obliczeniowych z wykorzystaniem własnych wzorów oraz wbudowanych funkcji ; graficzna prezentacja danych.	4	2
L7	Wykorzystanie arkusza kalkulacyjnego do gromadzenia, porządkowania i filtrowania informacji; analiza danych	3	1
L8	Wyszukiwanie, gromadzenie i przetwarzanie informacji pozyskanych przez sieć Internet. Oprogramowania w chmurze.	2	1
L9	Samodzielne ćwiczenie zaliczeniowe	1	1
L10	Grafika prezentacyjna. Przygotowanie prezentacji na dowolny temat związany z kierunkiem studiów z wykorzystaniem dostępnych źródeł informacji oraz Internetu. Prezentacja przygotowanego materiału połączona z wystąpieniem publicznym.	4	2
	Razem liczba godzin laboratoriów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Laboratoria	M1- metoda podająca: wyjaśnienie, objaśnienie, mini wykład M5 – metoda praktyczna: 1 – prezentacja wybranych zagadnień; 3, ćwiczenia doskonalące obsługę programów edytorskich, ćwiczenia doskonalące umiejętność selekcjonowania, grupowania i przedstawiania zgromadzonych informacji, przygotowanie prezentacji	Projektor, sprzęt komputerowy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Laboratoria	**F1–sprawdzian („wejściówka")** **F2 – obserwacja/aktywność** (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych jako pracy własnej) **F5** - **ćwiczenia praktyczne -** ćwiczenia sprawdzające umiejętności	**P3 –** ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Laboratoria			
	F1	F2	F3	P3
W_01	**x**	**x**	**x**	**x**
U_01	**x**	**x**	**x**	**x**
K_01	**x**	**x**	**x**	**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Na ocenę podsumowującą z przedmiotu składają się elementy oceny formującej (ocena ćwiczeń) i podsumowującej (prezentacja, zaliczenie pisemne)

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry **5**
Potrafi ogólnie scharakteryzować poznane oprogramowanie i wskazać jego podstawowe zastosowanie.	Potrafi szczegółowo scharakteryzować poznane oprogramowanie oraz wskazać obszary zastosowanie.	Potrafi szczegółowo scharakteryzować poznane oprogramowanie oraz wskazać obszary zastosowanie co pozwala mu na samodzielne rozwiązywanie problemów.
Opracowuje dokumentację wykorzystując narzędzia	Opracowuje różnorodne materiały popełniając	Bezbłędnie opracowuje różnorodne materiały. Pracuje samodzielnie.

informatyczne do gromadzenia, analizowania, porządkowania i przetwarzania informacji popełniając błędy w doborze narzędzi, które nie mają wpływu na efekt końcowy.	minimalne błędy, które nie mają wpływu na rezultat jego pracy.	
Nie potrafi samodzielnie dobrać narzędzi do prezentowania własnej działalności. Przy opracowywaniu prezentacji stosuje tylko podstawowe narzędzia.	Samodzielnie dobiera narzędzia do prezentacji własnej działalności. Przy opracowywaniu prezentacji stosuje standardowe narzędzia.	Przy opracowywaniu prezentacji stosuje niestandardowe metody i narzędzia.
Ma świadomość tempa zmian w technologii informacyjnej, ale nie potrafi się do nich odnieść.	Ma świadomość tempa zmian w technologii informacyjnej i odnosi się do nich w niewielkim stopniu.	Ma świadomość tempa zmian w technologii informacyjnej i realizując powierzone zadania samodzielnie poszukuje nowoczesnych rozwiązań.

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% – ocena 5.0
80%– 89% - ocena 4.5
70% – 79% - ocena 4.0
60%– 69% - ocena 3.5
50%– 59% - ocena 3.0
0%– 49% - ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do realizacji zajęć laboratoryjnych, wykonanie ćwiczeń	10	18
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	8
zapoznanie z literaturą	5	6
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Kopertowska M., *Przetwarzanie tekstów*, PWN, Warszawa 2007. 2. Kopertowska M., *Arkusze kalkulacyjne*, PWN, Warszawa 2007. 3. Kopertowska M., *Grafika menedżerska i prezentacyjna*, PWN, Warszawa 2007. 4. Czuczwara J., Błaszczak E., *Arkusz kalkulacyjny od podstaw. Przewodnik do ćwiczeń*, Gorzów Wielkopolski 2009. 5. Sikorski W., Podstawy technik informatycznych, PWN, Warszawa 2007.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Nowakowski Z., *Użytkowanie komputerów*, PWN, Warszawa 2007.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Teresa Krassowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	tkrassowska@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	Stacjonarne/niestacjonarna
	Profil studiów	Praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		3/3

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Bezpieczeństwo i higiena pracy**
Punkty ECTS	**0**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Język polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **prowadzący: mgr Renata Płonecka – starszy inspektor ds. BHP**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**4/4**	**I/1**	**0**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Przekazanie podstawowych wiadomości z zakresu bhp, ochrony ppoż., postępowania w razie wypadku.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie przepisy prawa z zakresu bhp, ochrony przeciwpożarowej oraz udzielania pierwszej pomocy	K_W13
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę z dziedziny bhp, potrafi stosować zasady bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii.	K_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do działania w sposób przedsiębiorczy oraz wykazuje się twórczym myśleniem, jest gotów do respektowania etyki zawodowej oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
W1	Obowiązki, prawa i odpowiedzialność Rektora oraz studentów w zakresie bhp. Tryb dochodzenia roszczeń powypadkowych.	1	1
W2	Ochrona przeciwpożarowa i ogólne zasady posługiwania się sprzętem podręcznym gaśniczym. Zasady postępowania w razie pożaru, awarii i ewakuacji ludzi i mienia.	2	2
W3	Zasady udzielania pierwszej pomocy przedlekarskiej osobie poszkodowanej w wypadku podczas zajęć, ćwiczeń na terenie uczelni i poza jej terenem organizowanych przez uczelnię.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	4	4

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Wykład	M1 – Metoda podająca: wykład informacyjny	- CD - internet - komputer - rzutnik multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1.Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład		P2 – zaliczenie (aktywność studenta)

8.2.Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia				Laboratoria				Projekt		
	Metoda oceny P2	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	… …
W_01	**X**	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Nie dotyczy

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie bez oceny

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta(w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**4**	**4**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
suma godzin:	**4**	**4**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**0**	**0**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 30 października 2018 roku w sprawie sposobu zapewnienia w uczelni bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i kształcenia (Dz. U. poz.2090). 2. Kodeks pracy.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Renata Płonecka
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	rplonecka@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		4/4

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Lektorat języka obcego – język angielski**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**I, II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **mgr Bożena Franków-Czerwonko** **mgr Wojciech Januchowski** **mgr Mirosław Kwiatkowski** **mgr Joanna Polska** **mgr Grzegorz Surma**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin** **stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**90/54**	**I, II/1,2,3**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada podstawową wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne z języka angielskiego na poziomie B1 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego.

4. Cele kształcenia

C1 - Wyposażenie studenta w wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.
C2 - Zdobycie umiejętności wykorzystywania języka swojej specjalności do rozwoju własnych kompetencji lingwistycznych; umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych.
C3 - Zdobycie umiejętności porozumiewania się ze specjalistami i innymi użytkownikami języka, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku obcym.

C4 - Zdobycie umiejętności językowych w zakresie drugiego języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
C5 - Uświadomienie potrzeby ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.
C6 - Uświadomienie potrzeby i otwartości na współdziałanie w grupie, przyjmując w niej różne role.
C7 - Uświadomienie wykazywania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; doceniania różnorodności kultur, otwartości na odmienność kulturową.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie funkcje języka, role komunikacji językowej; społeczne zróżnicowanie języka oraz wpływ czynników społecznych na język.	K_W12
W_02	Absolwent zna i rozumie kulturę kraju studiowanego obszaru językowego oraz historyczny kontekst kultury.	K_W16
W_03	Absolwent zna i rozumie jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka obcego, ich funkcje i normy umożliwiające odpowiednie użycie języka.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych.	K_U02
U_02	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności.	K_U08
U_03	Absolwent potrafi przygotować typowe prace pisemne w języku obcym z wykorzystaniem różnych źródeł.	K_U19
U_04	Absolwent potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku obcym z wykorzystaniem różnych źródeł.	K_U20
U_05	Absolwent potrafi zastosować umiejętności językowe, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U23
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent jest gotów do wykazania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; doceniania różnorodności kultur; otwartości na odmienność kulturową i dostrzegania potrzeby znajomości dziedzictwa kulturowego danego obszaru i języka.	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
	SEMESTR I		

C1	Żywienie, gotowanie zdrowy tryb życia, czasy gramatyczne: present simple i continuous	4	2
C2	Życie rodzinne, przymiotniki związane z osobowością, czas gramatyczny future simple i forma going to.	6	4
C3	Ćwiczenia dodatkowe celem powtórzenia i utrwalenia materiału oraz przygotowanie do sprawdzianu.	6	4
C4	Sprawdzian.	2	2
C5	Angielski w praktyce – poznawanie nowych osób, rodziny partnera/ki. 2	2	1
C6	Wydawanie i oszczędzanie pieniędzy, czasy gramatyczne: present perfect i past simple. 4	2	1
C7	Życiowe zmiany – mocne i słabe przymiotniki, czas gramatyczny present perfect + for/since. 6	2	1
C8	Ćwiczenia dodatkowe celem powtórzenia i utrwalenia materiału oraz przygotowanie do sprawdzianu.	2	1
C9	Sprawdzian i zaliczenie semestru pierwszego.	2	2
	SEMESTR II		
C10	Artykuł: wyścig wokół Londynu – stopniowanie przymiotników i przysłówków. Środki transportu, formy podróżowania.	4	2
C11	Kolokacje związane ze stereotypami: przyimki: a/an, the, lub ich brak	4	2
C12	Ćwiczenia dodatkowe celem powtórzenia i utrwalenia materiału oraz przygotowanie do sprawdzianu.	2	2
C13	Sprawdzian.	2	2
C14	Angielski w praktyce – problemowa osoba	4	2
C15	Porażka i sukces, czasowniki modalne: can, could, be able to	4	2
C16	Współczesne maniery – język potrzeby do wykonywanie rozmów telefonicznych, czasowniki modalne: must, have to, should.	4	1
C17	Ćwiczenia dodatkowe celem powtórzenia i utrwalenia materiału oraz przygotowanie do sprawdzianu.	4	1
C18	Sprawdzian i zaliczenie semestru drugiego.	2	2
	SEMESTR III		
C19	Sport i aktywność fizyczna, czasy przeszłe: simple, continuous, perfect.	5	3
C20	Miłość i związki międzyludzkie , zwroty gramatyczny „used to”	5	2
C21	Ćwiczenia dodatkowe celem powtórzenia i utrwalenia materiału oraz przygotowanie do sprawdzianu.	4	2
C22	Sprawdzian.	2	2
C23	Angielski w praktyce – spotkanie ze starymi znajomymi i przyjaciółmi 2	6	3
C24	Słownictwo specjalistyczne dla danego kierunku i specjalizacji.	6	4
C25	Sprawdzian i zaliczenie semestru trzeciego.	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M3 – Metoda eksponująca Pokaz materiału audiowizualnego, pokaz prezentacji multimedialnej. M5 – Metoda praktyczna 2. Ćwiczenia przedmiotowe, np. czytanie i analiza tekstu źródłowego, praca z tekstem źródłowym 5. Ćwiczenia translatorskie i inne, np. ćwiczenia słuchania, mówienia, pisania i czytania, ćwiczenia gramatyczne i leksykalne, użycie określonych struktur w mowie i piśmie, słuchanie i rozpoznawanie, słuchanie i powtarzanie, czytanie na głos, ćwiczenia ze słownictwa, ćwiczenia leksykalne, słuchanie ze zrozumieniem, dialogi.	- tablica, - odtwarzacz CD, - projektor, - sprzęt multimedialny, - laptop.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** **–** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P)** **–** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F1** - sprawdzian **F2 –** obserwacja/aktywność	P1 – egzamin

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F1	**F2**	**P1**
W_01	**x**	**x**	**x**
W_02	**x**	**x**	**x**
W_03	**x**	**x**	**x**
U_01	**x**	**x**	**x**
U_02	**x**	**x**	**x**
U_03	**x**	**x**	**x**
U_04		**x**	**x**
U_05	**x**	**x**	**x**
K_01		**x**	**x**
K_02		**x**	**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90%– 100% – ocena 5.0
80%– 89% - ocena 4.5
70% – 70% - ocena 4.0
60%– 69% - ocena 3.5
50%– 59% - ocena 3.0
0%– 49% - ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin (po 3. semestrze nauki)

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury zalecanej/fakultatywnej	8	20
Przygotowanie do zajęć	32	52
Przygotowanie do sprawdzianu	12	14
Przygotowanie do egzaminu	8	10
suma godzin:	**150**	**150**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Latham–Koenig C., Oxenden C., English File Intermediate - Student's Book, Multipack A, Oxford University Press 2014.
2. Latham–Koenig C., Oxenden C., English File Intermediate - Workbook, Oxford University Press 2013.
3. Nagrania, video i ćwiczenia interaktywne (English File):
https://elt.oup.com/student/englishfile/intermediate3/?cc=pl&selLanguage=pl

Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Latham–Koenig C., Oxenden C., English File Pre-Intermediate - Student's Book, Multipack A, Oxford University Press 2014.

2. Latham–Koenig C., Oxenden C., English File Intermediate Plus - Student's Book, Multipack A, Oxford University Press 2014. 3. Słowniki polsko-angielski i angielsko-polskie. 4.Materiały autentyczne - czasopisma angielskojęzyczne, fragmenty wybranych tekstów. 5. Murphy, R. 2019. English Grammar in Use. Fifth Edition. Cambridge: Cambridge University Press.

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	mgr Julia Nieścioruk
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail)	jniescioruk@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	Praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		4/4

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Lektorat języka obcego – język rosyjski**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język rosyjski**
Rok studiów	**I, II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **prowadzący: prof. AJP dr Halina Uchto**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**I/1** **I/2** **II/3**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Posługiwanie się językiem rosyjskim na poziomie odpowiadającym standardom egzaminacyjnym określonym dla szkół ponadpodstawowych.

4. Cele kształcenia

C1 – Zdobycie umiejętności językowych w zakresie drugiego języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
C2 – Zdobycie umiejętności korzystania ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych.
C3 – Uświadomienie potrzeby ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.
C4 – Uświadomienie potrzeby i otwartości na współdziałanie w grupie, przyjmując w niej różne role.
C5 – Uświadomienie wykazywania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; doceniania różnorodności kultur, otwartości na odmienność kulturową.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie funkcje języka, role komunikacji językowej; społeczne zróżnicowanie języka oraz wpływ czynników społecznych na język.	K_W12
W_02	Absolwent zna i rozumie historię i kulturę kraju studiowanego obszaru językowego oraz historyczny kontekst kultury.	K_W16
W_03	Absolwent zna i rozumie jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka obcego, ich funkcje i normy umożliwiające odpowiednie użycie języka.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych.	K_U02
U_02	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności.	K_U08
U_03	Absolwent potrafi przygotować typowe prace pisemne w języku obcym z wykorzystaniem różnych źródeł.	K_U19
U_04	Absolwent potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku obcym z wykorzystaniem różnych źródeł.	K_U20
U_05	Absolwent potrafi zastosować umiejętności językowe, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U23
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent jest gotów do wykazania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; doceniania różnorodności kultur; otwartości na odmienność kulturową i dostrzegania potrzeby znajomości dziedzictwa kulturowego danego obszaru i języka.	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
Rok I, semestr 1			
Ć 1	Życie studenckie: uczelnia, zaliczenia, egzaminy.	2	2
Ć 2	Mieszkanie: dom studenta, mieszkanie u rodziny, mieszkanie studenckie.	2	1
Ć 3	Czas wolny studenta. Wolontariat i praca zarobkowa.	3	2
Ć 4 Ć 5	Znajomość języków obcych. Certyfikaty i kursy językowe. Europejskie Portfolio Językowe (EPJ).	3	2
Ć 6	Sport to zdrowie. Aktywny styl życia studenta.	2	1

Ć 7	Kluby sportowe i sale treningowe. Sporty ekstremalne.	2	1
Ć 8	Powtórka materiału.	2	2
Ć 9	Portale internetowe dla studentów.	2	1
Ć 10	Reklama w Internecie. Pisanie wiadomości.	2	1
Ć 11	Przedmioty, które można kolekcjonować.	2	1
Ć 12	Ważne wydarzenia w życiu: określanie czasu.	2	1
Ć 13	Wygląd zewnętrzny człowieka: ubiór, cechy charakteru, uczucia, hobby.	2	1
Ć 14	Ideał mężczyzny/kobiety; przyjaciela/przyjaciółki.	2	1
Ć 15	Powtórka materiału	2	2
Razem		**30**	**18**
Rok I, semestr 2			
Ć 16 Ć 17	Określanie czasu i dat. Strefy czasowe. Pisownia liczebników prostych i złożonych.	4	2
Ć 18 Ć 19	Instytucje kultury: teatry, kina, filharmonie i opery, ośrodki kultury. Wydarzenia artystyczne.	4	2
Ć 20	Biblioteki, muzea, galerie sztuki.	2	1
Ć 21 Ć 22	Księgarnie tradycyjne i internetowe. Biblioteki tradycyjne i współczesne cyfrowe.	4	2
Ć 23	Powtórka materiału	2	2
Ć 24 Ć 25	Charakterystyka wybranych miast. Rozwiązywanie zadań testowych.	4	2
Ć 26	Festiwal Białych Nocy w Sankt Petersburgu.	2	2
Ć 27 Ć 28	Tajemnicza i mroźna Syberia: kolej transsyberyjska.	4	2
Ć 29	Jezioro Bajkał – „błękitne oko Syberii”.	2	1
Ć 30	Powtórka materiału.	2	2
Razem I rok, semestr 2		**30**	**18**
	Suma godzin na I roku	**60**	**36**
Rok II, semestr 3			
Ć 31 Ć 32	Święta: państwowe, religijne i inne; życzenia, atrybuty świąteczne i prezenty. Struktury leksykalno-gramatyczne.	4	2
Ć 33 Ć 34	Wybrane ćwiczenia gramatyczne. Rozwiazywanie zadań testowych (zamkniętych i otwartych).	4	2

Ć 35	Rosyjski Ośrodek Nauki i Kultury w Warszawie.	2	2
Ć 36 Ć 37	Kulinaria: wybrane, zdrowe przepisy kulinarne. Wpływ krajów ościennych na bogactwo kuchni polskiej.	4	2
Ć 38	Powtórka materiału	2	2
Ć 39 Ć 40	Przygoda z kolekcjonowaniem. Gromadzenie wybranych przedmiotów.	4	2
Ć 41 Ć 42	Zakupy. Rodzaje sklepów: hipermarkety, supermarkety, dyskonty, sieci małych sklepów; produkty, prezenty.	4	2
Ć 43 Ć 44	Problemy współczesnego świata. Degradacja środowiska naturalnego.	4	2
Ć 45	Powtórka materiału	2	2
	Suma godzin na II roku	**30**	**18**
Razem liczba godzin ćwiczeń		**90**	**54**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	**M1** - Metoda podająca/ objaśnienie, wyjaśnienie **M2 -** Metoda problemowa 2. metody aktywizujące: burza mózgów, dyskusja, pytania i odpowiedzi, wypowiedzi kontrolowane i poprawiane, konwersacja **M5** – Metoda praktyczna 1. pokaz, np. prezentacja prac, prezentacja różnych form wypowiedzi, wypowiedź ustna, prezentacja tłumaczonych tekstów 5. Ćwiczenia translatorskie i inne: – ćwiczenia słuchania, mówienia, pisania i czytania, – ćwiczenia gramatyczne i leksykalne, – ćwiczenia ze słownictwa, – ćwiczenia leksykalne, – ćwiczenia stylistyczne, – dialogi.	– tablica, – odtwarzacz CD, – projektor, – sprzęt multimedialny, – laptop, – podręcznik + CD, – słowniki.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1– sprawdzian ustny lub pisemny („wejściówka"), F2 – obserwacja/aktywność; ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć, F3 – Praca pisemna; formowanie pisemnej wypowiedzi na wybrany temat, F4 – wypowiedź/wystąpienie; formowanie wypowiedzi ustnej na wybrany temat,	P1 – egzamin pisemny; test sprawdzający wiedzę z całego przedmiotu

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F1	F2	F3	F4	P1
W_01		X			
W_02		X			
W_03		X	X	X	X
U_01		X			
U_02		X			
U_03	X	X	X	X	X
U_04	X	X	X	X	X
U_05	X	X	X	X	X
K_01		X			
K_02		X			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

10. Forma zaliczenia zajęć

Warunkiem uzyskania zaliczenia semestru/egzaminu końcowego z języka rosyjskiego jest zdobycie minimum 50% punktów możliwych do uzyskania z testu pisemnego.
Procentowa skala ocen zaliczeń i egzaminu końcowego:
100% – 90% ; bardzo dobry
89% – 80% ; dobry+
79% – 70% ; dobry
69% – 60% ; dostateczny+
59% – 50% ; dostateczny
49% – 0% ; niedostateczny
Po I i II semestrze: zaliczenie z oceną (kolokwium pisemne podsumowujące semestr).
Egzamin pisemny – po III semestrze; test sprawdzający wiedzę z całego przedmiotu

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do sprawdzianów	20	20
przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń	17	26
zapoznanie z literaturą	10	21
konsultacje	3	3

Przygotowanie pracy pisemnej / wypowiedzi ustnej	10	26
suma godzin:	**150**	**150**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. A. Rodimkina, N. Landsman, *Rosja - dzień dzisiejszy. Teksty i ćwiczenia,* Warszawa 2008.
2. *Грамматика без проблем. Gramatyka języka rosyjskiego z ćwiczeniami*, Warszawa 2005.
3. A. Pado, *start.ru2 język rosyjski dla średnio zaawansowanych*, Warszawa 2008.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1) B. Chlebda, I. Danecka, T. Milutina, *Skrypt do praktycznej nauki języka rosyjskiego*, cz. 1, Opole 2014.
2) M. Choreva-Kucharska, *Język rosyjski. Rozmawiaj na każdy temat* 2. *Repetytorium tematyczno-leksykalne*, Poznań 2013.
3) Telepnev, M. Ziomek, *Влюбиться в Россию*, Warszawa 2011.
4) Ś. Ślusarski, I. Tiereszczenko, *Język rosyjski 1 Repetytorium tematyczno-leksykalne*. *Dla młodzieży szkolnej, studentów i nie tylko*..., Poznań 2018.

A. Szczęsny, *Jak pisać po rosyjsku listy, kartki, sms-y, e-maile, ogłoszenia*, Warszawa 2008.

5) S. Szczygielska, *Repetytorium tematyczno-leksykalne* 2. Język rosyjski, Poznań 2012.
6) Słowniki dwujęzyczne. Materiały internetowe.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr Halina Uchto
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	huchto@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		4/4

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Lektorat języka obcego – język francuski**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**francuski**
Rok studiów	**I, II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **prowadzący: mgr Anna Bączkiewicz**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**90/54**	**I, II/1, 2, 3**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posługuje się językiem francuskim na poziomie odpowiadającym standardom egzaminacyjnym określonym dla szkół ponadpodstawowych.

4. Cele kształcenia

C1 - Wyposażenie studenta w wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.
C2 - Zdobycie umiejętności wykorzystywania języka swojej specjalności do rozwoju własnych kompetencji lingwistycznych; umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych.
C3 - Zdobycie umiejętności porozumiewania się ze specjalistami i innymi użytkownikami języka, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku obcym.
C4 - Uświadomienie potrzeby ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.
C5 - Uświadomienie potrzeby i otwartości na współdziałanie w grupie, przyjmując w niej różne role.
C6 - Uświadomienie wykazywania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; doceniania różnorodności kultur, otwartości na odmienność kulturową.
C7 – Uświadomienie wykazywania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; doceniania

różnorodności kultur, otwartości na odmienność kulturową.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie funkcje języka, role komunikacji językowej; społeczne zróżnicowanie języka oraz wpływ czynników społecznych na język.	K_W12
W_02	Absolwent zna i rozumie kulturę kraju studiowanego obszaru językowego oraz historyczny kontekst kultury.	K_W16
W_03	Absolwent zna i rozumie jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka obcego, ich funkcje i normy umożliwiające odpowiednie użycie języka.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych.	K_U02
U_02	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności.	K_U08
U_03	Absolwent potrafi przygotować typowe prace pisemne w języku obcym z wykorzystaniem różnych źródeł.	K_U19
U_04	Absolwent potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku obcym z wykorzystaniem różnych źródeł.	K_U20
U_05	Absolwent potrafi zastosować umiejętności językowe, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U23
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent jest gotów do wykazania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; doceniania różnorodności kultur; otwartości na odmienność kulturową i dostrzegania potrzeby znajomości dziedzictwa kulturowego danego obszaru i języka.	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Zwyczaje żywieniowe Francuzów, zamawianie w restauracji, produkty i zakupy spożywcze; wyrażenia grzecznościowe; rodzajniki określone i nieokreślone, wyrażanie ilości	10	5
C2	W domu, w biurze, u lekarza – rozmowy telefoniczne prywatne i służbowe, plan pracy; data, godzina; stawianie pytań; dobieranie zakresu języka odpowiednio do sytuacji (prywatne/służbowe)	6	4

C3	Życie codzienne, praca, rozrywka, czas wolny, rodzina; przeczenie, formy dzierżawcze, czasowniki regularne	8	6
C4	Urlopy i wakacje, planowanie podróży, rezerwacja hotelu, pocztówka z wakacji; czasowniki nieregularne, przyimki; święta i tradycje we Francji	8	6
C5	W bibliotece, w banku, na dworcu – załatwianie formalności, proszenie o informacje; typowe dokumenty; czasowniki półposiłkowe, konstrukcje bezokolicznikowe	4	3
C6	Rodzina, narodziny dziecka; czasowniki zwrotne, czas futur proche	6	3
C7	Ciało i zdrowie; choroby i leczenie, troska o dobrą formę; tryb rozkazujący, wyrażenia przyimkowe, rodzajniki cząstkowe; organizacja opieki medycznej we Francji	8	4
C8	Relacje międzyludzkie, zawieranie znajomości, opis charakteru i wyglądu, styl ubierania się; czas passé composé czasowników regularnych, przysłówki	10	5
C9	Obowiązki domowe, czynności codzienne; czas passé composé czasowników nieregularnych, imiesłów przysłówkowy gérondif	8	5
C10	Dziedzictwo kulturowe we Francji, charakterystyka głównych regionów historycznych; czas passé composé czasowników zwrotnych; atrakcje turystyczne Francji	8	5
C11	Mieszkanie, pomieszczenia i meble, ogłoszenia i wynajem; zwrot il faut, miejsce przymiotnika w zdaniu	8	4
C12	Miasto, instytucje i budynki, lokalizowanie, pytanie o drogę; konstrukcje z przyimkami	6	4
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	M3 – Metoda eksponująca Pokaz materiału audiowizualnego, pokaz prezentacj multimedialnej. M5 – Metoda praktyczna 2. Ćwiczenia przedmiotowe, np. czytanie i analiza tekstu źródłowego, praca z tekstem źródłowym 5. Ćwiczenia translatorskie i inne, np. ćwiczenia słuchania, mówienia, pisania i czytania, ćwiczenia gramatyczne i leksykalne, użycie określonych struktur w mowie i piśmie, słuchanie i rozpoznawanie, słuchanie i powtarzanie, czytanie na głos, ćwiczenia ze słownictwa, ćwiczenia leksykalne, słuchanie ze zrozumieniem, dialogi.	- tablica, - odtwarzacz CD, - projektor, - sprzęt multimedialny, - laptop;

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** **–** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty

	lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F1** - sprawdzian (ustny, pisemny, „wejściówka", sprawdzian praktyczny umiejętności, kolokwium cząstkowe, sprawdzian praktyczny umiejętności) **F2 –** obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej, prace domowe itd.)	**P1** – egzamin (ustny, pisemny, test sprawdzający wiedzę z przedmiotu itd.)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F1	**F2**	**P1**
W_01	**x**	**x**	**x**
W_02	**x**	**x**	**x**
W_03	**x**	**x**	**x**
U_01	**x**	**x**	**x**
U_02	**x**	**x**	**x**
U_03	**x**		**x**
U_04	**x**	**x**	**x**
U_05	**x**	**x**	**x**
K_01		**x**	**x**
K_02		**x**	**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90%– 100% – ocena 5.0
80%– 89% - ocena 4.5
70% – 79% - ocena 4.0
60%– 69% - ocena 3.5
50%– 59% - ocena 3.0
0%– 49% - ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin (po 3. semestrze nauki)

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**

Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury zalecanej/fakultatywnej	10	22
Przygotowanie do zajęć	28	48
Przygotowanie do sprawdzianu	12	16
Przygotowanie do egzaminu	10	10
suma godzin:	**150**	**150**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Miquel C., *Vite et bien 1*, 2ème édition, CLE International 2018.
2. Roesch R., Rolle-Harold R., *La France au quotidien B1-B2*, PU Grenoble 2020.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Miquel C., *Vocabulaire progressif du français A2-B1*, CLE International 2017.
2. Grégoire M.,Thievenaz O., *Grammaire progressive du français A2-B1*, CLE International 2017.
3. Miquel C., *Communication progressive du français A2-B1*, CLE International 2017.
5. Steele R., *Civilisation progressive du français A2-B1*, CLE International 2017.
6. Materiały autentyczne - czasopisma francuskojęzyczne, fragmenty wybranych tekstów, strony internetowe.

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	mgr Anna Bączkiewicz
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail)	abaczkiewicz@student.ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		5/5

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Kultura języka polskiego**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **prowadzący: prof. AJP dr Maria Maczel, prof. AJP dr hab. Piotr Kładoczny**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**20/12**	**I/1**	**3**
ćwiczenia	**30/18**	**I/1**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza o języku polskim na poziomie określonym w podstawie programowej szkoły ponadpodstawowej.

4. Cele kształcenia

C1 - Poznanie podstawy teoretycznej z zakresu kultury języka
C2 - Zapoznanie z obowiązującą normą językową.
C3 - Wykształcenie umiejętności analizy i oceny zjawisk językowych.
C4 - Doskonalenie poprawności i sprawności językowej.
C5 - Uświadomienie potrzeby samokształcenia i samodzielnego poszukiwania rozwiązań kwestii językowych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna podstawową terminologię z zakresu kultury języka.	K_W02; K_WO7
W_02	Absolwent zdobywa wiedzę z kultury języka, w tym zasady normatywne, o zróżnicowaniu polszczyzny oraz o tendencjach rozwojowych współczesnej polszczyzny.	K_W04; K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent umie interpretować zjawiska współczesnej polszczyzny na poziomie fonetycznym, morfologicznym, leksykalnym, składniowym, stylistycznym, w tym oceniać innowacje językowe, rozpoznawać błędy i dokonywać ich korekty	K_U11
U_02	Absolwent doskonali umiejętność korzystania ze słowników, wydawnictw poprawnościowych i innych źródeł wiedzy o języku.	K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent efektywnie organizuje własną pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	K_K01
K_02	Absolwent rozumie potrzebę rozwijania sprawności językowej.	K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Język jako wartość – podstawa tożsamości narodowej, miara bogactwa kultury. Funkcje języka.	2	1
W2	Kultura języka – przedmiot badań. Składniki kultury języka.	2	1
W3	Podstawowe terminy kultury języka. Norma językowa i jej zróżnicowanie.	4	2
W4	Kryteria poprawności językowej. Postawy Polaków wobec języka.	2	1
W5	Zróżnicowanie współczesnej polszczyzny. Odmiany języka i style współczesnej polszczyzny.	2	2
W6	Problemy poprawnościowe tłumaczy języka polskiego.	4	2
W7	Charakterystyczne zjawiska, procesy, tendencje rozwojowe we współczesnej polszczyźnie. Czynniki wpływające na język.	2	2
W8	Estetyka słowa i etyka wypowiedzi. Brutalizacja języka publicznego.	1	0,5
W9	Wybrane zagadnienia dotyczące grzeczności językowej.	1	0,5
	Razem liczba godzin wykładów	20	12

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	Niestacjonarnych
C1	Zajęcia organizacyjne. Literatura przedmiotu, omówienie tematyki zajęć i zakresu wymagań. Rozumienie terminu kultura języka.	2	1
C2	Poradnictwo językowe w Polsce. Prezentacja wybranych publikacji normatywnych (m. in. słowników poprawnościowych).	2	1
C3	Podstawowe pojęcie teoretyczne z zakresu kultury języka (norma, uzus, system).	2	2
C4	Innowacje językowe, błędy językowe – ich klasyfikacje.	2	1
C5	Ocena innowacji. Kryteria poprawnościowe.	2	1

C6	Poprawność w zakresie wymowy. Najczęstsze odstępstwa od normy fonetycznej. Ćwiczenia z ortofonii.	2	1
C7	Poprawność leksykalna. Leksyka współczesnej polszczyzny.	2	1
C8	Sposoby wzbogacania języka. Neologizmy słowotwórcze, neosemantyzmy, neofrazeologizmy – ich ocena.	2	2
C9	Zapożyczenia z języków obcych. Zasady posługiwanie się wyrazami obcego pochodzenia.	2	1
C10	Zjawisko mody językowej.	2	1
C11	Frazeologia. Właściwe użycia frazeologizmów. Zmiany w zasobie frazeologicznym polszczyzny.	2	1
C12	Wybrane zagadnienia poprawnościowe z zakresu fleksji rzeczownika (m. in. odmiana nazwisk, nazw miejscowości) i czasownika.	2	1
C13	Wybrane zagadnienia poprawnościowe z zakresu składni i stylistyki.	2	1
C14	Wybrane zagadnienia dotyczące poprawności w zakresie ortografii i interpunkcji.	2	2
C15	Analiza wybranych zjawisk, tendencji rozwojowych współczesnej polszczyzny – próba oceny.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1, M2, M4 wykład informacyjny, konwersacyjny, metoda problemowa z elementami dyskusji, wykład problemowy z wykorzystanie sprzętu multimedialnego.	Fragmenty prac naukowych, popularno-naukowych, sprzęt multimedialny do prezentacji omawianych zagadnień.
Ćwiczenia	M5 - analiza materiału językowego (programów radiowych, telewizyjnych, tekstów prasowych i in.). Prezentacja wybranych zagadnień, przegląd literatury przedmiotu, słowników normatywnych, analiza fragmentów tekstów naukowych, popularnonaukowych.	Słowniki normatywne, publikacje naukowe i popularnonaukowe, źródła internetowe. Możliwe wykorzystanie sprzętu multimedialnego do prezentacji referowanych zagadnień.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	F2 obserwacja/aktywność	P2 kolokwium (ustne lub pisemne)
Ćwiczenia	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność F4 dyskusja, formułowanie dłuższych wypowiedzi na wybrany temat, prezentacja wybranego tekstu specjalistycznego.	P3 ocena powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia	
	F2	P2	F2	F4
W_01	x	x	x	
W_02	x	x	x	
U_01		x	x	x
U_02			x	x
K_01			x	
K_02		x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
Student zna wybiórczo terminy z zakresu kultury języka.	Student zna i w zasadzie poprawnie posługuje się terminologią z zakresu przedmiotu.	Student dobrze zna terminologię związaną z przedmiotem, właściwie wykorzystuje ją w analizach i dyskusjach.
Student ma podstawową wiedzę dotyczącą tendencji rozwojowych języka i zna wybiórczo normę językową.	Student ma uporządkowaną wiedzę podstawową na temat zasad poprawnego posługiwania się językiem, dobrze orientuje się w zróżnicowaniu języka i zna jego podstawowe tendencje rozwojowe.	Student zna normę językową i jej zróżnicowanie, ma poszerzoną wiedzę o współczesnej polszczyźnie i tendencjach rozwojowych. Umie wskazać czynniki zewnętrznojęzykowe mające wpływ na jej rozwój.
Student wykonuje niektóre analizy dobrze, ale zdarzają się błędy oraz radzi sobie z oceną niektórych innowacji i potrafi skorygować poważniejsze błędy językowe	Student poprawnie wykonuje zadania, minimalne błędy nie wpływają na rezultat jego pracy, a także dobrze ocenia większość zjawisk innowacyjnych, zauważa błędy i potrafi większość z nich poprawić.	Wykonuje wszystkie wymagane zadania, wykazuje się dużą samodzielnością, prowadzi merytoryczną dyskusję, potrafi zająć właściwe stanowisko wobec innowacji językowych. Dostrzega błędy, dokonuje korekty. Umie znaleźć rozstrzygnięcia wielu kwestii językowych, wykorzystując bogatą literaturę przedmiotu.
Student umie na poziomie podstawowym korzystać ze słowników i innych źródeł.	Student potrafi wykorzystywać zarówno słowniki normatywne, jak i inne źródła.	Student potrafi wykorzystywać słowniki, literaturę naukową i inne źródła poszerzające wiedzę o języku i poszukuje właściwych rozwiązań.
Student rozumie potrzebę właściwej organizacji pracy, ale nie zawsze jest ona dobrze przeprowadzona.	Student rozumie potrzebę właściwej organizacji pracy i realizuje powierzone zadania, wykazując się pewną samodzielnością.	Student rozumie potrzebę właściwej organizacji pracy i bardzo dobrze realizuje wyznaczone zadania, wykazuje się dużą samodzielnością.
Student ma świadomość potrzeby podnoszenia sprawności językowej.	Student ma świadomość znaczenia wartości języka i potrzeby samodoskonalenia się w jego używaniu.	Student ma rozwiniętą świadomość wartości języka i zdaje sobie sprawę z potrzeby doskonalenia sprawności językowej.
Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %): **90%– 100% – ocena 5.0** **80%– 89% - ocena 4.5** **70% – 79% - ocena 4.0** **60%– 69% - ocena 3.5** **50%– 59% - ocena 3.0**		

0%– 49% - ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**50**	**30**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
konsultacje	1	1
przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń	27	42
przygotowanie do testu końcowego	12	17
suma godzin:	**90**	**90**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Burska K., Cieśla B., *Reguły językowe w praktyce*, Łódź 2021.
2. H. Jadacka, *Kultura języka polskiego. Fleksja. Słowotwórstwo. Składnia*, Warszawa 2005.
3. T. Karpowicz, *Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja*, Warszawa 2009.
4. P. Kładoczny, L. Berezowski, *Jak redagować przekłady angielskich dokumentów prawniczych i gospodarczych. Poprawna polszczyzna dla tłumaczy*, Warszawa 2022.
5. A. Markowski, *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, Warszawa 2020.
6. J. Miodek, *Polszczyzna: 200 felietonów o języku*, Kraków 2022.
7. 2. *Nowe formyi normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, pod red. K. Musiołek-Kłosińskiej, Warszawa 2014.
8. Słowniki języka polskiego i słowniki normatywne –*Wielki słownik języka polskiego PWN* (www.wsjp.pl),*Nowy słownik poprawnej polszczyzny*, pod red. A. Markowskiego; *Nowy słownik ortograficzny*, pod red. E. Polańskiego.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. S. Bąba, B. Walczak, *Na końcu języka. Poradnik leksykalno-gramatyczny*, Poznań 1992.
2. D. Buttler, H. Kurkowska, H. Satkiewicz, *Kultura języka polskiego*, cz. I, warszawa 1971, cz. II, Warszawa 1982.
3. M. Bugajski, *Językoznawstwo normatywne*, Warszawa 1993.
4. A. Cegieła, A. Markowski, *Z polszczyzną za pan brat*, Warszawa 1982.
5. *Język polski. Poradnik Andrzeja Markowskiego*, Warszawa 2003.
6. B. Klebanowska, W. Kochański, A. Markowski, O dobrej i złej polszczyźnie, Warszawa 1985.
7. J. Miodek, *Kultura języka w teorii i praktyce*, Wrocław 1983.
8. J. Miodek, *O zagrożeniach i bogactwie polszczyzny*, Wrocław 1996.
9. Pierścińska-Maruszewska A., *Praktyczna nauka poprawnej polszczyzny*, Kielce 2013.
10. W. Pisarek, *Słowa między ludźmi*, Warszawa 1985.
11. *Polszczyzna płata nam figle. Poradnik językowy dla każdego*, pod red. J. Podrackiego, Warszawa 1993.
12. Wiśnicki M., *Polszczyzna (nie)urzędowa. Redagowanie zrozumiałych pism w instytucjach publicznych*, Warszawa 2019.
13. *Współczesny język polski*, pod red. J. Bartmińskiego, Lublin 2001.
14. Zbróg P., *Język na miarę. Praktyczne porady dla polonistów*, Kielce 2009.

15. Zdunkiewicz-Jedynak D., *Ćwiczenia ze stylistyki*, Warszawa 2010.
(Oraz różne publikacje popularnonaukowe – J, Miodka, j. Bralczyka, A. Markowskiego, E. Kołodziejek i in.).

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Piotr Kładoczny
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023 r.
Dane kontaktowe (e-mail)	pkladoczny@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		6/6

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Ochrona własności intelektualnej**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **prowadzący: mgr Marcin Szott**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**5/5**	**I/1**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Przekazanie podstawowej wiedzy z zakresu prawa autorskiego i praw pokrewnych

C2 – Wykształcenie umiejętności samodzielnego gromadzenia i przetwarzania informacji, poszerzania wiedzy i rozwiązywania problemów zawodowych w zakresie prawa autorskiego i praw pokrewnych

C3 – Rozwijanie umiejętności gwarantujących możliwość dalszego samokształcenia w zakresie prawa autorskiego i praw pokrewnych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.	K_W20

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym.	K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotowy do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		Stacj.	**niestacj**
W1	źródła prawa autorskiego i praw pokrewnych, autorskie prawa osobiste tzw. autorskie dobra osobiste	2	2
W2	autorskie prawa majątkowe, ograniczenia treści autorskich praw majątkowych oraz regulacje szczególne	2	2
W3	ochrona praw autorskich i praw pokrewnych oraz organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi	1	1
	Razem liczba godzin wykładów:	5	5

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Wykład	M2 – wykład konwersatoryjny, wykład problemowy połączony z dyskusją.	projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	F2 – obserwacja /aktywność, F3 – praca pisemna (kazus)	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Efekty przedmiotowe	Wykład		
	Metoda oceny obserwacja/aktywność	Metoda oceny praca pisemna (kazus)	Metoda oceny ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

W_01	X	-	X
U_01	-	X	X
K_01	-	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Efekt uczenia	Na ocenę 2	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5
W_01	Student nie zna podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej	Student zna niektóre podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej	Student zna większość podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej	Student zna wszystkie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej
U_01	Student nie potrafi formułować i rozpoznawać żadnych rodzajów wytworów kultury i przeprowadzać ich krytycznej analizy i interpretacji, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Student potrafi formułować i rozpoznawać niektóre różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzać ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Student potrafi formułować i rozpoznawać większość różnych rodzajów wytworów kultury oraz przeprowadzać ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Student potrafi formułować i rozpoznawać wszystkie rodzaje wytworów kultury będące przedmiotem wykładu oraz przeprowadzać ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
K_01	Student nie wykazuje dążenie do stałego dokształcania się i podnoszenia swoich kwalifikacji.	Student wykazuje w stopniu dostatecznym dążenie do stałego dokształcania się i podnoszenia swoich kwalifikacji.	Student wykazuje w stopniu dobrym dążenie do stałego dokształcania się i podnoszenia swoich kwalifikacji.	Student wykazuje w stopniu bardzo dobrym dążenie do stałego dokształcania się i podnoszenia swoich kwalifikacji.

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% – ocena 5.0
80%– 89% - ocena 4.5
70% – 79% - ocena 4.0
60%– 69% - ocena 3.5
50%– 59% - ocena 3.0
0%– 49% - ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**5**	**5**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	15	15
Przygotowanie do pracy pisemnej (kazus)	5	5
suma godzin:	**25**	**25**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie i prawa pokrewne, Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2016. 2. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych *(tj. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509)*
Literatura zalecana / fakultatywna: brak

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	mgr Marcin Szott
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023 r.
Dane kontaktowe (e-mail, telefon)	mszott@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	Praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		7/-

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wychowanie fizyczne**
Punkty ECTS	**0**
Rodzaj zajęć	**Obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **prowadzący:** **dr Joanna Kuriańska-Wołoszyn** **mgr Izabela Fulko** **mgr Małgorzata Madej** **mgr Tomasz Saska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**60/-**	**I/1,2**	**0**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak przeciwwskazań zdrowotnych

4. Cele kształcenia

Wiedza	
CW1	Wyposażenie studenta w wiedzę dotyczącą przestrzegania zasad „fair play”
Umiejętności	
CU1	Zdobycie umiejętności przez studenta w zakresie doboru odpowiednich form aktywności ruchowej dla całożyciowej dbałości o zdrowie
Kompetencje społeczne	
CK1	Uświadomienie potrzeby i umiejętność współpracy w grupie

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie zasady „fair play".	K_W20
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi samodzielnie dobrać i doskonalić poznane formy aktywności ruchowej dla całożyciowej dbałości o zdrowie.	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotowy do współpracy w grupie	K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	Niestacjonarnych
C1	Gry zespołowe (siatkówka, piłka nożna, koszykówka) : gry i zabawy oswajające z elementami techniki, nauka podstawowych elementów techniki i taktyki oraz przepisów gry; doskonalenie; gra szkolna, gra właściwa. Znajomość zasad fair play.	14	-
C2	Fitness (aerobik, callanetiks, stretching, spinning, joga, zumba, UPB – Uda, pośladki, brzuch): teoria treningu fitness, doskonalenie sprawności ruchowej poprzez ćwiczenia wzmacniające poszczególne partie ciała, ćwiczenia kształtujące wytrzymałość i siłę, ćwiczenia rozciągające, ćwiczenia relaksujące. Zajęcia przy muzyce.	16	-
C3	Trening siłowy : teoria treningu siłowego, doskonalenie siły i wytrzymałości ruchowej poprzez ćwiczenia wzmacniające poszczególne partie mięśniowe z pomocą maszyn ćwiczebnych; nauka obsługi poszczególnych maszyn, zaznajomienie z zasadami BHP obowiązującymi na siłowni, nauka doboru ćwiczeń zgodnych z oczekiwaniami; trening ogólnorozwojowy – obwodowy, trening ukierunkowany na poszczególne partie mięśniowe np. mięśnie ramion, mięśnie klatki piersiowej, mięśnie kończyn dolnych lub mięśnie brzucha.	16	-
C4	Tenis stołowy, badminton: gry i zabawy oswajające z elementami techniki, nauka elementów techniki, taktyki i przepisów gry; doskonalenie; gra szkolna; gra właściwa pojedyncza i deblowa ; turniej.	14	
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**60**	

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	Podająca M1 - objaśnienia Praktyczna M5 - pokaz	Sprzęt rekreacyjno - sportowy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	Obserwacja podczas zajęć / aktywność F2	

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	**Ćwiczenia**
	F2
W_01	**x**
U_01	**x**
K_01	**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie końcowe na podstawie obecności i zaangażowania na zajęciach

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie bez oceny

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**-**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
suma godzin:	**60**	**-**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**0**	**-**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Przepisy PZKOSZ, PZPN, PZPS, PZTS, PZB
2. Nordic walking dla każdego, Wilanowski A. Bukowy Las 2014
3. Joga. Przewodnik dla początkujących i znawców" wydana przez Centrum Sivananda Yoga Lidell L. „ Światło jogi" B.K.S. Iyengar, Akademia hata – joga 1976
4. „Aerobik czy fitness" Elżbieta Grodzka – Kubiak, AWF Poznań 2002
5. „ Kulturystyka dla każdego" Kruszewski Marek, Lucien Demeills , Siedmiogród 2015

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Joanna Kuriańska-Wołoszyn
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023 r.
dane kontaktowe (e-mail)	majswoloszyn@onet.eu
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		8/7

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wykład ogólnowydziałowy 1 (Komunikacja społeczna)**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **prowadzący: prof. AJP dr hab. Natalia Chahrak**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**15/9**	**II/3**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza ogólna z zakresu nauk społecznych i humanistycznych.
Umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji: literatury przedmiotu, artykułów naukowych, prezentacji multimedialnych, opracowań. Umiejętność współpracy w grupie.

4. Cele kształcenia

C1 – wprowadzenie studentów w teorie komunikacji, społeczne konteksty ich powstawania oraz terminologię zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranej dziedzinie działalności zawodowej i społecznej;

C2 – zdobycie wiedzy na temat procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia;

C3 – nabycie umiejętności inicjowania i utrzymywania interakcji komunikacyjnych, komunikowania ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców, uzasadnienia swojego stanowiska, przekonania do własnej racji, formułowania i rozwiązywania problemów, w tym problemów typowych dla działalności zawodowej;

C4 – rozwinięcie umiejętności porozumienia się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią, w środowiskach zawodowych i społecznych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA Absolwent zna i rozumie:		
W_01	teorie komunikacji, społeczne konteksty ich powstawania oraz terminologię zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranej dziedzinie działalności zawodowej i społecznej;	K_W03 K_W13
W_02	procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia.	K_W05 K_W12
UMIEJĘTNOŚCI Absolwent potrafi:		
U_01	inicjować i utrzymywać interakcje komunikacyjne, komunikować ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców; uzasadnić swoje stanowisko, przekonać do własnej racji, formułować i rozwiązywać problemy, w tym problemy typowe dla działalności zawodowej.	K_U01, K_U13
KOMPETENCJE SPOŁECZNE Absolwent jest gotów do:		
K_01	porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią, w środowiskach zawodowych i społecznych.	K_K05, K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Komunikacja społeczna – założenia teoretyczne. Podstawy wiedzy o komunikowaniu. Kody komunikacyjne. Rodzaje i cele komunikowania – informowanie, wywieranie wpływu, współdziałanie.	2	1
W2	Czynniki wpływające na przebieg komunikacji interpersonalnej. Teoria systemowo-pragmatyczna – kilka teoretycznych refleksji nad komunikowaniem. Analiza transakcyjna – dlaczego chcemy być doceniani.	2	1
W3	Błędy i bariery w procesie komunikowania.	2	1
W4	Komunikowanie się jako proces kształtowania wizerunku. Taktyki autoprezentacji.	2	1
W5	Komunikacja z mediami. Wystąpienia publiczne: tekst, styl, środki retoryczne, forma prezentacji, opanowanie stresu.	2	1
W6	Struktura kompetencji osobistych i komunikacyjnych.	2	1
W7	Prezentacja / wypowiedz dłuższa na wybrany przez studenta/studentkę temat.	2	1
W8	Kolokwium pisemny.	1	1

	Razem liczba godzin wykładów	**15**	**8**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Wykład	M1 – metoda podająca (wykład informacyjny), M2 – metoda problemowa (wykład z elementami analizy źródłowej i dyskusji), M3 – metoda eksponująca (prezentacja materiału audiowizualnego, pokaz prezentacji multimedialnej), M5 – metoda praktyczna (przygotowanie prezentacji / dłuższej wypowiedzi ustnej).	projektor, teksty źródłowe, filmy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1.Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F) –** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty kształcenia **(wybór z listy)**
Wykład	F1 – sprawdzian (kolokwium cząstkowy, sprawdzian praktyczny umiejętności, analiza tekstu naukowego); F4 – wypowiedź/wystąpienie (formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej / prezentacji na wybrany temat).	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2.Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład			Ćwiczenia			Laboratoria				Projekt		
	F1	F4	P3	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……
W_01	x	x	x										
W_02	x	x	x										
U_01	x		x										
K_01	x		x										

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wykład
Metody oceniania (sprawdzania efektów):
– kolokwium pisemne z treści wykładu i literatury obowiązkowej;
– wykonanie i omówienie prezentacji / dłuższej wypowiedzi ustnej;
– analiza artykułu naukowego.
Kryteria oceniania:
Student zalicza przedmiot, gdy:

a. otrzymał pozytywną ocenę za pracę pisemną (test) obejmującą treści zajęć i literaturę obowiązkową (maksymalna liczba punktów do zdobycia – 40, do uzyskania pozytywnej oceny wymagane jest przynajmniej 20 punktów). Wykładowca może jednorazowo przyznać studentowi maksymalnie 5 punktów za aktywny udział w zajęciach.

Ocenę ustala się według następujących kryteriów:
36-40 punktów – bardzo dobry (5)
32-35 punktów – dobry plus (4,5)
28-31 punktów – dobry (4)
24-27 punktów – dostateczny plus (3,5)
20-23 punktów – dostateczny (3)
19 punktów i mniej – niedostateczny (2)

a. uzyskał pozytywną ocenę za przygotowanie i omówienie prezentacji (maksymalna liczba punktów do zdobycia – 20, do uzyskania pozytywnej oceny wymagane jest przynajmniej 10 punktów);
b. uzyskał pozytywną ocenę za analizę tekstu naukowego (maksymalna liczba punktów do zdobycia – 10, do uzyskania pozytywnej oceny wymagane jest przynajmniej 5 punktów).

Student może w sumie uzyskać maksymalnie 70 punktów. Wykładowca może jednorazowo przyznać studentowi maksymalnie 5 punktów za jego zaangażowanie w ćwiczenia, sumienność i systematyczność pracy. Do zaliczenia semestru wymagane jest 35 punktów, które ustala się według następujących kryteriów:

63-70 punktów – bardzo dobry (5)	(90-100 %)
56-62 punktów – dobry plus (4,5)	(80-89 %)
49-55 punktów – dobry (4)	(70-79 %)
42-48 punktów – dostateczny plus (3,5)	(60-69 %)
35-41 punktów – dostateczny (3)	(50-59 %)
34 punktów i mniej – niedostateczny (2)	(49-0 %)

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**15**	**8**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	4	6
przygotowanie wypowiedzi / prezentacji	4	4
czytanie tekstu naukowego	2	2
zapoznanie z literaturą	5	10
suma godzin:	**15**	**22**

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

2. Dobek-Ostrowska B., *Podstawy komunikowania społecznego*, Wrocław 2004.
3. Marcjanik M., *Grzeczność w komunikacji językowej*, Warszawa 2007.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bugajski M., *Język w komunikowaniu*, Warszawa 2006.
2. Hartley P., *Komunikowanie interpersonalne*, tł. Anna B. Wasilewska, Wrocław 2006.
3. Pisarek W., *Wstęp do nauki o komunikowaniu*, Warszawa 2008.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Nataliya Chahrak (Natalia Czahrak)
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	nchahrak@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		9/8

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wykład ogólnowydziałowy 2** (Komunikowanie międzykulturowe)
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **prowadzący: prof. AJP dr hab. Natalia Chahrak**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	**15/9**	**II/3**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Podstawowa wiedza ogólna z zakresu nauk społecznych i humanistycznych.
Umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji: literatury przedmiotu, artykułów naukowych, prezentacji multimedialnych, opracowań. Umiejętność współpracy w grupie.

4. Cele kształcenia

C1 – rozszerzenie wiedzy o zjawiskach kulturowych i roli komunikacji międzykulturowej we współczesnym społeczeństwie wielokulturowym, przedstawienie studentom terminologii zorientowanej na zastosowanie praktyczne w wybranej dziedzinie działalności zawodowej i społecznej;

C2 – zdobycie wiedzy na temat procesów komunikowania międzykulturowego oraz ich prawidłowości i zakłócenia;

C3 – nabycie umiejętności rozumienia i analizowania ludzkich zachowań, ich motywów oraz społecznych konsekwencji w obszarze międzykulturowym.

C4 – rozwinięcie umiejętności komunikowania się i porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych kultur oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w środowisku wielokulturowym.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA Absolwent zna i rozumie:		
W_01	role komunikacji międzykulturowej we współczesnym społeczeństwie, zjawiska kulturowe oraz pojęcia i terminologię zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranej dziedzinie działalności zawodowej i społecznej;	K_W03, K_W14
W_02	procesy komunikowania międzykulturowego oraz ich prawidłowości i zakłócenia.	K_W05, K_W12
UMIEJĘTNOŚCI Absolwent potrafi:		
U_01	analizować przyczyny zachodzących współcześnie procesów międzykulturowych, rozumieć ludzkie zachowania i analizować ich motywy oraz społeczne konsekwencje w obszarze międzykulturowym.	K_U12, K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE Absolwent jest gotów do:		
K_01	porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych kultur, komunikowania się z otoczeniem w ramach spotkań międzykulturowych, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w środowisku wielokulturowym.	K_K04, K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacj.	niestacj.
W1	Terminologia, definicje, rola komunikacji we współczesnym społeczeństwie. Globalizacja i wielokulturowość. Typy komunikowania międzykulturowego. Ramy kulturowe.	2	1
W2	Szok kulturowy, adaptacja, integracja. Kultura a jednostka. Typy kultur. Kultura zachodnia – kultura wschodnia (współistnienie i dominacja).	2	1
W3	Czynniki wpływające na przebieg komunikacji międzykulturowej. Błędy i bariery w komunikowaniu międzykulturowym (stereotypy, etnocentryzm, uprzedzenia, język, niewerbalne mylne interpretacje, strach). Komunikacja pozawerbalna – różnice kulturowe.	2	1
W4	Charakterystyka cech kulturowych wybranych narodów.	2	1
W5	Protokół i etykieta w biznesie międzynarodowym.	2	1
W6	Konflikt kultur we współczesnym świecie. Aktualne problemy w komunikacji międzykulturowej.	1	1
W7	Prezentacja / wypowiedz dłuższa na wybrany przez studenta/studentkę temat.	3	1

W8	Kolokwium pisemny.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	**15**	**8**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Wykład	M1 – metoda podająca (wykład informacyjny), M2 – metoda problemowa (wykład z elementami analizy źródłowej i dyskusji), M3 – metoda eksponująca (prezentacja materiału audiowizualnego, pokaz prezentacji multimedialnej), M5 – metoda praktyczna (przygotowanie prezentacji).	projektor, teksty źródłowe, filmy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1.Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	F1 – sprawdzian (kolokwium cząstkowy, sprawdzian praktyczny umiejętności, analiza tekstu naukowego); F4 – wypowiedź/wystąpienie (formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej / prezentacji na wybrany temat).	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2.Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład			Ćwiczenia			Laboratoria				Projekt		
	F1	F4	P3	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……
W_01	x	x	x										
W_02	x	x	x										
U_01	x		x										
K_01	x		x										

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wykład
Metody oceniania (sprawdzania efektów):
– kolokwium pisemny z treści wykładu i literatury obowiązkowej;
– wykonanie i omówienie prezentacji / dłuższej wypowiedzi ustnej;
– analiza artykułu naukowego.

Kryteria oceniania:
Student zalicza przedmiot, gdy:

a. otrzymał pozytywną ocenę za pracę pisemną (test) obejmującej treści zajęć i literatury obowiązkowej (maksymalna liczba punktów do zdobycia – 40, do uzyskania pozytywnej oceny wymagane jest przynajmniej 20 punktów). Wykładowca może jednorazowo przyznać studentowi maksymalnie 5 punktów za aktywny udział w zajęciach.

Ocenę ustala się według następujących kryteriów:
36-40 punktów – bardzo dobry (5)
32-35 punktów – dobry plus (4,5)
28-31 punktów – dobry (4)
24-27 punktów – dostateczny plus (3,5)
20-23 punktów – dostateczny (3)
19 punktów i mniej – niedostateczny (2)

b. uzyskał pozytywną ocenę za przygotowanie i omówienie prezentacji (maksymalna liczba punktów do zdobycia – 20, do uzyskania pozytywnej oceny wymagane jest przynajmniej 10 punktów);
c. uzyskał pozytywną ocenę za analizę tekstu naukowego (maksymalna liczba punktów do zdobycia – 10, do uzyskania pozytywnej oceny wymagane jest przynajmniej 5 punktów).

Student może w sumie uzyskać maksymalnie 70 punktów. Wykładowca może jednorazowo przyznać studentowi maksymalnie 5 punktów za jego bieżące zaangażowanie w ćwiczenia, sumienność i systematyczność pracy. Do zaliczenia semestru wymagane jest 35 punktów, które ustala się według następujących kryteriów:

63-70 punktów – bardzo dobry (5)	(90-100 %)
56-62 punktów – dobry plus (4,5)	(80-89 %)
49-55 punktów – dobry (4)	(70-79 %)
42-48 punktów – dostateczny plus (3,5)	(60-69 %)
35-41 punktów – dostateczny (3)	(50-59 %)
34 punktów i mniej – niedostateczny (2)	(49-0 %)

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**15**	**8**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	4	6
przygotowanie wypowiedzi / prezentacji	4	4
czytanie tekstu naukowego	2	2
zapoznanie z literaturą	5	10
suma godzin:	**15**	**22**

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Marcjanik M., *Grzeczność w komunikacji językowej*, Warszawa 2007.
2. Mikułowski Pomorski J., *Komunikacja międzykulturowa*. Wprowadzenie, Kraków 1999.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Boski P., *Kulturowe ramy zachowań społecznych. Podręcznik psychologii międzykulturowej*, Warszawa 2009
2. Bugajski M., *Język w komunikowaniu*, Warszawa 2006.
3. *Etykieta biznesu w kontaktach międzynarodowych. Przewodnik po krajach świata*, oprac. Jerzy Schroder, Poznań 2018.
4. Szopski M., *Komunikowanie międzykulturowe*, Warszawa 2005.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Nataliya Chahrak (Natalia Czahrak)
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	nchahrak@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		10/9

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wykład monograficzny**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **prowadzący: prof. AJP dr hab. Paweł Prüfer**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin	Rok studiów/semestr	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**III/5**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student posiada wiedzę z zakresu nauk społecznych; zna najważniejsze teorie i metodologie.

C2 - Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w wybranej dziedzinie; ma poczucie sprawczości.

C3 - Student potrafi w krytyczny sposób podejść do swojego procesu edukacyjnego; potrafi dokonać diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie teorie i metodologie z zakresu wybranych dyscyplin społecznych, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranej dziedzinie działalności zawodowej i społecznej.	K_W03
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie, kształtować poczucie własnej sprawczości.	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
W1	Nauki społeczne – aktywność badawcza człowieka a nauka	2	1
W2	Teorie społeczne (I): funkcjonalizm i konflikt	2	1
W3	Teorie społeczne (II): interakcjonizm symboliczny i wymiana społeczna	2	1
W4	Proces uspołecznienia – socjalizacja	2	1
W5	Biurokracja w życiu społecznym i instytucjonalnym	2	1
W6	Organizacja (formalna i nieformalna) i instytucjonalizacja	2	2
W7	Nierówności społeczne i rozwój społeczny	2	1
W8	Grupy społeczne – rodzaje oraz rola w życiu jednostkowym i społecznym	2	2
W9	Globalizacja i lokalizacja (glokalizacja	2	1
W10	Gospodarka i społeczeństwo – teorie ekonomiczne	2	1
W 11	Procesy sekularyzacji i desekularyzacji – religia w społeczeństwie	2	1
W12	Dewiacja społeczna i patologia	2	1
W13	Motywacja i komunikacja	2	2
W14	Kontrola społeczna	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	**30**	**18**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Wykład	M2 – metoda problemowa: Wykład problemowy, wykład interaktywny, wykład z elementami dyskusji, analiza przypadku, wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych	projektor, tablica

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F) –** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty kształcenia **(wybór z listy)**
Wykład	Obserwacja / aktywność	Rozmowa podsumowująca

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	Obserwacja/aktywność	Rozmowa podsumowująca
W_01	**x**	**x**
U_01	**x**	
K_01	**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90%– 100% – ocena 5.0
80%– 89% - ocena 4.5
70% – 79% - ocena 4.0
60%– 69% - ocena 3.5
50%– 59% - ocena 3.0
0%– 49% - ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
suma godzin:	**30**	**18**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Anthony Giddens (współpraca Philip W. Sutton), *Socjologia*, Wydanie nowe, Warszawa 2012.
2. Earl Babbie, *Badania społeczne w praktyce*, Warszawa 2006.

3. *Encyklopedia socjologii*, W. Kwaśniewicz i inni (red.), Warszawa 1999-2004.
4. Paweł Prüfer, *Metamorfoza społeczeństwa. Zarys teorii maturacjonizmu linearno-cyklicznego*, Warszawa 2020.
5. Paweł Prüfer, Rekonstrukcja jakości życia. Teoretyczno-praktyczne atutu socjologii, Toruń 2021.
6. Piotr Sztompka, *Słownik socjologiczny. 1000 pojęć*, Kraków 2020.
7. Piotr Sztompka, *Socjologia. Analiza społeczeństwa*, Kraków 2012.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Paweł Prüfer
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	pprufer@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		11–15 /10–14

KARTA MODUŁU

PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA NIEMIECKIEGO

1. Informacje ogólne

Nazwy zajęć	**Słuchanie i mówienie** **Czytanie i mówienie** **Pisanie** **Gramatyka praktyczna** **Fonetyka praktyczna**
Punkty ECTS	**58**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka niemieckiego/ nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język niemiecki**
Rok studiów	**I, II, III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęć	**koordynator: prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik** **osoby prowadzące zajęcia: dr Anna Bielewicz-Dubiec, prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada, dr Joanna Dubiec-Stach, prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik, prof. AJP Igor Panasiuk, dr Rafał Piechocki, mgr Sławomir Szenwald, mgr Dariusz Łężak, mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**630/378**	**I, II, III rok/ 1,2,3,4,5,6 semestr**	**55**
laboratoria	**60/36**		

3. Wymagania wstępne z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student zna język niemiecki na poziomie zgodnym ze standardami kształcenia językowego określonymi dla szkoły ponadpodstawowej (na poziomie co najmniej B1 ESOKJ) lub posiada kompetencję językową porównywalną z ww., którą zdobył w toku innych form kształcenia językowego.

4. Cele kształcenia

C1 – Student ma wiedzę interdyscyplinarną, umożliwiającą wykorzystanie znajomości języka niemieckiego w różnych dziedzinach życia oraz uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka niemieckiego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.

C2 – Student opanował język niemiecki na poziomie biegłości językowej B1 po I roku studiów, B2 po II roku studiów i C1 po III roku studiów zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego w zakresie sprawności receptywnych i produktywnych, w tym: słuchania, czytania, mówienia i pisania.

C3 – Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności językowe.

C4 – Student posiada kompetencje interdyscyplinarne i interpersonalne (m.in. nawiązywanie kontaktu z innymi, umiejętność uważnego słuchania, formułowania krótkich i dłuższych komunikatów, przemówień), które predysponują go do pracy w różnych dziedzinach, np. instytucjach oświaty, kultury; ponadto działa w sposób autonomiczny na rzecz ciągłego dokształcania się, szczególnie w zakresie rozwijania własnych kompetencji lingwistycznych i doskonalenia zawodowego, stosując efektywne sposoby pracy samodzielnej i grupowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie interdyscyplinarne zagadnienia i procesy umożliwiające wykorzystanie znajomości języka niemieckiego w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego.	K_W05
W_02	Absolwent zna i rozumie funkcję języka, rolę komunikacji językowej, ma świadomość społecznego zróżnicowania języka oraz wpływu czynników społecznych na język.	K_W12
W_03	Absolwent zna i rozumie terminologię charakterystyczną dla opisu różnych dziedzin i systemów życia składających się na kulturę.	K_W14
W_04	Absolwent zna i rozumie jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka niemieckiego, ich funkcje i normy umożliwiające odpowiednie użycie języka.	K_W17
W_05	Absolwent zna i rozumie sposoby praktycznego stosowania wiedzy o powiązaniach systemu języka ojczystego i języka swojej specjalności w działalności dydaktycznej lub translatorskiej.	K_W18
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji z rodzimymi użytkownikami języka.	K_U01
U_02	Absolwent potrafi wykorzystać język niemiecki do rozwoju własnych kompetencji lingwistycznych, a także posiada podstawy kształtowania tej kompetencji w rozwoju językowym innych osób, potrafi korzystać ze słowników, gramatyk, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych.	K_U02
U_03	Absolwent potrafi wykorzystać kompetencje językowe do uzyskania bezpośredniego dostępu do zasobów i materiałów, w celu zdobycia wiedzy źródłowej o szeroko rozumianej kulturze i krajach swojej specjalności językowej.	K_U04 K_U05
U_04	Absolwent potrafi uczestniczyć w dyskusji na różne tematy w środowisku międzykulturowym i interdyscyplinarnym, formułując płynne wypowiedzi w języku niemieckim i przedstawiając własne stanowisko.	K_U12 K_U13
U_05	Absolwent potrafi przygotować typowe prace pisemne w języku niemieckim, demonstrując umiejętność merytorycznego argumentowania i formułowania wniosków.	K_U19

U_06	Absolwent potrafi analizować różne modele poprawnego użycia języka niemieckiego i wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych.	K_U21
U_07	Absolwent potrafi zastosować umiejętności językowe: czytania, pisania, słuchania i mówienia w zakresie języka niemieckiego zgodne z wymaganiami określonymi w ESOKJ, odpowiednio: na poziomie B1 po I roku studiów, na poziomie B2 po II roku studiów i na poziomie C1 po III roku studiów.	K_U22
U_08	Absolwent potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent jest gotów do realizacji różnych założonych celów uczenia się i odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	K_K02
K_03	Absolwent jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i form, w tym celu również do świadomego kształtowania własnych upodobań.	K_K05
K_04	Absolwent jest gotów do akceptowania zmiany językowej jako naturalnego procesu w rozwoju języka.	K_K06
K_05	Absolwent jest gotów do refleksji nad wkładem nauk filologicznych w kreowanie pozytywnych relacji międzykulturowych i zachowanie dziedzictwa Polski.	K_K07
K_06	Absolwent jest gotów do wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych w pracy zawodowej.	K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Treści programowe, formy zajęć, metody pracy oraz sposób oceniania (warunki zaliczenia) i obciążenia studenta pracą zostały przedstawione szczegółowo w kartach przedmiotów składających się na niniejszy moduł i realizujących jego założenia.

7. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail, telefon)	rnadobnik@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia – Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarne i niestacjonarne
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		11/10

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Słuchanie i mówienie**
Punkty ECTS	**14**
Rodzaj zajęć	**ćwiczenia**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka niemieckiego/ nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język niemiecki**
Rok studiów	**I, II, III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz prowadzących zajęcia	**Koordynator: prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik Osoby prowadzące zajęcia: prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada, dr Anna Bielewicz-Dubiec, dr Joanna Dubiec-Stach, prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik , prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk, mgr Sławomir Szenwald, mgr Dariusz Łężak, mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**180/108**	**I, II, III/ 1,2,3,4,5,6**	**14**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Układ treści przedmiotu ma charakter progresywny. Kontynuacja realizacji treści w ramach kolejnych etapów przedmiotu wymaga zaliczenia treści wcześniejszych.

4. Cele kształcenia

C1 – Student ma wiedzę interdyscyplinarną pozwalającą mu na wykorzystanie znajomości języka niemieckiego do recepcji różnego rodzaj tekstów oraz formułowania wypowiedzi ustnych na różne tematy.

C2 – Student opanował zakres słownictwa i struktur gramatycznych w języku niemieckim na poziomie B1 po I roku studiów, B2 po II roku studiów i C1 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego, co pozwala mu na rozumienie tekstów i swobodne tworzenie płynnych wypowiedzi ustnych, również na tematy złożone.

C3 – Student potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji, dbając o doskonalenie własnych kompetencji językowych przy wykorzystaniu różnych źródeł.

C4 – Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności oraz rozumie potrzebę doskonalenia własnej kompetencji językowej, potrafi w tym celu pracować samodzielnie i współdziałać w grupie, wykazuje tolerancję w odniesieniu do poglądów innych osób i wobec

odmienności kulturowej, umie dostosować styl wypowiedzi ustnej do zamierzonego celu i odbiorcy tekstu.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie funkcje języka i rolę komunikacji językowej; społeczne zróżnicowanie języka w tym zna zasady i strategie potrzebne do formułowania w języku niemieckim wypowiedzi ustnych w oparciu o zdobytą wiedzę interdyscyplinarną.	K_W05 K_W12
W_02	Absolwent zna i rozumie słownictwo charakterystyczne dla opisu różnych dziedzin i systemów życia niezbędne do rozumienia słuchanych tekstów i formułowania wypowiedzi ustnych.	K_W14
W_03	Absolwent zna i rozumie jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka niemieckiego, ich funkcje i normy umożliwiające odpowiednie użycie języka; powiązania systemu języka ojczystego i niemieckiego, techniki mediacji między użytkownikami tych języków oraz sposoby praktycznego stosowania tej wiedzy w działalności dydaktycznej lub translatorskiej.	K_W17 K_W18
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, ekspresji, komunikacji ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców; potrafi zrozumieć, analizować, oceniać i wykorzystywać usłyszaną informację w języku niemieckim oraz dostrzegać znaczenia ukryte, wyrażone pośrednio, jak np. intencje nadawcy komunikatu.	K_U01
U_02	Absolwent potrafi rozwijać i doskonalić własną kompetencję lingwistyczną z pomocą dostępnych źródeł wiedzy o języku.	K_U02 K_U05
U_03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku niemieckim, w tym adekwatnie dobierać materiały i środki w zakresie kształtowania umiejętności słuchania i mówienia w języku niemieckim innych osób.	K_U04
U_04	Absolwent potrafi uczestniczyć w międzynarodowej i interdyscyplinarnej dyskusji na tematy ogólne, a także dot. literatury, historii i kultury krajów niemieckiego obszaru językowego.	K_U12

U_05	Absolwent potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się.	K_U24
U_06	Absolwent potrafi zastosować umiejętności językowe w zakresie słuchania i mówienia na poziomie B1 według ESOKJ po I roku studiów, na poziomie B2 po II roku studiów oraz C1 po III roku studiów.	K_U22
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie oraz uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów.	K_K01 K_K05
K_02	Absolwent jest gotów do realizacji różnych założonych celów i odpowiedniego określenia priorytetów służących rozwojowi kompetencji językowej w zakresie słuchania i mówienia w odniesieniu do działań własnych i innych osób.	K_K02
K_03	Absolwent jest gotów do akceptowania zmiany językowej jako naturalnego procesu w rozwoju języka; wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, interpersonalnych i interkulturowych w pracy zawodowej, wykazuje tolerancję w odniesieniu do poglądów innych niż własne i wobec odmienności kulturowej, umie dostosować styl wypowiedzi ustnej do zamierzonego celu i odbiorcy tekstu.	K_K06 K_K08

6. **Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć** (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
	Rozwój sprawności „słuchanie i mówienie" obejmuje: ćwiczenia i zadania wspierające rozwój kompetencji językowych w zakresie rozumienia tekstów słuchanych i formułowania wypowiedzi ustnej, które będą realizowane w następujących formach: prezentacja materiałów dźwiękowych, dialog, odgrywanie ról, wywiad, dyskusja, krótkie wypowiedzi o charakterze monologu, w tym: streszczenie wysłuchanego tekstu, wyrażenie opinii i jej uzasadnienie, relacja, opis i interpretacja, wygłoszenie krótkiego referatu w oparciu o wysłuchany tekst w wyszczególnionych zakresach tematycznych.	stacj.	niestacj.
Semestr pierwszy			
C1-C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 1. Familie und Verwandtschaft 2. Feste, Feiertage, Erholung 3. Schule, Ausbildung, Lernen 4. Berufsleben, Arbeit 5. Wohnen 6. Alt und Jung 7. Rollenverteilung	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

Semestr drugi			
C1-C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 8. Gesunder Lebensstil 9. Konsum – Einkaufen, Reklamationen 10. Personenbeschreibung und -charakteristik 11. Modebegriff 12.Touristik, Sport 13. Natur und Umwelt	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
Semestr trzeci			
C1-C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 14. Gesellschaftsleben 15. Religion, Philosophie 16. Kulturleben 17. Literatur 18. Wissenschaft 19. Wirtschaft **Dodatkowo (dla specjalizacji nauczycielskiej)** w semestrze trzecim przewiduje się ćwiczenia służące rozwijaniu kompetencji w zakresie nauczania sprawności: *rozumienie tekstów słuchanych* i *mówienie*.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
Semestr czwarty			
C1-C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 20. Geschichte 21. Politik 22. Umweltschutz 23. Technik 24. Medizin 25. Pädagogik **Dodatkowo (dla specjalizacji nauczycielskiej)** w semestrze czwartym przewiduje się ćwiczenia służące rozwijaniu kompetencji w zakresie nauczania sprawności: *rozumienie tekstów słuchanych* i *mówienie*.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
Semestr piąty			
C1-C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 26. Gesellschaftsleben – Fernsehn- und Radionachrichten 27. Philosophie, Ethik 28. Kulturleben 29. Literatur – Nobelpreisträger 30. Wissenschaft 31. Wirtschaft **Dodatkowo (dla specjalizacji nauczycielskiej)** w semestrze piątym przewiduje się ćwiczenia służące rozwijaniu kompetencji w zakresie nauczania sprawności: *rozumienie tekstów słuchanych* i *mówienie*.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
Semestr szósty			
C1-C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 32. Geschichte		

	33. Terrorismus und militärische Konflikte 34. Umweltschutz – alternative Energiequellen 35. Künstliche Intelligenz 36. Schönheitsmedizin 37. Psychologie **Dodatkowo (dla specjalizacji nauczycielskiej)** w semestrze szóstym przewiduje się ćwiczenia służące rozwijaniu kompetencji w zakresie nauczania sprawności: *rozumienie tekstów słuchanych* i *mówienie*.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń w semestrach: I, II, III, IV, V, VI	180	108

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	**M2** – burza mózgów, mapa myśli, rozmowa sterowana, dyskusja dydaktyczna, **M3** – prezentacja materiału dźwiękowego, pokaz prezentacji multimedialnej, **M5** – ćwiczenia przedmiotowe (ćwiczenia leksykalne i strukturalne, analiza tekstu, prezentacja różnych form wypowiedzi, wykorzystanie słowników jedno i dwujęzycznych oraz innych pomocy dydaktycznych, wygłoszenie referatu, formułowanie wypowiedzi ustnych).	**Środki dydaktyczne:** płyty CD, nagrania materiałów dźwiękowych dostępnych w Internecie (np. wiadomości, filmy, komentarze, debaty, programy popularno-naukowe), prezentacja multi-medialna, projektor, arkusze pracy, podręczniki.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F) –** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian (pisemny i ustny), F2 – obserwacja/aktywność na zajęciach, F4 – wypowiedź ustna/wystąpienie (dyskusja, prowadzenie rozmowy na określony temat, debata).	P1 egzamin ustny (po 2., 4., i 6 semestrze) P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych przez studenta w semestrze.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Efekty przedmiotowe	Ćwiczenia				
	F1	F2	F4	P1	P3
W_01	x	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x	x
U_02		x	x		x
U_03		x			x
U_04		x	x	x	x
U_05		x			x

U_06	x	x	x	x	x
K_01		x			x
K_02		x			x
K_03		x			x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia przedmiotu

Zaliczenie z oceną po każdym semestrze. Egzamin po 2., 4. i 6. semestrze w ramach modułu PNJN

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**180**	**108**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do sprawdzianów	36	51
przygotowanie do egzaminu	36	51
przygotowanie do zajęć, wykonywanie ćwiczeń	62	104
przygotowanie prezentacji, wypowiedzi ustnej	36	36
suma godzin:	**350**	**350**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**14**	**14**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Braun B., Dengler S., Fügert N., Hohmann S., *Mittelpunkt neu B1+. Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene. Lehr- und Arbeitsbuch mit Audio-CD,* Berlin und München 2018.
2. Buscha A., Linthout G., *Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremd*sprache. *Teil 2,* Leipzig 2003.
3. Buscha A., Linthout G., *Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Teil 2. Hörmaterialien mit CD*, Leipzig 2004.
4. Buscha A., Linthout G., *Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache,* Leipzig 2005.
5. Sander I., Köhl-Kuhn R., Dengler S., Mautsch K.F., Schmeiser D., Tremp Soares H., *Mittelpunktneu C1. Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene*, Stuttgart 2017.
6. DUDEN-Wörterbuch, https://www.duden.de/woerterbuch.
7. Frey, E., *Kleines Deutsches Sprachdiplom . Übungsaufgaben mit Lösungen*, München 2008.

8. Glotz-Kastanis J., Tippmann D.: *Sprechen. Schreiben. Mitreden. Ein Übungsbuch zum Training von Vortrag und Aufsatz in der Oberstufe*, Athen 2018.
9. Koithan U., Schmitz H., Sieber T., Sonntag R., *Aspekte neu. Mittelstufe Deutsch. Lehrbuch,* Berlin, München 2019.
10. Koithan U., Schmitz H., Sieber T., Sonntag R., *Aspekte neu. Mittelstufe Deutsch. Arbeitsbuch,* Berlin, München 2019.
11. Perlmann- Balme M., Schwalb S., Weers S., *em Abschlusskurs. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe*, Ismaning 2006.
12. Willkop E.-M., Wiemer C., *Auf neuen Wegen. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe und Oberstufe.* Ismaning 2003.
13. (Wybrane) dostępne w Internecie nagrania programów informacyjnych, reportaży, relacji, komentarzy, filmów oraz wybrane ćwiczenia rozwijające i sprawdzające sprawność rozumienia tekstów słuchanych opracowane przez niemieckojęzyczne instytucje promujące naukę i/lub prowadzące certyfikację języka niemieckiego jako obcego, jak np. Goethe Institut, Hueber Verlag, TELC itp.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Braun A., Dinsel S., Ende K., *Unterwegs zur Vorbereitung auf die Zentrale Mittelstufenprüfung Deutsch als Fremdsprache,* Berlin 2000.
2. Ferenbach M., Schüßler I., *Wörter zur Wahl (B1-C1)*, Stuttgart 2007.
3. Materiały opracowane przez osoby prowadzące zajęcia.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	rnadobnik@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		12/11

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Czytanie i mówienie**
Punkty ECTS	**16**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka niemieckiego/ nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język niemiecki**
Rok studiów	**I, II, III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik, osoby prowadzące zajęcia: prof. AJP dr Magorzata Czabańska-Rosada, dr Joanna Dubiec-Stach, dr Anna Bielewicz-Dubiec, prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik, prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk, mgr Sławomir Szenwald, mgr Dariusz Łężak, mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**180/108**	**I, II, III/ 1, 2, 3, 4, 5, 6**	**16**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Układ treści przedmiotu ma charakter progresywny. Kontynuacja realizacji treści w ramach kolejnych etapów przedmiotu wymaga zaliczenia treści wcześniejszych.

4. Cele kształcenia

C1 – Student ma wiedzę interdyscyplinarną pozwalającą na wykorzystanie znajomości języka niemieckiego do rozumienia wypowiedzi pisemnych oraz formułowania wypowiedzi ustnych dotyczących różnych zakresów tematycznych, w tym życia społecznego, zawodowego i akademickiego.

C2 – Student zna i rozumie funkcję języka, ma świadomość społecznego zróżnicowania języka, w tym rozróżnia cechy tekstów pisanych i mówionych.

C3 – Student posługuje się szerokim zakresem środków językowych i gramatycznych określonych dla poziomu B1 po I roku studiów, B2 po II roku studiów i C1 zgodnie z ESOKJ, umożliwiających odbiór i interpretację tekstów odnoszących się do szerokiego spektrum tematycznego.

C4 – Student potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji, dbając o doskonalenie własnych kompetencji językowych przy wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy.

C5 – Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się również poprzez pracę w grupie.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie funkcje języka i rolę komunikacji językowej; społeczne zróżnicowanie języka w tym zna zasady i strategie potrzebne do formułowania w języku niemieckim wypowiedzi ustnych w oparciu o zdobytą wiedzę interdyscyplinarną.	K_W05 K_W12
W_02	Absolwent zna i rozumie słownictwo charakterystyczne dla opisu różnych dziedzin i systemów życia niezbędne do rozumienia tekstów czytanych i formułowania wypowiedzi ustnych.	K_W14
W_03	Absolwent zna i rozumie jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka niemieckiego, ich funkcje i normy umożliwiające odpowiednie użycie języka; powiązania systemu języka ojczystego i niemieckiego, techniki mediacji między użytkownikami tych języków oraz sposoby praktycznego stosowania tej wiedzy w działalności dydaktycznej lub translatorskiej.	K_W17 K_W18
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, ekspresji, komunikacji ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców; potrafi zrozumieć, analizować, oceniać i wykorzystywać przeczytaną informację w języku niemieckim oraz dostrzegać znaczenia ukryte, wyrażone pośrednio, jak np. intencje nadawcy komunikatu.	K_U01
U_02	Absolwent potrafi rozwijać i doskonalić własną kompetencję lingwistyczną z pomocą dostępnych źródeł wiedzy.	K_U02 K_U05
U_03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku niemieckim, w tym adekwatnie dobierać materiały i środki w zakresie kształtowania umiejętności czytania i mówienia w języku niemieckim innych osób.	K_U04
U_04	Absolwent potrafi uczestniczyć w międzynarodowej i interdyscyplinarnej dyskusji na tematy ogólne, a także dot. literatury, historii i kultury krajów niemieckiego obszaru językowego.	K_U12
U_05	Absolwent potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się.	K_U24
U_06	Absolwent potrafi zastosować umiejętności językowe w zakresie czytania i mówienia na poziomie B1 według ESOKJ po I roku studiów, na poziomie B2 po II roku studiów oraz C1 po III roku studiów.	K_U22
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie oraz uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów.	K_K01 K_K05

K_02	Absolwent jest gotów do realizacji różnych założonych celów i odpowiedniego określenia priorytetów służących rozwojowi kompetencji językowej w zakresie czytania i mówienia w odniesieniu do działań własnych i innych osób.	K_K02
K_03	Absolwent jest gotów do akceptowania zmiany językowej jako naturalnego procesu w rozwoju języka; wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, interpersonalnych i interkulturowych w pracy zawodowej, wykazuje tolerancję w odniesieniu do poglądów innych niż własne i wobec odmienności kulturowej, umie dostosować styl wypowiedzi ustnej do zamierzonego celu i odbiorcy tekstu.	K_K06 K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
Rozwój sprawności „czytanie i mówienie" obejmuje: czytanie (z wykorzystaniem różnych strategii) i analizę różnego rodzaju tekstów (np. opisów, opowiadań, instrukcji, korespondencji, artykułów popularnonaukowych, opracowań specjalistycznych) w języku niemieckim w wyszczególnionych zakresach tematycznych.		stacj.	niestacj.
Semestr pierwszy			
C1- C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 1. Familie und Verwandtschaft 2. Feste, Feiertage, Erholung 3. Schule, Ausbildung, Lernen 4. Berufsleben, Arbeit 5. Wohnen 6. Alt und Jung 7. Rollenverteilung	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
Semestr drugi			
C1- C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 8. Gesunder Lebensstil 9. Konsum – Einkaufen, Reklamationen 10. Personenbeschreibung und -charakteristik 11. Modebegriff 12.Touristik, Sport 13. Natur und Umwelt	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
Semestr trzeci			
C1- C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 8. Gesellschaftsleben 15. Religion, Philosophie 16. Kulturleben 17. Literatur 18. Wissenschaft 19. Wirtschaft **Dodatkowo (dla specjalizacji nauczycielskiej)** w semestrze trzecim przewiduje się ćwiczenia służące rozwijaniu kompetencji w zakresie nauczania sprawności: *rozumienie tekstów czytanych* i *mówienie*.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

Semestr czwarty			
C1- C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 9. Geschichte 10. Politik 11. Umweltschutz 12. Technik 13. Medizin 14. Pädagogik **Dodatkowo (dla specjalizacji nauczycielskiej)** w semestrze czwartym przewiduje się ćwiczenia służące rozwijaniu kompetencji w zakresie nauczania sprawności: *rozumienie tekstów czytanych* i *mówienie*.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
Semestr piąty			
C1-C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 15. Gesellschaftsleben – Fernsehn- und Radionachrichten 16. Philosophie, Ethik 17. Kulturleben 18. Literatur – Nobelpreisträger 19. Wissenschaft 20. Wirtschaft **Dodatkowo (dla specjalizacji nauczycielskiej)** w semestrze piątym przewiduje się ćwiczenia służące rozwijaniu kompetencji w zakresie nauczania sprawności: *rozumienie tekstów czytanych* i *mówienie*.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
Semestr szósty			
C1-C30	**Proponowane zakresy tematyczne:** 21. Geschichte 22. Terrorismus und militärische Konflikte 23. Umweltschutz – alternative Energiequellen 24. Künstliche Intelligenz 25. Schönheitsmedizin 26. Psychologie **Dodatkowo (dla specjalizacji nauczycielskiej)** w semestrze szóstym przewiduje się ćwiczenia służące rozwijaniu kompetencji w zakresie nauczania sprawności: *rozumienie tekstów czytanych* i *mówienie*.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń w semestrach: I, II, III, IV, V, VI	180	108

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	**M1** – analiza tekstu źródłowego, **M2** – analiza artykułów z czasopism**,** burza mózgów, mapa myśli, rozmowa sterowana, dyskusja dydaktyczna, **M3** – prezentacja multimedialna, **M5** – ćwiczenia przedmiotowe (ćwiczenia leksykalne i strukturalne, czytanie i analiza tekstu wzorcowego, interpretacja tekstu, sposoby wykorzystania słowników i pomocy dydaktycznych)	**Środki dydaktyczne:** teksty, arkusze pracy, podręczniki, testy językowe, słowniki, sprzęt multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F1** – sprawdziany (ustny, pisemny) **F2** – obserwacja/aktywność na zajęciach, **F3** – prezentacja/wystąpienie ustne	**P1** – egzamin pisemny (po 2., 4., 6. semestrze) **P3** – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

	F1	F2	F4	P1	P3
W_01	x	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x	x
U_02		x	x		x
U_03		x			x
U_04		x	x	x	x
U_05		x			x
U_06	x	x	x	x	x
K_01		x			x
K_02		x			x
K_03		x			x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia przedmiotu

Zaliczenie z oceną po każdym semestrze. Egzamin wspólny po 2., 4. i 6. Semestrze w ramach modułu PNJN

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**180**	**108**

Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury zalecanej/fakultatywnej	44	50
Przygotowanie prezentacji	20	36
Wykonywanie ćwiczeń, przygotowanie do zajęć	56	66
przygotowanie do sprawdzianów	65	80
przygotowanie do egzaminu	35	60
suma godzin:	**400**	**400**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**16**	**16**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Braun B., Dengler S., Fügert N., Hohmann S., *Mittelpunkt neu B1+. Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene. Lehr- und Arbeitsbuch mit Audio-CD,* Berlin und München 2018.
2. Buscha A., Linthout G., *Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremd*sprache. *Teil 2,* Leipzig 2003.
3. Buscha A., Linthout G., *Das Oberstufenstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache,* Leipzig 2005.
4. Sander I., Köhl-Kuhn R., Dengler S., Mautsch K.F., Schmeiser D., Tremp Soares H., *Mittelpunktneu C1. Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene*, Stuttgart 2017.
5. DUDEN-Wörterbuch, https://www.duden.de/woerterbuch.
6. Frey, E., *Kleines Deutsches Sprachdiplom . Übungsaufgaben mit Lösungen*, München 2008.
7. Glotz-Kastanis J., Tippmann D.: *Sprechen. Schreiben. Mitreden. Ein Übungsbuch zum Training von Vortrag und Aufsatz in der Oberstufe*, Athen 2018.
8. Koithan U., Schmitz H., Sieber T., Sonntag R., *Aspekte neu. Mittelstufe Deutsch. Lehrbuch,* Berlin und München 2019.
9. Koithan U., Schmitz H., Sieber T., Sonntag R., *Aspekte neu. Mittelstufe Deutsch. Arbeitsbuch,* Berlin und München 2019.
10. Perlmann- Balme M., Schwalb S., Weers S., *em Abschlusskurs. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe*, Ismaning 2006.
11. Willkop E.-M., Wiemer C., *Auf neuen Wegen. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe und Oberstufe.* Ismaning 2003.
12. (Wybrane) dostępne w Internecie różne rodzaje tekstów oraz wybrane ćwiczenia rozwijające i sprawdzające sprawność rozumienia tekstów czytanych opracowane przez niemieckojęzyczne instytucje promujące naukę i/lub prowadzące certyfikację języka niemieckiego jako obcego, jak np. Goethe Institut, Hueber Verlag, TELC itp.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bahlmann C., Breindl E., Dräxler H.-D., Ende, K., Storch, G., *Unterwegs. Lehrwerk für die Mittelstufe*, Berlin 2000.
2. Braun A., Dinsel S., Ende K., *Unterwegs zur Vorbereitung auf die Zentrale Mittelstufenprüfung Deutsch als Fremdsprache,* Berlin 2000.
3. Ferenbach M., Schüßler I., *Wörter zur Wahl (B1-C1)*, Stuttgart 2007.
4. Czasopisma niemieckie: "Spiegel", „Focus", Geo" i in.
5. Materiały dydaktyczne opracowane przez osoby prowadzące zajęcia.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	rnadobni@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		13/12

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Pisanie**
Punkty ECTS	**8**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka niemieckiego/ nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język niemiecki**
Rok studiów	**I, II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik Osoby prowadzące zajęcia: prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada, dr Joanna Dubiec-Stach, mgr Sławomir Szenwald, mgr Dariusz Łężak, mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**90/54**	**I, II/1, 2, 3**	**8**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Układ treści przedmiotu ma charakter progresywny. Kontynuacja realizacji treści w ramach kolejnych etapów przedmiotu wymaga zaliczenia treści wcześniejszych.

4. Cele kształcenia

C1 – Student ma wiedzę interdyscyplinarną pozwalającą mu na wykorzystanie znajomości języka niemieckiego do formułowania wypowiedzi pisemnych w odniesieniu do różnych obszarów życia.

C2 – Student opanował zakres słownictwa i struktur gramatycznych w języku niemieckim na poziomie B1 po I roku studiów i B2 po II roku studiów zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego, pozwalający mu na swobodne tworzenie różnorodnych tekstów z zachowaniem poprawności językowej i stylistycznej.

C3 – Student potrafi korzystać ze słowników jedno- i dwujęzycznych oraz innych źródeł wiedzy o języku w celu zdobycia informacji, dobrania środków językowych i stylistycznych, potrzebnych do logicznego i spójnego tworzenia różnych form wypowiedzi pisemnej.

C4 – Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy, posiada potrzebę stałego doskonalenia własnych kompetencji językowych (samodzielnie oraz w pracy w grupie) w zakresie formułowania wypowiedzi pisemnych, w tym rozwijania umiejętności dostosowania własnego stylu wypowiedzi do sytuacji i odbiorcy oraz poprawności językowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie zasady formułowania tekstów i poszczególnych ich komponentów zgodnie z obowiązującymi konwencjami, zna zasady poprawności ortograficznej i stylistycznej; ma ponadto wiedzę interdyscyplinarną, umożliwiającą wykorzystanie znajomości języka niemieckiego w różnych dziedzinach życia.	K_W05 K_W12
W_02	Absolwent zna i rozumie jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka niemieckiego, ich funkcje i normy umożliwiające odpowiednie użycie języka.	K_W17 K_ W18
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji pisemnej na poziomie B1/B2.	K_U01
U_02	Absolwent potrafi przygotować typowe prace pisemne w języku niemieckim demonstrując umiejętność merytorycznego argumentowania i formułowania wniosków. Potrafi korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów językowych.	K_U02 K_U19
U_03	Absolwent potrafi analizować różne modele tekstów i wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi pisemnych; potrafi współdziałać w zespole.	K_U21 K_U13
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego, realizacji różnych założonych celów służących realizacji określonego przez siebie zadania.	K_K01 K_K02
K_02	Absolwent jest gotów do akceptowania zmiany językowej jako naturalnego procesu w rozwoju języka, wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych i interkulturowych w pracy zawodowej, docenia różnorodność kultur i jest otwarty na odmienność kulturową.	K_K06 K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarne	niestacj.
Semestr pierwszy			

C 1-30	Ćwiczenia leksykalne, strukturalne i pisanie krótkich tekstów, których celem jest: wyrażanie własnego zdania, uzasadnianie, wyrażanie aprobaty, niezgody, wątpliwości, dawanie rad i wskazówek, proponowanie, opis. Ćwiczenia leksykalne i strukturalne, analiza tekstów wzorcowych i pisanie według wzorca. Formy pisemne: życiorys, list motywacyjny, podanie o pracę. Analiza tekstów wzorcowych , ćwiczenie struktury tekstu i słownictwa. Formy pisemne: zaproszenie, list prywatny, list formalny, e-mail, list czytelnika (Leserbrief). Reklamacja, skarga –analiza tekstu wzorcowego, omówienie formy i słownictwa potrzebnych do napisania zażalenia.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
	Semestr drugi		
C 1-30	Streszczenie: a) tekstu przeczytanego – omówienie przeczytanego tekstu i jego rekonstrukcja, gromadzenie słownictwa i struktur gramatycznych potrzebnych do streszczenia b) tekstu słuchanego – omówienie wysłuchanego tekstu i jego rekonstrukcja, gromadzenie słownictwa i struktur gramatycznych potrzebnych do streszczenia. Rozprawka: Wyrażenie opinii, wątpliwości, argumentowanie, opis problemów, pozytywna i negatywna ocena zjawisk. Projekt: Gruppenzeitung – opracowanie gazetki grupy, ustalenie tematyki, podział zadań, pisanie notatek i artykułów, prezentacja, omówienie rezultatów i efektywności pracy. Recenzja filmu, książki lub spektaklu teatralnego. Ewaluacja przebiegu procesu uczenia się : analiza błędów i korekta prac pisemnych, omówienie technik i strategii uczenia się stosowanych przez studentów.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
	Semestr trzeci		
C 1-30	Pisanie tekstu apelacyjnego**:** analiza tekstu wzorcowego, omówienie form i strategii stosowanych dla różnych typów wypowiedzi pisemnych, wstępne ćwiczenia leksykalne i strukturalne. Tekst zachęcający innych do podjęcia określonego działania: pisemna interpretacja reklamy wizualnej, ulotka, tekst reklamowy (wybranej miejscowości), tekst apelacyjny do określonej grupy wiekowej (młodzieży, seniorów itp.). Pisanie tekstów informacyjnych – analiza tekstów wzorcowych, omówienie formy, ćwiczenia leksykalne i strukturalne: sprawozdanie z wydarzenia. Pisanie tekstów wyrażających i uzasadniających poglądy lub opinie: omówienie formy, ćwiczenia leksykalne i strukturalne: wypowiedź na dany temat, wyrażenie opinii i uzasadnienie jej, przedstawienie postaci ulubionego artysty i jego twórczości Analiza i interpretacja wybranego tekstu, np. prasowego, literackiego: (Inhaltsangabe, Nacherzählung): omówienie formy, ćwiczenia leksykalne i strukturalne. Prace na podstawie fragmentów wybranych utworów literackich. Analiza błędów i poprawianie prac pisemnych, ewaluacja przebiegu procesu uczenia się z uwzględnieniem (**dla specjalizacji nauczycielskiej**) sposobów dydaktyzacji sprawności.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18
	Razem liczba godzin w semestrach: I, II, III, IV, V, VI	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	**M2** – burza mózgów, mapa myśli, praca w grupie, **M3** – prezentacja multimedialna, **M5** – ćwiczenia przedmiotowe (ćwiczenia leksykalne i strukturalne, czytanie i analiza tekstu wzorcowego, prezentacja pisemnych interpretacji, wykorzystanie słowników i innych pomocy dydaktycznych, formułowanie prac pisemnych)	**Środki dydaktyczne:** projektor, prezentacja multimedialna, arkusze pracy, zdjęcia i ilustracje, podręczniki, teksty wzorcowe, słowniki.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F1** – sprawdzian pisemny **F2** – obserwacja/aktywność na zajęciach **F3** – prace pisemne (również w formie projektu)	**P1** egzamin pisemny **P3** ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Efekty przedmiotowe	Ćwiczenia				
	F1	F2	F3	P3	P1
W_01	x	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x	x
U_02		x	x	x	
U_03	x	x	x	x	x
K_01		x	x	x	
K_02	x	x			x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną po każdym semestrze. Egzamin wspólny po 2., 4. semestrze z całego modułu PNJN

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do sprawdzianów	20	31
przygotowanie do egzaminu	20	31
przygotowanie prac pisemnych	40	54
zapoznanie z literaturą	20	30
suma godzin:	**200**	**200**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**8**	**8**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Braun B., Dengler S., Fügert N., Hohmann S., *Mittelpunkt neu B1+. Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene. Lehr- und Arbeitsbuch*, Berlin, München 2018.
2. Billina, A., *Deutsch Üben. Lesen & Schreiben B2*, München 2021.
3. Kast B., *Fertigkeit Schreiben*, München 2000.
4. Koithan U., Schmitz H., Sieber T., Sonntag R., *Aspekte. Mittelstufe Deutsch. Lehrbuch ,* Berlin, München 2007.
5. Perlmann-Balme M., Schwalb S., *em Hauptkurs*. Ismaning 2005.
6. Plauen, E.O., *Deutsch mit Vater und Sohn. Band 1 und 2.* Ismaning 2014.
7. (Wybrane) dostępne w Internecie różne rodzaje ćwiczeń rozwijających sprawność formułowania wypowiedzi pisemnej opracowane przez niemieckojęzyczne instytucje promujące naukę i/lub prowadzące certyfikację języka niemieckiego jako obcego, jak np. Goethe Institut, Hueber Verlag, TELC itp.
8. Materiały opracowane przez osoby prowadzące zajęcia.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bahlmann C., Breindl E., Dräxler H.-D., Ende, K., Storch, G., *Unterwegs. Lehrwerk für die Mittelstufe*, Berlin 2000.
2. Braun A., Dinsel S., Ende K., *Unterwegs zur Vorbereitung auf die Zentrale Mittelstufenprüfung Deutsch als Fremdsprache,* Berlin 2000.
3. Ferenbach M., Schüßler I., *Wörter zur Wahl (B1-C1)*, Stuttgart 2007.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	rnadobnik@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		14/13

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Gramatyka praktyczna**
Punkty ECTS	**16**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka niemieckiego/ nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język niemiecki**
Rok studiów	**I, II, III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik Osoby prowadzące zajęcia: dr Joanna Dubiec-Stach, prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik, prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk, mgr Dariusz Łężak, mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**180/108**	**I, II, III/1, 2, 3, 4, 5, 6**	**16**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Układ treści przedmiotu ma charakter progresywny. Kontynuacja realizacji treści w ramach kolejnych etapów przedmiotu wymaga zaliczenia treści wcześniejszych.

4. Cele kształcenia

C1 – Student posiada wiedzę umożliwiającą wykorzystanie znajomości języka, w tym zna metajęzyk gramatyki, funkcje poszczególnych kategorii gramatycznych i normy umożliwiające odpowiednie ich użycie; poszerza zakres środków leksykalnych w ramach poszczególnych obszarów tematycznych.

C2 – Student opanował język obcy na poziomie biegłości B1 po I roku studiów, B2 po II roku studiów i C1 po III roku studiów zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego, w tym potrafi stosować zdobytą wiedzę w zakresie gramatyki języka niemieckiego w wypowiedziach ustnych i pisemnych, właściwie dobierając słownictwo.

C3 – Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie poprawnego użycia języka, wykorzystując w tym celu literaturę fachową w zakresie opisu struktury języka.

C4 – Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, zwłaszcza rozwijania kompetencji lingwistycznych, również poprzez współpracę w grupie.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie funkcje języka i role komunikacji językowej. jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka niemieckiego, ich funkcje i normy umożliwiających użycie języka w komunikacji, również w działalności dydaktycznej lub translatorskiej.	K_W12
W_02	Absolwent zna i rozumie jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka niemieckiego, ich funkcje i normy umożliwiające odpowiednie użycie języka.	K_W17
W_03	Absolwent zna i rozumie powiązania systemu języka ojczystego i języka niemieckiego, wykorzystując je również w działalności dydaktycznej lub translatorskiej.	K_W18
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji na poziomie B1 ESOKJ po I roku studiów, na poziomie B2 po II roku studiów i na poziomie C1 po III roku studiów.	K_U01 K_U22
U_02	Absolwent potrafi analizować różne modele poprawnego użycia języka niemieckiego oraz wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych.	K_U21
U_03	Absolwent potrafi wykorzystać język niemiecki do rozwoju własnych kompetencji lingwistycznych; potrafi korzystać z gramatyk, słowników i innych pomocy w celach samokształceniowych.	K_U02
U_04	Absolwent potrafi wykorzystać kompetencje językowe do uzyskania bezpośredniego dostępu do zasobów i materiałów w celu zdobycia wiedzy źródłowej; wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł.	K_U04 K_U05
U_05	Absolwent potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego, akceptuje zmianę językową jako naturalny proces w rozwoju języka.	K_K01 K_K06
K_02	Absolwent jest gotów do wyznaczania sobie celów uczenia się, dobierania i zastosowania strategii odpowiednio do charakteru przyswajanej wiedzy czy umiejętności, również pracując w grupie,	K_U02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin	
		stacj.	niestacj.

Semestr pierwszy			
1.	Koniugacja czasowników słabych i mocnych.	2	1
2.	Deklinacja rzeczownika, odmiana i użycie rodzajnika określonego, nieokreślonego i formy bez rodzajnika. Tworzenie liczby mnogiej rzeczownika.	4	2
3.	Deklinacja zaimka osobowego i dzierżawczego.	2	1
4.	Przyimki (z celownikiem i biernikiem).	2	1
5.	Czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone.	4	2
6.	Czasowniki zwrotne.	2	1
7.	Rekcja czasownika.	4	2
8.	Czasowniki modalne. Czasowniki posiłkowe używane jak modalne.	2	2
9.	Tworzenie i użycie czasu Präteritum.	2	2
10.	Tworzenie i użycie czasu Perfekt.	3	2
11.	Rozpoznawanie i stosowanie poznanych struktur gramatycznych – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu.	3	2
	Razem:	30	18
Semestr drugi			
12.	Deklinacja przymiotnika z rodzajnikiem określonym. Deklinacja przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym. Deklinacja przymiotnika bez rodzajnika.	4	2
13.	Imiesłowy (Partizip I, II). Przymiotnik odczasownikowy (Gerundivum).	1	1
14.	Stopniowanie przymiotnika, przysłówka.	2	1
15.	Tworzenie i użycie czasu Plusquamperfekt.	2	1
16.	Tworzenie i zastosowanie czasu Futur I.	2	1
17.	Tworzenie i zastosowanie czasu Futur II.	2	1
18.	Rekcja czasowników (ciąg dalszy).	2	2
19.	Tryb rozkazujący.	2	1
20.	Czasowniki przechodnie i nieprzechodnie.	1	1
21.	Strona bierna.	4	2
22.	Strona bierna z czasownikami modalnymi.	2	2
23.	Tworzenie i zastosowanie trybu przypuszczającego (Konjunktiv II).	4	2
24.	Rozpoznawanie i stosowanie poznanych struktur gramatycznych – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu.	2	1
	Razem:	30	18
Semestr trzeci			
25.	Szyk wyrazów w zdaniu. Spójniki w pozycji zerowej i pierwszej.	2	2
26.	Zdania poboczne czasowe.	2	2
27.	Zdania poboczne przyczynowe.	2	2
28.	Zdania poboczne skutkowe.	2	1
29.	Zdania poboczne warunkowe.	4	2
30.	Zdania przyzwalające.	2	1
31.	Zdania poboczne celu.	2	1
32.	Konstrukcje bezokolicznikowe z „zu”.	2	1

33.	Zdania poboczne sposobu.	2	1
34.	Zdania pytające jako zdania poboczne.	2	1
35.	Zdania przydawkowe.	4	2
36.	Rozpoznawanie i stosowanie poznanych struktur gramatycznych – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu.	4	2
	Razem:	30	18
Semestr czwarty			
37.	Formy zastępcze strony biernej.	4	2
38.	Formy zastępcze trybu przypuszczającego.	4	2
39.	Mowa zależna i niezależna.	6	4
40.	Połączenia werbalno-nominalne (Funktionsverbgefüge).	6	4
41.	Czasowniki modalne – użycie subiektywne.	4	2
42.	Rekcja rzeczowników, czasowników (kontynuacja) i przymiotników.	4	2
43.	Rozpoznawanie i stosowanie poznanych struktur gramatycznych – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu.	2	2
	Razem:	30	18
Semestr piąty			
44.	Zdania ze spójnikami wieloczłonowymi.	4	2
45.	Tworzenie form rzeczownikowych – Nominalizacja.	4	2
46.	Tworzenie form czasownikowych – Werbalizacja.	4	2
47.	Deklinacja rzeczownika i przymiotnika – ćwiczenia utrwalające.	4	3
48.	Przydawka rozwinięta – ćwiczenia.	2	2
49.	Ćwiczenia w zakresie słowotwórstwa, ćwiczenia leksykalne: synonimy, antonimy.	4	3
50.	Frazeologizmy (idiomy, połączenia werbalno-nominalne, przysłowia).	4	2
51.	Rozpoznawanie i stosowanie poznanych struktur gramatycznych – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu.	4	2
	Razem:	30	18
Semestr szósty			
52.	Nominalizacja – ćwiczenia utrwalające.	4	3
53.	Werbalizacja – ćwiczenia utrwalające.	4	3
54.	Zdania podrzędnie złożone – ćwiczenia utrwalające.	4	3
55.	Tryb przypuszczający *Konjunktiv I*, *Konjunktiv II* – zakres użycia – ćwiczenia utrwalające.	4	3
56.	Strona bierna, formy zastępcze strony biernej – ćwiczenia utrwalające.	4	2
57.	Rozpoznawanie i stosowanie poznanych struktur gramatycznych – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu.	10	4
	Razem:	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**180**	**108**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**

Ćwiczenia	**M2** – miniwykład interaktywny, **M5** – ćwiczenia w stosowaniu poszczególnych zagadnień gramatycznych, analiza przykładów, analiza tekstów w odniesieniu do omawianych kategorii językowych, formułowanie krótkiej wypowiedzi ustnej i pisemnej.	Sprzęt multimedialny, podręczniki do nauki gramatyki języka niemieckiego, programy multimedialne, plansze, słowniki (tradycyjne oraz on-line), gry dydaktyczne, ćwiczenia online, materiały ćwiczeniowe opracowane przez osoby prowadzące zajęcia

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F1** – sprawdziany (pisemne), **F2** – obserwacja/aktywność (ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej). **F3** – krótka wypowiedź pisemna, **F4** – wypowiedź ustna	**P1** – egzamin pisemny (po 2., 4., 6. semestrze) **P3** – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w danym semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Efekty przedmiotowe	Ćwiczenia					
	F1	F2	F3	F4	P1	P3
W_01	x	x	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x	x
W_03		x				x
U_01	x	x	x	x	x	x
U_02	x	x	x	x	x	x
U_03	x	x				x
U_04		x				x
U_05		x				x
K_01		x				x
K_02		x				x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Po 2., 4. i 6. semestrze egzamin wspólny z całego modułu *praktyczna nauka języka niemieckiego*.

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**180**	**108**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	51	86
przygotowanie do egzaminu	66	56
przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń, wykonywanie zadań domowych	81	126
zapoznanie z literaturą	22	24
suma godzin:	**400**	**400**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**16**	**16**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Dreyer H., Schmitt R., *Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik – aktuell*, Hueber Verlag, Ismaning 2018.
2. Chrapek L., Kołsut S., Kotnowska J., *Wielka gramatyka niemiecka z ćwiczeniami A1-C1*, LektorKlett, Poznań 2015.
3. *Duden Grammatik*, http://www.duden.de/hilfe/grammatik.
4. Ćwiczenia online (np.. www. lerngrammatik.de).

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Apelt M., Apelt H.-P., *Grammatik a la carte!* Band 1, Diesterweg, Frankfurt 2002.
2. Hering A., Matussek M., Perlmann-Balme M., *em-Übungsgrammatik*, Max Hueber Verlag, Ismaning 2002.
3. Dreke M., Lind W., *Wechselspiel Neu – Interaktive Arbeitsblätter für die Partnerarbeit im Deutschunterricht*, Langenscheidt, Berlin, München 2019.
4. Helbig G., Buscha J., *Übungsgrammatik Deutsch*, Langenscheidt, Berlin, München 2000.
5. Rug W., Tomaszewski A., *Grammatik mit Sinn und Verstand*, Klett Edition Deutsch, München 2021.
6. Wagner R., *Grammatiktraining Mittelstufe*, Verlag für Deutsch, Ismaning 1999.
7. Czasopisma niemieckojęzyczne dostępne w wersji on-line (np. Stern, Spiegel, Focus).
8. Słowniki jedno i dwujęzyczne (tradycyjne oraz w wersji online).

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	rnadobnik@ajp.edu.pl

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		15/14
podpis		

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Fonetyka praktyczna**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka niemieckiego/ nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język niemiecki**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: mgr Sławomir Szenwald** **Osoba prowadząca zajęcia:** **mgr Sławomir Szenwald**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
laboratoria	**60/36**	**I/1, 2**	**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student zna cechy dystynktywne fonemów i niemiecką intonację zdaniową.
C2 – Student poprawnie wykonuje ćwiczenia z fonetyki języka niemieckiego.
C3 – Student dostrzega odmienność kulturową związaną z wariantowością języka.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna i rozumie najważniejsze pojęcia w zakresie budowy narządu mowy, fonologii i fonetyki języka niemieckiego oraz zna symbole transkrypcji fonetycznej.	K_W03

W_02	Absolwent zna i rozumie jednostki językowe języka niemieckiego, ich funkcje i normy umożliwiające odpowiednie użycie języka.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać język swojej specjalności jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji, rozpoznaje niemieckie głoski, potrafi prawidłowo artykułować głoski i wyrazy niemieckie, potrafi prawidłowo artykułować dłuższe frazy, teksty w języku niemieckim.	K_U01
U_02	Absolwent potrafi wykorzystać jezyk niemiecki do rozwoju własnych kompetencji lingwistycznych; potrafi korzystać korzystać ze słowników, gramatyk i innych pomocy w celach samokształceniowych (potrafi odczytać wymowę za pomocą transkrypcji fonetycznej) i do rozwiązywania problemów zawodowych;	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności oraz realizacji różnych założonych celów.	K_K01 K_K02
K_02	Absolwent wykazuje bezstronność w podejściu do różnorodności językowej; jest otwarty na odmienność kulturową.	K_K04
K_03	Absolwent akceptuje zmianę językową jako naturalny proces w rozwoju języka; rozumie potrzebę ciągłego rozwijania doskonalenia mowy.	K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści laboratoria**	**Liczba godzin**	
	Semestr pierwszy	**stacj.**	**niestacj.**
L. 1.	Praktyczna prezentacja dystynktywności.	4	2
L. 2.	Samogłoski języka niemieckiego.	12	8
L.3.	Spółgłoskowe różnice alofoniczne niemiecko-polskie.	2	2
L.4.	Odmianki fonemów zwarto-wybuchowych.	2	2
L.5.	Odmianki fonemów szczelinowych.	2	2
L. 6.	Odmianki fonemów nosowych.	4	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń w semestrze	**30**	**18**
	Semestr drugi	**stacj.**	**niestacj.**
L. 7.	Upodobnienia spółgłoskowe.	4	2
L. 8.	Sylaby.	4	2
L. 9.	Zasady akcentuacji zdaniowej.	8	4
L.10.	Podział zdania na jednostki rytmiczne.	8	4
L. 11.	Podstawowe typy melodii zdaniowej w zastosowaniu do różnych typów zdań.	8	6
L. 12.	Transkrypcja fonetyczna.	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń w semestrze	**30**	**18**
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**60**	**36**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Laboratoria	**M2** – miniwykład interaktywny, **M5** – prezentacja wybranych zagadnień z wykorzystaniem materiałów multimedialnych, analiza przykładów, objaśniania miejsca i sposobu artykulacji określonego dźwięku, analiza tekstów w odniesieniu do omawianych kategorii językowych, mówienie jako realizacja fonetyczna słów, zdań, tekstów.	materiały ćwiczeniowe opracowane przez prowadzącego, projektor, plansze, podręczniki do nauki fonetyki, programy multimedialne, słowniki (tradycyjne oraz on-line), testy sprawdzające wiedzę i umiejętności studentów.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
laboratoria	**F1** – sprawdziany (ustne), **F2** – obserwacja/aktywność (ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej). **F4** – wypowiedź ustna	**P3** – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w danym semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Efekty przedmiotowe	Laboratoria				
	F1	F2	F4	P3	P1
W_01	x	x	x	x	
W_02		x	x	x	x
U_01	x	x	x	x	x
U_02		x		x	
K_01		x		x	
K_02		x		x	
K_03		x		x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną po każdym semestrze. Poprawna artykulacja jest również jednym z elementów ocenianych podczas egzaminu ustnego z PNJN po II, IV i VI semestrze.

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	12	20
przygotowanie do realizacji zajęć laboratoryjnych (zadania domowe), wykonanie ćwiczeń na zajęciach	15	19
zapoznanie z literaturą	13	25
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Dieling H., HIirschfeld, U., *Phonetik lehren und lernen.* Fernstudieneinheit 21. München 2000.
2. DUDEN, *Aussprachewörterbuch* Bd. 6. Dudenverlag 1999.
3. Morciniec, N., Prędota S., *Podręcznik wymowy niemieckiej,* Warszawa 1995.
4. Morciniec, N., *Zarys niemieckiej intonacji zdaniowej z ćwiczeniami.* Wrocław 1979.
5. Morciniec, N. *Das Lautsystem des Deutschen und des Polnischen.* Heidelberg 1990.
6. Stock E., Hirschfeld U., *Phonothik: Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch*, Berlin 2003.
7. H. Göbel, H. Graffmann, E. Heumann, *Ausspracheschulung Deutsch. Phonetikkurs*, Bonn 1986.

Literatura zalecana / fakultatywna:

Koloman B., Balázs H., Csaba Werk-Marinkás, *Deutsche Phonetik. Eine Einführung*. Budapest – Veszprém 2006. https://gepeskonyv.btk.elte.hu/adatok/Germanisztika/108Brenner/108-Brenner-Phonetik.pdf

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Sławomir Szenwald
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	sszenwald@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		16-21/15-20

KARTA MODUŁU

WIEDZA O JĘZYKU I KOMUNIKACJI

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wstęp do językoznawstwa** **Wstęp do językoznawstwa niemieckiego** **Gramatyka opisowa** **Teoretyczne podstawy uczenia się języków obcych** **Wiedza o akwizycji i nauce języków 1** **Gramatyka kontrastywna**
Punkty ECTS	**16**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Język niemiecki i polski**
Rok studiów	I / II / III
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Joanna Dubiec-Stach** **Osoby prowadzące zajęcia: prof. AJP dr Maria Maczel, prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk, dr Joanna Dubiec-Stach, dr Anna Bielewicz-Dubiec, prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**I/1**	**16**
ćwiczenia	**215/129**	**I/1-2** **II/3-4** **III/5**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student zna morfologię języka niemieckiego (części mowy odmienne, części mowy nieodmienne),

zna składnię języka niemieckiego (części zdania, i wiedza o zdaniach prostych i złożonych)

C2 – Student zna podstawowe teorie i pojęcia z zakresu akwizycji języka pierwszego, drugiego i kolejnych oraz ich powiązanie z dziedzinami pokrewnymi, zna czynniki decydujące o przebiegu przyswajania języka ojczystego i języków obcych.

C3 – Student posiada wiedzę z dziedziny uczenia się języków obcych, wie jakie czynniki decydują o sukcesie w nauce języka obcego; wie, jak zastosować wiedzę teoretyczną dla poprawienia efektów uczenia się i kształtowania własnego rozwoju językowego.

C4 – Student posiada wiedzę propedeutyczną obejmującą podstawowe zagadnienia metodologiczne związane ze studiami porównawczymi nad językami naturalnymi, ze szczególnym uwzględnieniem genezy i specyfiki badań konfrontatywnych.

C5 – Student posiada usystematyzowaną wiedzę teoretyczną o ważniejszych kontrastach i podobieństwach pomiędzy językiem niemieckim i polskim w obrębie fonetyki i fonologii, morfologii (w tym wybranych struktur słowotwórczych) oraz składni, jak również wybranych zagadnień z zakresu leksykologii i frazeologii.

C6 – Student poznaje elementarne zagadnienia językoznawcze i terminologię oraz najważniejsze zjawiska językowe.

C7 – Student umie porównać procesy przyswajania języka pierwszego, drugiego i kolejnych .

C8 – Student korzysta z tekstów specjalistycznych i posługuje się w języku niemieckim podstawowymi pojęciami w zakresie teorii uczenia się języków obcych.

C9 – Student posiada umiejętność zastosowań wiedzy o systemowych podobieństwach i różnicach pomiędzy obu językami w dziedzinie nauki o tłumaczeniach, praktyce nauczania języka niemieckiego i polskiego jako języków obcych.

C10 – Student potrafi wykorzystać wiedzę w zakresie studiów porównawczych do rozwijania własnych kompetencji lingwistycznych, rozumie przy tym (przez pryzmat języka) różnice kulturowe pomiędzy rodzimymi użytkownikami języka niemieckiego i polskiego.

C11 – Student potrafi rozpoznawać problematykę różnic i podobieństw pomiędzy językami również w innych dyscyplinach lingwistycznych: lingwistyce tekstu, pragmatyce lingwistycznej, socjolingwistyce, wykazując myślenie w kategoriach interdyscyplinarności w obrębie badań naukowych.

C12 – Student potrafi określić podstawowe zjawiska językowe.

C13 – Student potrafi krytycznie myśleć i rozwiązywać problemy, docenia odmienność kulturową związaną z wariantowością języka.

C14 – Student posiada umiejętność komunikacyjne, społeczne i interkulturowe, predysponujące go do pracy w różnych sektorach, np. kultury, oświaty, mediów, biurach tłumaczy, turystyce.

C15 – Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie konieczność pogłębiania swojej wiedzy, rozwija umiejętność analitycznego i refleksyjnego myślenia.

C16 – Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, zwłaszcza rozwijania kompetencji lingwistycznych, jest świadomy konieczności dalszego kształcenia.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	Absolwent ma uporządkowaną wiedzę o strukturze morfologicznej i składniowej języka niemieckiego.	K_W03
W_02	Absolwent zna subsystemy gramatyczne i kryteria wyodrębniania elementów językowych.	K_W03

W_03	Absolwent zna podstawowe pojęcia i teorie akwizycji języków pierwszego, drugiego i kolejnych oraz ich powiązanie z innymi dziedzinami pokrewnymi (np. psychologia, socjologia, pedagogika).	K_W11
W_06	Absolwent zna pojęcia i posiada wiedzę teoretyczną o przebiegu, czynnikach determinujących i efektach procesu uczenia się języków obcych.	K_W04
W_07	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu językoznawstwa kontrastywnego; zna główne obszary badań porównawczych dla pary językowej niemiecko-polskiej.	K_W02
W_08	Absolwent rozumie znaczenie badań komparatywnych i ma wiedzę o ich zastosowaniu praktycznym, w tym w translatoryce, nauczaniu/uczeniu się języka, tworzeniu dwujęzycznych opracowań leksykograficznych.	K_W07 K_W03
W_09	Absolwent ma podstawową wiedzę na temat podobieństw i różnic systemu języka ojczystego i języka niemieckiego.	K_W18
W_10	Absolwent zna podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa.	K_W03
W_11	Absolwent zna hierarchiczną budowę języka.	K_W03
W_15	zna zróżnicowanie języków oraz ich tendencje rozwojowe.	K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać struktury morfologiczne i syntaktyczne pochodzące z różnych źródeł.	K_U04 K_U21
U_02	Absolwent potrafi porównać procesy przyswajania języka pierwszego i drugiego.	K_U01
U_03	Absolwent potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do analizy różnych przypadków akwizycji języka drugiego, w tym także własnego procesu uczenia się języka obcego.	K_U03 K_U11
U_05	Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę o teoriach przyswajania języków do analizy i efektywizacji procesu uczenia się języków obcych.	K_U02
U_06	Absolwent potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, selekcjonowania, analizowania i tworzenia tekstów o procesie uczenia się języków obcych.	K_U02 K_U17
U_07	Absolwent stosuje i wyjaśnia (przy rozwiązywaniu problemów zawodowych, badawczych lub w kontaktach ze specjalistami) podstawową terminologię dot. opisu metodologicznych aspektów językoznawstwa kontrastywnego, objaśnia podobieństwa i różnice pomiędzy językiem niemieckim i polskim.	K_U01 K_U04
U_08	Absolwent wykorzystuje wiedzę w zakresie podobieństw i różnic pomiędzy językiem niemieckim i polskim w doskonaleniu własnej kompetencji lingwistycznej, wykazuje wrażliwość w doborze struktur, form i środków językowych, potrafi posługiwać się w tym celu pomocniczo różnego rodzaju opracowaniami, w tym m.in. gramatykami, słownikami czy też innymi źródłami języka i wiedzy o języku.	K_U02 K_U04
U_09	Absolwent rozpoznaje różnice i podobieństwa pomiędzy językami również w innych dyscyplinach lingwistycznych, wymieniając obszary zastosowania badań komparatywnych, charakteryzuje zakres ich wykorzystania w praktyce, podając przy tym przykłady w odniesieniu do pary językowej niemiecko-polskiej.	K_U11
U_10	Absolwent potrafi oceniać niektóre zjawiska językowe.	K_U04

KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do zdobywania umiejętności organizacyjnych pozwalających na realizację różnych założonych celów i potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	K_K03
K_02	Absolwent zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego, potrafi wyznaczać sobie przy tym cele uczenia się, dobrać i zastosować strategie odpowiednio do charakteru przyswajanej wiedzy czy umiejętności.	K_K01 K_K02
K_K03	Absolwent jest gotów do wykazania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej oraz akceptowania zmiany językowej jako naturalnego procesu w rozwoju języka	K_K04 K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Efekty uczenia się, treści programowe, formy zajęć, narzędzia dydaktyczne, oceniania i obciążenie pracy studenta, założone dla realizacji efektów uczenia się dla analizowanego modułu, zostały zaprezentowane szczegółowo w kartach przedmiotów wchodzących w skład niniejszego modułu i realizujących jego założenia:
Wstęp do językoznawstwa
Wstęp do językoznawstwa niemieckiego
Gramatyka opisowa
Teoretyczne podstawy uczenia się języków obcych
Wiedza o akwizycji i nauce języków 1
Gramatyka kontrastywna

7. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Joanna Dubiec-Stach
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	jdubiec1@wp.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		16/15

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wstęp do językoznawstwa**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Język polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Joanna Dubiec-Stach** **Osoba prowadząca zajęcia:** **prof. AJP dr Maria Maczel**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**I/2**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student poznaje elementarne zagadnienia językoznawcze i terminologię oraz najważniejsze zjawiska językowe.

C2 – Student potrafi określić podstawowe zjawiska językowe.

C3 – Student jest świadomy konieczności dalszego kształcenia.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa.	K_K02 K_W03

W_02	Zna hierarchiczną budowę języka.	K_W03 K_W07
W_03	Zna zróżnicowanie języków oraz ich tendencje rozwojowe.	K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi oceniać niektóre zjawiska językowe.	K_U04 K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego samokształcenia.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		Stac.	Niestac.
W1	Przedmiot i zadania językoznawstwa. Rodzaje językoznawstwa	2	1
W2	Związki językoznawstwa z innymi dyscyplinami	2	1
W3	Części składowe systemu językowego	2	2
W4	System fonetyczny języka	2	1
W5	System gramatyczny języka. Formy gramatyczne	2	1
W6	Kategorie gramatyczne	2	2
W7	Płaszczyzna morfologiczna i płaszczyzna składniowa	2	1
W8	Klasyfikacja języków na podstawie cech gramatycznych	2	1
W9	System leksykalno-semantyczny. Leksykologia i semazjologia. Etymologia	2	2
W10	Podstawowe jednostki systemu leksykalno-semantycznego	2	1
W11	Typy relacji semantycznych (homonim, synonim, antonim, hiponim, oksymoron)	2	1
W12	Pole semantyczne. Stosunki systemowe w leksyce	2	1
W13	Pośrednie płaszczyzny językowe (morfonologia, słowotwórstwo, frazeologia)	2	1
W14	Język naturalny jako główny przedmiot badań językoznawczych. Języki żywe i martwe. Języki sztuczne	2	1
W15	Wielkie rodziny językowe świata	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	**M1** – wykład informacyjny, objaśnienie, **M2** - wykład konwersatoryjny, dyskusja	Sprzęt multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	**F 2 – obserwacja / aktywność**	**P2** – kolokwium podsumowujące

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2
W_01	x	x
W_02	x	x
W_03	x	x
U_01	x	x
K_01	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wymagania określające kryteria uzyskania oceny w danym efekcie			
Ocena			
efekt uczenia się	Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry **5**
W_01	Student zna wybrane terminy z zakresu językoznawstwa.	Student zna większość omawianych terminów z zakresu językoznawstwa.	Student zna wszystkie omawiane terminy z zakresu językoznawstwa.
W_02	Student częściowo omawia hierarchiczną budowę języka.	Student prawie poprawnie omawia hierarchiczną budowę języka.	Student szczegółowo i bezbłędnie omawia hierarchiczną budowę języka.
W_03	Student próbuje przedstawiać zróżnicowanie języków i ich tendencje rozwojowe.	Student przedstawia zróżnicowanie języków i ich tendencje rozwojowe.	Student szczegółowo przedstawia zróżnicowanie języków, ich tendencje rozwojowe oraz ilustruje je przykładami.
U_01	Z pomocą wykładowcy próbuje oceniać niektóre zjawiska językowe.	Ocenia niektóre zjawiska językowe.	Samodzielnie ocenia niektóre zjawiska językowe, formułując uzasadnienie oceny.
K_01	Próbuje określić zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego samokształcenia.	Określa zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego samokształcenia.	Trafnie określa zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego samokształcenia.

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	15	21
zapoznanie z literaturą	15	21
suma godzin:	**60**	**60**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Encyklopedia językoznawstwa ogólnego*, red. K. Polański, Wrocław 1999.
2. A. Furdal, *Językoznawstwo otwarte*, Wrocław 2000.
3. R. Grzegorczykowa, *Wstęp do językoznawstwa*, PWN, Warszawa 2007.
3. E. Łuczyński, J. Maćkiewicz, *Językoznawstwo ogólne*, Gdańsk 2002.
4. R. Przybylska*, Wstęp do nauki o języku polskim,* Kraków 2003.
5.. Cz. Lachur, *Zarys językoznawstwa ogólnego*, Opole 2004.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. *Encyklopedia języka polskiego*, pod red. S. Urbańczyka, Wrocław 1993.
2. J. Fisiak, *Wstęp do współczesnych teorii lingwistycznych*, WSiP, Warszawa 1985.
3. *Kurs edynburski językoznawstwa stosowanego*, t. I-II, red. S. Pit. Order i J. P. B. Allen, Warszawa 1983.
4. . J. Lyons, *Wstęp do językoznawstwa*, Warszawa 1976.
5.. T. Milewski, *Językoznawstwo*, Warszawa 1975.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr Maria Maczel
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	mmaczel@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		17/16

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wstęp do językoznawstwa niemieckiego**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Język niemiecki**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Joanna Dubiec-Stach** **Osoby prowadzące zajęcia: prof. dr hab. Igor Panasiuk, dr Joanna Dubiec-Stach**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**II/4**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student poznaje elementarne zagadnienia językoznawcze i terminologię oraz najważniejsze zjawiska językowe.

C2 – Student potrafi określić podstawowe zjawiska językowe.

C3 – Student jest świadomy konieczności dalszego kształcenia.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa.	K_W02 K_W03

W_02	Zna hierarchiczną budowę języka.	K_W03 K_W07
W_03	Zna zróżnicowanie języków oraz ich tendencje rozwojowe.	K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi dokonać analizy i oceny zjawisk zachodzących w języku oraz analizy struktury języka wykorzystując poznane pojęcia z zakresu językoznawstwa.	K_U01 K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego samokształcenia.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		Stac.	**Niest.**
C1	Zapoznanie z przedmiotem badań językoznawstwa	2	1
C2	Zapoznanie z rodzajami językoznawstwa, podstawowymi pojęciami językoznawczymi	4	2
C3	Rys historyczny badań nad językiem. Okres naukowy i przednaukowy w badaniach językoznawczych	4	2
C4	Ferdinand de Saussure jako twórca strukturalizmu	2	1
C5	Językoznawstwo XX w.: główne szkoły strukturalizmu klasycznego, gramatyka generatywno-transformacyjna, językoznawstwo kognitywne,	6	4
C6	Język jako system znaków, znaki językowe a znaki naturalne, cechy znaku językowego, Hierarchiczna struktura języka, podsystemy języka, Podsystemy języka na płaszczyźnie wyrażania.	2	2
C7	1. Podsystemy języka na płaszczyźnie treści: morfologiczny wraz ze słowotwórczym, 2. syntaktyczny (analiza na składniki bezpośrednie), 3. semantyczny (leksykalny) (podstawowe pojęcia)	4	2
C8	Klasyfikacja typologiczna i genealogiczna języków (rodzina, liga językowa i typ językowy),	2	1
C9	Nauki z pogranicza językoznawstwa (psycholingwistyka, socjolingwistyka, etnolingwistyka pragmatyka językoznawcza)	2	2
C10	Powtórzenie poznanych wiadomości	2	1
	Razem liczba godzin wykładów:	**30**	**18**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	**M1** – wykład informacyjny, objaśnienie, **M2** - wykład konwersatoryjny, dyskusja	komputer, projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

	– wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	
Ćwiczenia	**F 2 – obserwacja / aktywność**	**P1** – egzamin

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia	
	F2	**P1**
W_01	**x**	**x**
W_02	**x**	**x**
W_03	**x**	**x**
U_01	**x**	**x**
K_01	**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wymagania określające kryteria uzyskania oceny w danym efekcie			
Ocena			
efekt uczenia się	Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry **5**
W_01	Student zna wybrane terminy z zakresu językoznawstwa.	Student zna większość omawianych terminów z zakresu językoznawstwa.	Student zna wszystkie omawiane terminy z zakresu językoznawstwa.
W_02	Student częściowo omawia hierarchiczną budowę języka.	Student prawie poprawnie omawia hierarchiczną budowę języka.	Student szczegółowo i bezbłędnie omawia hierarchiczną budowę języka.
W_03	Student próbuje przedstawiać zróżnicowanie języków i ich tendencje rozwojowe.	Student przedstawia zróżnicowanie języków i ich tendencje rozwojowe.	Student szczegółowo przedstawia zróżnicowanie języków, ich tendencje rozwojowe oraz ilustruje je przykładami.
U_01	Z pomocą wykładowcy próbuje oceniać niektóre zjawiska językowe.	Ocenia niektóre zjawiska językowe.	Samodzielnie ocenia niektóre zjawiska językowe, formułując uzasadnienie oceny.
K_01	Próbuje określić zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego samokształcenia.	Określa zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego samokształcenia.	Trafnie określa zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego samokształcenia.

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do egzaminu	15	21
zapoznanie z literaturą	15	21
suma godzin:	**60**	**60**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literaturaobowiązkowa:

1. Bußmann H. *Lexikon der Sprachwissenschaft,* Stuttgart 2002.
2. Coseriu, *Einführung in die allgemeine Sprachwissenschaft*, Tübingen 2000.
3. Fischer, H.-D. *Einführung in die deutsche Sprachwissenschaft*, München 2000.
4. Meibauer J., Demske U. at al., *Einführung in die germanische Linguistik*, Berlin 2015.

Literaturazalecana / fakultatywna:

1. *Encyklopediajęzykoznawstwa ogólnego*, red. K. Polański, Wrocław 1999.
2. Furdal A., *Językoznawstwo otwarte*, Wrocław 2000.
3. Grzegorczykowa R., *Wstęp do językoznawstwa*, PWN, Warszawa 2008.
4. Lachur C., *Zarys językoznawstwa ogólnego*, Opole 2004.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Joanna Dubiec-Stach
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	jdubiec1@wp.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		18/17

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Gramatyka opisowa**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**Obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Język niemiecki**
Rok studiów	**I,II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Joanna Dubiec-Stach** **Osoba prowadząca zajęcia: dr Joanna Dubiec-Stach**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**90/54**	**I,II/1,2,3**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student zna fonetykę i morfologię języka niemieckiego (części mowy odmienne, części mowy nieodmienne).

C2 – Student zna składnię języka niemieckiego (części zdania, i wiedza o zdaniach prostych i złożonych).

C3 – Student potrafi rozpoznać i charakteryzować niemieckie części mowy.

C4 – Student potrafi analizować prostego i złożonego zdania niemieckiego.

C5 – Student potrafi krytycznie myśleć i rozwiązywać problemy.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA		

W_01	Absolwent ma uporządkowaną wiedzę o strukturze morfologicznej i składniowej języka niemieckiego.	K_W03
W_02	Absolwent zna subsystemy gramatyczne i kryteria wyodrębniania elementów językowych.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać struktury morfologiczne i syntaktyczne pochodzące z różnych źródeł.	K_U04 K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent posiada umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację różnych założonych celów i potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania, zna zakres swojej wiedzy i rozumie potrzebę dokształcania się, okazuje bezstronność w podejściu do różnorodności językowej, akceptuje zmianę językową	K_K01 K_K02
K_02	okazuje bezstronność w podejściu do różnorodności językowej, akceptuje zmianę językową	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Semestr I

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**stacjonarnych**
C1	Pojęcie i budowa gramatyki (gramatyka deskryptywna, gramatyka normatywna, gramatyka generatywna)	2	2
C2	Kryteria klasyfikacji części mowy (semantyka, morfologia, dystrybucja)	2	2
C3	Rodzaje fonetyki	2	2
C4	Etapy produkcji języka	2	2
C5	opis samogłosek	4	2
C6	Opis spółgłosek	4	2
C7	ćwiczenia transkrypcyjne z koartykulacja i asymilacja	6	2
C8	ćwiczenia transkrypcyjne z wykazaniem akcentu i intonacji	6	2
C9	Fonetyka kontrastywna	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

Semestr II

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**stacjonarnych**
C1	ćwiczenia do określenia słowoform	5	3
C2	Klasyfikacje i kategorie czasowników w języku niemieckim, ćwiczenia z klasyfikacji czasownika według semantycznych, morfologicznych i syntaktycznych kryteriów	2	1
C3	ćwiczenia służące poznawaniu i tworzenia bezokoliczników	2	1
	System czasów w języku niemieckim (znaczenia poszczególnych form czasowych)	2	1
C4	ćwiczenia służące tworzeniu czasów prostych (niezłożonych)	2	1

C5	ćwiczenia służące tworzeniu czasów złożonych	2	2
C6	ćwiczenia do użycia czasów prostych	2	1
C7	ćwiczenia do użycia czasów złożonych	2	1
C8	ćwiczenia do modus verbi	2	1
C9	ćwiczenia do genusverbi	2	1
C10	Ćwiczenia**:** do odmiana i stopniowanie przymiotnika	2	2
C11	ćwiczenia**:** do użycia (i odmiana) rodzajnika, przysłówka i zaimków	3	2
C12	ćwiczenia**:** do użycia i odmiana rzeczowników	2	1
razem		30	18
Semestr III			
C13	zdania i rodzaje zdań (Satzmodi)	2	1
C14	procedura rozbioru gramatycznego i logicznego zdań (Operationelle Verfahren)	2	1
C15	podział zdania na człony, według gram. tradycyjnej i współczesnej, człony: Podmiot – rodzaje, zjawisko kongruencji, podmiot w j. polskim i niemieckim, Orzeczenie – rodzaje	4	3
C16	podział zdania na człony, według gram. tradycyjnej i współczesnej, człony: Dopełnienie – rodzaje i szyk,	4	3
C17	podział zdania na człony, według gram. tradycyjnej i współczesnej, człony: okoliczniki – klasy semantyczne, Przydawka – rodzaje i szyk; apozycja	4	2
C18	zdania złożone	4	2
C19	zdania poboczne	4	2
C20	analiza zdań	6	4
razem		30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**90**	**54**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	M5 ćwiczenia przedmiotowe – analiza tekstu źródłowego	Karty pracy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 sprawdzian pisemny F2 obserwacja / aktywność	P3 ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F1	F2	P3
W_01	**x**	**x**	**x**

W_02	**x**	**x**	**x**
U_01	**x**	**x**	**x**
K_01		**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wymagania określające kryteria uzyskania oceny w danym efekcie			
Ocena			
efekt uczenia się	**Dostateczny dostateczny plus 3/3,5**	**dobry dobry plus 4/4,5**	**bardzo dobry 5**
W_01	Student ma podstawową wiedzę o strukturze morfologicznej i składniowej języka niemieckiego	Student ma poszerzoną podstawową wiedzę o strukturze morfologicznej i składniowej języka niemieckiego	Student ma rozbudowaną i pogłębioną wiedzę o strukturze morfologicznej i składniowej języka niemieckiego
W_02	zna wybrane podstawowe subsystemy gramatyczne i kryteria wyodrębniania elementów językowych	Zna większość subsystemy gramatyczne i kryteria wyodrębniania elementów językowych	Zna wszystkie subsystemy gramatyczne i kryteria wyodrębniania elementów językowych
U_01	student potrafi analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać struktury morfologiczne i syntaktyczne pochodzące z różnych źródeł popełniając nieznaczne błędy	student potrafi analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać struktury morfologiczne i syntaktyczne pochodzące z różnych źródeł popełniając minimalne błędy	student potrafi analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać struktury morfologiczne i syntaktyczne pochodzące z różnych źródeł nie popełniając błędy
K_01	posiada umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację różnych założonych celów i potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania nie wykazując się samodzielnością-, jeszcze nie zna zakresu swojej wiedzy i słabo rozumie potrzebę dokształcania się, słabo okazuje bezstronność w podejściu do różnorodności językowej i akceptuje zmianę językową	posiada umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację różnych założonych celów i potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania wykazując się samodzielnością, zna dostatecznie zakres swojej wiedzy i dostatecznie rozumie potrzebę dokształcania się, w stopniu dostatecznym okazuje bezstronność w podejściu do różnorodności językowej, akceptuje zmianę językową	posiada umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację różnych założonych celów i potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania wykazując się w pełni samodzielnością, zna zakres swojej wiedzy i rozumie potrzebę dokształcania się, okazuje bezstronność w podejściu do różnorodności językowej, akceptuje zmianę językową

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**56**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	30	40
przygotowanie do egzaminu	10	14
przygotowanie do realizacji zajęć laboratoryjnych, wykonanie ćwiczeń,	30	40
zapoznanie z literaturą	17	27
Konsultacje	3	3
suma godzin:	**180**	**180**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Duden Bd. 4 (1973 und neuere Auflagen) *Grammatik der deutschen Gegenwartssprache.* Mannheim: BI.
2.Engel, Ulrich (1996) *Deutsche Grammatik.*. Heidelberg: Julius Groos.
3. Helbig, Gerhard; Buscha, Joachim (2018) *Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht.* Leipzig.
4. Jung, Walter (1955) Kleine deutsche Grammatik.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1.Dürscheid, Christa (1991) *Modelle der Satzanalyse.* Kölner Linguistische Arbeiten - Germanistik 26. Gabel Verlag.
2. Gramatyka współczesnego języka polskiego (1984) T. 1 *Składnia* red. nauk. Stanisław Urbańczyk. T. 2 *Morfologia* pod redakcją Renaty Grzegorczykowej, Romana Laskowskiego, Henryka Wróbla. Warszawa PWN.
3. Vater, Heinz (2002) *Einführung in die Sprachwissenschaft.* München: W. Fink.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Joanna Dubiec-Stach
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	Jdubiec1@wp.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		19/18

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Teoretyczne podstawy uczenia się języków obcych**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Niemiecki, polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec** **Osoba prowadząca zajęcia: dr Anna Bielewicz-Dubiec**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**20/12**	**I/1**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student posiada wiedzę z dziedziny uczenia się języków obcych, wie jakie czynniki decydują o sukcesie w nauce języka obcego

C2 – Student wie, jak zastosować wiedzę teoretyczną dla poprawienia efektów uczenia się.

C3 – Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z dziedziny przyswajania języków obcych do kształtowania własnego rozwoju językowego,

C4 – Student korzysta z tekstów specjalistycznych i operuje w języku niemieckim podstawowymi pojęciami w zakresie teorii uczenia się języków obcych.

C5 – Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie konieczność pogłębiania swojej wiedzy, rozwija umiejętność analitycznego i refleksyjnego myślenia.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**

WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie pojęcia oraz posiada wiedzę teoretyczną o przebiegu, czynnikach determinujących i efektach procesu uczenia się języków obcych.	K_W04 K_W11
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę o teoriach przyswajania języków do analizy i efektywizacji procesu uczenia się języków obcych.	K_U03
U_02	Absolwent potrafi kierować procesem uczenia się języka niemieckiego.	K_U02
U_03	Absolwent potrafi wykorzystywać dostępne materiały, środki i techniki do rozwoju własnych umiejętności językowych.	K_U02 K_U04
U_04	Absolwent potrafi analizować efektywność stosowanych technik i wypróbowywać nowe	K_U024
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego pogłębiania wiedzy o możliwościach uczenia się języków obcych .	K_K01 K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacj.	**niestacj.**
C1	Istota uczenia się języków obcych. Rodzaje kompetencji.	2	2
C2	Określenie optymalnego sposobu uczenia się; dobór technik w zależności od typu uczącego się. Techniki uczenia się słownictwa.	2	2
C3	Warunki sukcesu w uczeniu się języka obcego. Rodzaje motywacji.	2	1
C4	Hamowanie proaktywne i retroaktywne, interferencja. Planowanie procesu uczenia się języka obcego. Krzywa wydajności. Zasady utrwalania materiału językowego.	2	1
C5	Systemy pamięci. Zadania pamięci sensorycznej i roboczej. Przetwarzanie , przechowywanie i przywoływanie z pamięci informacji językowych.	4	2
C6	Rodzaje strategii i technik uczenia się i ich zastosowanie. Rola monitoringu i refleksji językowej jako warunek efektywnego uczenia się.	4	2
C7	Uczenie się jako kompleks czynników warunkujących skuteczność akwizycji języków obcych. (czynniki biologiczne, indywidualne cechy osobowościowe ucznia, motywacja, kontakt z językiem, możliwość stosowania języka, poprawianie błędów).	2	1
C8	Wiedza deklaratywna i proceduralna i ich rola w uczeniu się języków obcych	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**20**	**12**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	M1 miniwykład	Teksty specjalistyczne i artykuły z czasopism

	M2 wykład z elementami dyskusji, burza mózgów, mapa myśli, rozmowa sterowana, pytania i odpowiedzi, wypowiedzi kontrolowane i poprawiane, M4 wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych, M5 analiza artykułów z czasopism fachowych, analiza tekstów i przykładów, ćwiczenia pamięci, analiza tekstów z czasopism	fachowych, projektor multimedialny, karty pracy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F1 – sprawdzian** (pisemny,kolokwium cząstkowe) **F2 – obserwacja/aktywność** (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej) **F4 – wypowiedź/wystąpienie** (formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej na wybrany temat,)	**P3 –** ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F4	P3
W_01	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x
U_02		x	x	
U_03		x	x	x
U_04		x	x	x
K_01		x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wymagania określające kryteria uzyskania oceny w danym efekcie			
Ocena			
efekt uczenia się	**Dostateczny dostateczny plus 3/3,5**	**dobry dobry plus 4/4,5**	**bardzo dobry 5**
W_01	Student zna wybrane pojęcia i opanował podstawową wiedzę teoretyczną o przebiegu, czynnikach determinujących i efektach procesu uczenia się języków obcych.	Student zna większość pojęć i opanował duży zakres wiedzy teoretycznej o przebiegu, czynnikach determinujących i efektach procesu uczenia się języków obcych. (80,5%-90% liczby punktów z wszystkich ocen cząstkowych)	Student zna wszystkie pojęcia i opanował całą wiedzę teoretyczną o przebiegu, czynnikach determinujących i efektach procesu uczenia się języków obcych.

	(60%- 80% liczby punktów z wszystkich ocen cząstkowych)		(90,5%- 100% liczby punktów z wszystkich ocen cząstkowych)
U_01	Student potrafi z pomocą innych wykorzystać wiedzę z przedmiotu do analizy i efektywizacji procesu uczenia się języków obcych.	Student potrafi samodzielnie, aczkolwiek nie zawsze w pełni prawidłowo wykorzystać wiedzę z przedmiotu do analizy i efektywizacji procesu uczenia się języków obcych,	Student potrafi samodzielnie i prawidłowo wykorzystać wiedzę z przedmiotu do analizy i efektywizacji procesu uczenia się języków obcych.
U_02	Student nie zawsze potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, selekcjonowania, analizowania i tworzenia tekstów o procesie uczenia się języków obcych., często posługuje się językiem polskim.	Student najczęściej potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, selekcjonowania, analizowania i tworzenia tekstów o procesie uczenia się języków obcych., jednak czasami posługuje się językiem polskim.	Student potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, selekcjonowania, analizowania i tworzenia tekstów o procesie uczenia się języków obcych., stara się nie posługiwać językiem polskim.
K_01	Student zna zakres posiadanej wiedzy , nie dąży jednak do jej pogłębiania.	Student zna zakres posiadanej wiedzy i stara się ją pogłębiać w miarę samodzielnie.	Student zna zakres posiadanej wiedzy i wykazuje samodzielność w pozyskiwaniu nowych informacji z dziedziny teorii uczenia się.

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**20**	**12**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	4	8
przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń,	3	5
zapoznanie z literaturą	2	3

konsultacje	1	2
suma godzin:	**30**	**30**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Arabski J. *Przyswajanie języka obcego i pamięć werbalna*. Katowice 1996.
2. Ballweg S., Drumm S., Hufeisen B., Klippel J., Pilypaityte L. *Wie lernt man die Fremdsprache Deutsch?* München 2013.
3. Chłopek Z. *Metodyka nauczania języka niemieckiego. Podręcznik dla studentów germanistyki i początkujących nauczycieli*, Warszawa 2018.
4. Hoberg G. *Top-Training Lern- und Arbeitsstrategien: Behalten-Verarbeiten-Anwenden*, Stuttgart 1990.
5. Komorowska H. *Metodyka nauczania języków obcych*. Warszawa 2015.
6. Rampillon, U., *Lernen leichter machen*, Ismaning 1998.
7. Rohrer J., *Zur Rolle des Gedächtnisses beim Sprachenlernen*, Bochum 1990.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bimmel P., Rampillon, U, *Lernerautonomie und Lernstrategien*, München 2000.
2. Heyd G., *Deutsch lehren. Grundwissen für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache,* Frankfurt am Main 1991.
3. Storch G., *Deutsch als Fremdsprache – eine Didaktik,* München 2001.
4. Vester F., *Denken, Lernen, Vergessen*, Stuttgart 1991.
5. Czasopisma „Fremdsprache Deutsch", „Zielsprache Deutsch".

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Bielewicz-Dubiec, dr Magdalena Witkowska
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail)	anna-bd@02.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		20/19

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wiedza o akwizycji i nauce języków 1**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec** **Osoba prowadząca zajęcia: dr Anna Bielewicz-Dubiec**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**III/5**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student zna podstawowe teorie i pojęcia z zakresu akwizycji języka pierwszego, drugiego i kolejnych oraz ich powiązanie z dziedzinami pokrewnymi.

C2 – Student zna czynniki decydujące o przebiegu przyswajania języka ojczystego i języków obcych.

C3 – Student umie porównać procesy przyswajania języka pierwszego, drugiego i kolejnych.

C5 – Student potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do analizy różnych przypadków akwizycji języka drugiego, w tym także własnego procesu uczenia się języka obcego.

C6 – Student jest świadom zakresu swojej wiedzy i konieczności jej pogłębiania.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA		

W_01	Absolwent zna podstawowe pojęcia i teorie akwizycji języków pierwszego, drugiego i kolejnych oraz ich powiązanie z innymi dziedzinami pokrewnymi (np. psychologia, socjologia, pedagogika).	K_W11
W_02	Absolwent zna czynniki determinujące proces przyswajania języka ojczystego i języków obcych.	K_W11
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi porównać procesy przyswajania języka pierwszego i drugiego, potrafi aplikować pojęcia i teorie językoznawcze w praktyce.	K_U11
U_02	Absolwent potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do analizy różnych przypadków akwizycji języka drugiego, w tym także własnego procesu uczenia się języka obcego.	K_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent zna zakres posiadanej wiedzy i jest świadom konieczności jej pogłębiania. potrafi dobrać właściwe strategie do opanowania wiedzy z zakresu akwizycji.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacj.	**niestacj.**
C1	Aspekty komunikacji. Strategie komunikacyjne uczących się języka obcego.	4	2
C2	Przyswajanie a uczenie się języka. Psychologiczne koncepcje rozwoju języka (behawiorystyczna, etologiczna, poznawcza, funkcjonalistyczna).	2	2
C3	Język w kontekście rozwoju i dojrzewania. Fazy rozwoju języka pierwszego.	2	2
C4	Akwizycja języka pierwszego i drugiego a rozwój kognitywny i socjalny. Koncepcja natywistyczna akwizycji języka (LAD, Gramatyka Uniwersalna).	4	2
C5	Lateralizacja. Hipoteza wieku krytycznego.	2	2
C6	Sterowana i niesterowana akwizycja języka drugiego.- porównanie.	2	2
C7	Teorie akwizycji języka drugiego/obcego (behawiorystyczna kognitywna, interakcyjna, Interlanguage- Hypothese).	6	2
C8	Hipotezy S. Krashena. Hipoteza sekwencji rozwojowych.	4	2
C9	Dwujęzyczność u dzieci i ludzi dorosłych.	2	1
C10	System językowy podczas procesu uczenia się. Uczący się jako twórca hipotez.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**30**	**18**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	**M5** – analiza artykułów i tekstów naukowych **M2** – dyskusja dydaktyczna, wykład interaktywny, mapa myśli, analiza przypadków,	Artykuły i teksty naukowe, projektor, karty pracy, film, nagrania audio

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F1** – sprawdziany (sprawdzian pisemny wiedzy), **F2** – obserwacja/aktywność (udział w dyskusji), **F4** – wypowiedź/wystąpienie	**P3 –** ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F4	P3
W_01	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x
U_02	x	x	x	x
K_01		x		

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wymagania określające kryteria uzyskania oceny w danym efekcie			
Ocena			
efekt uczenia się	**Dostateczny** **dostateczny plus** **3/3,5**	**dobry** **dobry plus** **4/4,5**	**bardzo dobry** **5**
W_01	Student zna najważniejsze pojęcia i teorie akwizycji języków, jednak nie potrafi wykazać ich powiązań z dziedzinami pokrewnymi. (60-80% punktów możliwych do zdobycia w ciągu semestru)	Student zna większość pojęć i teorii akwizycji języków, oraz ich powiązania z dziedzinami pokrewnymi. (80,5-90,5% punktów możliwych do zdobycia w ciągu semestru)	Student zna wszystkie omawiane pojęcia i teorie akwizycji języków oraz ich powiązanie z innymi dziedzinami pokrewnymi. (90,5-100% punktów możliwych do zdobycia w ciągu semestru)
W_02	Student zna najważniejsze czynniki determinujące proces przyswajania języka ojczystego i języków obcych. (60-80% punktów możliwych do zdobycia w ciągu semestru)	Student zna większość omawianych czynników determinujących proces przyswajania języka ojczystego i języków obcych. (80,5-90,5% punktów możliwych do zdobycia w ciągu semestru)	Student zna wszystkie omawiane czynniki determinujące proces przyswajania języka ojczystego i języków obcych. (90,5-100% punktów możliwych do zdobycia w ciągu semestru)
U_01	Student potrafi porównać niektóre elementy procesów przyswajania	Student potrafi porównać większość elementów procesów przyswajania	Student potrafi szczegółowo porównać procesy przyswajania języka

	języka pierwszego i drugiego; potrafi aplikować niektóre pojęcia i teorie językoznawcze w praktyce	języka pierwszego i drugiego; potrafi aplikować większość pojęć i teorii językoznawczych w praktyce	pierwszego i drugiego; potrafi aplikować wszystkie pojęcia i teorie językoznawcze w praktyce
U_02	Student potrafi dokonać trafnej analizy niektórych przypadków akwizycji języka drugiego, nie dostrzega jednak związku z własnym procesem uczenia się języka obcego.	Student potrafi dokonać trafnej analizy większości omawianych przypadków akwizycji języka drugiego oraz w miarę trafnie analizuje własny proces uczenia się języka obcego.	Student potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do trafnej analizy omawianych przypadków akwizycji języka drugiego, w tym także własnego procesu uczenia się języka obcego.
K_01	Student zna zakres posiadanej wiedzy, nie dąży jednak do jej pogłębiania.	Student zna zakres posiadanej wiedzy i stara się ją pogłębiać w miarę samodzielnie.	Student zna zakres posiadanej wiedzy i wykazuje samodzielność w pozyskiwaniu nowych informacji dziedziny. z akwizycji języków

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do sprawdzianu	13	15
przygotowanie do projektu/referatu/wystąpienia	3	4
przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń	5	10
zapoznanie z literaturą	8	12
konsultacje	1	1
suma godzin:	**60**	**60**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Apeltauer E., *Grundlagen des Erst- und Fremdsprachenerwerbs,* Kassel 2003.
2. Arabski J. *Przyswajanie języka obcego i pamięć werbalna*. Katowice 1996.
3. Boeckmann K.-B. *Grundlagen des Erst- und Fremdsprachenerwerbs. Ergänzungsheft.* Kassel 2010.
4. Ballweg S., Drumm S., Hufeisen B., Klippel J., Pilypaityte L. *Wie lernt man die Fremdsprache Deutsch?* München 2013.
5. Chłopek Z. *Metodyka nauczania języka niemieckiego. Podręcznik dla studentów germanistyki i początkujących nauczycieli*, Warszawa 2018.
6. Klein W., *Zweitspracherwerb*, Frankfurt am Main 1992.
7. Roche Jörg. , *Fremdsprachenerwerb Fremdsprachendidaktik*, Tübingen 2005.
8. Wode H., *Einführung in die Psycholinguistik*, Ismaning 1988.
9. Komorowska H. *Metodyka nauczania języków obcych*. Warszawa 2015.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bausch K.-R., Christ H., Krumm H.-J., (Hrsg.) *Handbuch Fremdsprachenunterricht,* Tübingen2003.
2. Butzkamm, W., *Psycholinguistik des Fremdsprachenunterrichts*, Tübingen1989.
3. Edmondson W., House J., *Einführung in die Sprachlehrforschung*, Tübingen 2000.
4. Heyd G., *Deutsch lehren. Grundwissen für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache*, Frankfurt am Main 1991.
5. Czasopisma „Fremdsprache Deutsch", „Zielsprache Deutsch".

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Bielewicz-Dubiec
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail)	anna-bd@o2.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		21/20

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Gramatyka kontrastywna**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język niemiecki, język polski**
Rok studiów	**I, II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik** **Osoba prowadząca zajęcia: prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**45/27**	**I, II/2, 3**	**3**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student posiada wiedzę propedeutyczną obejmującą zagadnienia metodologiczne związane ze studiami porównawczymi nad językami naturalnymi, ze szczególnym uwzględnieniem genezy i specyfiki badań konfrontatywnych.

C2 – Student posiada usystematyzowaną wiedzę o ważniejszych kontrastach i podobieństwach pomiędzy językiem niemieckim i polskim w obrębie fonetyki i fonologii, morfologii (w tym wybranych struktur słowotwórczych) oraz składni, jak również wybranych zagadnień z zakresu leksykologii i frazeologii.

C3 – Student posiada umiejętność zastosowań wiedzy o systemowych podobieństwach i różnicach pomiędzy obu językami w dziedzinie nauki o tłumaczeniach, praktyce nauczania języka niemieckiego jako języka obcego.

C4 – Student potrafi wykorzystać wiedzę w zakresie studiów porównawczych do rozwijania własnych kompetencji lingwistycznych, rozumie przy tym (przez pryzmat języka) różnice kulturowe pomiędzy rodzimymi użytkownikami języka niemieckiego i polskiego.

C5 – Student potrafi rozpoznawać problematykę różnic i podobieństw pomiędzy językami również w innych dyscyplinach lingwistycznych: lingwistyce tekstu, pragmatyce lingwistycznej,

socjolingwistyce, wykazując myślenie w kategoriach interdyscyplinarności w obrębie badań naukowych. C6 – Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, zwłaszcza rozwijania kompetencji lingwistycznych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie terminologię w zakresie językoznawstwa kontrastywnego; zna główne obszary badań porównawczych dla pary językowej niemiecko-polskiej.	K_W02
W_02	Absolwent zna i rozumie znaczenie badań kontrastywnych i ma wiedzę o ich zastosowaniu praktycznym, w tym w translatoryce, nauczaniu/uczeniu się języka, tworzeniu dwujęzycznych opracowań leksykograficznych.	K_W03 K_W08
W_03	Absolwent zna i rozumie powiązania systemu języka polskiego i języka niemieckiego (w zakresie podobieństw i różnic między obydwoma językami) oraz sposoby praktycznego stosowania tej wiedzy w działalności dydaktycznej lub translatorskiej.	K_W18
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi stosować i wyjaśniać (przy rozwiązywaniu problemów zawodowych, badawczych lub w kontaktach ze specjalistami) podstawową terminologię dot. opisu metodologicznych aspektów językoznawstwa kontrastywnego, objaśnia podobieństwa i różnice pomiędzy językiem niemieckim i polskim.	K_U01
U_02	Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę w zakresie podobieństw i różnic pomiędzy językiem niemieckim i polskim w doskonaleniu własnej kompetencji lingwistycznej, wykazuje wrażliwość w doborze struktur, form i środków językowych, potrafi posługiwać się w tym celu pomocniczo różnego rodzaju opracowaniami, w tym m.in. gramatykami, słownikami czy też innymi źródłami języka i wiedzy o języku.	K_U02 K_U04
U_03	Absolwent rozpoznaje różnice i podobieństwa pomiędzy językami, wymieniając obszary zastosowania badań komparatywnych, charakteryzuje zakres ich wykorzystania w praktyce, podając przy tym przykłady w odniesieniu do pary językowej niemiecko-polskiej	K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	Absolwent jest gotów do diagnozy zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	K_K01
K_K02	Absolwent jest gotów do wykazania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej oraz akceptowania zmiany językowej jako naturalnego procesu w rozwoju języka	K_K04 K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin

		stacj.	niestacj.
C1	Przedmiot gramatyki kontrastywnej – stan badań w zakresie językoznawstwa kontrastywnego dla pary językowej niemiecko-polskiej.	3	2
C2	Językoznawstwo historyczno-porównawcze. Typologia języków.	4	2
C3	Metodologiczne aspekty językoznawstwa kontrastywnego (w zastosowaniu do badań synchronicznych i diachronicznych, dydaktyki języków obcych, badań nad przekładem oraz leksykografii dwujęzycznej).	4	2
C4	Różnice między językami. *Tertium comparationis* w badaniach kontrastywnych.	4	3
	Liczba godzin w semestrze IV:	**15**	**9**
C5	Porównanie niemieckiego systemu fonologicznego z językiem polskim (kontrasty fonemiczne, alofoniczne i kombinatoryczne; kontrasty w zakresie akcentuacji i intonacji). Kontrasty morfologiczne – wybrane zagadnienia w zakresie kategorii słowotwórczych i fleksyjnych.	7	4
C6	Kontrasty leksykalne: rodzaje wewnątrzjęzykowych relacji semantycznych, jak np. homonimia, polisemia oraz międzyjęzykowych relacji semantycznych, w tym m.in. konwergencja, dywergencja. *Faux amis* dla pary językowej niemiecko-polskiej.	7	4
C7	Wybrane zagadnienia w zakresie różnic składniowych.	2	1
C8	Kontrasty w zakresie frazeologii.	8	4
C9	Wybrane zagadnienia w zakresie pragmatyki językowej (m.in. formy adresatywne, formuły rutynowe) – analiza porównawcza. Pluricentryzm języka niemieckiego.	4	3
C10	Wybrane zagadnienia z leksykografii niemiecko-polskiej.	2	2
	Liczba godzin w semestrze V:	**30**	**18**
	Razem liczba godzin ćwiczeń:	**45**	**27**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2 – dyskusja, wykład interaktywny, M5 – ćwiczenia produkcyjne w ramach omawianych kategorii językowych, w tym także translacyjne, prezentacja wybranych zagadnień z wykorzystaniem materiałów multimedialnych, analiza tekstów w odniesieniu do omawianych kategorii językowych, wygłoszenie referatu przez studenta, analiza artykułów (tekstów naukowych) z czasopism fachowych	prezentacje PowerPoint, słowniki (tradycyjne oraz on-line), materiały ćwiczeniowe opracowane przez osobę prowadzącą zajęcia

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian (pisemny) F2 – obserwacja/aktywność (ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej) F3 – praca pisemna lub opracowanie prezentacji F4 – wypowiedź ustna (udział w dyskusji, wygłoszenie referatu)	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w danym semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F1	F2	F3	F4	P3
W_01	x	x	x	x	x
W_02		x		x	x
W_03	x	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x	x
U_02		x	x	x	x
U_03	x	x		x	x
K_01	x	x	x	x	x
K_02		x			x

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**45**	**27**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	11	22
Realizacja ćwiczeń/prac pisemnych	6	13
Przygotowanie referatu/prezentacji	8	8
Przygotowanie do sprawdzianów	5	5

suma godzin:	**75**	**75**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Błachut E., *Deutsch und Polnisch im Sprachkontakt. Zur wechselseitigen Beeinflussung der Nachbarsprachen im Bereich phraseologischer Modifikation*, w: I. Bartoszewicz, J. Szczęk, A. Tworek (red.), Fundamentalinguisticae, Wrocław/Dresden 2007, 61-72.
2. Engel U. et al, *Deutsch-polnische kontrastive Grammatik*, Heidelberg 1999 (wybrane zagadnienia).
3. Lipczuk R., Nadobnik R. at al., *Niemiecko-Polski Słownik Frazeologizmów on-line* http://www.frazeologizmy.univ. szczecin.pl/.
4. Mikołajczyk B., *Deutsche Grammatik. Eine Einführung. Teil 1 Grundbegriffe. Phonetik und Phonologie*, Poznań 2005.
5. Morciniec N., *Wodurch unterscheiden sich Sprachen?*, w: I. Bartoszewicz, J. Szczęk, A. Tworek (red.), Fundamentalinguisticae, Wrocław/ Dresden 2007, 27-33.
6. Morciniec N., *Gramatyka kontrastywna. Wprowadzenie do niemiecko-polskiej gramatyki kontrastywnej*, Wrocław 2014.
7. Nadobnik R., *Zur Nützlichkeit von konfrontativen deutsch-polnischen Untersuchungen beim Erstellen der Schulwörterbücher für das Sprachenpaar Deutsch-Polnisch*, w: I. Bartoszewicz, M. Hałub, E. Tomiczek (red.), Analysen und Betrachtungen (=GermanicaWratislaviensia 135), Wrocław 2012, 99-113.
8. Smolińska M., *Kommunikative Nähe, Distanz und Höflichkeit in den polnischen Anrede- und Begrüßungsformeln einer E-mai*l, w: I. Bartoszewicz, M. Hałub, E. Tomiczek (red.), Analysen und Betrachtungen (=GermanicaWratislaviensia 135), Wrocław 2012, 155-165.
9. Stopyra J., *Zu einigen Modellen der deutschen und der polnischen Wortbildungsbeschreibung*, w: I. Bartoszewicz, J. Szczęk, A. Tworek (red.), Fundamentalinguisticae, Wrocław/Dresden 2007, 279-284.
10. Stopyra J., *Die neuen Wortbildungsmuster des Polnischen, geprägt nach dem Vorbild germanischer Sprachen*, Hamburg 2020 (wybrane zagadnienia).
11. Tekin Ö., *Grundlagen der kontrastiven Linguistik in Theorie und Praxis*, Stauffenburg Verlag, Tübingen 2012.
12. *Porównywanie języków: socjologia języka, typologia języków i językoznawstwo kontrastywne*, w: Tabakowska E. (red.), Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa, Kraków 2001, s. 305-335.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bąk P., *Gramatyka języka polskiego*, Warszawa 2007.
2. Lipczuk R. et al., *Niemiecko-polski słownik tautonimów*, Warszawa 1995.
3. Skibicki M., *Polnische Grammatik*, Hamburg 2007.

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr. hab. Renata Nadobnik
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail)	rnadobnik@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		22-26/21-25

KARTA MODUŁU

WIEDZA O LITERATURZE, KULTURZE I HISTORII

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wstęp do literaturoznawstwa** **Historia krajów niemieckiego obszaru językowego** **Wiedza o krajach niemieckiego obszaru językowego** **Literatura niemieckiego obszaru językowego** **Literatura pogranicza polsko-niemieckiego**
Punkty ECTS	**18**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język niemiecki, język polski**
Rok studiów	**I, II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada** **Osoby prowadzące zajęcia: dr Przemysław Słowiński, prof. AJP dr hab. Katarzyna Taborska, prof. AJP dr hab. Arkadiusz Kalin**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**15/9**	**I/1**	**18**
ćwiczenia	**240/144**	**I, II/ 1,2,3,4**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie z najważniejszymi pojęciami oraz dziełami literatury niemieckiego obszaru językowego oraz przekazanie wiedzy o wybitnych przedstawicielach z kręgu kultury, literatury oraz historii krajów języka docelowego i Polski,

C2 – Przedstawienie powiązania między przemianami w kulturze, procesami historycznymi i twórczością literacką oraz ich znaczenia dla społeczeństw krajów języka docelowego i Polski,

C3 – Rozwinięcie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów literackich, tekstów źródłowych oraz samodzielnego poszerzania wiedzy z zakresu kultury i historii krajów języka docelowego i Polski,

C4 – Rozwinięcie umiejętności wypowiadania się w formie pisemnej i ustnej oraz uczestniczenia w dyskusji na temat literatury, historii i kultury krajów obszaru języka docelowego i Polski,

C5 – Rozwinięcie umiejętności komunikacji, dyskusji, wyrażania opinii,

C6 – Wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację długoterminowych celów, takich jak: planowanie samodzielnego czytania zadanych tekstów, przygotowywanie prezentacji itp.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa, historii literatury niemieckiego obszaru językowego oraz o kulturze krajów języka docelowego i Polski.	K_W02 K_W10
W_02	Absolwent zna i rozumie podstawową terminologię z zakresu wiedzy o literaturze i kulturze.	K_W03 K_W12
W_03	Absolwent zna i rozumie historyczny i społeczny kontekst kultury krajów obszaru języka docelowego; potrafi przywołać i rozpoznać powiązania między historią, literaturą i kulturą tych krajów.	K_W14 K_W16
W_04	Absolwent zna i rozumie wybrane zagadnienia literaturoznawcze, m.in. metody analizy i interpretacji tekstu literackiego	K_W09
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi zastosować podstawową terminologię współczesnego literaturoznawstwa do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego z zakresu literatury niemieckiego obszaru językowego i Polski; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku polskim i niemieckim	K_U06 K_U01
U_02	Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym oraz wzajemnego oddziaływania pomiędzy kulturą, historią i literaturą krajów obszaru języka docelowego i Polski.	K_U14 K_U15
U_03	Absolwent potrafi przygotować wystąpienia ustne, wyrazić i uzasadnić swoje opinie oraz brać udział w dyskusji o literaturze, kulturze i historii krajów obszaru języka studiowanej specjalności i Polski.	K_U05 K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się z zakresu literaturoznawstwa, literatury krajów niemieckiego obszaru językowego, historii oraz wiedzy o krajach niemieckiego obszaru językowego i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie	K_K01
K_02	Absolwent jest gotów do realizacji różnych założonych celów i odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania; jest gotów do planowania i organizowania pracy długoterminowo, włączając w to poszukiwanie, własne opracowanie źródeł oraz czytanie obszernych tekstów literatury	K_K02

K_03	Absolwent jest gotów do wykazania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; doceniania różnorodności kultur; otwartości na odmienność kulturową i dostrzegania potrzeby znajomości dziedzictwa kulturowego danego obszaru i języka, w tym specyfiki środowiska lokalnego, dostrzegania wagi współpracy między tymi środowiskami	K_K04
K_04	Absolwent jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i form	K_K05
K_05	Absolwent jest gotów do refleksji nad wkładem nauk filologicznych w kreowanie pozytywnych relacji międzykulturowych i zachowanie dziedzictwa Polski i innych kultur świata; przyjęcia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy; potrafi zabierać głos w dyskusji, brać udział w interpretacji literatury oraz proponuje własną interpretację.	K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Osiągnięcie efektów uczenia się modułu „Wiedza o literaturze, kulturze i historii" umożliwiają treści programowe, formy zajęć, narzędzia dydaktyczne i formy oceniania opisane szczegółowo w kartach przedmiotów wchodzących w skład niniejszego modułu:
Wstęp do literaturoznawstwa
Historia krajów niemieckiego obszaru językowego
Wiedza o krajach niemieckiego obszaru językowego
Literatura niemieckiego obszaru językowego
Literatura pogranicza polsko-niemieckiego

7. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail)	rosada_xl@wp.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		22/21

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wstęp do literaturoznawstwa**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki/polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada** **Osoba prowadząca zajęcia: prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**I/2**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie z metodami analizy literackiej; zapoznanie z najważniejszą terminologią dotyczącą teorii literatury

C2 – Rozwinięcie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów źródłowych na temat literaturoznawstwa i teorii literackich; rozwinięcie umiejętności wypowiadania się w formie pisemnej oraz interpretacji dzieła literackiego

C3 – Rozwinięcie umiejętności wyrażania opinii na temat interpretowanych przykładów literatury

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu literaturoznawstwa; ma uporządkowaną wiedzę ogólną na temat teorii, rodzajów i gatunków literackich.	K_W04 K_W03
W_02	Absolwent zna i rozumie wybrane metody analizy literackiej.	K_W09 K_W05
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Absolwent potrafi zaproponować własną interpretację tekstu literackiego (prozy, poezji, dramatu).	K_U01
U_02	Absolwent potrafi czytać dłuższe teksty w celu krytycznego odniesienia się do ich treści.	K_U06
U_03	Absolwent potrafi wykorzystać metajęzyk z zakresu literaturoznawstwa do dyskusji i analizy tekstów literackich.	K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do wyznaczania i realizacji celów oraz potrafi adekwatnie określić priorytety służące realizacji wybranych zadań; Jest gotów do samodzielnego krytycznego myślenia w celu dyskusji o literaturze.	K_K01 K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Nauka o literaturze i jej działy	2	2
C2	Budowa dzieła literackiego (tekst a dzieło, wielowarstwowość dzieła literackiego, struktura tekstu, treść i forma, styl i kompozycja, formy słownej organizacji tekstu i składniki świata przedstawionego	4	2
C3	Stylistyka (dzieło literackie jako szczególny rodzaj wypowiedzi językowej, style funkcjonalne i styl indywidualny, typy środków stylistycznych, stylizacja, gatunki mowy).	6	4
C4	Genologia (rodzaje i gatunki literackie, liryka, epika, dramat, tragizm, komizm, satyra, groteska).	18	10
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	wykład problemowy i konwersatoryjny, praca z tekstem, analiza i interpretacja, dyskusja, burza mózgów, projekt domowy	sprzęt multimedialny, prezentacje multimedialne, teksty źródłowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F1 - sprawdziany,** **F2 – obserwacja / aktywność,** **F4 - wypowiedź / wystąpienie**	P3 – ocena podsumowująca wynikająca z ocen formułujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	**F2**	**F4**	**P3**
W_01		**x**	**x**	**x**
W_02		**x**	**x**	**x**

U_01	**x**	**x**	**x**	**x**
U_02	**x**	**x**	**x**	**x**
U_03	**x**	**x**	**x**	
K_01	**x**			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena		
Dostateczny **dostateczny plus** **3/3,5**	**dobry** **dobry plus** **4/4,5**	**bardzo dobry** **5**
Dostateczny /dostateczny plus 3/3,5: W stopniu podstawowym zna i prawidłowo posługuje się podstawowymi pojęciami z zakresu literaturoznawstwa; W stopniu podstawowym zna wybrane metody analizy literackiej; Ma słabo uporządkowaną wiedzę ogólną na temat teorii rodzajów i gatunków literackich; Ma problemy z własną interpretacją tekstu literackiego (prozy, poezji, dramatu); potrafi zaproponować fragmentaryczną interpretację własną; Wykazuje słabą umiejętność czytania dłuższych tekstów w celu krytycznego odniesienia się do ich treści; W stopniu podstawowym lub zazwyczaj nietrafnie potrafi wykorzystać metajęzyk z zakresu literaturoznawstwa do dyskusji i analizy tekstów literackich; Rzadko bierze udział w dyskusji i ma problemy z wyrażeniem własnej opinii; Wykazuje słabe umiejętności samodzielnego krytycznego myślenia w celu dyskusji o literaturze.	**Dobry/ dobry plus 4/4,5:** Dobrze zna i zazwyczaj prawidłowo posługuje się podstawowymi pojęciami z zakresu literaturoznawstwa; Dobrze zna wybrane metody analizy literackiej; Wykazuje zazwyczaj dobrze uporządkowaną wiedzę ogólną na temat teorii rodzajów i gatunków literackich; Potrafi zaproponować dobrą choć niepełną własną interpretację tekstu literackiego (prozy, poezji, dramatu); Wykazuje dobrą umiejętność czytania dłuższych tekstów w celu krytycznego odniesienia się do ich treści; W stopniu dobrym oraz zazwyczaj trafnie potrafi wykorzystać metajęzyk z zakresu literaturoznawstwa do dyskusji i analizy tekstów literackich; Zazwyczaj bierze udział w dyskusji chociaż może mieć problemy z wyrażeniem własnej opinii; Wykazuje zazwyczaj dobrą umiejętność samodzielnego krytycznego myślenia w celu dyskusji o literaturze.	**Bardzo dobry/ 5:** Bardzo dobrze zna i prawidłowo posługuje się podstawowymi pojęciami z zakresu literaturoznawstwa; Bardzo dobrze zna wybrane metody analizy literackiej; Ma bardzo dobrze uporządkowaną wiedzę ogólną na temat teorii rodzajów i gatunków literackich; Potrafi zaproponować bardzo dobrą własną interpretację tekstu literackiego (prozy, poezji, dramatu); Wykazuje bardzo dobrą umiejętność czytania dłuższych tekstów w celu krytycznego odniesienia się do ich treści; Bardzo dobrze i trafnie potrafi wykorzystać metajęzyk z zakresu literaturoznawstwa do dyskusji i analizy tekstów literackich; Chętnie bierze udział w dyskusji i bez problemu wyraża oraz uzasadnia własną opinię; Wykazuje bardzo dobrą umiejętność samodzielnego krytycznego myślenia w celu dyskusji o literaturze.

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin na studiach	
	stacjonarnych	**niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	8
Czytanie literatury	10	16
Przygotowanie do zajęć	5	8
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Lexikon literarischer Gestalten: deutschsprachige Literatur / Annemarie und Wolfgang van Rinsum. - 2., durchges. Aufl. - Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, cop. 1993.
2. Theorie der Literatur / René Wellek, Austin Warren; mit einer Einf. von Heinz Ickstadt. - Durchges. Neuaufl. - Weinheim: Beltz Athenäum, 1995.
3. Einführung in die Literaturwissenschaft / Jochen Schulte-Sasse, Renate Werener. - wyd 8. - München : Wilhelm Fink Verlag, 1994.
4. Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft : ein Arbeitsbuch / von Dieter Gutzen, Norbert Oellers, Jürgen H. Petersen unter Mitarbeit von Eckart Strohmaier. - 6. neugefaŘte Aufl. - Berlin: Schmidt, 1989.
5. Einübung in die Literaturwissenschaft: Parodieren geht über Studieren / Rüdiger Zymner, Harald Fricke. - 5., überarb. und erw. Aufl. - Paderborn [etc.]: Ferdinand Schöningh, cop. 2007
6. Grundzüge der Literaturwissenschaft / Heinz Ludwig Arnold, Heinrich Detering. - München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1997.
7. Literaturwissenschaft : ein Grundkurs / Herausgegeben Helmut Brackert , Jörn Stückrath. - Erweiterte Ausgabe. - Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verl, 1995.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. A.Warren, R.Wellek, *Teoria literatury*,Warszawa 1970.
2. J.Krzyżanowski, *Nauka o literaturze*, Wrocław 1986.
3. H.Markiewicz, *Główne problemy wiedzy o literaturze*, Kraków 1976.
4. K.Wolny, *Teoria literatury. Zarys problematyki*, Rzeszów 2006.
5. *Kulturowa teoria literatury. Główne pojęcia i problemy*, Red. M.P.Markowski, R.Nycz, Kraków 2006.
6. M.Głowiński, T.Kostkiewiczowa, A.Okopień-Sławińska, J.Sławiński, *Słownik terminów literackich*, Warszawa 1976.
7. *Einführung in die Literaturwissenschaft*, /Hrsg./ Jochen Schulte-Sasse, Renate Werener, München 1994.
8. *Grundzüge der Literaturwissenschaft,* /Hrsg./ Heinz Ludwig Arnold, Heinrich Detering, München 1997.
9. *Literaturwissenschaft : ein Grundkurs,* / Hrsg./ Helmut Brackert , Jörn Stückrath, Reinbek bei Hamburg 1995.
10. René Wellek, Austin Warren, *Theorie der Literatur*; Weinheim 1995.
11. *Wörterbuch der Literaturwissenschaft*, / Hrsg./ Claus Träger, Leipzig, 1986.
12. Paech J., *Literatur und Film*, Stuttgart, Weimar 1997.

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail, telefon)	rosada_xl@wp.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		23/22

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Historia krajów niemieckiego obszaru językowego**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**Obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii / nauczycielska i translatorska**
Język w którym prowadzone są zajęcia	**polski, niemiecki**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Przemysław Słowiński** **Osoba prowadząca zajęcia: dr Przemysław Słowiński**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
Wykład **Ćwiczenia**	**15/9** **30/18**	**I/1** **I/2**	**3**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zdobycie wiedzy z zakresu historii i kultury krajów niemieckiego obszaru językowego wraz ze zrozumieniem jej kontekstu w odniesieniu do historii powszechnej.

C2 – Rozwinięcie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów źródłowych oraz wykorzystywania ich do samodzielnego zdobywania wiedzy oraz wykorzystywania w dyskusji podczas zajęć jak również do prac etapowych na temat historii i kultury krajów niemieckiego obszaru językowego.

C3 – Wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację takich celów jak: planowanie samodzielnego czytania zadanych tekstów, przygotowywanie się do prezentacji, dyskusji, analiz itp.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna i rozumie zagadnienia dotyczące historii i kultury krajów niemieckiego obszaru językowego oraz związanej z historią i kulturą terminologii.	K_W16 K_W14

W_02	Absolwent zna i rozumie historyczny kontekst kultury krajów obszaru języka niemieckiego; potrafi przywołać i rozpoznać powiązania między historią i kulturą tych krajów.	K_W10
W_03	Absolwent zna i rozumie (na poziomie podstawowym) wpływ historii na współczesne kraje.	K_W16
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi uczestniczyć w dyskusji (przedstawić swoje poglądy na forum) o języku, literaturze, historii i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego.	K_U12 K_U20
U_02	Absolwent potrafi wyszukiwać, selekcjonować i rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym.	K_U14 K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treść ćwiczeń**	**Liczba godzin**	
		Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
W1	Wprowadzenie do tematyki	1	0,5
W2	Periodyzacja dziejów krajów niemieckiego obszaru językowego	1	0,5
W3	Powstanie, organizacja i funkcjonowanie Cesarstwa Rzymskiego Narodu Niemieckiego	2	1
W4	Cesarze i królowie	2	1
W5	Prusy od ziemi chełmińskiej do Berlina	2	1
W6	Germania ignota	2	1
W7	Obyczaje i kultura krajów obszaru języka niemieckiego cz. 1.	3	1
W8	Zaliczenie	2	2
Razem liczba godzin wykładów		**15**	**9**
C1	Spór o inwestyturę	2	1
C2	Reformacja	2	1
C3	Saksonia – od elektoratu po królestwo	2	1
C4	Lichtenstein – dzieje państwa	2	1
C5	Berlin historia i współczesność	2	1
C6	II Rzesza	2	2
C7	Weimarer Republik/ Republika Weimarska.	2	1
C8	III Rzesza	4	3
C9	Zbrodnie III Rzeszy w okresie II wojny światowa	2	1
	Obyczaje i kultura krajów obszaru języka niemieckiego cz. 2	4	2

C10	Niemiecka Republika Demokratyczna	2	1
C11	Republika Federalna Niemiec	2	1
C12	Zaliczenie	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**30**	**18**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Wykład	Wykład, prezentacja multimedialnych materiałów dydaktycznych	sprzęt multimedialny, prezentacje multimedialne, filmy dokumentalne
Ćwiczenia	konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, prezentacja multimedialnych materiałów dydaktycznych	sprzęt multimedialny, prezentacje multimedialne, filmy dokumentalne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy	**Ocena podsumowująca (P)** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się
Wykład/ćwiczenia	F1 – sprawdziany pisemne wiedzy F2 – ocena prezentacji F3 – obserwacja podczas zajęć i aktywność podczas dyskusji	P3 – zaliczenie z oceną na podstawie ocen formułujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład/ćwiczenia			
	F1	F2	F3	P3
W_01	**x**	**x**	**x**	**x**
W_02	**x**	**x**	**x**	**x**
W_03	**x**	**x**	**x**	**x**
U_01		**x**	**x**	**x**
U_02		**x**	**x**	**x**
K_01	**x**			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny /dostateczny plus 3/3,5: Posiada podstawową wiedzę ogólną z zakresu historii krajów niemieckiego obszaru językowego; Zna w stopniu podstawowym historyczny kontekst kultury krajów obszaru języka niemieckiego; potrafi przywołać i rozpoznać powiązania między historią i kulturą tych krajów; Zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o historii powszechnej; Posiada podstawową umiejętność przygotowania wystąpień ustnych oraz krótkich wypowiedzi pisemnych, wyrażania i uzasadniania swojej opinii oraz udziału w dyskusji o historii krajów niemieckiego obszaru językowego; Potrafi wyszukać i wykorzystać informacje na temat historii pochodzące z różnych źródeł; Potrafi w zadowalającym stopniu planować i organizować pracę krótko- i długoterminowo; Potrafi wystąpić przed audytorium i zabierać głos w dyskusji.
Dobry/dobry plus 4/4,5: Posiada dobrą wiedzę ogólną z zakresu historii krajów niemieckiego obszaru językowego; Zna i dobrze rozumie historyczny kontekst kultury krajów obszaru języka niemieckiego; potrafi przywołać i rozpoznać powiązania między historią i kulturą tych krajów; Posiada dobrą znajomość terminologii

z zakresu wiedzy o historii powszechnej; Posiada sprawność przygotowania wystąpień ustnych oraz krótkich wypowiedzi pisemnych, wyrażania i uzasadniania swojej opinii oraz udziału w dyskusji o historii krajów niemieckiego obszaru językowego; Potrafi sprawnie wyszukać i wykorzystać informacje na temat historii pochodzące z różnych źródeł; Potrafi dobrze planować i organizować pracę krótko- i długoterminowo; Potrafi dobrze występować przed audytorium i zabierać głos w dyskusji.
Bardzo dobry/5: Posiada gruntowną wiedzę ogólną z zakresu historii krajów niemieckiego obszaru językowego; Bardzo dobrze zna i rozumie historyczny kontekst kultury krajów obszaru języka niemieckiego; potrafi przywołać i rozpoznać powiązania między historią i kulturą tych krajów; Posiada bardzo dobrą znajomość terminologii z zakresu wiedzy o historii powszechnej; Posiada wysoką sprawność przygotowania wystąpień ustnych oraz krótkich wypowiedzi pisemnych, wyrażania i uzasadniania swojej opinii oraz udziału w dyskusji o historii krajów niemieckiego obszaru językowego; Wykazuje bardzo wysoką sprawność w wyszukiwaniu i wykorzystaniu informacji na temat historii pochodzących z różnych źródeł; Potrafi bardzo dobrze planować i organizować pracę krótko- i długoterminowo; Posiada bardzo wysokie umiejętności występowania przed audytorium i zabierania głosu w dyskusji.

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**45**	**27**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	2	2
Czytanie literatury	14	24
Przygotowanie wypowiedzi/wystąpienia (w tym referatu i prezentacji multimedialnej)	6	8
Przygotowanie do zaliczenia	8	16
suma godzin:	**75**	**75**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa

1. W. Czapliński, A. Galos, W. Korta, *Historia Niemiec*, Warszawa, 1990.
2. U. Dirlmeier, *Kleine deutsche Geschichte*, Stuttgart 2006.
3. J. Krasuski, *Historia Niemiec*, Warszawa 2010.
4. J.M. Piskorski, *Polska i Niemcy. Blaski i cienie tysiącletniego sąsiedztwa,* Warszawa 2017.
5. J. Sochacki, Początki państw. Niemcy, Warszawa 2016.
6. M. Świderska Rolf-Dieter Kluge, *Zarys historii literatury niemieckiej*, Łódź 2010.

Literatura zalecana / fakultatywna

1. P. Słowiński, *W okowach w niewoli. Polscy oficerowie w Oflagu II C Woldenberg w okresie II wojny*

światowej, Gorzów Wielkopolski 2022. 2. Materiały własne prowadzącego.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Przemysław Słowiński
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	pslowinski@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		24/23

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wiedza o krajach niemieckiego obszaru językowego**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada Osoba prowadząca zajęcia: prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**60/36**	**I/1, 2**	**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Znajomość funkcjonowania państwa i realiów społeczno-kulturowych Niemiec, Austrii i Szwajcarii

C2 – Wykorzystanie wiedzy interkulturowej w analizie porównawczej wybranych aspektów kultury rodzimej i kultury krajów niemieckiego obszaru językowego

C3 – Rozwój postawy otwartości w stosunku do odmienności kulturowej i umiejętności wyrażania opinii na temat różnorodności kulturowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna i rozumie zagadnienia związane z kulturą krajów studiowanego obszaru językowego oraz społeczne zróżnicowanie języka	K_W16
W_02	Absolwent zna i rozumie terminologię charakterystyczną dla opisu różnych dziedzin i systemów życia składających się na kulturę krajów niemieckiego obszaru językowego,	K_W14

W_03	Absolwent zna i rozumie zagadnienia dotyczące współczesnego życia kulturalnego Niemiec, Austrii i Szwajcarii	K_W05
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi dokonać analizy porównawczej wybranych aspektów kultury polskiej i kultury języka docelowego,	K_U15, K_U14
U_02	Absolwent potrafi funkcjonować w dyskusji o kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego;	K_U12, K_U01
U_03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje pochodzące z różnych źródeł w języku polskim i obcym.	K_U05, K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do podejmowania współpracy w grupie w celu omówienia problemów kulturowych.	K_K02
K_02	Absolwent jest gotów do wykazania się otwartością na różnorodność i odmienność kulturową; docenia obecność różnych form sztuki w naukach filologicznych oraz wkład nauk filologicznych w kreowanie pozytywnych relacji międzykulturowych i zachowanie dziedzictwa Polski i innych kultur świata.	K_K04 K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Położenie geograficzne, krainy geograficzne, najważniejsze zagadnienia demograficzne i struktura społeczna Niemiec, Austrii i Szwajcarii.	6	2
C2	System polityczny w Niemczech, Austrii i Szwajcarii – władze państwowe, parlament, partie polityczne, wybory.	2	1
C3	Kraje związkowe Niemiec	26	18
C4	Kraje związkowe Austrii	4	2
C5	Kantony Szwajcarii	2	1
C6	Życie kulturalne Niemiec, Austrii, Szwajcarii.	4	2
C7	Najważniejsze zabytki kultury krajów niemieckiego obszaru językowego	6	2
C8	Osiągnięcia naukowe przedstawicieli krajów niemieckiego obszaru językowego	2	1
C9	Kultura stołu i kultura picia w krajach niemieckiego obszaru językowego.	2	1
C10	Co jest typowo niemieckie a co typowo polskie. Podobieństwa, różnice, uprzedzenia.	2	2
C11	Ewaluacja; prezentacja referatów	4	4
	Razem liczba godzin ćwiczeń	60	36

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	miniwykłady słowno-graficzne z bieżącym wykorzystaniem źródeł internetowych, praca z tekstami źródłowymi, prezentacje materiałów audiowizualnych. Prezentacje przygotowane przez studentów. Moderowane debaty na wybrane tematy związane z kulturą i realiami niemieckiego obszaru językowego.	tekst, prezentacja multimedialna, film, nagranie video i audio, projekt, praca pisemna

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany pisemne lub ustne wiedzy F2 – ocena prezentacji i referatów F3 – aktywność podczas dyskusji	Egzamin pisemny lub ustny

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	Sprawdziany pisemne lub ustne wiedzy	Ocena prezentacji i referatów	Aktywność podczas zajęć	Egzamin
W_01	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x
U_02		x		
U_03		x	x	
K_01	x	x		x
K_02		x		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena		
Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	**dobry dobry plus 4/4,5**	**bardzo dobry 5**
Dostateczny/dostateczny plus 3/3,5: Student posiada podstawową wiedzę na temat krajów niemieckiego obszaru językowego; Zna w stopniu podstawowym terminologię charakterystyczną dla opisu różnych dziedzin i	**Dobry/dobry plus 4/4,5:** Student posiada dobrą wiedzę na temat krajów niemieckiego obszaru językowego; Zna w stopniu dobrym terminologię charakterystyczną dla opisu różnych dziedzin i systemów życia składających się na kulturę krajów niemieckiego obszaru językowego; Posiada dobrą wiedzę na temat współczesnego życia	**Bardzo dobry/5:** Student posiada bardzo dobrą wiedzę na temat krajów niemieckiego obszaru językowego; Zna w stopniu bardzo dobrym terminologię charakterystyczną dla opisu różnych dziedzin i systemów życia składających się na kulturę krajów niemieckiego obszaru językowego; Posiada bardzo dobrą

systemów życia składających się na kulturę krajów niemieckiego obszaru językowego; Posiada podstawową wiedzę na temat współczesnego życia kulturalnego Niemiec, Austrii i Szwajcarii; Posiada podstawowe umiejętności analizy porównawczej wybranych aspektów kultury rodzimej i kultury języka docelowego; Potrafi funkcjonować w dyskusji o kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego; Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje pochodzące z różnych źródeł w języku polskim i obcym; Potrafi współdziałać w grupie w celu omówienia problemów kulturowych; Wykazuje otwartość na różnorodność i odmienność kulturową; docenia obecność różnych form sztuki w naukach filologicznych oraz wkład nauk filologicznych w kreowanie pozytywnych relacji międzykulturowych i zachowanie dziedzictwa Polski i innych kultur świata.	kulturalnego Niemiec, Austrii i Szwajcarii; Posiada dużą umiejętność analizy porównawczej wybranych aspektów kultury rodzimej i kultury języka docelowego; Dobrze funkcjonuje w dyskusji o kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego; Potrafi sprawnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje pochodzące z różnych źródeł w języku polskim i obcym; Potrafi dobrze współdziałać w grupie w celu omówienia problemów kulturowych; Wykazuje dużą otwartość na różnorodność i odmienność kulturową; docenia obecność różnych form sztuki w naukach filologicznych oraz wkład nauk filologicznych w kreowanie pozytywnych relacji międzykulturowych i zachowanie dziedzictwa Polski i innych kultur świata.	wiedzę na temat współczesnego życia kulturalnego Niemiec, Austrii i Szwajcarii; Posiada bardzo wysoką umiejętność analizy porównawczej wybranych aspektów kultury rodzimej i kultury języka docelowego; Bardzo dobrze funkcjonuje w dyskusji o kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego; Wykazuje bardzo wysoką sprawność w wyszukiwaniu, analizowaniu, ocenianiu, selekcjonowaniu i wykorzystywaniu informacji pochodzące z różnych źródeł w języku polskim i obcym; Potrafi bardzo dobrze współdziałać w grupie w celu omówienia problemów kulturowych; Wykazuje bardzo dużą otwartość na różnorodność i odmienność kulturową; docenia obecność różnych form sztuki w naukach filologicznych oraz wkład nauk filologicznych w kreowanie pozytywnych relacji międzykulturowych i zachowanie dziedzictwa Polski i innych kultur świata.

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		

liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
konsultacje	2	2
Czytanie literatury	8	13
Przygotowanie wypowiedzi/wystąpienia (w tym co najmniej dwóch krótkich referatów i jednego obszernego referatu wraz z prezentacjami multimedialnymi)	10	18
Ogólne przygotowanie do zajęć (w tym do odpytywania z wiedzy)	10	15
Przygotowanie do egzaminu	10	16
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Eine kleine Landeskunde der deutschsprachigen Länder, Bęza S., WsiP 2004.
2. Materiały własne prowadzącego.
3. Landeskunde Deutschland : von der Wende bis heute : Daten, Texte, Aufgaben für Deutsch als Fremdsprache / Renate Luscher. - 1. Aufl. - München : Verlag für Deutsch Renate Luscher, 2005.
4. Zur Orientierung. Deutschland in 30 Stunden, Hueber 2010.

Literatura zalecana / fakultatywna:

Materiały własne prowadzącego; linki do literatury zamieszczonej w internecie.

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail, telefon)	rosada_xl@wp.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		25/24

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Literatura niemieckiego obszaru językowego**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**60/36**	**II/3, 4**	**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie z najważniejszymi przedstawicielami i dziełami literatury niemieckiego obszaru językowego; przedstawienie wpływu wydarzeń historii powszechnej i przemian w kulturze na literaturę oraz wskazanie relacji między wybranymi motywami kultury niemieckiego obszaru językowego i i literaturą niemieckojęzyczną

C2 – Rozwinięcie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów literackich i tekstów źródłowych; doskonalenie umiejętności samodzielnego interpretowania tekstów literackich w formie ustnej i pisemnej

C3 – Doskonalenie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację krótko- i długoterminowych celów, takich jak: planowanie samodzielnego czytania zadanej literatury, przygotowywanie do egzaminu itp.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna i rozumie ogólne zagadnienia z zakresu historii literatury niemieckiego obszaru językowego.	K_W10
W_02	Absolwent zna i rozumie podstawową terminologię z zakresu wiedzy o literaturze oraz metod interpretacji tekstów	K_W09

W_03	Absolwent zna i rozumie relację między historią, kulturą i literaturą krajów niemieckiego obszaru językowego.	K_W16 K_W04
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi zastosować podstawową terminologię współczesnego literaturoznawstwa do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego z zakresu literatury niemieckiej.	K_U06
U_02	Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje utworów literackich oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację.	K_U14 K_U05
U_03	Absolwent potrafi wyrażać i uzasadnić swoje opinie oraz brać udziału w dyskusji o literaturze krajów niemieckiego obszaru językowego.	K_U12 K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do planowania i organizowania pracy krótko- i długoterminowo.	K_K01 K_K02
K_02	Absolwent jest gotów do okazania/wyrażania wrażliwości na odmienność kulturową i rozumienia potrzeby znajomości dziedzictwa literacko-kulturowego danego obszaru i języka	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Barok: kontrreformacja, absolutyzm, klimat kulturowy baroku.	2	1
C2	Hans Sachs „Das Narrenschiff" (fragmenty)	2	1
C3	Oświecenie: racjonalizm, empiryzm, prawo naturalne, idea tolerancji oświeceniowej	2	1
C4	Literatura okresu burzy i naporu: założenia programowe, główni przedstawiciele	1	1
C5	Klasyka weimarska (J.W. Goethe, F. Schiller)	1	1
C6	J.W.Goethe „Die Leiden des jungen Werthers"	2	1
C7	Romantyzm niemiecki (program literacki wczesnego romantyzmu, L. Tieck, Novalis, A.v. Arnim, C. Brentano, A. v. Chamisso, E.T.A. Hoffmann, J. v. Eichendorff, H. v. Kleist)	2	1
C8	E.T.A.Hoffmann „Der Sandmann"	1	1
C9	Młode Niemcy i twórczość polityczna okresu Vormärz (H. Heine, G. Büchner)	2	1
C10	G.Büchner „Woyzeck"	2	1
C11	T.Fontane „Effi Briest"	2	1
C12	Naturalizm: ogólna charakterystyka, ośrodki, fazy, najważniejsi przedstawiciele	3	2
C13	G.Hauptmann „Bahnwärter Thiel"'	3	2
C14	G. Hauptmann „Die Weber"	3	2
C15	Sprawdzian wiedzy	2	1
C16	Literatura Fin de sieclu w Austrii i Niemczech; ogólna charakterystyka, przedstawiciele: A. Schnitzler, H. v. Hoffmannsthal, R. M. Rilke, S. George	2	1
C17	Ekspresjonizm: program, najważniejsi autorzy, liryka ekspresjonizmu, dramat ekspresjonizmu	2	1

C18	Rozwój epiki po ekspresjonizmie (T. Mann, H. Mann, H. Hesse, A. Döblin, R. Musil, H. Broch, J. Roth)	2	1
C19	T.Mann „Buddenbrooks"	2	1
C20	F.Kafka „Die Verwandlung"	2	1
C21	I wojna światowa w literaturze niemieckiej	2	1
C22	R.M.Remarque „Im Westen nichts Neues"	2	2
C23	T.Mann „Der kleine Mann Friedemann"	2	1
C24	B.Brecht jako reformator dramatu i teatru	2	1
C25	II wojna światowa w literaturze niemieckiej, Stunde Null, rozliczenie z przeszłością	2	1
C26	B. Apitz „Nackt unter Wölfen"	2	2
C27	W. Borchert „Draußen vor der Tür" (wybrane teksty)	2	1
C28	M.Frisch „Homo Faber"	2	2
C29	Literatura po zjednoczeniu, „ostalgia" i „pop"	4	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**60**	**36**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	Wykład konwersatoryjny. Analiza tekstów źródłowych, burza mózgów, dyskusja, pokaz prezentacji multimedialnych, fragmenty filmów dokumentalnych, konstrukcja mini dramy w oparciu o tekst literacki	Teksty źródłowe, sprzęt multimedialny, prezentacje multimedialne, kostiumy, postery

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian F2 – obserwacja / aktywność F3 – praca pisemna	P1 - egzamin

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu				
	F1	F2	F3	P1
W_01	**x**	**x**		**x**
W_02	**x**	**x**	**x**	**x**
W_03	**x**	**x**	**x**	**x**
U_01		**x**	**x**	**x**
U_02		**x**	**x**	**x**
U_03		**x**		

K_01		**x**		
K_02		**x**		

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena		
Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	**dobry dobry plus 4/4,5**	**bardzo dobry 5**
Dostateczny/ dostateczny plus 3/3,5: ma dostatecznie uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu historii literatury niemieckiego obszaru językowego; dostatecznie zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o literaturze; dostatecznie zna i rozumie relację między historią, kulturą i literaturą krajów niemieckiego obszaru językowego.; dostatecznie stosuje podstawową terminologię współczesnego literaturoznawstwa do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego z zakresu literatury niemieckiego obszaru językowego; dostatecznie rozpoznaje różne rodzaje utworów literackich oraz przeprowadza ich analizę i interpretację, posiada dostateczną umiejętność wyrażania i uzasadniania swojej opinii oraz udziału w dyskusji o literaturze krajów niemieckiego obszaru językowego; Posiada dostateczną umiejętność organizacji czasu w celu realizacji założonych celów przedmiotu. Jest częściowo przygotowany do zajęć.	**Dobry / dobry plus 4/4,5:** ma dobrze uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu historii literatury niemieckiego obszaru językowego; dobrze zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o literaturze; dobrze zna i rozumie relację między historią, kulturą i literaturą krajów niemieckiego obszaru językowego; dobrze stosuje podstawową terminologię współczesnego literaturoznawstwa do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego z zakresu literatury niemieckiego obszaru językowego; dobrze rozpoznaje różne rodzaje utworów literackich oraz przeprowadza ich analizę i interpretację; posiada dobrą umiejętność wyrażania i uzasadniania swojej opinii oraz udziału w dyskusji o literaturze krajów niemieckiego obszaru językowego; posiada dobrą umiejętność organizacji czasu w celu realizacji założonych celów przedmiotu. Zdarza mu się być nie należycie przygotowanym do zajęć.	**Bardzo dobry / 5:** ma bardzo dobrze uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu historii literatury niemieckiego obszaru językowego; bardzo dobrze zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o literaturze; bardzo dobrze zna i rozumie relację między historią, kulturą i literaturą krajów niemieckiego obszaru językowego; bardzo dobrze stosuje podstawową terminologię współczesnego literaturoznawstwa do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego z zakresu literatury niemieckiego obszaru językowego; bardzo dobrze rozpoznaje różne rodzaje utworów literackich oraz przeprowadza ich analizę i interpretację; posiada bardzo dobrą umiejętność wyrażania i uzasadniania swojej opinii oraz udziału w dyskusji o literaturze krajów niemieckiego obszaru językowego; posiada bardzo dobrą umiejętność organizacji czasu w celu realizacji założonych celów przedmiotu. Jest zawsze przygotowany do zajęć.

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin na studiach	
	stacjonarnych	niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do egzaminu	6	6
przygotowanie do zajęć, przygotowanie do dyskusji	8	17
zapoznanie z literaturą (kanon lektur)	24	39
konsultacje	2	2
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Aufgerissen : zur Literatur der 90er / Herausgegeben von Thomas Kraft. - München ; Zürich : Piper Verlag, 2000.
2. Aufklärung, Sturm und Drang / Theo Herold, Hildegard Wittenberg. - Stuttgart: Ernst Klett Sprachen, 1991.
3. Aufklärung, Sturm und Drang, frühe Klassik : 1740-1789 / von Sven Aage Jørgensen, Klaus Bohnen, Per Øhrgaard. - München : C. H. Beck, 1990.
4. Autorenlexikon : deutschsprachiger Literatur des 20. Jahrhunderts / Herausgegeben von Manfred Brauneck unter Mitarbeit von Wolfgang Beck. - Hamburg: Rowohlt, 1995.
5. Bürgerlicher Realismus / hrsg. Andreas Huyssen. - Stuttgart: Reclam, 1993.
6. Die deutsche Literatur: Ausgewälte Texte / Kurt Rothmann. - Stuttgart: Philipp Reclam jun, 1999.
7. Die deutsche Literatur 1945-1960: Die Wunderkinder 1957-1960 / Heinz Ludwig Arnold. - München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1995.
8. Die deutsche Literatur 1945-1960: Doppelleben : 1949-1952 / red. Heinz Ludwig Arnold. - München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1995.
9. Die deutsche Literatur 1945-1960: Draußen vor der Tür : 1945-1948 / red. Heinz Ludwig Arnold. - München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1995.
10. Die deutsche Literatur 1945-1960: Im Treibhaus 1953-1956 / red. Heinz Ludwig Arnold. - München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1995.
11. Deutsche Literatur in Epochen : Arbeitsaufgaben / Barbara Baumann, Brigitta Oberle. - München : Max Hueber Verlag, 2001.
12. Deutsche Literatur in Epochen / Barbara Baumann, Brigitta Oberle. – 2. überarbeitete Auflage. - München : Max Hueber Verlag, 1996.
13. Deutsche Literatur in Schlaglichtern / red. Bernd Balzer. - Mannheim; Wien; Zürich : Meyers Lexikonverlag, 1990.
14. Deutsche Literatur seit 1945: Texte und Bilder / Volker Bohn. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1995.
15. Deutsche Zustände : Über Erinnerungen und Tatsachen, Heimat und Literatur / Günter de Bruyn , Fotos von Barbara Klemm. - 3. Auflage. - Frankfurt am Main : S. Fischer Verlag, 1999.
16. Die deutsche Literatur des 20. Jahrhunderts / Hermann Wiegmann. - Würzburg : Königshausen & Neumann, cop. 2005.

17. Geschichte der deutschen Literatur: von den Anfängen bis zur Gegenwart von Wolf Wucherpfennig. - 3. Aufl. - Stuttgart: Klett, 1998.
18. Geschichte der deutschen Literatur von 1945 bis zur Gegenwart / von Wilfried Barner [et al.] ; hrsg. von Wilfried Barner. - 2., aktualisierte und erw. Aufl. - München : C.H. Beck, 2006.
19. Kleine Geschichte der deutschen Literatur / Kurt Rothmann. - 19., erw. Aufl. - Stuttgart : Reclam, 2009.
20. Mirosława Czarnecka, Historia literatury niemieckiej. Zarys, Wrocław 2012
21. Lektury z obowiązkowego Kanonu Lektur

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Reclams Hefte zur Literaturgeschichte

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail, telefon)	rosada_xl@wp.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		26/25

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Literatura pogranicza polsko-niemieckiego**
Punkty ECTS	**5**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski i niemiecki**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada Osoby prowadzące zajęcia: prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada, Prof. AJP dr hab. Katarzyna Taborska, Prof. AJP dr hab. Arkadiusz Kalin**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**60/36**	**I/1, 2**	**5**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zdobycie wiedzy na temat zjawiska pogranicza w kontekście kulturowym, ideowym, społecznym; poznanie pojęć i metod analizy zjawiska pogranicza; rozumienie specyfiki literatury pogranicza; poznanie wybranych utworów literackich, poruszających problemy tożsamości, identyfikacji, alienacji, pamięci itp.; Rozumienie związków literatury z sytuacją społeczno-kulturalną i polityczną.

C2 – Zdobycie umiejętności samodzielnego interpretowania dzieła literackiego oraz tekstów źródłowych w kontekście pogranicza; Zdobycie umiejętności analizowania zjawisk i procesów literackich i kulturowych przeszłości ze szczególnym uwzględnieniem pogranicza.

C3 – Uświadomienie potrzeby bieżącego uczestnictwa w życiu kulturalnym, poprzez kontakt z literaturą, teatrem, kinem i w innych wydarzeniach kulturalnych; uświadomienie konieczności poznania korzeni swojej tożsamości kulturowej oraz świadomości i krytycznego odbioru treści kulturowych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA		

W_01	Absolwent zna i rozumie metody analizy i interpretacji tekstu literackiego i innych artefaktów piśmiennictwa związanych z pograniczem.	K_W03 K_W14
W_02	Absolwent zna i rozumie najważniejsze teorie pogranicza oraz przedstawicieli zajmujących się tą tematyką w ujęciu diachronicznym i synchronicznym.	K_W09 K_W10
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać kompetencje językową do uzyskania bezpośredniego dostępu i zdobycia wiedzy źródłowej o literaturze i społecznościach regionu pogranicza	K_U01 K_U05
U_02	Absolwent potrafi zastosować podstawową terminologię współczesnej humanistyki do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego oraz źródłowego w kontekście przenikania kultur w obszarze pogranicza,	K_U06 K_U14
U_03	Absolwent potrafi uczestniczyć w dyskusji o literaturze oraz zjawiskach społecznych i kulturowych pogranicza.	K_U12 K_U15
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do dokonania weryfikacji zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego, oraz planowania długo- i krótkoterminowych celów edukacyjnych	K_K01 K_K02
K_02	Absolwent jest gotów do wykazania się bezstronnością w podejściu do różnorodności kulturowej i dostrzega potrzebę znajomości dziedzictwa kulturowego	K_K04
K_03	Absolwent jest gotów do wykazania się otwartością na odmienność kulturową, doceniając przy tym różnorodność kultur; jest świadomym i krytycznym odbiorcą treści kulturalnych	K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin**	
		Stac.	**Niest.**
C1	Teoretyczna problematyka pograniczy (w kontekście koncepcji najnowszych oraz tradycji – „małe ojczyzny", Kresy, regionalizm, transgraniczność, postkolonializm itp.) ze szczególnym uwzględnieniem pograniczy polsko-niemieckich (analiza artykułów naukowych, dyskusja). [Prof. AJP dr hab. A.Kalin]	10	6
C2	Literatura pograniczy – panorama (ćwiczenia interpretacyjne). [prof. AJP dr hab. A. Kalin]	5	3
C3	Klasyfikacje piśmiennictwa nowego pogranicza niemiecko-polskiego w drugiej połowie lat czterdziestych XX wieku na przykładzie literatury postlandsberskiej [Prof. AJP dr hab. K. Taborska]	3	2
C4	Mit w literaturze pogranicza niemiecko-polskiego. [prof. AJP dr hab. K. Taborska]	3	2
C5	Pojęcie literackości w piśmiennictwie pogranicza niemiecko-polskiego drugiej polowy lat czterdziestych XX wieku. [prof. AJP dr hab. K. Taborska]	3	1
C6	Konstrukcje i dekonstrukcje tożsamości w piśmiennictwie niemiecko-polskiego pogranicza. [prof. AJP dr hab. K. Taborska]	3	2
C7	Kreowanie pamięci w piśmiennictwie niemiecko-polskiego pogranicza. Neokolonizm w literaturze pogranicza. [prof. AJP dr hab. K. Taborska]	3	2
C8	Polska i niemiecka literatura o pograniczu (Günther Grass, Marion Dönhoff, Włodzimierz Nowak, Andrzej Chmielewski i inni). Problematyka przymusowych migracji, utraty ojczyzny. [prof. AJP dr M.Czabańska-Rosada]	10	6
C9	Problem podwójnej tożsamości ludzi pogranicza (Helga Hirsch, Michael Majerski). [prof. AJP dr M.Czabańska-Rosada]	10	6
C10	Koncept 'Heimatu' na przykładach literatury peryferyjnej. [prof. AJP dr M.Czabańska-Rosada]	10	6
	Razem liczba godzin ćwiczeń	60	36

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	dyskusja, praca z tekstem źródłowym, analiza i interpretacja tekstów literackich, omówienie tekstów naukowych, elementy wykładu dodatkowych zjawisk historycznoliterackich, ćwiczenia z wykorzystaniem materiałów multimedialnych, prezentacja materiału audiowizualnego	fragmenty monografii naukowych, artykuły problemowe i syntetyzujące, teksty literackie i źródłowe (w tym czasopiśmiennicze), zasoby internetowe, prezentacje multimedialne, fragmenty lub filmy w całości (adaptacje dzieł literackich, ilustracje poruszanej problematyki i kontekstów humanistycznych, filmy dokumentalne itp.)

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F) –** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F2** – obserwacja/aktywność (ocena przygotowania do zajęć na podstawie zadanych materiałów; udział w dyskusji) **F4** – wypowiedź - dyskusja podczas ćwiczeń, interpretacja tekstów	Egzamin ustny lub pisemny

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	Obserwacja	Aktywność	Dyskusja	Egzamin
W_01			**X**	**X**
W_02			**X**	**X**
U_01	**X**	**X**	**X**	**X**
U_02	**X**		**X**	**X**
U_03		**X**	**X**	
K_01	**X**		**X**	**X**
K_02	**X**	**X**		
K_03	**X**	**X**		

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena		
Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	**dobry dobry plus 4/4,5**	**bardzo dobry 5**
Dostateczny /dostateczny plus 3/3,5: W stopniu podstawowym zna metody analizy i interpretacji tekstu literackiego i innych artefaktów	**Dobry/-dobry plus 4/4,5:** W stopniu dobrym zna metody analizy i interpretacji tekstu literackiego i innych artefaktów piśmiennictwa związanych z	**Bardzo dobry 5:** W stopniu bardzo dobrym zna metody analizy i interpretacji tekstu literackiego i innych artefaktów piśmiennictwa związanych z

piśmiennictwa związanych z pograniczem; Zna w stopniu podstawowym najważniejsze teorie pogranicza oraz przedstawicieli zajmujących się tą tematyką; w stopniu dostatecznym rozumie ciągłość i przemiany w literaturze oraz jej powiązania z przemianami w kulturze i historii oraz znaczenie w życiu społeczeństw przenikających się w obszarze pogranicza; Dostatecznie potrafi wykorzystać kompetencje językową do uzyskania bezpośredniego dostępu i zdobycia wiedzy źródłowej o literaturze i społecznościach regionu pogranicza; Próbuje zastosować podstawową terminologię współczesnej humanistyki do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego oraz źródłowego w kontekście przenikania kultur w obszarze pogranicza; Podejmuje próby uczestnictwa w dyskusji o literaturze i zjawiskach społecznych w regionie pogranicza; Zadowalająco zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; Podejmuje próby współdziałania w grupie, przyjmując w niej różne role; Podejmuje próby otwarcia na odmienność kulturową, doceniając różnorodność kultur; jest dość świadomym i odbiorcą treści kulturalnych; podejmuje próby krytycznego odbioru treści kulturowych.	pograniczem; Zna w stopniu dobrym najważniejsze teorie pogranicza oraz przedstawicieli zajmujących się tą tematyką; w stopniu dobrym rozumie ciągłość i przemiany w literaturze oraz jej powiązania z przemianami w kulturze i historii oraz znaczenie w życiu społeczeństw przenikających się w obszarze pogranicza; potrafi dobrze wykorzystać kompetencje językową do uzyskania bezpośredniego dostępu i zdobycia wiedzy źródłowej o literaturze i społecznościach regionu pogranicza; Potrafi zastosować podstawową terminologię współczesnej humanistyki do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego oraz źródłowego w kontekście przenikania kultur w obszarze pogranicza; Uczestniczy w dyskusji o literaturze i zjawiskach społecznych w regionie pogranicza; Dobrze zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; Potrafi współdziałać w grupie przyjmując w niej różne role; Wykazuje otwartość na odmienność kulturową, doceniając różnorodność kultur; jest świadomym i krytycznym odbiorcą treści kulturalnych.	pograniczem; Zna w stopniu bardzo dobrym najważniejsze teorie pogranicza oraz przedstawicieli zajmujących się tą tematyką; w stopniu bardzo dobrym rozumie ciągłość i przemiany w literaturze oraz jej powiązania z przemianami w kulturze i historii oraz znaczenie w życiu społeczeństw przenikających się w obszarze pogranicza; potrafi bardzo dobrze wykorzystać kompetencje językową do uzyskania bezpośredniego dostępu i zdobycia wiedzy źródłowej o literaturze i społecznościach regionu pogranicza; Potrafi w pełni funkcjonalnie zastosować podstawową terminologię współczesnej humanistyki do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego oraz źródłowego w kontekście przenikania kultur w obszarze pogranicza; Bierze twórczy udział w dyskusji o literaturze i zjawiskach społecznych w regionie pogranicza; Bardzo dobrze zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; Potrafi twórczo współdziałać w grupie przyjmując w niej różne role; Jest w pełni otwarty na odmienność kulturową, doceniając różnorodność kultur; jest bardzo świadomym i krytycznym odbiorcą treści kulturalnych.

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% ocena 5.0; 80%– 89% ocena 4.5; 70% – 70% ocena 4.0; 60%– 69% ocena 3.5; 50%– 59% ocena 3.0; 0%– 49% ocena 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do egzaminu	10	10
Przygotowanie do zaliczenia	6	10
przygotowanie do zajęć, przygotowanie do dyskusji	20	29
zapoznanie z literaturą	27	38
konsultacje	2	2
suma godzin:	**125**	**125**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**5**	**5**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Helga Hirsch „Nie mam keine buty", WAB 2003 (wybrane reportaże)
2. Günther Grass „Wróżby kumaka"
3. Marion Dönhoff "Nazwy, których nikt nie wymienia", Borussia 2009.
4. Włodzimierz Nowak „Obwód głowy", Czarne 2007 (wybrane reportaże)
5. Andrzej Chmielewski „Widziałem Gomorę w Rokitnie", Wyd. Literat 2012.
6. Natalia Bukowiecka-Kruszona, „Rubież" przedmowa D. A. Rymar, Towarzystwo Przyjaciół Archiwum i Pamiątek Przeszłości, 1998.
7. Wybrane teksty źródłowe (z kręgu publicystyki i piśmiennictwa wspomnieniowego)
8. .„Polsko-niemieckie miejsca pamięci/Deutsch-polnische Erinnerungsorte", red. H.H. Hahn, R. Traba (do wyboru tomy i artykuły) oraz inne opracowania dotyczące problematyki pogranicza podawane na bieżąco w trakcie zajęć.

Literatura zalecana / fakultatywna:
Materiały własne prowadzących; wskazane źródła internetowe

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail, telefon)	rosada_xl@wp.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		27-30/26-29

KARTA MODUŁU

DYPLOMOWANIE

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Seminarium dyplomowe** **Pisanie akademickie** **Praca dyplomowa** **Egzamin dyplomowy**
Punkty ECTS	**15**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Seminarium dyplomowe / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki/polski**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk** **prowadzący:** **prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk** **prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik** **dr Joanna Dubiec-Stach**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin	Rok studiów/semestr	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**60 (36)** **60 (36)** **30 (18)**	**II/4** **III/5** **III/6**	**15**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Przekazanie wiedzy dotyczącej wybranego zakresu specjalizacji i komplementarnej oraz struktury tekstów w stylu akademickim.

C2 – Kształcenie umiejętności samodzielnego myślenia i zastosowania wiedzy w pracy twórczej w zakresie przedmiotów specjalizacji i komplementarnej, w tym nabytej wiedzy w zakresie tworzenia tekstów w stylu akademickim.

C3 – Motywowanie do samodzielnego pogłębiania i zdobywania wiedzy, planowania i monitorowania własnego rozwoju językowego.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu wybranej dziedziny specjalizacyjnej i komplementarnej.	K_W02 K_W03
W_02	Absolwent zna i rozumie funkcję języka pisanego na poziomie B2/ C1, rolę komunikacji językowej, ma świadomość społecznego zróżnicowania języka.	K_W12
W_03	Absolwent ma uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje pochodzące ze źródeł tradycyjnych i multimedialnych.	K_U04 K_U05
U_02	Absolwent posiada podstawowe umiejętności badawcze.	K_U07 K_U15
U_03	Absolwent potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi oraz pojęciami filologicznymi, wykorzystując wskazówki opiekuna naukowego.	K_U08 K_U16
U_04	Absolwent potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji pisemnej.	K_U01
U_05	Absolwent umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów językowych.	K_U02
U_06	Absolwent potrafi analizować różne modele tekstów i wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi pisemnych.	K_U19
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do oceny swojego poziomu wiedzy i umiejętności badawczych.	K_K01
K_02	Absolwent zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	K_K01

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zgodnie z wymaganiami określonymi w poszczególnych kartach zajęć modułu

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	ipanasiuk@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		27/26

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Seminarium dyplomowe**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Dyplomowanie / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk** **prowadzący:** **prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk** **prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik** **dr Joanna Dubiec-Stach**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin	Rok studiów/semestr	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30 (18)** **30 (18)** **30 (18)**	**II/4** **III/5** **III/6**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Przekazanie wiedzy dotyczącej metodologii badawczej.
C2 – Kształcenie umiejętności samodzielnego myślenia i prowadzenia pracy twórczej.
C3 – Motywowanie do pogłębiania i zdobywania wiedzy poprzez samodzielne poszukiwania.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	Absolwent ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologie z zakresu wybranej dziedziny specjalizacyjnej.	K_W02 K_W03

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje pochodzące ze źródeł tradycyjnych i multimedialnych, z wykorzystaniem wiedzy filologicznej.	K_U04 K_U05
U_02	Absolwent posiada podstawowe umiejętności badawcze w zakresie wybranej dziedziny specjalizacyjnej.	K_U07 K_U15
U_03	Absolwent potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi oraz pojęciami filologicznymi, wykorzystując wskazówki opiekuna naukowego.	K_U08 K_U16
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent potrafi ocenić swój poziom wiedzy i umiejętności badawczych.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Przygotowanie do badań, ich interpretacji i opisu. Omówienie metod i technik badawczych.	24	18
C2	Zebranie materiału, analiza, synteza, opis.	22	12
C3	Przygotowanie pracy dyplomowej – indywidualne konsultacje związane z wyborem tematu, literatury i metody.	22	12
C4	Przygotowanie do egzaminu dyplomowego.	22	12
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**90**	**54**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	M2 – wykład z elementami analizy źródłowej i dyskusji, burza mózgów, dyskusja M5 – analiza tekstu źródłowego, ćwiczenia z elementami prezentacji, wyszukiwanie i selekcjonowanie informacji	Sprzęt multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian F2 – obserwacja/aktywność, przygotowanie do zajęć, zadanie domowe F3 – praca pisemna F4 – wypowiedź/wystąpienie	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia

	F1	F2	F3	F4	P3
W_01	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
U_01		**x**	**x**	**x**	**x**
U_02			**x**	**x**	**x**
U_03			**x**	**x**	**x**
K_01	**x**				**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Sposób ustalenia oceny końcowej:
90-100 bdb
80-89 db+
70-79 db
60-69 dst +
50-59 dst
0-49 ndst

10. Forma zaliczenia zajęć

Semestr IV-V: Zaliczenie z oceną na podstawie treści seminarium

Semestr VI: Złożenie pracy dyplomowej oraz jej pozytywna weryfikacja w systemie antyplagiatowym

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zajęć, sprawdzianów, prezentacji	10	16
przygotowanie pracy pisemnej	5	5
zapoznanie z literaturą	40	70
konsultacje	5	5
suma godzin:	**150**	**150**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

Bibliografia przedmiotowa uzależniona od wyboru seminarium i tematu pracy dyplomowej.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Gabriele Graefen / Melanie Moll unter Mitarbeit von Angelika Steets „Wissenschaftssprache Deutsch: lesen – verstehen – schreiben". Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Peter Lang Frankfurt am Main 2011.
2. Agnes Lieberknecht / Yomb May „Wissenschaftlich formulieren: ein Arbeitsbuch. Mit zahlreichen Übungen für Schreibkurse und Selbststudium". Narr Francke Attempo Verlag Tübingen 2019.
3. Heike Rettig „Wissenschaftliche Arbeiten schreiben. Mit Abbildungen und Grafiken. J. B. Metzler Verlag Stuttgart 2017.
4. Pieter J., „Ogólna metodologia pracy naukowej", Wrocław-Warszawa 1997.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	ipanasiuk@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		28/27

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Pisanie akademickie**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Dyplomowanie / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**II/III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk** **Prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik** **prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada** **dr Joanna Dubiec-Stach**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**60/36**	**II/4** **III/5**	**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – znajomość struktury tekstów z zakresu języka akademickiego, tj.: organizowanie informacji i podawanie przykładów, klasyfikowanie, definiowanie, porównywanie i kontrastowanie, opisywanie wykresów i tendencji, pisanie wstępów i zakończeń, opisywanie procesów i metod.

C2 – poprawne stosowanie nabytej wiedzy w zakresie tworzenia powyższych tekstów.

C3 – nabycie umiejętności planowania i monitorowania własnego rozwoju językowego.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna i rozumie funkcję języka pisanego na poziomie B2/ C1, rolę komunikacji językowej, ma świadomość społecznego zróżnicowania języka.	K_W12

W_02	Absolwent ma uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać język niemiecki jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji pisemnej.	K_U01
U_02	Absolwent umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów językowych.	K_U02
U_03	Absolwent potrafi analizować różne modele tekstów i wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi pisemnych.	K_U19
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Organizowanie informacji i podawanie przykładów.	12	7
C2	Klasyfikowanie.	4	3
C3	Porównywanie i kontrastowanie.	6	4
C4	Opisywanie wykresów i tendencji.	12	7
C5	Pisanie wstępów i zakończeń.	12	8
C6	Opisywanie procesów i metod.	10	5
C7	Powoływanie się na źródła, cytowanie.	2	1
C8	Ćwiczenia gramatyczno-stylistyczne.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	60	36

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
ćwiczenia	Ćwiczenia pisania Analiza tekstów źródłowych Dyskusja	teksty źródłowe, projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
ćwiczenia	F1 – sprawdzian praktyczny umiejętności F2 – obserwacja / aktywność F3 – praca pisemna	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F3	P3
W_01	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x
U_02		x		x
U_03	x	x	x	x
K_01		x		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	5	7
Przygotowanie do zajęć (odrabianie zadań domowych)	5	10
Przygotowanie prac pisemnych	15	22
Przygotowanie do egzaminu	15	25
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Gabriele Graefen / Melanie Moll unter Mitarbeit von Angelika Steets „Wissenschaftssprache Deutsch: lesen – verstehen – schreiben". Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Peter Lang Frankfurt am Main 2011.
2. Agnes Lieberknecht / Yomb May „Wissenschaftlich formulieren: ein Arbeitsbuch. Mit zahlreichen Übungen für Schreibkurse und Selbststudium". Narr Francke Attempo Verlag Tübingen 2019.
3. Heike Rettig „Wissenschaftliche Arbeiten schreiben. Mit Abbildungen und Grafiken. J. B. Metzler Verlag Stuttgart 2017.
4. Ulrike A. Richter / Nadja Fügert „Wissenschaftlich arbeiten und schreiben. Wissenschaftliche Standards und Arbeitstechniken. Wissenschaftlich formulieren. Textsorten. Lehr- und Arbeitsbuch. Klett Verlag Stuttgart 2016.
5. Ulrike A. Richter / Nadja Fügert „Wissenschaftlich arbeiten und schreiben. Intensivtrainer". Übungsbuch. Klett Verlag Stuttgart 2017.
6. Ulrike A. Richter / Nadja Fügert „Wissenschaftssprache verstehen. Wortschatz. Grammatik. Stil. Lesestrategien". Klett Verlag Stuttgart 2016.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Jan Iluk „Textorganisierende Redemittel als Forschungs-, Verwendungs- und Lernproblem". In: Sprache - Wissen –Medien. Festschrift für Professor Gerd Antos, eds. R. Opiłowski & W. Czachur. Wrocław-Dresden, 2015, S. 101-116.
2. Ursula Turtur „Übungen zum Wortschatz der deutschen Schriftsprache" Verlag Liebaug-Dartmann Meckenheim 2006.
3. Magda Ferenbach und Ingrid Schüßler „Wörter zur Wahl". Übungen zur Erweiterung des Wortschatzes. Deutsch als Fremdsprache. Ernst Klett Verlag Stuttgart 2007.
4. Helga Esselborn-Krumbiegel „Richtig wissenschaftlich schreiben: Wissenschaftssprache in Regeln und Übungen". 5., aktualisierte Auflage: Schöningh Paderborn 2017.
5. Helga Esselborn-Krumbiegel „Von der Idee zum Text. Eine Einleitung zum wissenschaftlichen Schreiben" 5., aktualisierte Auflage. Schöningh Paderborn 2017.
6. Stefan Kühtz „Wissenschaftlich formulieren. Tipps und Textbausteine für Studium und Schule" 5., aktualisierte und erweiterte Auflage. Schöningh Paderborn 2018.
7. Christina Gansel und Sergej Nefedov (Hrsg.) „Wissenschaftliches Schreiben. Ein Handbuch". Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald 2018.
8. Adrian Bejan „Redemittel für wissenschaftliche Texte". DGBW Duale Hochschule Baden-Württemberg CAS Centre for Advanced Studies 2019.
9. Duden „Wie verfasst man wissenschaftliche Arbeiten? Ein Leitfaden für das Studium und die Promotion". 3., völlig neu erarbeitete Auflage von Ulrich Andermann, Martin Drees und Frank Grätz. Dudenverlag Mannheim 2006.
10. Calle Borg „Satzanfänge leicht gemacht. Über 500 kategorisierte Satzanfänge und Formulierungshilfen zum Schreiben von wissenschaftlichen Arbeiten. Calle Borg Verlag Erlensee 2020.
11. Kristin Kellner „Wissenschaftlicher Schreibstil. Sicher Texte formulieren im Studium. Für Bachelor, Master und Dissertation. Printed in Poland by Amazon Fulfillment Poland Sp. z o.o., Wrocław 2020.
12. Michael Heitmann „Wortschatz erweitern. Wie Sie Ihre Ausdrucksweise maximal verbessern. Erweitern Sie kinderleicht Ihr Vokabular und begeistern Sie mit gehobener Sprache Ihre Gesprächspartner in jeglichen Situationen". Printed in Germany by Amazon Distribution GmbH, Leipzig 2021.

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail, telefon)	ipanasiuk@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		29/28

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praca dyplomowa**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Dyplomowanie / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk** **prowadzący:** **prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk** **prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik** **dr Joanna Dubiec-Stach**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin	Rok studiów/semestr	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
Nie dotyczy			**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie w pogłębionym stopniu z najważniejszymi teoriami, metodologią i terminologią z zakresu tematyki seminarium oraz zasadami formalnymi i etycznymi pisania pracy naukowej

C2 – Pozyskanie umiejętności poszukiwania i krytycznej oceny źródeł i prac innych autorów, formułowania i rozwiązywania problemów badawczych oraz prowadzenia badań własnych zgodnie z założeniami wybranego seminarium

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego

WIEDZA		
W_01	Absolwent ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologie z zakresu wybranej dziedziny specjalizacyjnej.	K_W02 K_W03
W_02	Absolwent zna i rozumie zasady formalne i etyczne pisania pracy dyplomowej.	K_W20
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje pochodzące ze źródeł tradycyjnych i multimedialnych, z wykorzystaniem wiedzy filologicznej.	K_U04 K_U05
U_02	Absolwent posiada podstawowe umiejętności badawcze w zakresie wybranej dziedziny specjalizacyjnej.	K_U07 K_U15
U_03	Absolwent potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi oraz pojęciami filologicznymi, wykorzystując wskazówki opiekuna naukowego.	K_U08 K_U16
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent potrafi ocenić swój poziom wiedzy i umiejętności badawczych.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Nie dotyczy

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Nie dotyczy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Praca własna	Nie dotyczy	P7 – ocena pracy dyplomowej

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu				
	P7			
W_01	**x**			
U_01	**x**			
U_02	**x**			

U_03	**x**			
K_01	**x**			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Sposób ustalenia oceny końcowej:

Na podstawie recenzji promotora i recenzenta.

10. Forma zaliczenia zajęć

Semestr VI: złożenie pracy dyplomowej oraz jej pozytywna weryfikacja w systemie antyplagiatowym

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
nie dotyczy		
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie pracy dyplomowej licencjackiej	100	100
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: Bibliografia przedmiotowa uzależniona od wyboru seminarium i tematu pracy dyplomowej.
Literatura zalecana / fakultatywna: **1.** Gabriele Graefen / Melanie Moll unter Mitarbeit von Angelika Steets „Wissenschaftssprache Deutsch: lesen verstehen – schreiben“. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Peter Lang Frankfurt am Main 2011. **2.** Agnes Lieberknecht / Yomb May „Wissenschaftlich formulieren: ein Arbeitsbuch. Mit zahlreichen Übungen für Schreibkurse und Selbststudium“. Narr Francke Attempo Verlag Tübingen 2019. **3.** Heike Rettig „Wissenschaftliche Arbeiten schreiben. Mit Abbildungen und Grafiken. J. B. Metzler Verlag Stuttgart 2017. **4.** Pieter J., *Ogólna metodologia pracy naukowej*, Wrocław-Warszawa 1997.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	ipanasiuk@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		30/29

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Egzamin dyplomowy**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Dyplomowanie / nauczycielska i translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk** **prowadzący:** **prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk** **prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik** **prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada** **dr Joanna Dubiec-Stach** **dr Anna Bielewicz-Dubiec**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin	Rok studiów/semestr	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
	0	**III/6**	**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Przed przystąpieniem do egzaminu dyplomowego student musi uzyskać zaliczenie wszystkich przedmiotów przewidzianych jego programem studiów.
Do egzaminu może przystąpić osoba posiadająca pozytywne recenzje promotora i recenzenta pracy.

4. Cele kształcenia

C1 Przekazanie wiedzy obejmującej terminologię, teorie, nurty w zakresie filologii: językoznawstwa, językoznawstwa stosowanego, literaturoznawstwa, pozwalającej na rozumienie jej specyfiki oraz powiązań z innymi dyscyplinami;

C2 Kształtowanie u studentów umiejętności uczenia się i doskonalenia swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji w zakresie filologii, przy wykorzystaniu różnych kanałów, metod, technik, procedur i dobrych praktyk realizowanych w różnych sferach działalności kulturalnej, społecznej, dydaktycznej lub translatorskiej oraz nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji, komunikacji interpersonalnej ze specjalistami i odbiorcami spoza grona specjalistów.

C3 Kształtowanie u studentów samodzielności w zdobywaniu wiedzy i umiejętności pracy w zespole zgodnie z zasadami etycznymi, dostrzegania i analizowania dylematów etycznych we własnych działaniach.

C4 Umożliwienie studentom doskonalenia umiejętności radzenia sobie na rynku pracy, przekonanie o potrzebie ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego w realizacji indywidualnych i zespołowych profesjonalnych działań.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu zastosowania praktyczne nauk filologicznych i społecznych w działalności kulturalnej, społecznej, dydaktycznej lub translatorskiej.	K_W01
W_02	Absolwent zna i rozumie współczesne dokonania i tendencje w zakresie badań literaturoznawczych i językoznawczych, w tym językoznawstwa stosowanego, oraz ich zastosowanie w działalności zawodowej.	K_W03
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje pochodzące ze źródeł tradycyjnych i z wykorzystaniem nowoczesnych technologii w celu analizowania i interpretowania złożonych problemów z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin.	K_U01
U_02	Absolwent posiada rozwinięte umiejętności badawcze: formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki; opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski.	K_U02 K_U09
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów z zakresu dyscyplin właściwych dla kierunku.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

nie dotyczy

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć:

nie dotyczy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

Egzamin dyplomowy

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma

prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Wpisu zaliczenia dokonuje Dziekan/Prodziekan ds. Studenckich w oparciu o oceny wystawione przez promotora i recenzenta. Końcowa ocena pracy dyplomowej jest ustalona przez Komisję Egzaminacyjną w oparciu o oceny od promotora pracy i recenzenta. Ocena egzaminu dyplomowego jest ustalona przez Komisję Egzaminacyjną jako średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych uzyskanych za prezentację pracy i odpowiedzi na postawione pytania egzaminacyjne. Egzamin dyplomowy obejmuje: prezentację pracy magisterskiej, dyskusję nad pracą i sprawdzenie poziomu wiedzy z zakresu kierunku studiów (tzw. egzamin magisterski). Egzamin magisterski polega na odpowiedzi na przekrojowe pytania z zakresu: tez pracy dyplomowej, pytanie od recenzenta dotyczące pracy dyplomowej, oraz dwa pytania z kierunku kształcenia oraz pytanie ze studiowanej specjalności. Ocena końcowa, która będzie zamieszczona na dyplomie jest obliczana jako średnia ważona na podstawie: -oceny z egzaminu z wagą 0,25, -oceny z pracy magisterskiej (średnia arytmetyczna oceny promotora i recenzenta) z wagą 0,25, -średniej ocen ze studiów z wagą 0,5.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin dyplomowy

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**1**	**1**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	20	80
Przygotowanie do egzaminu	3	19
suma godzin:	**25**	**25**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
Zgodna z zaleceniami zawartymi w kartach poszczególnych przedmiotów.
Literatura zalecana / fakultatywna:
Zgodna z zaleceniami zawartymi w kartach poszczególnych przedmiotów.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	prof. AJP dr hab. B. A. Orłowska, dr Joanna Bobin

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	borlowska@ajp.edu.pl, jbobin@ajp.edu.pl
podpis	

Wydział	Humanistyczny
Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)	31-36 / 30-35

KARTA MODUŁU

KSZTAŁCENIE NAUCZYCIELSKIE – PRZYGOTOWANIE W ZAKRESIE PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNYM

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Pedagogika ogólna** **Wprowadzenie do psychologii** **Psychologia rozwojowa i wychowawcza** **Pedagogika szkolna** **Emisja głosu z ergonomią** **Elementy pedagogiki specjalnej**
Punkty ECTS	**15**
Rodzaj zajęć	**Obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski/niemiecki**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Bożena Majewicz** **prowadzący:** **dr Piotr Kuśmider, dr Anna Lis-Zaldivar, dr Joanna Ziemkowska, mgr Joanna Lenart, dr Anna Dobrychłop, prof. AJP dr hab. Natalia Chahrak**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**105/63**	**II/ 3, 4**	**15**
ćwiczenia	**90/54**	**II/ 3, 4** **III/ 5**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Zostały określone w kartach poszczególnych zajęć.

4. Cele kształcenia

C1 – Student ma wiedzę z zakresu myśli pedagogicznej i jej źródeł oraz przemian procesów wychowawczych zachodzących w środowiskach wychowawczych, jak i czynników wyznaczających osiągnięcia uczniów; posiada umiejętność komunikowania się ze specjalistami i osobami spoza tej grupy za pomocą różnych technik i kanałów komunikacyjnych w zakresie problemów pedagogicznych, potrzeb i zainteresowań uczniów w celu przygotowania do pracy zawodowej.

C2 – Student jest wyposażony w teoretyczną wiedzę psychologiczną pozwalającą zrozumieć przebieg procesów psychicznych oraz mechanizmów budujących relacje międzyludzkie oraz kompetencje komunikowania się ze specjalistami w celu wykorzystania wiedzy teoretycznej z zakresu psychologii do analizowania sytuacji edukacyjnych i wychowawczych.

C3 – Student zna podstawową terminologię dotyczącą psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej oraz potrafi wskazać ich powiązania z innymi dyscyplinami naukowymi; ponadto dostrzega prawidłowości rozwojowe wynikające z ich sekwencyjności oraz potrafi analizować prawidłowości wychowawcze będące konsekwencją wpływów kulturowych.

C4 – Student rozwija umiejętności postrzegania rozwoju jako procesu trwającego całe życie, a wychowania jako zadania charakterystycznego dla danej grupy społecznej i kulturowej.

C5 – Student zna zagadnienia z zakresu podstaw teoretycznych pracy nauczyciela I i II etapu edukacyjnego, rozumie zasady planowana pracy w klasach I-III i IV-VIII; ma specjalistyczne umiejętności i kompetencje niezbędne do wykorzystania wiedzy do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów edukacyjnych związanych z edukacją I i II etapu edukacyjnego.

C6 – Student jest wyposażony w podstawową wiedzę z zakresu funkcjonowania narządu mowy; wykształcił prawidłowe nawyki posługiwania się narządem mowy w celu skutecznego komunikowania się.

C7 – Student posiada wiedzę pozwalającą zrozumieć niepełnosprawności w sferach edukacyjnych i społecznych; przejawia postawę wrażliwości społecznej, rozumienie postaw prospołecznych szczególnie w odniesieniu do dzieci i osób z niepełnosprawnością.

C8 – Student potrafi ocenić przydatność różnorodnych metod, procedur, dobrych praktyk do realizacji zadań i rozwiązywania problemów dotyczących wybranej sfery działalności zawodowej i społecznej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA (EPW…)		
W_01	Absolwent zna i rozumie terminologię używaną w pedagogice, w tym dotyczącą organizacji oraz funkcjonowania systemu oświaty – rozumie jej źródła oraz zastosowania w obrębie dyscyplin pokrewnych.	K_W02 K_W03
W_02	Absolwent zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu dyscyplin społecznych, opisuje uwarunkowania historyczne, antropologiczne, filozoficzne, naukowe, światopoglądowe, prakseologiczne i metodologiczne pedagogiki ogólnej.	K_W15
W_03	Absolwent zna i rozumie rolę nauczyciela języka obcego lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów, istotę, funkcje oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; potrafi wskazać funkcje, zadania, cechy oraz zasady, którymi nauczyciel powinien kierować się w swojej pracy; rozpoznaje i tłumaczy współczesne wyzwania związane z pedagogiką, jej szanse i zagrożenia.	K_W06 K_W15
W_04	Absolwent ma wiedzę psychologiczną obejmującą podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego.	K_W11 K_W13

W_05	Absolwent posiada wiedzę na temat teorii spostrzegania społecznego i komunikacji, zachowań społecznych i ich uwarunkowań, sytuacji interpersonalnej, empatii, zachowania asertywnych i innych zagadnień z zakresu psychologii społecznej.	K_W03 K_W13
W_06	Absolwent posiada wiedzę na temat procesów rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości, zaburzeń w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorii integralnego rozwoju ucznia, dysharmonii i zaburzeń rozwojowych u uczniów, zaburzeń zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia.	K_W11 K_W13
W_07	Absolwent posiada wiedzę na temat procesów uczenia się, trudności w uczeniu się, identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań.	K_W11 K_W13
W_08	Absolwent zna podstawę działań wychowawczo-profilaktycznych, a także główne środowiska wychowawcze, ich specyfikę i procesy w nich zachodzące.	K_W13
W_09	Absolwent posiada podstawową wiedzę w zakresie rozwoju człowieka w normie i patologii, w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym; pozwalającą na organizowanie pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela.	K_W11
W_10	Absolwent posiada podstawową wiedzę w zakresie diagnozowania zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów, edukacji włączającej, a także projektowania oraz wspierania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i rozwojowymi.	K_W06 K_W11
W_11	Absolwent ma podstawową wiedzę na temat medycznych, psychologicznych, akustycznych i fonetycznych aspektów emisji głosu oraz powiązania emisji głosu z kulturą żywego słowa.	K_W05
W_12	Absolwent posiada podstawową wiedzę w zakresie pomocy psychologiczno-pedagogicznej w placówkach systemu oświaty.	K_W19
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent dostrzega, wyróżnia i nazywa nurty pedagogiczne występujące i obserwowane w różnych środowiskach; wybiera program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;	K_U04
U_02	Absolwent ocenia sytuacje wychowawcze i metody wychowawcze odpowiednio do zróżnicowanych środowisk wychowawczych i potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego.	K_U09
U_03	Absolwent jest gotowy do uczenia się i doskonalenia swojej wiedzy, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie.	K_U24
U_04	Absolwent potrafi obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania.	K_U04
U_05	Absolwent potrafi porozumieć się w sytuacji konfliktowej.	K_U07
U_06	Absolwent wykazuje umiejętności radzenia sobie ze stresem i stosować strategie radzenie sobie z innymi trudnościami.	K_U24
U_07	Absolwent potrafi identyfikować i rozpoznawać potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań oraz obserwuje zachowania społeczne, zna ich uwarunkowania.	K_U09
U_08	Absolwent potrafi wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów.	K_U09
U_09	Absolwent potrafi zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie.	K_U09

U_10	Absolwent potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu anatomii i fizjologii aparatu głosowego w procesie kształtowania prawidłowych odruchów w mowie; świadomie posługiwać się głosem, stosując techniki prawidłowej emisji głosu oraz zasady higieny głosu; wykorzystywać w swoich wypowiedziach właściwe środki foniczne, stosować obowiązujące zasady wymowy i normy ortofoniczne	K_U04 K_U13
U_11	Absolwent potrafi analizować własne działania zawodowe i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać	K_U07
	działania innowacyjne.	
U_12	Absolwent posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie potrzeb językowych uczniów, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań,	K_U09 K_U13
U_13	ocenić przydatność różnorodnych metod, procedur, dobrych praktyk do realizacji zadań i rozwiązywania problemów dotyczących wybranej sfery działalności zawodowej i społecznej oraz wybrać i zastosować właściwy sposób postępowania; prowadzić badania niezbędne do opracowania diagnozy potrzeb odbiorców usług językowych	K_U25
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do korzystania z wiedzy teoretycznej i umiejętności praktycznych w sposób refleksyjny i krytyczny, potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie i innych zadania.	K_K02 K_K03
K_02	Absolwent projektuje drogę osiągania skuteczności zawodowej analizując wiedzę i doświadczenia praktyczne oraz potrafi odpowiedzialnie określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	K_K02 K_K03
K_03	Absolwent współpracuje w grupie w aspekcie rozwoju własnego i innych.	K_K02 K_K04
K_04	Absolwent charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, autorefleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.	K_K03
K_05	Absolwent jest gotów do profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej.	K_K04
K_06	Absolwent ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego dokształcania i doskonalenia zawodowego.	K_K01
K_07	Absolwent potrafi skutecznie wypowiadać się; ma świadomość wpływu formy i jakości wypowiedzi na tworzenie wizerunku mówcy, jest gotów do porozumiewania się z osobami z różnych środowisk, do rozwiązywania konfliktów i inicjowania dialogu oraz propagowania zasad edukacji włączającej	K_K08 K_K09
K_08	Absolwent ma świadomość odpowiedzialności za kształtowanie kultury języka swoich wychowanków.	K_K07
K_09	Absolwent wykazuje empatię, otwartość, refleksyjność na problemy społeczne oraz przestrzega etyki zawodowej.	K_K03 K_K04
K_10	Absolwent ma świadomość istnienia etycznego wymiaru oceniania uczniów.	K_K03

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma

prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Osiągnięcie efektów uczenia się modułu *Kształcenie nauczycielskie – Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym* umożliwiają treści programowe, formy zajęć, narzędzia dydaktyczne i formy oceniania opisane szczegółowo w kartach następujących przedmiotów wchodzących w skład niniejszego modułu: *Pedagogika ogólna* *Wprowadzenie do psychologii* *Psychologia rozwojowa i wychowawcza* *Pedagogika szkolna* *Emisja głosu z ergonomią* *Elementy pedagogiki specjalnej*

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dr Anna Bielewicz-Dubiec, prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	rnadobnik@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		31 / 30

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Pedagogika ogólna**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Bożena Majewicz** **Osoba prowadząca zajęcia: dr Joanna Ziemkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**II/3**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student ma wiedzę z zakresu myśli pedagogicznej i jej źródeł oraz przemian procesów wychowawczych zachodzących w środowiskach wychowawczych, jak i czynników wyznaczających osiągnięcia uczniów.

C2 – Student posiada umiejętność komunikowania się ze specjalistami i osobami spoza tej grupy za pomocą różnych technik i kanałów komunikacyjnych w zakresie problemów pedagogicznych, potrzeb i zainteresowań uczniów w celu przygotowania do pracy zawodowej.

C3 – Student ma rozwinięte umiejętności gwarantujące możliwość dalszego samokształcenia zgodnie z etyką zawodową.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna elementarną terminologię używaną w pedagogice i dotyczącą organizacji oraz funkcjonowania systemu oświaty - rozumie jej źródła oraz zastosowania w obrębie dyscyplin pokrewnych	K_W02 K_W03

W_02	Absolwent opisuje uwarunkowania historyczne, antropologiczne, filozoficzne, naukowe, światopoglądowe, prakseologiczne i metodologiczne pedagogiki ogólnej.	K_W05 K_W13
W_03	Absolwent zna zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy oraz odpowiedzialność za bezpieczeństwo i ochronę uczniów istotę, funkcje oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę.	K_W06 K_W13
W_04	Absolwent zna obowiązki nauczyciela wychowawcy.	K_W15
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów.	K_U04 K_U09
U_02	Absolwent ocenia sytuacje wychowawcze i metody wychowawcze odpowiednio do zróżnicowanych środowisk wychowawczych i potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego.	K_U09
U_03	Absolwent potrafi zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie.	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent okazuje empatię uczniom, zapewnia wsparcie i pomoc; rozwiązuje konfliktu w klasie szkolnej i grupie wychowawczej.	K_K01 K_K03
K_02	Absolwent projektuje drogę osiągania skuteczności zawodowej analizując wiedzę i doświadczenia praktyczne oraz potrafi odpowiedzialnie określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	K_K02 K_K03
K_03	Absolwent współpracuje z nauczycielami i ze specjalistami w grupie w celu rozwoju własnego i innych. potrafi pogłębiać własną wiedzę pedagogiczną, umie podejmować współpracę z innymi nauczycielami i ze specjalistami w celu doskonalenia własnego warsztatu pracy.	K_K02 K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
W1	**Wychowanie a rozwój.** Pojęcie i funkcje wychowania. Proces wychowania, jego struktura i dynamika. Przymus i swoboda w wychowaniu. Wychowanie jako wspomaganie rozwoju i urabianie. Wychowanie adaptacyjne i emancypacyjne. Podmiotowość w wychowaniu. Podstawowe środowiska wychowawcze.	6	4
W2	**Szkoła jako instytucja wychowawcza**. Środowisko społeczne klasy i szkoły. Autokratyzm i demokracja w szkole. Ukryty program szkoły. Postawy nauczycieli i uczniów. Praca z grupą rówieśniczą. Tworzenie klimatu wychowawczego. Plan pracy wychowawczej. Metody wychowawcze. Trudności wychowawcze. Błędy wychowawcze. Współpraca szkoły ze środowiskiem.	4	2
W3	**Zawód nauczyciela.** Role zawodowe nauczyciela. Wzór osobowy. Wiedza potoczna a wiedza naukowa nauczyciela. Dokształcanie i doskonalenie zawodowe. Wypalenie zawodowe nauczycieli – przyczyny i profilaktyka.	4	3
W4	**Komunikacja i kultura języka.** Procesy i bariery komunikacji. Media i ich wpływ wychowawczy. Porozumiewanie się emocjonalne w klasie. Style komunikowania się.	4	2

W5	**Poznawanie uczniów.** Sposoby funkcjonowania uczniów w klasie. Pozycja społeczna ucznia w klasie. Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Trudności i niepowodzenia szkolne. Regulacje prawne dotyczące osób z niepełnosprawnością.	4	2
W6	**Pojęcie normy i patologii.** Zaburzenia zachowania. Zaburzenia emocjonalne. Agresja i przemoc. Uzależnienia od komputera. Problemy zdrowotne ucznia. Niepełnosprawność fizyczna i intelektualna. Zaburzenia w rozwoju językowym.	4	2
W7	**Profilaktyka w szkole**. Konstruowanie programów profilaktycznych. Diagnoza i techniki diagnostyczne w pedagogice. Pomoc psychologiczno-pedagogiczna. Rola oceny szkolnej – kryteria oceniania, narzędzia, trudności. Pomoc ze strony specjalistycznych instytucji.	4	3
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – wykład informacyjny, dyskusja dydaktyczna M3 – pokaz prezentacji multimedialnej	Komputer, projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	F2 – obserwacja/aktywność	P2 – kolokwium obecność na wykładach

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2
W_01	**x**	**x**
W_02	**x**	**x**
W_03	**x**	**x**
W_04	**x**	**x**
U_01	**x**	**x**
U_02	**x**	**x**
U_03	**x**	**x**
K_01	**x**	
K_02	**x**	
K_03	**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma

prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

1. Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie II lub w sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4. 2. Student przygotowuje esej, analizę przypadku na podstawie praktyk na temat zaobserwowanych zachowań agresywnych i przemocy w szkole. 2. Zaliczenie nieobecności na zajęciach i eseju upoważnia studenta do przystąpienia, do kolokwium końcowego. 3. Ocena bardzo dobra (5): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. 4. Ocena dobra (4): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Stara się pracować nad własnym rozwojem, w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje. 5. Ocena dostateczny (3): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Fragmentarycznie stara się pracować nad własnym rozwojem w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

Sposób obliczania oceny: 90-100% 5.0 80-89% 4.5 70-79% 4.0 60-69% 3.5 50-59% 3.0 0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	20
Przygotowanie do zaliczenia	5	7
Konsultacje	5	5
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Pedagogika: podręcznik akademicki*, red. nauk. Z. Kwieciński, B. Śliwerski, tom I i II, Warszawa 2003.
2. J. Gajda, *Media w edukacji*. Wyd. 5, Kraków 2005.
3. J. Gnitecki, *Zarys pedagogiki ogólnej*. Wyd. 3 rozszerz. i zm., Gorzów Wlkp. 1999.
4. S. Kunowski, *Podstawy współczesnej pedagogiki*. Wyd. 2, Warszawa 1993.
5. H. Kwiatkowska, *Pedeutologia*, Warszawa 2008.
6. M. Łobocki, *Teoria wychowania w zarysie*. Wyd. 2, Kraków 2005.
7. *Sztuka nauczania.* Cz. 1 i Cz. 2, pod red. K. Konarzewskiego, PWN, Warszawa 1992.
8. *Encyklopedia pedagogiczna XXI wieku*, red. T. Pilch, Warszawa 2003-2007.

Czasopisma: „Edukacja i Dialog", „Nowa Szkoła", „Nowe w Szkole", „Wychowanie Na Co Dzień".

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. T. Hejnicka-Bezwińska, *O zmianach w edukacji. Konteksty, zagrożenia i możliwości*, Bydgoszcz 2000.
2. M. Łobocki, *ABC wychowania*. Wyd. 2, Warszawa 2003.
3. *Nauczyciel – uczeń. Między przemocą a dialogiem*, red. M. Dudzikowa, Kraków 1996.
4. R. Perry, *Teoria i praktyka. Proces stawania się nauczyciela*, Warszawa 2000.
5. T. Pilch, T. Bauman, *Zasady badań pedagogicznych: strategie ilościowe i jakościowe*. Wyd. 2. popr. i rozszerz., Warszawa 2001.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Joanna Ziemkowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	jziemkowska@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		32 / 31

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wprowadzenie do psychologii**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**Obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Rafał Piechocki** **Osoba prowadząca zajęcia: dr Anna Dobrychłop**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**II/3**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie studentów z teoretyczną wiedzą psychologiczną pozwalającą zrozumieć przebieg procesów psychicznych oraz mechanizmów budujących relacje międzyludzkie.

C2 – Zapoznanie studentów z koniecznością kształtowania umiejętności prowadzenia dyskusji związanych z obszarami wiedzy psychologicznej oraz konsultacji ze specjalistami w celu wykorzystania wiedzy teoretycznej z zakresu psychologii do analizowania sytuacji edukacyjnych i wychowawczych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna i rozumie wybrane zagadnienia psychologiczne obejmujące podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego.	K_W03

W_02	Absolwent zna i rozumie zagadnienia z zakresu dyscyplin społecznych, które potrafi przełożyć na działania dydaktyczne lub translatorskie, szczególnie zaś teorie spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowań społecznych i ich uwarunkowań, sytuacji interpersonalnej, empatii, zachowania asertywnych i innych zagadnień z zakresu psychologii społecznej.	K_W13
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi ocenić przydatność dobrych praktyk do realizacji zadań i rozwiązywania problemów dotyczących wybranej sfery działalności zawodowej i społecznej oraz wybrać i zastosować właściwy sposób postępowania;	K_U04
U_02	rozpoznawać zróżnicowane potrzeby i możliwości uczniów, analizować je z pomocą teorii z dziedziny psychologii oraz na tej podstawie wspierać integralny rozwój uczniów;	K_U09
U_03	w stopniu zadowalającym przełożyć zdobytą wiedzę teoretyczną na kompetencje praktyczne.	K_U13
U_04	umiejętnie radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z innymi trudnościami.	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie;	K_K01
K_02	charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, autorefleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
W1	Wprowadzenie w problematykę psychologii jako nauki o człowieku - krótki rys historyczny.	2	1
W2	Przedstawienie psychologii w jej znaczeniu potocznym i naukowym.	2	1
W3	Omówienie powiązania psychologii z innymi dyscyplinami naukowymi oraz przedstawienie stosowanych w jej obrębie metod badawczych.	2	1
W4	Wskazanie wybranych kierunków psychologicznych - psychoanaliza i behawioryzm.	2	1
W5	Wskazanie wybranych kierunków psychologicznych - psychologia poznawcza i psychologia humanistyczna	2	1
W6	Przedstawienie zagadnień dotyczących myślenia i inteligencji w kontekście rozwiązywania problemów.	2	2
W7	Przedstawienie mechanizmów pamięci i uczenia się.	2	2
W8	Przedstawienie zagadnień dotyczących emocji i ich regulacyjnego charakteru.	2	2
W9	Przedstawienie zagadnień dotyczących motywacji w kontekście procesu uczenia się.	2	1
W10	Przedstawienie zagadnień dotyczących osobowości i jej elementów.	2	1

W11	Przedstawienie zagadnień dotyczących osobowości dojrzałej. Kryteria wg G. Allporta.	2	1
W12	Omówienie zjawiska kryzysu rozumianego jako szansa i okazja do zmian.	2	1
W13	Omówienie zjawiska agresji i możliwości jej przeciwdziałania.	2	1
W14	Omówienie kryteriów zachowań psychopatologicznych.	2	1
W15	Przedstawienie zjawiska stresu i Syndromu Wypalania Zawodowego w kontekście pracy nauczyciela.	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – wykład problemowy z elementami dyskusji	

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	obserwacja podczas zajęć / aktywność F2	egzamin ustny P1

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	Metoda oceny P1	Metoda oceny F2
W_01	**x**	
W_02	**x**	
U_01	**x**	**x**
U_02		**x**
U_03		**x**
U_04	**x**	**x**
K_01	**x**	
K_02	**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	**dobry dobry plus 4/4,5**	**bardzo dobry 5**
Student ma podstawową wiedzę ogólną obejmującą wybraną terminologię psychologiczną pozwalającą rozumieć	Student ma wiedzę ogólną obejmującą większość zagadnień terminologii psychologicznej pozwalającej	Student ma wiedzę ogólną obejmującą wszystkie omawiane zagadnienia dotyczące terminologii psychologicznej

uwarunkowania procesów psychicznych.	rozumieć uwarunkowania procesów psychicznych	pozwalającej rozumieć uwarunkowania procesów psychicznych.
Student ma wiedzę o wybranych kierunkach psychologicznych pozwalającą dostrzegać odrębność niektórych ujęć i koncepcji psychologicznych.	Student ma wiedzę o większości kierunków psychologicznych pozwalającą dostrzegać odrębność niektórych ujęć i koncepcji psychologicznych.	Student ma wiedzę o wszystkich omawianych kierunkach psychologicznych pozwalającą dostrzegać odrębność niektórych ujęć i koncepcji psychologicznych.
Student ma podstawową wiedzę dotyczącą przebiegu wybranych procesów psychologicznych w ich prawidłowym i patologicznym wymiarze.	Student ma wiedzę dotyczącą przebiegu większości procesów psychologicznych w ich prawidłowym i patologicznym wymiarze.	Student ma wiedzę dotyczącą przebiegu wszystkich omawianych procesów psychologicznych w ich prawidłowym i patologicznym wymiarze.
Student potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu wybranych zagadnień psychologicznych w celu pełniejszego zrozumienia zachowań ludzkich i funkcjonowania człowieka w określonych sytuacjach.	Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu większości zagadnień psychologicznych w celu pełniejszego zrozumienia zachowań ludzkich i funkcjonowania człowieka w określonych sytuacjach.	Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu wszystkich omawianych zagadnień psychologicznych w celu pełniejszego zrozumienia zachowań ludzkich i funkcjonowania człowieka w określonych sytuacjach.

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
czytanie literatury	10	16
przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	6	8
konsultacje	4	8
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Mietzel G., *Wprowadzenie do psychologii*, Gdańsk 2003.
2. Kozielecki J., *Koncepcje psychologiczne człowieka*, Warszawa 2000.
3. Fontana D., *Psychologia dla nauczycieli*, Poznań 1998.
4. Mika S., *Psychologia społeczna*, Warszawa 1982.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Lewis M., Haviland- Jenes J.M.,(red.), *Psychologia emocji*, Gdańsk 2005.
2. Dąbrowski K., *Dezintegracja pozytywna*, Warszawa 1979.
3. Mądrzycki T., *Deformacje w spostrzeganiu ludzi*, Warszawa 1986.
4. ZimbardoPh., *Psychologia i życie*, Warszawa 2002.
5. Aronson E., Wilson T. D., Akert R. M., *Psychologia społeczna*, Poznań 1997.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Dobrychłop
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023 r.
dane kontaktowe (e-mail)	adrobrychlop@ajp.edu.pl, rpiechocki@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		33 / 32

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Psychologia rozwojowa i wychowawcza**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Bożena Majewicz** **Osoba prowadząca zajęcia: dr Piotr Kuśmider**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**15/9** **15/9**	**II/3** **II/4**	**4**
ćwiczenia	**15/9** **15/9**	**II/3** **II/4**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie studentów z podstawową terminologią dotyczącą psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej oraz wskazanie ich powiązań z innymi dyscyplinami naukowymi.

C2 – Kształtowanie umiejętności dostrzegania prawidłowości rozwojowych wynikających z ich sekwencyjności oraz analizowanie prawidłowości wychowawczych będących konsekwencją wpływów kulturowych.

C3 – Kształcenie umiejętności postrzegania rozwoju jako procesu trwającego całe życie, a wychowania jako zadania charakterystycznego dla danej grupy społecznej i kulturowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent ma wiedzę psychologiczną obejmującą podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i	K_W11 K_W13

	przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego.	
W_02	Posiada wiedzę na temat procesów rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości, zaburzeń w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorii integralnego rozwoju ucznia, dysharmonii i zaburzeń rozwojowych u uczniów, zaburzeń zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia.	K_W11
W_03	Posiada wiedzę na temat procesów uczenia się: modeli uczenia się, w tym koncepcji klasycznych i współczesnego ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metod i technik uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań.	K_W11 K_W13
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi identyfikować i rozpoznawać potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań oraz obserwuje zachowania społeczne, zna ich uwarunkowania.	K_U04 K_U09
U_02	Potrafi radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami.	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent charakteryzuje się umiejętnością autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Przedstawienie kontekstu historycznego naukowych badań nad rozwojem dziecka.	2	1
W2	Przestawienie zasad rozwoju i rodzajów zmian rozwojowych jako konsekwencji spożytkowania potencjału genetycznego.	2	1
W3	Odkrywanie natury dziecka-istota dzieciństwa.	2	1
W4	Spostrzeganie dziecka-perspektywa historyczna i kulturowa.	2	1
W5	Tworzenie związków- typy rodzin a rozwój dziecka.	2	1
W6	Omówienie zasad rozwoju poznawczego dziecka(teoria J. Piageta, J. Brunera, L. Wygotskiego).	2	2
W7	Omówienie zasad rozwoju społecznego i emocjonalnego dziecka.	2	2
W8	Omówienie powiązania psychologii rozwojowej z psychologią wychowawczą.	2	1
W9	Przegląd teorii psychologicznych w zastosowaniu do wychowania dzieci i młodzieży.	2	1
W10	Wychowanie „tradycyjne", czy „awangardowe"- próba dyskusji.	2	2

W11	Empatia jako narzędzie i cel wychowania.	2	1
W12	Autorytet wychowawczy.	2	1
W13	Zdrowie psychiczne wychowanka jako cel wychowawczy.	2	1
W14	Sytuacje trudne w procesie wychowawczym.	2	1
W15	Trudności wychowawcze (trudności definicyjne; przyczyny; środki zaradcze).	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Wprowadzenie w problematykę oraz zadania psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej przedstawienie ich wzajemnych powiązań. Omówienie kryteriów zaliczenia przedmiotu.	2	1
C2	Cele wychowawcze/planowanie rozwoju dziecka/wychowanie a manipulacja.	2	1
C3	Analiza poszczególnych faz rozwoju ze szczególnym uwzględnieniem okresu prenatalnego.	2	2
C4	Analiza poszczególnych funkcji rozwojowych – funkcja intelektualna/kontekst wychowawczy	2	1
C5	Analiza poszczególnych funkcji rozwojowych – funkcja emocjonalna/kontekst wychowawczy	2	1
C6	Analiza poszczególnych funkcji rozwojowych – funkcja społeczna/kontekst wychowawczy	2	1
C7	Analiza poszczególnych funkcji rozwojowych – funkcja moralna/kontekst wychowawczy	2	1
C8	Omówienie osiągnięć rozwojowych w poszczególnych okresach rozwoju/znaczenie sukcesów i porażek.	2	2
C9	Rozwód i jego skutki dla rozwoju dziecka/Śmierć osób znaczących a rozwój dziecka.	2	1
C10	Dziecko niepełnosprawne-jego sytuacja w środowisku rodzinnym i szkolnym.	2	2
C11	Lekcje wychowawcze – propozycje konkretnych działań.	2	1
C12	Znaczenie autorytetu wychowawczego w poszczególnych okresach rozwojowych.	2	1
C13	Trudności wychowawcze – problemy dydaktyczne.	2	1
C14	Trudności wychowawcze – problemy behawioralne.	2	1
C15	Zaliczenie ćwiczeń.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Wykład	wykład informacyjny M1	Np. projektor
Ćwiczenia	Prezentacja M5	

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład		P1 Zaliczenie ustne
Ćwiczenia	obserwacja podczas zajęć / aktywność/ F2	F4 Prezentacja

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	Ćwiczenia	
	Metoda oceny P1	F2	F4
W_01	**x**	**x**	**x**
W_02	**x**	**x**	**x**
W_03	**x**	**x**	**x**
U_01	**x**	**x**	**x**
U_02	**x**	**x**	**x**
K_01		**x**	**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	**dobry dobry plus 4/4,5**	**bardzo dobry 5**
Student definiuje wybrane pojęcia z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej oraz ma podstawową wiedzę na temat istoty rozwoju człowieka, także dzięki pokrewnym dyscyplinom naukowym.	Student definiuje pojęcia z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej oraz ma wiedzę na temat istoty rozwoju człowieka, także dzięki pokrewnym dyscyplinom naukowym.	Student definiuje wszystkie omawiane na zajęciach pojęcia z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej oraz ma wiedzę na temat istoty rozwoju człowieka, także dzięki pokrewnym dyscyplinom naukowym.
Student podejmuje próbę charakterystyki istoty mechanizmów rozwojowych starając się dostrzegać stałe i przewidywalne tendencje rozwojowe w poszczególnych funkcjach.	Student charakteryzuje istotę mechanizmów rozwojowych dostrzegając stałe i przewidywalne tendencje rozwojowe w poszczególnych funkcjach.	Student charakteryzuje istotę wszystkich omawianych na zajęciach mechanizmów rozwojowych dostrzegając stałe i przewidywalne tendencje rozwojowe w poszczególnych funkcjach.
Student zna wybrane teorie dotyczące wychowania i rozumie kontekst społeczny oraz kulturowy uwarunkowań procesu wychowawczego.	Student zna podstawowe teorie dotyczące wychowania i rozumie kontekst społeczny oraz kulturowy uwarunkowań procesu wychowawczego.	Student zna wszystkie omawiane na zajęciach teorie dotyczące wychowania i rozumie kontekst społeczny oraz kulturowy uwarunkowań procesu wychowawczego.
Student stara się wykorzystywać wybraną wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej w celu analizowania i	Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej w celu analizowania i	Student potrafi wykorzystać całą, omawianą na zajęciach, wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej w celu analizowania i

interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, a także motywów samorealizacji.	interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, a także motywów samorealizacji.	interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, a także motywów samorealizacji.
Student potrafi wypowiadać się na temat wybranych zagadnień opisujących rozwój i wychowanie z wykorzystaniem różnych ujęć psychologicznych.	Student potrafi wypowiadać się na temat zagadnień opisujących rozwój i wychowanie z wykorzystaniem różnych ujęć psychologicznych.	Student potrafi wypowiadać się na temat wszystkich, omawianych na zajęciach, zagadnień opisujących rozwój i wychowanie z wykorzystaniem różnych ujęć psychologicznych.
Rozumie na czym polega postępowanie zgodne z etyką zawodową ale nie zna skutków wadliwego postępowania.	Rozumie i zna skutki postępowania zgodnego z etyką zawodową.	Rozumie i zna skutki postępowania zgodnego z etyką zawodową. Potrafi odnieść to do własnej działalności.

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	15	20
Przygotowanie do prezentacji	15	24
Przygotowanie do zaliczenia	10	20
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Harwas-Napierała, Trempała J.,(red.), *Psychologia rozwoju człowieka*, Warszawa 2003.
2. Przetacznik-Gierowska M., Tyszkowa M., *Psychologia rozwoju człowieka*, warszawa 1996.
3. Matczak A., Zarys *psychologii rozwoju*, Warszawa 2003.
4. Schaffer H. R., *Psychologia dziecka*, Warszawa 2012.
5. Dembo M., *Stosowana psychologia wychowawcza*, Warszawa 1997.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Erikson E. H., *Dzieciństwo i społeczeństwo*, Poznań 1997.

2. Bee H., *Psychologia rozwoju człowieka*, Poznań 2004.
3. Cialdini R., *Wywieranie wpływu na ludzi*, Gdańsk 1996.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Piotr Kuśmider
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	Kus7@o2.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		34 / 33

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Pedagogika szkolna**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Bożena Majewicz** **Osoba prowadząca zajęcia: dr Joanna Ziemkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**15/9**	**II/4**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada wiedzę i umiejętności, które zdobył podczas realizacji przedmiotu Pedagogika ogólna.

4. Cele kształcenia

C1 – Student ma podstawową wiedzę z zakresu II etapu edukacyjnego

C2 – Student zna zagadnienia z zakresu podstaw teoretycznych pracy nauczyciela II etapu edukacyjnego, rozumie zasady planowana pracy w klasach IV-VIII

C3 – Student ma specjalistyczne umiejętności i kompetencje niezbędne do wykorzystania wiedzy do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów edukacyjnych związanych z edukacją na II etapie edukacyjnym.

6. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA (EPW…)	
W_01	Zna wybrane zagadnienia z zakresu dyscyplin społecznych, które potrafi przełożyć na działania dydaktyczne, uwarunkowania prowadzonej działalności, w tym metody diagnozowania potrzeb społecznych i oceny jakości usług	K_W13

W_02	Zna wybrane zagadnienia z zakresu dyscyplin społecznych; podstawy filozofii wychowania i aksjologię pedagogiczną, strukturę i funkcje systemu oświaty, zasady działania instytucji edukacyjnych i kulturalnych wspomagające orientację w obszarze przyszłej działalności zawodowej, znaczenie szkoły jako instytucji, modele współczesnej szkoły, zagadnienia prawa wewnętrznego, alternatywne formy edukacji	K_W15
UMIEJĘTNOŚCI (EPU…)		
U_01	Absolwent potrafi ocenić przydatność różnorodnych metod, procedur, dobrych praktyk do realizacji zadań i rozwiązywania problemów dotyczących wybranej sfery działalności zawodowej i społecznej oraz wybrać i zastosować właściwy sposób postępowania	K_U07
U_02	Absolwent potrafi rozpoznawać zróżnicowane potrzeby i możliwości uczniów, analizować je z pomocą teorii z pedagogiki oraz na tej podstawie wspierać integralny rozwój uczniów	K_U09
KOMPETENCJE SPOŁECZNE (EPK…)		
K_01	Absolwent charakteryzuje się zdolnością wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych, w pracy, w budowaniu relacji opartej na zaufaniu między wszystkimi uczestnikami procesu edukacji, zarówno między uczniami, jak i rodzicami czy też przełożonymi w pracy	K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonar-nych
C1	Zajęcia organizacyjne, zapoznanie z warunkami zaliczenia	2	1
C2	Współczesne prądy i kierunki pedagogiczne	4	2
C3	Organizacja kształcenia w szkołach podstawowych; uczestnicy procesu edukacyjnego, znaczenie szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, ukryty program szkoły, podstawa programowa w kontekście programu nauczania, zagadnienia prawa wewnętrznego, działania wychowawczo – profilaktyczne, ocena działalności szkoły lub placówki systemu oświaty	4	2
C4	Metody, zasady, formy organizacyjne i środki dydaktyczne w edukacji, alternatywne formy edukacji	2	2
C5	Kontrola i ocena szkolna uczniów szkół podstawowych	2	1
C6	Powtórzenie materiału i zaliczenie przedmiotu	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2 - wykład informacyjny, dyskusja dydaktyczna M3 – pokaz prezentacji multimedialnej	Komputer, projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F2 – obserwacja/aktywność	P5 – wystąpienie/rozmowa P2 – kolokwium

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia	
	F2	P2
W_01	**x**	**x**
W_02	**x**	**x**
U_01	**x**	
U_02	**x**	
K_01	**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

1. Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie II lub w sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4.
2. Zaliczenie nieobecności na zajęciach upoważnia studenta do przystąpienia do zaliczenia ćwiczeń.
3. Ocena bardzo dobra (5): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
4. Ocena dobra (4): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Stara się pracować nad własnym rozwojem, w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
5. Ocena dostateczny (3): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Fragmentarycznie stara się pracować nad własnym rozwojem w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

	Liczba godzin

Forma aktywności studenta	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**15**	**9**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	5	6
Przygotowanie do zaliczenia	5	10
Konsultacje	5	5
suma godzin:	**30**	**30**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. *Pedagogika: podręcznik akademicki*, red. nauk. Z. Kwieciński, B. Śliwerski, tom I i II, Warszawa 2003.
2. J. Gnitecki, Zarys pedagogiki ogólnej. Wyd. 3 rozszerz. i zm., Gorzów Wlkp. 1999.
3. S. Kunowski, Podstawy współczesnej pedagogiki. Wyd. 2, Warszawa 1993.
4. D. Klus-Stańska, *Sensy i bezsensy edukacji wczesnoszkolnej*, Warszawa 2005

Czasopisma: „Edukacja i Dialog", „Nowa Szkoła", „Nowe w Szkole", „Wychowanie Na Co Dzień".

Literatura zalecana / fakultatywna:

6. H.R. Schaffer, *Psychologia dziecka*, Warszawa 2005
7. D. Wood, *Jak dzieci uczą się i myślą*, Kraków 2006
8. R. Michalak, *Aktywizowanie ucznia w edukacji wczesnoszkolnej*, Poznań 2004
9. Nalaskowski, *Przestrzenie i miejsca szkoły*, Kraków 2002

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Joanna Ziemkowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	jziemkowska@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		35 / 34

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Emisja głosu z ergonomią**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II, III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Bożena Majewicz** **Osoba prowadząca zajęcia: mgr Joanna Lenart**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**15/9** **15/9**	**II/4** **III/5**	**3**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Wyposażenie studenta w podstawową wiedzę z zakresu funkcjonowania i patologii narządu mowy.
C2 – Wykształcenie prawidłowych nawyków posługiwania się narządem mowy.
C3 – Rozwijanie umiejętności skutecznego komunikowania się.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA Absolwent zna i rozumie:		
W_01	podstawową terminologię z zakresu anatomii i fizjologii aparatu mowy oraz zna i rozumie medyczne, psychologiczne, akustyczne i fonetyczne aspekty emisji głosu;	K_W03
W_02	funkcje języka, role komunikacji językowej, a w szczególności powiązania emisji głosu z kulturą żywego słowa.	K_W12

UMIEJĘTNOŚCI Absolwent potrafi:		
U_01	przełożyć zdobytą wiedzę teoretyczną z zakresu anatomii i fizjologii aparatu głosowego w procesie kształtowania prawidłowych odruchów w mowie na kompetencje praktyczne;	K_U13
U_02	świadomie posługiwać się głosem, stosując techniki prawidłowej emisji głosu oraz zasady higieny głosu;	K_U13
U_03	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE Absolwent jest gotów do:		
K_01	refleksji posiadanej wiedzy i przyswojonych umiejętności oraz ciągłego dokształcania i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie;	K_K01
K_02	wykorzystania umiejętności komunikacyjnych w pracy, w szczególności potrafi skutecznie wypowiadać się; ma świadomość wpływu formy i jakości wypowiedzi na tworzenie wizerunku mówcy;	K_K08
K_03	wzięcia odpowiedzialności za kształtowanie kultury języka swoich wychowanków.	K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Fizyczne i psychologiczne aspekty emisji głosu.	3	2
C2	Prawidłowy oddech podstawą emisji głosu.	7	5
C3	Rezonans.	4	2
C4	Fonacja i artykulacja.	6	4
C5	Wybrane normy ortofoniczne. Wymowa, ekspresja i wyrazistość słowa.	7	3
C6	Choroby narządu głosowego. Higiena głosu	3	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	**Metody nauczania:** **M1** - wykład informacyjny, objaśnienie, miniwykład **M5** - ćwiczenia przedmiotowe, ćwiczenia z elementami prezentacji, wypowiedź ustna, działania praktyczne, sesje treningowe, ćwiczenie mówienia **M2**– dyskusja dydaktyczna, mapa myśli, rozmowa na temat doświadczeń w czasie ćwiczeń.	dyktafon, koc, poduszka, skakanka

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** **–** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

Ćwiczenia	**F5** – ćwiczenia praktyczne (realizacja ćwiczeń wykonywanych przez studenta na zajęciach, zgodnie z instrukcją prowadzącego oraz ćwiczeń przygotowywanych samodzielnie, relacja z ćwiczeń wykonywanych samodzielnie w domu). **F2** – obserwacja/aktywność (ocena zadań wykonywanych w trakcie ćwiczeń i w domu),	**P3** – ocena podsumowująca z aktywnej obecności na zajęciach **P5**– wystąpienie i rozmowa (prezentacja, recytacja i interpretacja tekstu)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F5	F2	P2	P5
W_01	**x**	**x**	**x**	**x**
W_02	**x**	**x**	**x**	**x**
U_01	**x**	**x**	**x**	**x**
U_02	**x**	**x**	**x**	**x**
U_03	**x**	**x**	**x**	**x**
K_01		**x**		**x**
K_02		**x**		**x**
K_03		**x**		**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	**dobry dobry plus 4/4,5**	**bardzo dobry 5**
Student w pewnym stopniu zdaje sobie sprawę ze zjawisk związanych z aparatem mowy, funkcjami mowy, zjawiskami fonetycznymi	Student zna dobrze zna podstawowe zagadnienia z zakresu emisji głosu	Student ma świadomość i bardzo dobrze zna zasady operowania głosem, bardzo dobrze zna teorie na ten temat i potrafi wykorzystywać ja w praktyce
Student w pewnym stopniu wykonuje ćwiczenia z zakresu emisji glosu	Student dobrze wykonuje ćwiczenia	Student ma uporządkowaną i poszerzoną wiedzę, poprawnie wykonuje ćwiczenia z zakresu emisji głosu, wykazuje się dużą orientacją w literaturze przedmiotu.
Student widzi swoje niedostatki i zdaje sobie sprawę z potrzeby poszerzania wiedzy.	Student zdaje sobie sprawę z potrzeby dokształcania.	Student wykazuje się dużą samodzielnością w poszukiwaniu rozwiązań, jest świadomy potrzeby poszerzania swojej wiedzy wiedzy swoich wychowanków

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	2	2
Czytanie literatury	10	12
Przygotowanie do zaliczenia	5	5
Ćwiczenia indywidualne	28	38
suma godzin:	**75**	**75**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Śliwińska – Kowalska Mariola, *Głos narzędziem pracy*, Instytut Medycyny Pracy, Łódź 1999.
2. Tarasiewicz Bogumiła, *Mówię i śpiewam świadomie*, Universitas, Kraków 2003.
3. Walczak-Deleżyńska Mieczysława, *Aby język giętki... Wybór ćwiczeń artykulacyjnych*, Wrocław 2004.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Górska Maria, *Zaopiekuj się swoim głosem*, WOMP, Gorzów Wlkp.
2. Łastik Aneta, *Poznaj swój głos*, Studio Emka, Warszawa 2006
3. Sobierajska Halina, *Uczymy się śpiewać*, PZWSz, Warszawa 1972
4. Toczyska Bogumiła, *Jak wyglądasz słowem*, Gdańsk 2004
5. Toczyska Bogumiła, *Sarabanda w chaszczach*, Wydawnictwo Podkowa, Gdańsk 1997
6. Toczyska Bogumiła, *Łamańce z dedykacją*, Wydawnictwo Podkowa, Gdańsk
7. Toczyska Bogumiła, *Elementarne ćwiczenia dykcji*, Centrum Edukacji Teatralnej, Gdańska1994
8. Wojtyński Czesław, *Emisja głosu*, PZWSz, Warszawa 1970
9. Zalesska-Kręcicka Maria, *Głos i jego zaburzenia*, Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Śpiewu, Wrocław 2004.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Joanna Lenart, dr Rafał Piechocki
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023 r.
dane kontaktowe (e-mail)	jlenart@ajp.edu.pl, rpiechocki@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		36 / 35

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Elementy pedagogiki specjalnej**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Bożena Majewicz** **Osoba prowadząca zajęcia: dr Anna Lis-Zaldivar**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**15/9**	**II/4**	**3**
ćwiczenia	**15/9**	**II/4**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Uzyskanie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych wynikających z pozytywnego zaliczenia przedmiotów: wprowadzenia do psychologii, pedagogiki ogólnej.

4. Cele kształcenia

C1 – Przedstawienie wiedzy pozwalającej zrozumieć niepełnosprawności w sferach edukacyjnych i społecznych.
C2 – Kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy oraz umiejętności pracy w zespole.
C3 – Kształtowanie wrażliwości społecznej, postaw prospołecznych szczególnie w odniesieniu do dzieci i osób z niepełnosprawnością.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna terminologię z pedagogiki specjalnej, zorientowaną na zastosowanie do praktycznych rozwiązań.	K_W03
W_02	Absolwent zna i rozumie sytuację dzieci i młodzież z niepełnosprawnością fizyczną, intelektualną, słuchową, ze spektrum autyzmu, zaniedbanych i pozbawionych opieki, zagrożonych niedostosowaniem społecznym, w	K_W13

	sytuacji kryzysowej lub traumatycznej, ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	
W_03	Posiada podstawową wiedzę w zakresie celów, organizacji, funkcjonowania i pomocy psychologiczno-pedagogicznej w placówkach systemu oświaty i wychowania.	K_W13 K_W19
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi rozpoznawać zróżnicowane potrzeby i możliwości dzieci oraz młodzieży z niepełnosprawnościami fizycznymi, intelektualnymi, ze spektrum autyzmu, zaniedbanych i pozbawionych opieki, dzieci i młodzież w sytuacji kryzysowej, traumatycznej, ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi i młodzieżą ze szczególnymi uzdolnieniami (diagnozuje potrzeby edukacyjne uczniów, wspiera integralny rozwój uczniów, dostosowuje program i projektuje odpowiednie wsparcie). Potrafi wykorzystywać swoje umiejętności w rozwiązywaniu praktycznych problemów i dylematów.	K_U09 K_U25
U_02	Absolwent potrafi motywować do nauki i pracy dzieci oraz młodzież z niepełnosprawnościami fizycznymi, intelektualnymi, ze spektrum autyzmu, zaniedbanych i pozbawionych opieki, dzieci oraz młodzież w sytuacji kryzysowej, traumatycznej, ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów ze szczególnymi uzdolnieniami	K_U18
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do weryfikacji własnej wiedzy, ciągłego, refleksyjnego doskonalenia się.	K_K01
K_02	Absolwent jest gotów do prowadzenia działalności zgodnie z etyką zawodową, uczciwością i rzetelnością. Do prawidłowej identyfikacji i rozstrzygania dylematów praktyki edukacyjno- wychowawczej oraz propagowania zasad edukacji włączającej.	K_K03 K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
W1	Zajęcia organizacyjne- przedstawienie założeń i tematyki przedmiotu. Omówienie celów, założeń, aktualnych problemów i wyzwań pedagogiki specjalnej, specjalnych potrzeb edukacyjnych, uczniów zdolnych oraz zagrożonych niedostosowaniem społecznym.	2	0,5
W2	Omówienie procesu słyszenia w normie i patologii w różnych okresach życia, oraz kształtowania mowy u dzieci i uczniów z uszkodzonym narządem słuchu. Zastosowanie wiedzy teoretycznej w praktyce pedagogicznej. Przygotowanie do praktyki.	2	1,5
W3	Omówienie specyfiki rozwojowej dzieci, młodzieży i osób dorosłych o różnym stopniu niepełnosprawności intelektualnej, ze spektrum autyzmu oraz z niepełnosprawnością fizyczną w kontekście nauczania i wychowania. Wykorzystanie wiedzy teoretycznej w praktyce pedagogicznej, przykłady i inspiracje. Przygotowanie do praktyki.	4	2,5
W4	Przedstawienie problemów dzieci i młodzieży zaniedbanej i pozbawionej opieki oraz będących w sytuacjach kryzysowych i	2	1

	traumatycznych, w tym przygotowanie do stosowania praktycznych rozwiązań w edukacji i wychowaniu, przygotowanie do praktyk.		
W5	Przedstawienie systemu edukacji i wsparcia uczniów z różnymi niepełnosprawnościami, specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, ze spektrum autyzmu. Systemu pomocowego dla dzieci i młodzieży zagrożonej niedostosowaniem społecznym oraz będącej w kryzysie. Dostosowania procesu kształcenia do osobliwych możliwości uczniów.	4	2,5
W6	kolokwium	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Omówienie warunków zaliczenia przedmiotu oraz zakresu i sposobów pracy na ćwiczeniach.	0,5	0,25
C2	Zdrowie a niepełnosprawność w aspekcie biologicznym, psychicznym i społecznym. Procedury orzekania o stopniu niepełnosprawności.	1	0,25
C3	Zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozowaniu w pedagogice specjalnej. Przygotowanie do zastosowania w praktyce. Przygotowanie do praktyk.	1	0,5
C4	Postawy rodziców wobec niepełnosprawności dziecka. Przygotowanie do działań praktycznych w zakresie współpracy i współdziałania z rodzicami.	2	1
C5	Określanie stopnia i rodzaju niedosłuchu na postawie badań audiometrycznych. Omówienie różnych metod rehabilitacji dzieci z wadą słuchu: metoda audytywno-werbalna, daktylografia, fonogesty, język migowy/ migany, PJM. Szkolnictwo dla dzieci w wadami słuchu. Znaczenie i etapy treningu słuchowego. Ochrona słuchu przed hałasem i profilaktyka uszkodzeń słuchu. Przygotowanie do praktyki.	3	2
C6	Adoptowanie tekstu literackiego na poziomie szkoły podstawowej do możliwości dzieci z uszkodzonym słuchem. Omówienie zaleceń do pracy z dzieckiem niedosłyszącym w szkole integracyjnej i ogólnodostępnej. Przygotowanie do praktyki.	2	2
C7	Dostosowywanie materiału dydaktycznego do poziomu poznawczego uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, niepełnosprawnością w stopniu lekkim, spektrum autyzmu, niepełnosprawnością fizyczną. Praca z uczniem zdolnym. Przygotowanie do praktyki.	4	2
C8	Segregacja- integracja- autonomia, jako różne formy współżycia społecznego osób sprawnych i niepełnosprawnych, ze spektrum autyzmu, zagrożonych niedostosowaniem społecznym.	0,5	0,5
C9	Kolokwium zaliczeniowe.	1	0,5
	Razem liczba godzin ćwiczeń	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**

Wykład	wykład konserwatoryjny, wykład problemowy	projektor, teksty źródłowe
Ćwiczenia	burza mózgów, dyskusja dydaktyczna, klasyczna metoda problemowa, praca w grupach, analiza tekstu źródłowego	teksty źródłowe, pomoce dydaktyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład		P2 kolokwium pisemne podsumowujące semestr
Ćwiczenia	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność (przygotowanie do zajęć, sprawdzian praktyczny umiejętności) F4 wypowiedź/ wystąpienie(formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej, formułowanie i rozwiązywanie problemu, wypowiedź problemowa) F5 ćwiczenia praktyczne	P2 kolokwium pisemne podsumowujące semestr P5 wystąpienie/ rozmowa

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	Ćwiczenia			
	P2	F2	F4	F5	P5
W_01	**x**		**x**	**x**	**x**
W_02	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
W_03	**x**		**x**		**x**
U_01	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
U_02		**x**		**x**	
K_01	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
K_02		**x**	**x**	**x**	**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

1. Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie II lub w sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4.
2. Zaliczenie nieobecności na zajęciach, kolokwium cząstkowego i zaliczenie ćwiczeń upoważnia studenta do przystąpienia, do kolokwium końcowego.
3. Ocena bardzo dobra (5): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
4. Ocena dobra (4): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Stara się pracować nad własnym rozwojem, w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
5. Ocena dostateczny (3): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Fragmentarycznie stara się pracować nad

własnym rozwojem, w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

Sposób obliczania oceny: 90-100% 5.0 80-89% 4.5 70-79% 4.0 60-69% 3.5 50-59% 3.0 0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	5	0
Czytanie literatury	15	22
Przygotowanie wystąpień	10	15
Przygotowanie do zaliczenia	10	20
suma godzin:	**75**	**75**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. A. Clarke, A. D. B. Clarke, *Upośledzenie umysłowe. Nowe poglądy.* PWN, Warszawa 1969.
2. W. Dykcik, *pedagogika specjalna,* Wydawnictwo Naukowe WAM, Poznań 2001.
3. R.Gardian- Miałkowska, E.Weremczuk, M.Przybysz-Zaremba, *Specjalne potrzeby edukacyjne w praktyce pedagogicznej. Wybrane obszary i rozwiązania,* Wydawnictwo Adam Marszałek 2020.
4. M.Konopczyński, *Pedagogika resocjalizacyjna w stronę działań kreujących*, Impuls 2014.
5. *Podniesienie efektywności kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Materiały dla nauczycieli,* MEN 2010.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. U. Eckert, *Przygotowanie dzieci z wadą słuchu do nauki szkolnej,* WSiP, Warszawa 1986.
2. Z. Gajdzica (red.), *Człowiek z niepełnosprawnością w rezerwacie przestrzeni publicznej,* Impuls, Kraków 2013.
3. M. Góralówna, B. Hołyńska, *Rehabilitacja małych dzieci z wadą słuchu,* PZWL, Warszawa
4. E. Kulesza, *Rozwój poznawczy dzieci z lekkim i umiarkowanym stopniem upośledzenia umysłowego- diagnoza i wspomaganie. Studia empiryczne,* Wydawnictwo APS, Warszawa 2004.

5. M.Mikołajczyk, *Wspomaganie rozwoju dziecka ze spektrum autyzmu,* Difin 2023.
6. S. Olszewski, K. Parys, *Rozumieć chaos. Rzecz o terminach i znaczeniach im nadawanych w pedagogice specjalnej.* Wyd. Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, Kraków 2016.
7. B. Orłowska, P. Prüfer (red.), *Edukacja i niepełnosprawność w wyobraźni socjopedagogicznej,* Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Jakuba z Paradyża, Gorzów Wielkopolski 2013.
8. A. Rakowska, *Jak porozumiewają się dzieci niesłyszące z osobami słyszącymi. Analiza wybranych interakcji komunikacyjnych,* Wydawnictwo naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2000.
9. I.Rudek, *Od niechęci do akceptacji : o wychowaniu dzieci do tolerancji wobec osób niepełnosprawnych*, Impuls, Kraków 2008.
10. B. Szczygieł, *Jak pracować z dzieckiem niepełnosprawnym? Konstruowanie programu zajęć, organizowanie klasy integracyjnej,* Oficyna Wydawnicza „Impuls", Kraków 2005.
11. H. Siwek, *Możliwości matematyczne uczniów szkoły specjalnej,* WSiP, Warszawa 1995.
12. D. Umiastowska, J. Gebreselassie (red.), *Dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych- implikacje dydaktyczne i wychowawcze,* Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Jakuba z Paradyża, Gorzów Wielkopolski 2014.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	zaldivar@wp.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		37-42/36-41

KARTA MODUŁU

KSZTAŁCENIE NAUCZYCIELSKIE/

PRZYGOTOWANIE W ZAKRESIE DYDAKTYCZNYM

1. Informacje ogólne

Nazwy zajęć	**Podstawy dydaktyki** **Dydaktyka języka niemieckiego 1** **Projekt edukacyjny 1** **Warsztat nauczyciela języka niemieckiego 1** **Materiały dydaktyczne w nauce języka niemieckiego 1** **Fonetyka praktyczna w pracy nauczyciela**
Punkty ECTS	**30**
Rodzaj zajęć	**ćwiczenia**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie dydaktycznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Język niemiecki**
Rok studiów	**II, III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęć	**Koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec,** **Osoby prowadzące zajęcia:** **dr Anna Bielewicz-Dubiec, mgr Sławomir Szenwald, dr Rafał Piechocki**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	60/36 60/36 90/54 120/72	II/3 II/4 III/5 III/6	**30**

3. Wymagania wstępne z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Absolwent programu posiada podstawową wiedzę z zakresu dyscypliny językoznawstwa stosowanego.

C2 – Absolwent programu ma wiedzę interdyscyplinarną, umożliwiającą wykorzystanie znajomości języka obcego w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego.

C3 – Absolwent opanował język obcy na poziomie biegłości C1 ESOKJ; potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym do wykonywania pracy wymagającej biegłości w języku obcym.

C4 – Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w wybranej dziedzinie.

C5 – Absolwent posiada kompetencje interdyscyplinarne i interpersonalne, które predysponują go do pracy w różnych dziedzinach, np. instytucjach oświaty.

C6 – Absolwent działa w sposób autonomiczny na rzecz ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.

C7 – Absolwent posiada kompetencje interdyscyplinarne i interpersonalne (m.in. nawiązywanie kontaktu z innymi, umiejętność uważnego słuchania, formułowania krótkich i dłuższych komunikatów), które predysponują go do pracy w różnych instytucjach oświaty; ponadto działa w sposób autonomiczny na rzecz ciągłego dokształcania się, szczególnie w zakresie rozwijania własnych kompetencji lingwistycznych i doskonalenia zawodowego, stosując efektywne sposoby pracy samodzielnej i grupowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA: absolwent zna i rozumie		
W_01	różnice indywidualne oraz wynikające z nich potrzeby w zakresie kształcenia językowego,	K_W11
W_02	podstawę programową nauczania języków obcych w szkole podstawowej	K_W15
W_03	szczegółowe zagadnienia z zakresu dydaktyki języka niemieckiego i dziedzin pokrewnych w zakresie zasad, metod, norm i procedur odnośnie przekazywania wiedzy i kształtowania umiejętności językowych oraz testowania, oceniania i diagnozowania możliwości uczniów szkół podstawowych	K_W04
W_04	podstawowe akty prawne związane z nauczaniem języków obcych oraz podstawową dokumentację nauczyciela języków obcych.	K_W19
W_05	jak wykorzystać swoją wiedzę i swoje umiejętności do nauczania języka.	K_W08
W_06	podstawowe pojęcia opisujące narząd mowy, fonologię i fonetykę języka niemieckiego oraz zna symbole transkrypcji fonetycznej służące do zapisu dźwięków, wyrazów i zdań.	K_W02
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi		
U_01	diagnozować rozpoznawanie potrzeb językowych uczniów, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań.	K_U09
U_02	kierować procesami nauczania i uczenia się języka, zaplanować i przeprowadzić zajęcia językowe na I i II etapie edukacyjnym.	K_U17
U_03	wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu dydaktyki i metodyki szczegółowej w praktyce zawodowej.	K_U03
U_04	projektować i wykorzystywać dostępne materiały, środki i techniki pracy dydaktycznej.	K_U04
U_05	analizować własne działania zawodowe i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne.	K_U17
U_06	wykorzystać język swojej specjalności do rozwoju własnego i innych osób.	K_U02

U_07	zaplanować zajęcia zdalne/hybrydowe w szkole podstawowej.	K_U02
U_08	skonstruować narzędzia pomiaru dydaktycznego dla I i II etapu edukacyjnego.	K_U03
U_09	wyszukiwać, analizować, oceniać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym tworzyć materiały do zróżnicowanych potrzeb uczniów.	K_U04
U_10	korzystać z nowych technologii do projektowania sposobu nauczania.	K_U17
U_11	ułożyć narząd mowy i poprawnie artykułować dźwięki oraz wyrazy w języku niemieckim oraz korygować niedoskonałości artykulacyjne u innych.	K_U22
U_12	odczytać i zapisać wymowę wyrazów i zdań za pomocą transkrypcji fonetycznej.	K_U02
U_13	czytać na głos długie przygotowane teksty i wygłosić długie przygotowane przemówienie w sposób wyraźny i zrozumiały.	K_U20
U_14	ocenić przydatność różnorodnych metod, procedur, dobrych praktyk do realizacji zadań i rozwiązywania problemów dotyczących wybranej sfery działalności zawodowej i społecznej oraz wybrać i zastosować właściwy sposób postępowania; prowadzić badania niezbędne do opracowania diagnozy potrzeb odbiorców usług językowych	K_U25
U_15	korzystać ze słowników wymowy i nagrań w celu poszerzenia wiedzy i doskonalenia umiejętności prawidłowej wymowy oraz korygowania niedoskonałości wymowy u innych.	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: Absolwent jest gotów do		
K_01	diagnozowania swojej wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego	K_K01
K_02	wyznaczania sobie cele uczeniowe, dobierania i zastosowania strategie odpowiednio do charakteru przyswajanej wiedzy czy umiejętności, również pracując w grupie,	K_K02
K_03	Przyjmowania postawy otwartości na odmienność kulturową dysponuje ponadto umiejętnościami komunikacyjnymi i interpersonalnymi.	K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Treści programowe, formy zajęć, metody pracy oraz sposób oceniania (warunki zaliczenia) i obciążenia studenta pracą zostały przedstawione szczegółowo w kartach przedmiotów składających się na niniejszy moduł i realizujących jego założenia.

7. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Bielewicz-Dubiec
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail, telefon)	Anna-bd@o2.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		37/36

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Podstawy dydaktyki**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie dydaktycznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język niemiecki**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec** **prowadzący: dr Anna Bielewicz-Dubiec**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**II/3**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie studentów z teorią w zakresie dydaktyki ogólnej i dydaktyki nauczania języka niemieckiego na drugim etapie edukacyjnym.

C2 – Wykształcenie umiejętności planowania zajęć języka niemieckiego w szkole podstawowej.

C3 – Diagnozowanie potrzeb językowych uczniów, określanie ich mocnych i słabych stron, opracowywanie wyników obserwacji, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań.

C4 – Rozwijanie umiejętności kierowania procesami nauczania i uczenia się języka.

C5 – Rozwijanie umiejętności wytwarzania i dobierania materiałów, środków i technik ćwiczeń językowych.

C6 – Promowanie autonomii i etyki pracy.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA: absolwent zna i rozumie		
W_01	różnice indywidualne uczniów oraz wynikających z nich potrzeby w zakresie kształcenia językowego.	K_W11
W_02	podstawę programową nauczania języków obcych w szkole podstawowej.	K_W15
W_03	Zagadnienia z zakresu kierowania klasą języka niemieckiego.	K_W06

UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi		
U_01	zdiagnozować i rozpoznawać potrzeby językowe uczniów, formułować wnioski i wdrażać odpowiednie działania.	K_U03
U_02	potrafi kierować procesami nauczania i uczenia się języka.	K_U09
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do		
K_01	diagnozowania poziomu swojej wiedzy i umiejętności nauczycielskich; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego.	K_K01
K_02	etycznego oceniania uczniów.	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Przedmiot i funkcje dydaktyki. Dydaktyka ogólna a dydaktyki szczegółowe.	2	2
C2	Klasyczne teorie nauczania z uwzględnieniem: Roli szkoły Roli nauczyciela Roli zespołu klasowego Roli ucznia	12	6
C3	Współczesne teorie nauczania z uwzględnieniem: Roli szkoły Roli nauczyciela Roli zespołu klasowego Roli ucznia	12	6
C4	Motywacja do nauki języków obcych	2	2
C5	Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (charakterystyka ich funkcjonowania oraz sposoby niepowodzenia w nauce szkolnej – rodzaje, przyczyny i pokonywanie niepowodzeń w nauce.	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	**M1 –** wyjaśnianie **M2** – wykład interaktywny, rozwiązywanie problemu, dyskusja, symulacja lekcji, , **M3** – pokaz prezentacji multimedialnej **M5** – analiza tekstu źródłowego, nagrań autentycznych	tekst, prezentacja multimedialna, film, nagranie audio, rekwizyt/realia, próbki materiałów nauczania (podręczniki), interaktywne karty pracy (worksheets), CALL, projekt/praca pisemna, test

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian (test) F2 – obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, udział w dyskusji), F4 – wypowiedź/wystąpienie (przedstawienie i omówienie zagadnień F5 – ćwiczenie praktyczne (instruowanie)	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F1	F2	F4	F5	P3
W_01		**x**	**x**		**x**
W_02	**x**	**x**	**x**		**x**
W_03	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
U_01	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
U_02		**x**		**x**	
K_01		**x**			
K_02		**x**			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – do 100 p., oceny według następującej skali:
Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0
Punkty za poszczególne formy: Testy – 40p., wypowiedź pisemna (esej) – 15p., projekt – bank materiałów dyd. – 15p., prezentacja - 10p., przygotowanie do zajęć – 10p., aktywność na zajęciach – 10p.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		

przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	6	10
konsultacje	2	3
przygotowanie do zajęć	5	7
zapoznanie z literaturą	5	10
Przygotowanie ćwiczenia praktycznego	2	2
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Heyd G., *Deutsch lehren*, Frankfurt am Main 1990.
2. Henrici G. Riemer C. (Hrsg.), *Einführung in die Didaktik des Unterrichts,* 1996.
4. Komorowska H. *Metodyka nauczania języków obcych*, Warszawa 2001.
5. Maier W., *Fremdsprachen in der Grundschule*, Berlin, München 1991.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bausch K.-R., Christ, H., Krumm, H.-J., *Handbuch Fremdsprachenunterricht,* Tübingen, Basel 1995.
2. Desselmann G., *Didaktik des Fremdsprachenunterrichts,* Leipzig 1986.
3. Siek - Piskozub T., *Gry i zabawy w nauczaniu języków obcych.* Warszawa 1994.
4. Szulc A., *Słownik dydaktyki języków obcych,* Warszawa, 1994.
5. Storch G., *Deutsch als Fremdsprache :eine Didaktik,* München, 1999.
6. Czasopisma specjalistyczne

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Bielewicz-Dubiec
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	Anna-bd@o2.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		38/37

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Dydaktyka języka niemieckiego 1**
Punkty ECTS	**9**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie dydaktycznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec** **prowadzący: dr Anna Bielewicz-Dubiec**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**II/4** **III/5** **III/6**	**9**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie studentów z teorią w zakresie dydaktyki ogólnej i dydaktyki nauczania języka niemieckiego na drugim etapie edukacyjnym.

C2 – Wykształcenie umiejętności planowania zajęć języka niemieckiego w szkole podstawowej.

C3 – Diagnozowanie potrzeb językowych uczniów, określanie ich mocnych i słabych stron, opracowywanie wyników obserwacji, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań.

C4 – Rozwijanie umiejętności kierowania procesami nauczania i uczenia się języka.

C5 – Rozwijanie umiejętności wytwarzania i dobierania materiałów, środków i technik ćwiczeń językowych.

C6 – Promowanie autonomii i etyki pracy.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA: absolwent zna i rozumie		

W_01	różnice indywidualne uczniów oraz wynikające z nich potrzeby w zakresie kształcenia językowego.	K_W11
W_02	podstawę programową nauczania języków obcych w szkole podstawowej.	K_W15
W_03	Zagadnienia z zakresu dydaktyki języka niemieckiego i dziedzin pokrewnych w zakresie zasad, metod, norm i procedur odnośnie przekazywania wiedzy i kształtowania umiejętności językowych	K_W04
W_04	Zagadnienia z zakresu testowania, oceniania i diagnozowania możliwości uczniów szkół podstawowych	K_W11
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi		
U_01	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu dydaktyki i metodyki szczegółowej w praktyce zawodowej.	K_U03
U_02	diagnozować potrzeby językowe uczniów, formułować wnioski i wdrażać odpowiednie działania	K_U09 K_U25
U_03	kierować procesami nauczania i uczenia się języka.	K_U17
U_04	projektować i wykorzystywać dostępne materiały, środki i techniki pracy dydaktycznej.	K_U04
U_05	analizować własne działania zawodowe i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne.	K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do		
K_01	diagnozowania poziomu swojej wiedzy i umiejętności nauczycielskich; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego.	K_K01
K_02	etycznego oceniania uczniów.	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć
(zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	**Semestr 4:** **Nauczyciel:** Konwencjonalne i alternatywne metody nauczania języków obcych. Możliwości zastosowania poszczególnych metod bądź ich elementów w nauczaniu języka niemieckiego na I i II etapie edukacyjnym.. Cele nauczania języka niemieckiego na I i II etapie edukacyjnym. Formy i metody nauczanie umiejętności czytania, słuchania, mówienia oraz pisania na I i II etapie nauczania. Rodzaje ćwiczeń – reprodukcyjne i produktywne. Ocenianie postępów ucznia – formy oceniania, rodzaje testów, błędy w planowaniu testów. Rozwój zawodowy nauczyciela.	**30**	**18**
C2	**Semestr 5:** **Uczeń:** Charakterystyka uczących się na I i II etapie nauczania. Motywacja uczniów do uczenia się języków obcych. Syndrom porażki uczniów w uczeniu się. Uczeń w koncepcji „Budzącej się szkoły". Koncepcja „Kij i marchewka" w procesie nauczania i oceniania uczniów. Błędy	**30**	**18**

	uczniowskie – formy, rodzaje i rozwiązania. Formy lekcji promujące samodzielność ucznia. Praca grupowa. Praca projektowa.		
C3	**Semestr 6:** **Lekcja:** Nauczanie a Uczenie się. Treści nauczania na I i II etapie edukacyjnym Fazy lekcji języka obcego – funkcje i treści faz. Gry i zabawy – funkcje, rodzaje, możliwości ich wykorzystania. Nauczanie języka obcego przez sztukę. TIK w nauczaniu języków obcych. Warunki uczenia się (wystrój klasy, pomoce, rekwizyty, atmosfera na lekcji). Kryteria doboru podręcznika, analiza podręczników do nauki języka niemieckiego dla przedszkola i klas 1-8. Projektowanie lekcji. Arkusz oceny przebiegu lekcji. Ewaluacja lekcji.	**30**	**18**
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	**M1 -** wyjaśnienia **M2** – wykład interaktywny, rozwiązywanie problemu, dyskusja, symulacja lekcji, **M3** – pokaz prezentacji multimedialnej **M5** – analiza tekstu źródłowego, omówienie konspektu ćwiczeń językowych, symulacje ćwiczeń, omówienie ćwiczeń lub fragmentów lekcji prowadzonych przez studenta	tekst, prezentacja multimedialna, film, nagranie audio, rekwizyt/realia, próbki materiałów nauczania (podręczniki), interaktywne karty pracy (worksheets), CALL, projekt/praca pisemna, test, plan lekcji

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany (testy), F2 – obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, udział w dyskusji), F3 – praca pisemna (przygotowanie planu ćwiczeń językowych, projekt) F4 – wypowiedź/wystąpienie (prezentacja multimedialna, przeprowadzenie symulacji ćwiczeń językowych)	P1 – egzamin pisemny i ustny

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F1	F2	F3	F4	P1
W_01		**x**	**x**	**x**	**x**
W_02	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
W_03	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
U_01		**x**	**x**	**x**	**x**
U_02	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
U_03		**x**			
U_04				**x**	**x**
U_05				**x**	

K_01		**x**			
K_02		**x**			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

90-100%	5.0
80-89%	4.5
70-79%	4.0
60-69%	3.5
50-59%	3.0
0- 49%	2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	15	15
przygotowanie do testów	30	36
Przygotowanie do wypowiedzi/wystąpienia (w tym przygotowanie prezentacji multimedialnej,	20	25
Przygotowanie projektu	10	15
przygotowanie do realizacji ćwiczeń językowych (symulacji części lekcji)	10	15
zapoznanie z literaturą	25	35
Przygotowanie do egzaminu	25	30
suma godzin:	**225**	**225**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**9**	**9**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Henrici G., Riemer C., *Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache*, Baltmannsweiler 1995.
2. Komorowska H., *Metodyka nauczania języków obcych*, Warszawa 2002.
3. Komorowska, H., *Ćwiczenia komunikacyjne w nauce języka obcego,* Warszawa, 1988.
4. Maier, W*., Fremdsprachen in der Grundschule*, Berlin, München 1991.
5. Storch G.,*Deutsch als Fremdsprache :eine Didaktik*, München 1999.
6. Weigmann J., *Unterrichtsmodelle für Deutsch als Fremdsprache*. Ismaning 1996.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Baur, R. S., *Superlearning und Suggestopädie.* Berlin u.a, 1990.
2. Bausch K.-R., Christ H., Krumm H.-J. (Hrsg.) *Handbuch Fremdsprachenunterricht*, Tübingen 2003.
3. Heyd G., *Deutsch lehren. Grundwissen für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache*, Frankfurt am Main 1991.
4. Heyd G., *Aufbauwissen für den Fremdsprachenunterricht – ein Arbeitsbuch*, Tübingen 1997.
5. Rampillon, U.: *Aufgabentypologie zum autonomen Lernen. Deutsch als Fremdsprache*, Ismaning: 2000.
6. Goethe – Institut, *Fernstudienbriefe*, München.
7. Czasopisma: „Deutsch als Fremdsprache", „Zielsprache Deutsch" „Primar" i in.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Bielewicz-Dubiec
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	Anna-bd@o2.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		39/38

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Projekt edukacyjny 1**
Punkty ECTS	**9**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie dydaktycznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec** **prowadzący: dr Anna Bielewicz-Dubiec**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**II/4** **III/5** **III/6**	**9**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie studentów z teorią w zakresie dydaktyki nauczania języka niemieckiego na drugim etapie edukacyjnym.

C2 –Nabycie umiejętności planowania zajęć języka niemieckiego w szkole podstawowej.

C3 – Diagnozowanie potrzeb językowych uczniów, określanie ich mocnych i słabych stron, opracowywanie wyników obserwacji, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań.

C4 – Rozwijanie umiejętności kierowania procesami nauczania i uczenia się języka obcego.

C5 – Rozwijanie umiejętności wytwarzania i dobierania materiałów, środków i technik ćwiczeń językowych oraz wprowadzania technik innowacyjnych na zajęciach językowych.

C6 – Promowanie autonomii i etyki pracy.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA: absolwent zna i rozumie		

W_01	różnice indywidualne uczniów oraz wynikające z nich potrzeby w zakresie kształcenia językowego.	K_W11
W_02	podstawę programową nauczania języków obcych w szkole podstawowej.	K_W15
W_03	Szczegółowe zagadnienia w zakresie dydaktyki języka niemieckiego i dziedzin pokrewnych w zakresie zasad, metod, norm i procedur odnośnie przekazywania wiedzy i kształtowania umiejętności językowych	K_W04
W_04	Zagadnienia dotyczące diagnozowania możliwości uczniów szkół podstawowych	K_W11
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi		
U_01	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu dydaktyki i metodyki szczegółowej w praktyce zawodowej.	K_U03
U_02	diagnozować potrzeby językowych uczniów, formułować wnioski i wdrażanie odpowiednich działań.	K_U09
U_03	potrafi kierować procesami nauczania i uczenia się języka.	K_U17
U_04	potrafi projektować i wykorzystywać dostępne materiały, środki i techniki pracy dydaktycznej.	K_U04
U_05	potrafi analizować własne działania zawodowe i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne.	K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do		
K_01	diagnozowania poziomu swojej wiedzy i umiejętności nauczycielskich; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego.	K_K01
K_02	etycznego wykonywanych zadań zawodowych.	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	**Semestr 4:** techniki sporządzenia pomocy dydaktycznych. Praca w edytorze tekstowym. TIK w nauczaniu języka niemieckiego. Tworzenie pomocy dydaktycznych w formie elektronicznej i papierowej.	30	18
C2	**Semestr 5:** Planowanie wycieczki szkolnej. Zapoznanie z rozporządzeniem MEiN oraz regulaminem wycieczki wybranej szkoły podstawowej. Analiza wycieczek szkolnych pod względem edukacyjnym. Sporządzenie kalkulacji dot. Zaplanowanej wycieczki szklonej	30	18
C3	**Semestr 6:** Planowanie konkursu szkolnego. Analiza obecnych konkursów. Zapoznanie się z wybranymi regulaminami konkursów szkolnych dla szkół podstawowych. Opracowanie konkursu. Opracowanie testu oraz regulaminu.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	**M2** – wykład interaktywny, rozwiązywanie problemu, dyskusja, **M3** – pokaz prezentacji multimedialnej, pokaz/ prezentacja techniki pracy **M5** – analiza tekstu źródłowego, omówienie konspektu ćwiczeń językowych, przygotowanie prezentacji, metoda projektu	tekst, prezentacja multimedialna, film, nagranie audio, rekwizyt/realia, próbki materiałów nauczania (podręczniki), interaktywne karty pracy (worksheets), CALL, projekt, plan lekcji/ćwiczeń

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany (testy), F2 – obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, udział w dyskusji), F3 – projekt - przygotowanie planu lekcji dla wyznaczonego poziomu nauczania z wybrana techniką F4 – wypowiedź/wystąpienie (przedstawienie i omówienie projektu, pokaz i omówienie prezentacji multimedialnej, przeprowadzenie symulacji lekcji/ćwiczeń),	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F1	F2	F3	F4	P3
W_01		**x**	**x**	**x**	**x**
W_02	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
W_03	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
W_04		**x**	**x**	**x**	
U_01					**x**
U_02	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**
U_03		**x**			**x**
U_04				**x**	**x**
U_05				**x**	**x**
K_01		**x**			**x**
K_02		**x**			**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – do 100 p., oceny według następującej skali:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0
Punkty za poszczególne formy: Test – 30p., plan projektu – 30p., prezentacja projektu - 30p., aktywność na zajęciach – 10p.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych/testów	15	25
konsultacje	10	16
przygotowanie projektu	35	35
Realizacja projektu w szkole	10	10
przygotowanie pomocy dydaktycznych	15	15
zapoznanie z literaturą	30	45
Przygotowanie wystąpienia	20	25
suma godzin:	**225**	**225**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**9**	**9**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Gołębniak B. D. 2002. Uczenie metodą projektów. Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne
2. Szymański M. S. 2010. O metodzie projektów: z historii, teorii i praktyki pewnej metody kształcenia. Warszawa: Wydawnictwo Akademickie „Żak".
3. Czasopisma: "Forum", "Języki obce w szkole",

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Komorowska H. 2005. Metodyka nauczania języków obcych. Warszawa: Fraszka edukacyjna
2. Gower R.2005. *Teaching practice New Edition*. Oxford: Macmillan Heinemann
3. Harmer J. 2007. *The Practice of English language teaching*. Longam
4. Komorowska H. 2005. *Metodyka nauczania języków obcych.* Fraszka Edukacyjna
5. Larsen-Freeman D. 2000. *Techniques and principles in language teaching*. OUP
6. Phillips, S. 2006. *Young Learners*. Oxford: OUP
7. 9. Scott, W. i Ytreberg, L. 1995. *Teaching English to children.* London: Longman
4. Scrivener J. 2011. *Learning teaching*. Oxford: Macmillan Heinemann
5. Ur P. 2012. *A Course in English language teaching*. Cambridge: CUP

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Bielewicz-Dubiec
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	anna-bd@o2.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		40/39

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Warsztat nauczyciela języka niemieckiego 1**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**Obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie dydaktycznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Język niemiecki**
Rok studiów	**III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec** **Osoby prowadzące zajęcia: dr Anna Bielewicz-Dubiec, dr Rafał Piechocki**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**60/36**	**III/5, 6**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student zna podstawowe akty prawne dot. nauczania języków obcych na II etapie edukacyjnym.
C2 – Student wie, w jaki sposób realizować treści krajo- i kulturoznawcze na zajęciach językowych w szkole podstawowej.
C3 – Student wie, na czym polega praca metodą projektu i potrafi uwzględnić ją przy planowaniu zajęć w szkole podstawowej.
C4 – Student rozumie pojęcie autonomii ucznia i potrafi wdrożyć ją do planowania zajęć w szkole podstawowej.
C5 – Student wie, w jaki sposób i gdzie może zadbać o swój rozwój zawodowy.
C6 – Student potrafi konstruować narzędzia pomiaru dydaktycznego w szkole podstawowej.
C7 – Student wie, jak oceniać i kontrolować postępy w nauce uczniów szkół podstawowych.
C8 – Student wie, w jaki sposób i przy pomocy jakich narzędzi organizować i przeprowadzać zajęcia zdalne/hybrydowe w szkole podstawowej.
C9 – Student wie, jak są skonstruowane i do czego służą rozkłady materiału, plany wynikowe oraz programy nauczania języka niemieckiego w szkole podstawowej.
C10 – Student potrafi przygotować konspekty zajęć językowych dla II etapu edukacyjnego.
C11 – Student potrafi zaplanować i przeprowadzić zajęcia językowe dla II etapu edukacyjnego oraz dokonać refleksji na temat przeprowadzonych zajęć.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA: absolwent zna i rozumie		
W_01	jak wykorzystać swoją wiedzę i swoje umiejętności do nauczania języka.	K_W08
W_02	podstawowe akty prawne związane z nauczaniem języków obcych.	K_W19
W_03	podstawową dokumentację nauczyciela języków obcych.	K_W19
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi		
U_01	wykorzystać język swojej specjalności do rozwoju własnego i innych osób.	K_U02
U_02	zaplanować zajęcia zdalne/hybrydowe w szkole podstawowej.	K_U02
U_03	zaplanować i przeprowadzić zajęcia językowe na II etapie edukacyjnym.	K_U03
U_04	skonstruować narzędzia pomiaru dydaktycznego dla II etapu edukacyjnego.	K_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do		
K_01	diagnozowania zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	K_K01
K_02	dostrzegania potrzeb znajomości dziedzictwa kulturowego danego obszaru i języka.	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Podstawy prawne i podstawowe dokumenty związane z nauczaniem języków obcych w szkole podstawowej (II etap edukacyjny): rozporządzenia, *Europejski system opisu kształcenia językowego*, portfolio językowe, Karta Nauczyciela	2	1
C2	Realizacja treści krajo- i kulturoznawczych (rozwijanie kompetencji interkulturowej) w szkole podstawowej	2	1
C3	Praca metodą projektu w szkole podstawowej (II etap edukacyjny)	2	1
C4	Autonomia ucznia w szkole podstawowej (II etap edukacyjny)	2	1
C5	Rozwój zawodowy nauczyciela języka niemieckiego: formy, możliwości, ośrodki doskonalenia zawodowego	2	1
C6	Konstruowanie narzędzi pomiaru dydaktycznego w szkole podstawowej (II etap edukacyjny)	2	1
C7	Ocenianie uczniów w szkole podstawowej (II etap edukacyjny)	2	1
C8	Nauczanie zdalne/hybrydowe języka niemieckiego w szkole podstawowej: organizacja zajęć zdalnych; narzędzia do przeprowadzenia nauczania zdalnego	2	1

C9	Analiza rozkładów materiału nauczania, planów wynikowych i programów nauczania dla szkół podstawowych (II etap edukacyjny)	2	2
C10	Analiza i tworzenie konspektów zajęć w szkole podstawowej (II etap edukacyjny) – część 1	12	8
	Liczba godzin w semestrze I:	**30**	**18**
C11	Tworzenie konspektów zajęć w szkole podstawowej (II etap edukacyjny) – cz. 2	8	8
C12	Planowanie i przeprowadzenie lekcji oraz refleksja na temat przeprowadzonych zajęć języka niemieckiego dla II etapu edukacyjnego.	22	10
	Liczba godzin w semestrze II:	**30**	**18**
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**60**	**36**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2 – symulacja danej sytuacji, symulacja lekcji, rozwiązywanie problemu, rozmowa sterowana, wypowiedzi kontrolowane i poprawiane, rozmowa i dyskusja na temat przeprowadzonej lekcji M4 – miniwykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych M5 – przegląd literatury przedmiotu, analiza dokumentacji, omówienie konspektu lekcji, wygłoszenie referatu przez studenta, analiza artykułów z czasopism fachowych, analiza przeczytanych treści z literatury przedmiotu, prowadzenie lekcji,	Teksty z literatury przedmiotu, akty prawne, artykuły z czasopism specjalistycznych, sprzęt multimedialny, tablica interaktywna.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F1 – sprawdzian** (pisemny, kolokwium cząstkowe) **F2 – obserwacja/aktywność** (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej, ocena przeprowadzonej lekcji) **F3 – praca pisemna** (referat) **F5** – **ćwiczenia praktyczne** (ćwiczenia sprawdzające umiejętności)	**P3** – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F1	F2	F3	F5	P3
W_01	**x**				**x**
U_01			**x**		**x**
U_02					**x**
K_01		**x**		**x**	**x**
K_02		**x**		**x**	**x**
		x		**x**	**x**
		x		**x**	**x**
		x			**x**
		x			**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

50 – 59 % - 3,0
60 - 69 % - 3,5
70 – 79 % - 4,0
80 - 89 % - 4,5
90 – 100 % - 5,0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin na studiach	
	stacjonarnych	**niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	20	24
Czytanie literatury	25	30
Przygotowanie referatu	25	30
Przygotowanie prezentacji	25	30
Przygotowanie do sprawdzianu	25	30
suma godzin:	**180**	**180**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Brash B., Pfeil A. *Unterrichten mit digitalen Medien*. Stuttgart 2017.
2. Chłopek Z. *Metodyka nauczania języka niemieckiego*. Warszawa 2018.
3. Gołębniak B. (red.) *Uczenie metodą projektów*. Warszawa 2002.
4. Komorowska H. *Metodyka nauczania języków obcych*, Warszawa 2015.
5. Marciniak I., Rybarczyk R. *Methodik des DaF-Unterrichts im Abriss*. Poznań 2005.
6. Niemierko B. *Ocenianie szkolne bez tajemnic*. Warszawa 2002.
7. Pfeiffer W. *Nauka języków obcych. Od praktyki do praktyki*. Poznań 2001.
8. Rada Europy (praca zbiorowa) *Europejski system opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie.*
9. Schart M., Legutke M. *Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung.* München 2012.

Literaturazalecana / fakultatywna:

1. Bausch K.-R., Christ, H., Krumm, H.-J., *Handbuch Fremdsprachenunterricht,* Tübingen, Basel: 1995.
2. Decke-Cornill H., Küster L. *Fremdsprachendidaktik. Eine Einführung*. Tübingen 2010.
3. Szulc A., *Słownik dydaktyki języków obcych,* Warszawa, 1994.
4. Storch G., *Deutsch als Fremdsprache: eine Didaktik,* München, 1999.
5. Weigmann J. *Unterrichtsmodelle für Deutsch als Fremdsprache*. München 1992.
6. Wilczyńska W. *Uczyć się czy być nauczanym? O autonomii w przyswajaniu języka obcego*. Warszawa-Poznań 1999.
7. Czasopisma specjalistyczne

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	dr Rafał Piechocki
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail)	rpiechocki@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		**41/40**

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Materiały dydaktyczne w nauce języka niemieckiego 1**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**Obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie dydaktycznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język niemiecki**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec** **Osoby prowadzące zajęcia: dr Anna Bielewicz-Dubiec, dr Rafał Piechocki**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**II/3**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student zna klasyfikację materiałów dydaktycznych, ich rolę i funkcje w procesie nauczania.

C2 – Student zna podstawowe komponenty i budowę podręcznika i materiałów okołopodręcznikowych dla szkół podstawowych oraz zna kryteria doboru podręcznika.

C3 – Student wie, w jaki sposób pracować z tekstami na zajęciach językowych w szkole podstawowej.

C4 – Student ma świadomość walorów materiałów autentycznych na zajęciach językowych w szkole podstawowej.

C5 – Student potrafi przygotować dydaktyzację tekstów i materiałów autentycznych dostosowując je do odpowiedniej grupy wiekowej w ramach zajęć w szkole podstawowej.

C6 –Student zna wartość edukacyjną materiałów audio i materiałów audiowizualnych dla II etapu edukacyjnego.

C7 – Student potrafi przygotować dydaktyzację materiałów audio i audiowizualnych dostosowując je do odpowiedniej grupy wiekowej w ramach zajęć w szkole podstawowej.

C8 – Student zna wartość edukacyjną zajęć językowych z wykorzystaniem Internetu w szkole podstawowej. C9 – Student zna dodatkowe materiały dydaktyczne/media wspierające naukę języka niemieckiego w szkole podstawowej. C10 – Student zna wartość edukacyjną form ludycznych tj. gier, zabaw, piosenek itp. i potrafi wykorzystać je na zajęciach językowych w szkole podstawowej. C11 – Student potrafi przygotować wybrane materiały dydaktyczne do wykorzystania na zajęciach w szkole podstawowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA: absolwent zna i potrafi		
W_01	jak wykorzystać swoją wiedzę i swoje umiejętności do nauczania języka,	K_W08
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi		
U_01	wykorzystać swoją wiedzę do nauczania języka obcego,	K_U03
U_02	wyszukiwać, analizować, oceniać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym tworzyć materiały do zróżnicowanych potrzeb uczniów,	K_U04
U_03	korzystać z nowych technologii do projektowania sposobu nauczania.	K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do		
K_01	diagnozowania zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach stacjo-narnych	Liczba godzin na studiach niestacjo-narnych
C1	Materiały dydaktyczne w nauczaniu języka niemieckiego (klasyfikacja, rola, funkcje)	2	1
C2	Podręcznik dla szkół podstawowych (części składowe, budowa, poziom językowy), materiały okołopodręcznikowe (poradnik dla nauczyciela, rozkład materiału, plan wynikowy itp.) oraz kryteria doboru podręcznika	2	1
C3	Praca z tekstem na zajęciach języka niemieckiego w szkole podstawowej (II etap edukacyjny): rodzaje tekstów, kryteria doboru, adaptacja tekstów w podręczniku	2	1
C4	Materiały autentyczne na lekcji języka niemieckiego w szkole podstawowej (rola, funkcje)	2	1
C5	Dydaktyzacja tekstów i materiałów autentycznych dla uczniów szkół podstawowych (ćwiczenia/ techniki poprzedzające, towarzyszące i następujące po pracy z tekstem/materiałem autentycznym)	2	1

C6	Materiały audio i audiowizualne w nauce języka niemieckiego w szkole podstawowej: rola, funkcje, rodzaje oraz kryteria doboru	2	1
C7	Dydaktyzacja materiałów audio i audiowizualnych w szkole podstawowej: ćwiczenia/ techniki poprzedzające, towarzyszące i następujące po wysłuchaniu/obejrzeniu	4	2
C8	Nauczanie i uczenie się języka niemieckiego z wykorzystaniem Internetu w szkole podstawowej: rola, funkcje, wady i zalety, strony internetowe do nauki języka niemieckiego	2	1
C9	Dodatkowe materiały dydaktyczne/media wspierające naukę języka obcego: wybrane media społecznościowe**,** aplikacje, podcasty słowniki, translatory on-line do języka niemieckiego w zakresie szkoły podstawowej (rola, funkcje, kryteria doboru)	2	1
C10	Formy ludyczne na lekcji języka obcego, np. gry, zabawy, piosenki, symulacja, techniki teatralne, ich rola, funkcje oraz kryteria doboru, przykładowe gry i zabawy do nauki języka niemieckiego w szkole podstawowej	6	4
C11	Tworzenie przez studentów materiałów dydaktycznych do wykorzystania na zajęciach języka niemieckiego w szkole podstawowej	4	4
	Razem liczba godzin ćwiczeń:	**30**	**18**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	M2 – dyskusja dydaktyczna, mapa myśli, rozwiązywanie problemu, rozmowa sterowana, rozmowa/dyskusja na temat doświadczeń w czasie praktyk M3 – prezentacja materiału audiowizualnego, pokaz prezentacji multimedialnej M4 – miniwykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych M5 – prezentacja wybranych zagadnień, przegląd pomocy dydaktycznych, wygłoszenie referatu przez studenta, ćwiczenia z elementami prezentacji, wypowiedź ustna, praca z tekstem źródłowym, analiza zawartości portali internetowych, analiza materiałów dydaktycznych, działania praktyczne, kreowanie materiału dydaktycznego, analiza treści mediów, mini projekt (przygotowanie materiałów dydaktycznych przez studenta)	Teksty z literatury przedmiotu, artykuły z czasopism specjalistycznych, sprzęt multimedialny, tablica interaktywna, pomoce dydaktyczne, materiały dydaktyczne do nauki języka niemieckiego

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F1 – sprawdzian** (pisemny, kolokwium cząstkowe) **F2 – obserwacja/aktywność** (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej) **F5 – ćwiczenia praktyczne** (ćwiczenia sprawdzające umiejętności)	**P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze**

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F5	P3
W_01	**x**	**x**		**x**
U_01		**x**	**x**	**x**
U_02		**x**	**x**	**x**
U_03		**x**	**x**	**x**
K_01		**x**		**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

90-100%	5.0
80-89%	4.5
70-79%	4.0
60-69%	3.5
50-59%	3.0
0- 49%	2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	4	6
Czytanie literatury	8	10
Przygotowanie referatu	6	8
Przygotowanie prezentacji	6	8
Przygotowanie do sprawdzianu	6	10
suma godzin:	**60**	**60**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Bereźnicki, F. *Podstawy dydaktyki*. Warszawa 2007.
2. Brandi M.-L. *Video im Deutschunterricht*. München 1996.
3. Brash B., Pfeil A. *Unterrichten mit digitalen Medien*. Stuttgart 2017.
4. Chłopek Z. *Metodyka nauczania języka niemieckiego*. Warszawa 2018.
5. Dauviller Ch., Levy-Hillerich D. *Spiele im Deutschunterricht*. München 2004.
6. Grüner M., Hassert T. *Computer im Deutschunterricht*. München 2000.
7. Komorowska H. *Metodyka nauczania języków obcych*, Warszawa 2001
8. Kron Friedrich W., Sofos A. *dydaktyka mediów*. Gdańsk 2003
9. Pfeiffer W. *Nauka języków obcych. Od praktyki do praktyki*. Poznań 2001.
10. Rösler D., Würffel N. *Lernmaterialien und Medien*. München 2014.
11. Siek-Piskozub T. *Uczyć się bawiąc. Strategia ludyczna na lekcji języka obcego*. Warszawa 2001.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bausch K.-R., Christ, H., Krumm, H.-J., *Handbuch Fremdsprachenunterricht,* Tübingen, Basel: 1995.
2.Desselmann G., *Didaktik des Fremdsprachenunterrichts,* Leipzig 1986.
3. Siek - Piskozub T., *Gry i zabawy w nauczaniu języków obcych.* Warszawa 1994.
4. Szulc A., *Słownik dydaktyki języków obcych,* Warszawa, 1994.
5. Storch G., *Deutsch als Fremdsprache :eine Didaktik,* München, 1999.
6. Zawadzka E. *Nauczyciele języków obcych w dobie przemian,* Kraków 2004.
7. Czasopisma specjalistyczne

13. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	dr Rafał Piechocki
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail)	rpiechocki@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia – Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarne i niestacjonarne
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		42/41

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Fonetyka praktyczna w pracy nauczyciela**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**Ćwiczenia**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie – przygotowanie w zakresie dydaktycznym / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język niemiecki**
Rok studiów	**III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: mgr Sławomir Szenwald** **Osoba prowadząca: mgr Sławomir Szenwald**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**III/6**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Układ treści przedmiotu ma charakter progresywny. Kontynuacja realizacji treści w ramach kolejnych etapów przedmiotu wymaga zaliczenia treści wcześniejszych.

4. Cele kształcenia

C1 – stosowanie terminologii fonetycznej i fonologicznej w języku niemieckim oraz posługiwanie się systemem transkrypcji fonetycznej dotyczącej wyrazów i zdań

C2 – poprawienie swojej wymowy i umiejętność poprawiania innych (w tym uczniów) w celu pogłębienia kompetencji komunikacyjnych zgodnie ze standardami wymowy niemieckiej na poziomie dźwięków, wyrazów, akcentu, rytmu zdania i intonacji

C3 - opanowanie wymowy w języku niemieckim na poziomie C1 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego, co pozwala na swobodne tworzenie płynnych wypowiedzi ustnych, również na tematy złożone

C4 – wykształcenie nawyków korzystania ze słowników wymowy i nabycia umiejętności planowania oraz monitorowania własnego rozwoju, jak i rozwoju swoich uczniów oraz umiejętności korygowania niedoskonałości artykulacyjnych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA: absolwent zna i rozumie		
W_01	podstawowe pojęcia opisujące narząd mowy, fonologię i fonetykę języka niemieckiego oraz zna symbole transkrypcji fonetycznej służące do zapisu dźwięków, wyrazów i zdań	K_W02
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi		
U_01	prawidłowo ułożyć narząd mowy i poprawnie artykułować dźwięki oraz wyrazy w języku niemieckim	K_U22
U_02	korygować niedoskonałości artykulacyjne u innych (np. swoich uczniów)	K_U09
U_03	odczytać i zapisać wymowę wyrazów i zdań za pomocą transkrypcji fonetycznej	K_U02
U_04	czytać na głos długie przygotowane teksty i wygłosić długie przygotowane przemówienie w sposób wyraźny i zrozumiały	K_U20
U_05	korzystać ze słowników wymowy i nagrań w celu poszerzenia wiedzy i doskonalenia umiejętności prawidłowej wymowy	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do		
K_01	ciągłego rozwijania i doskonalenia swojej własnej mowy i wymowy innych, która związana jest z odpowiedzialnością za trafność przekazywanej wiedzy	K_K01 K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
Ć1	Akcent wyrazowy, frazowy i rytm zdania	4	2
Ć2	Mowa łączona - asymilacja, elizja, nazalizacja	8	5
Ć3	Prozodia	8	5
Ć4	Intonacja	6	4
Ć5	Poprawa najczęściej pojawiających się błędów fonetycznych	4	2
	Razem liczba godzin laboratoriów	**30**	**18**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	**M1** – wyjaśnienia, objaśnienia, mini wykład **M3** – prezentacja materiału dźwiękowego, pokaz prezentacji multimedialnej, **M5** – ćwiczenia słuchania i rozpoznawania dźwięków, słuchanie i powtarzanie, czytanie na głos, prezentacje ustne	sprzęt audio i nagrania materiałów dźwiękowych, projektor, arkusze pracy, oprogramowanie do nauki wymowy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

	– wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian praktyczny ustny i pisemny umiejętności F2 – obserwacja/aktywność podczas zajęć F4 – wypowiedź ustna	P1 – egzamin ustny PNJA po VI semestrze P3 – ocena podsumowująca powstała z ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Efekty przedmiotowe	Ćwiczenia				
	F1	F2	F4	P1	P3
W_01	x	x	x		x
U_01	x	x	x	x	x
U_02	x	x			x
U_03	x	x	x	x	x
U_04	x	x	x	x	x
U_05		x	x		x
K_01		x	x		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowano skalę % w przeliczeniu na oceny:
0-49% ndst
50-59% dst
60-69% dst+
70-79% db
80-89% db+
90-100% bdb

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	7
przygotowanie do zaliczenia	5	7

przygotowanie do realizacji zajęć laboratoryjnych (zadania domowe), wykonanie ćwiczeń na zajęciach	5	8
zapoznanie z literaturą	5	10
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Bęza S. *ABC der deutschen Phonetik. ABC fonetyki niemieckiej. Poziom A1-B1.* Warszawa 2020.
2. Hirschfeld U., Reinke K. *Phonetik Simsalabim. Ein Übungskurs für Deutschlernende*. Berlin, München 1998.
3. Hirschfeld U., Reinke K., Stock E. *Phonothek intensiv. Aussprachetraining*. Berlin, München 2007.
4. Triebe N. *Klangvoll. Aussprachetraining Deutsch für polnische Lernende und Lehrende*. Kraków 2014.

Literatura zalecana / fakultatywna:

4. Morciniec N., Prędota S. *Podręcznik wymowy niemieckiej*, Warszawa 1982.
5. Niebisch D. *Deutsch üben. Phonetik – Übungen und Tipps für eine gute Aussprache A1*. München 2019
6. Reinke K. *Einfach Deutsch aussprechen. Phonetischer Einführungskurs Deutsch als Fremdsprache.* Leipzig 2011.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Bożena Franków-Czerwonko, dr Rafał Piechocki
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	bfrankow-czerwonko@ajp.edu.pl rpiechocki@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		43-44/42-43

KARTA MODUŁU

KSZTAŁCENIE NAUCZYCIELSKIE/PRAKTYKA

1. Informacje ogólne

Nazwy zajęć	**Praktyka psychologiczno-pedagogiczna Praktyka w zakresie nauczania języka niemieckiego**
Punkty ECTS	**11**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Praktyka / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język polski, język niemiecki**
Rok studiów	**II, III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęć	**Koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec, Osoby prowadzące zajęcia: mgr Lidia Nogal-Faber dr Anna Bielewicz-Dubiec**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
praktyka	**90/90**	**II/3,4 III/5,6**	**11**

3. Wymagania wstępne z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student zapoznaje się z organizacją pracy szkoły, placówki systemu oświaty, warsztatem pracy pedagoga, psychologa, nauczyciela, formami i metodami wychowania i nauczania.
C2 – Student kształtuje i rozwija umiejętności dydaktyczno-wychowawczych w bezpośrednim kontakcie z wychowankami.
C3 – Student weryfikuje własne predyspozycje do wykonywania zawodu nauczyciela (wychowawcy).
C4 – Student rozwija umiejętności niezbędne w pracy nauczyciela (m.in. obserwacja, planowanie i prowadzenie lekcji, ewaluacja lekcji, testowanie i ocenianie postępów ucznia, kierowanie klasą, zachowanie dyscypliny, dobór materiałów dydaktycznych),
C2 – Student potrafi w praktyce zastosować teoretyczną wiedzę o uczeniu się i nauczaniu zdobytą na zajęciach metodyki, psychologii, pedagogiki, językoznawstwa i innych przedmiotów,
C3 – Student potrafi oceniać własną pracę, kierować własnym rozwojem zawodowym, omawiać sprawy zawodowe z kolegami-nauczycielami.
C4 – Student jest świadomy zakresu własnej wiedzy i konieczność jej pogłębiania,

C5 – Student rozwija umiejętność współpracy z innymi, pracy pod kierunkiem opiekunów praktyk przy równoczesnym zachowaniu autonomii i poczucia pewności siebie w roli nauczyciela, a także umiejętności komunikacyjne, interpersonalne i interkulturowe,

C6 – Student rozumie konieczność ciągłego rozwoju zawodowego oraz rozwija poczucie odpowiedzialności zawodowej.

C3 – Student posiada kompetencje interdyscyplinarne i interpersonalne (m.in. nawiązywanie kontaktu z innymi, umiejętność uważnego słuchania, formułowania krótkich i dłuższych komunikatów), które predysponują go do pracy w różnych instytucjach oświaty; ponadto działa w sposób autonomiczny na rzecz ciągłego dokształcania się, szczególnie w zakresie rozwijania własnych kompetencji lingwistycznych i doskonalenia zawodowego, stosując efektywne sposoby pracy samodzielnej i grupowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA: Absolwent zna i rozumie:		
W_01	zadania charakterystyczne dla szkoły podstawowej lub placówki oświaty oraz środowisko, w jakim one działają.	K_W15
W_02	organizację, statut i plan pracy szkoły podstawowej, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego.	K_W19
W_03	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.	K_W19
UMIEJĘTNOŚCI: Absolwent potrafi:		
U_01	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze	K_U09
U_02	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez (opiekuna praktyk), nauczycieli przedmiotów.	K_U09
U_03	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas.	K_U09
U_04	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych (opiekuna praktyk) nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich.	K_U09
U_05	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych.	K_U09 K_U18
U_06	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk.	K_U09 K_U18
U_07	wykorzystać wiedzę językową i teoretyczną z dydaktyki i dziedzin pokrewnych do planowania i przeprowadzania zajęć języka niemieckiego na II etapie edukacyjnym,	K_U04
U_07	kierować procesami kształcenia i wychowania dobierając odpowiednie do potrzeb językowych uczniów środki i materiały dydaktyczne, potrafi też porozumieć się z uczniami w różnych sytuacjach stymulując ich do efektywnej pracy,	K_U04

U_08	kierować procesami kształcenia i wychowania dobierając odpowiednie do potrzeb językowych uczniów środki i materiały dydaktyczne, potrafi też porozumieć się z uczniami w różnych sytuacjach stymulując ich do efektywnej pracy,	K_U17 K_U18
U_09	konstruktywnie ocenić własne i cudze osiągnięcia, wprowadzać rozwiązania innowacyjne, kreatywnie rozwiązać problemy dydaktyczne.	K_U03 K_U18
U_10	Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności zawodowej.	K_U26
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: Absolwent jest gotów do:		
K_01	oceny posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego, potrafi wyznaczać sobie przy tym cele uczeniowe, dobrać i zastosować strategie odpowiednio do charakteru przyswajanej wiedzy czy umiejętności, również pracując w grupie.	K_K01 K_K02
K_02	przyjęcia postawy otwartości na odmienność kulturową ponadto dysponuje umiejętnościami komunikacyjnymi i interpersonalnym.	K_K08
K_03	Absolwent jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy; projektowania działań zmierzających do rozwoju środowiska lokalnego, w tym szkół i instytucji oświatowych, udziału w tworzeniu przyjaznych form współpracy z podmiotami społecznymi, do porozumiewania się z osobami z różnych środowisk, do rozwiązywania konfliktów i inicjowania dialogu oraz propagowania zasad edukacji włączającej.	K_K08 K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Treści programowe, formy zajęć, metody pracy oraz sposób oceniania (warunki zaliczenia) i obciążenia studenta pracą zostały przedstawione szczegółowo w kartach przedmiotów składających się na niniejszy moduł i realizujących jego założenia.

7. Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Bielewicz-Dubiec, dr Magdalena Witkowska
Data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
Dane kontaktowe (e-mail, telefon)	anna-bd@o2.pl, mwitkowska@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		43/42

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyka psychologiczno-pedagogiczna**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Praktyka / nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Język polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**Koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec, Prowadzący: mgr Lidia Nogal-Faber**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
praktyka	**30**	**II/3**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie studentów z organizacją pracy szkoły, placówki systemu oświaty, warsztatem pracy pedagoga, psychologa, nauczyciela, formami i metodami wychowania i nauczania.
C2 – Kształtowanie i rozwój umiejętności dydaktyczno-wychowawczych w bezpośrednim kontakcie z wychowankami.
C3 – Weryfikacja własnych predyspozycji do wykonywania zawodu nauczyciela (wychowawcy).

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	Absolwent zna i rozumie: zadania charakterystyczne dla szkoły podstawowej lub placówki oświaty oraz środowisko, w jakim one działają.	K_W15
W_02	Absolwent zna i rozumie: organizację, statut i plan pracy szkoły podstawowej, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego.	K_W19

W_03	Absolwent zna i rozumie: zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.	K_W19
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi: wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze.	K_U09
U_02	Absolwent potrafi: wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez (opiekuna praktyk), nauczycieli przedmiotów.	K_U09
U_03	Absolwent potrafi: wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas.	K_U09
U_04	Absolwent potrafi: wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych (opiekuna praktyk) nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich.	K_U09
U_05	Absolwent potrafi: zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych.	K_U09 K_U18
U_06	Absolwent potrafi: analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk.	K_U09 K_U18
U_07	Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności zawodowej.	K_U26
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy; projektowania działań zmierzających do rozwoju środowiska lokalnego, w tym szkół i instytucji oświatowych, udziału w tworzeniu przyjaznych form współpracy z podmiotami społecznymi, do porozumiewania się z osobami z różnych środowisk, do rozwiązywania konfliktów i inicjowania dialogu oraz propagowania zasad edukacji włączającej.	K_K01 K_K09

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści praktyki**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
1	Zapoznanie się ze specyfiką placówki, w której praktyka jest odbywana, w szczególności z: • zasadami bhp, • strukturą organizacyjną, statutem i planem pracy szkoły, • programem wychowawczo-profilaktycznym oraz programem doradztwa zawodowego, • zadaniami i obowiązkami nauczyciela, pedagoga, psychologa, rady pedagogicznej	5	5

	• prowadzoną dokumentacją (także elektroniczną), obiegiem dokumentów.		
2	Obserwacja: • czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk i nauczycieli, • pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych, • pracy uczniów (w tym ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) podczas zajęć: edukacyjnych, w świetlicy szkolnej, korekcyjno-kompensacyjnych itp. • zorganizowanej i spontanicznej aktywności formalnych i nieformalnych grup dzieci, • pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas. Analiza i interpretacja zaobserwowanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych. Omówienie bieżących problemów i doświadczeń.	15	15
3	Współdziałanie z opiekunem praktyk w sprawowaniu opieki i podejmowanie (pod opieką opiekuna) działań wychowawczych w trakcie: • dyżurów na przerwach międzylekcyjnych, • zorganizowanych wyjść grup uczniowskich, • uroczystości szkolnych. Przygotowanie konspektu zajęć wychowawczych (2 godz.) i ich realizacja pod kierunkiem opiekuna praktyk. Omówienie praktyki.	10	10
	Razem liczba godzin	**30**	**30**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Praktyka	M1 - objaśnianie, wykład informacyjny, rozmowa/dyskusja na temat doświadczeń w czasie praktyk, M5 - analiza dokumentacji, analiza przypadku, pisanie i omówienie konspektu zajęć, obserwowanie studenta podczas pracy z wychowankami	teksty źródłowe, środki techniczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Praktyka	F2 – obserwacja/aktywność F6 – zaliczenie praktyk	P6 – dokumentacja praktyki (karta praktyki zawodowej, dziennik praktyk, konspekt zajęć wychowawczych)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Metody oceny Praktyka		
	F2	F6	P6
W_01	x	x	x
W_02	x	x	x
W_03	x	x	x
U_01	x	x	x
U_02	x	x	x
U_03	x	x	x
U_04	x	x	x
U_05	x	x	x
U_06	x	x	x
U_07	x	x	x
K_01	x	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie z oceną na podstawie przeprowadzonej rozmowy i przedstawionych dokumentów: karty praktyki zawodowej, dziennika praktyk, konspektu zajęć.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**30**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie dokumentacji wymaganej w ramach odbywania praktyki	5	5
Przygotowanie konspektu zajęć	4	4
Konsultacje z uczelnianym opiekunem praktyk	3	3
Czytanie literatury	8	8
suma godzin:	**50**	**50**

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

Z zakresu (modułu): przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym, przygotowanie w zakresie dydaktycznym oraz dokumentacja z przebiegu nauczania obowiązująca w placówce, w której student odbywa praktykę i inna wskazana przez opiekuna w placówce

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Lidia Nogal-Faber
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	Lid-nog@tlen.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		44/43

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyka w zakresie nauczania języka niemieckiego w szkole podstawowej**
Punkty ECTS	**9**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Praktyka/nauczycielska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język polski, język niemiecki**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
praktyka	**60**	**II/ 4** **III/ 5, 6**	**9**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Student rozwija umiejętności niezbędne w pracy nauczyciela (m.in. obserwacja, planowanie i prowadzenie lekcji, ewaluacja lekcji, testowanie i ocenianie postępów ucznia, kierowanie klasą, zachowanie dyscypliny, dobór materiałów dydaktycznych),
C2 – Student potrafi w praktyce zastosować teoretyczną wiedzę o uczeniu się i nauczaniu zdobytą na zajęciach metodyki, psychologii, pedagogiki, językoznawstwa i innych przedmiotów,
C3 – Student potrafi oceniać własną pracę, kierować własnym rozwojem zawodowym, omawiać sprawy zawodowe z kolegami-nauczycielami,
C4 – Student jest świadomy zakresu własnej wiedzy i konieczność jej pogłębiania,
C5 – Student rozwija umiejętność współpracy z innymi, pracy pod kierunkiem opiekunów praktyk przy równoczesnym zachowaniu autonomii i poczucia pewności siebie w roli nauczyciela, a także umiejętności komunikacyjne, interpersonalne i interkulturowe,
C6 – Student rozumie konieczność ciągłego rozwoju zawodowego oraz rozwija poczucie odpowiedzialności zawodowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi		
U_01	wykorzystać wiedzę językową i teoretyczną z dydaktyki i dziedzin pokrewnych do planowania i przeprowadzania zajęć języka niemieckiego na II etapie edukacyjnym,	K_U04
U_02	kierować procesami kształcenia i wychowania dobierając odpowiednie do potrzeb językowych uczniów środki i materiały dydaktyczne	K_U17
U_03	potrafi też porozumieć się z uczniami w różnych sytuacjach stymulując ich do efektywnej pracy,	K_U18
U_04	konstruktywnie ocenić własne i cudze osiągnięcia	K_U03
U_05	wprowadzać rozwiązania innowacyjne, kreatywnie rozwiązać problemy dydaktyczne.	K_U17
U_06	Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności zawodowej.	K_U26
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do		
K_01	Absolwent jest gotów do pogłębiania posiadanej wiedzy; projektowania działań zmierzających do rozwoju środowiska lokalnego, w tym szkół i instytucji oświatowych, udziału w tworzeniu przyjaznych form współpracy z podmiotami społecznymi, do porozumiewania się z osobami z różnych środowisk, do rozwiązywania konfliktów i inicjowania dialogu oraz propagowania zasad edukacji włączającej.	K_K01 K_09
K_02	Samodzielnej pracy i współdziała w grupie dzięki umiejętnościom organizacyjnym, komunikacyjnym, interpersonalnym i interkulturowym.	K_K02 K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć
(zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści praktyki	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	obserwacje lekcji prowadzonych przez nauczyciela-mentora	15	15
C2	samodzielne prowadzenie lekcji pod nadzorem mentora	40	40
C3	opracowanie portfolio oraz przygotowanie do ustnego zaliczenia (tj. do rozmowy podsumowującej praktykę z opiekunem)	5	5
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**60**	**60**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć - nie dotyczy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach 8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Praktyka	
	Zaliczenie praktyki (omówienie przez studenta przebiegu praktyki)	**Dokumentacja praktyki**
U_01	**x**	**x**
U_02	**x**	**x**
U_03	**x**	**x**
U_04	**x**	**x**
U_05	**x**	**x**
U_06	**x**	**x**
K_01	**x**	
K_02	**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dokumentacja praktyki (wymagania dotyczące dokumentacji praktyki znajdują się w szczegółowej instrukcji praktyki).

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną po VI semestrze

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**60**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie konspektów lekcji	50	50
przygotowanie pomocy dydaktycznych	35	35
Konsultacje	20	20
przygotowanie portfolio	20	20
prowadzenie dziennika praktyk	30	30
Przygotowanie do rozmowy podsumowującej praktykę	10	10
suma godzin:	225	225
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**9**	**9**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: nie dotyczy
Literatura zalecana / fakultatywna: nie dotyczy

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Bielewicz-Dubiec, dr Magdalena Witkowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	Anna-bd@o2.pl, mwitkowska@ajp.edu.pl
Podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		31-37/30-36

KARTA MODUŁU

KSZTAŁCENIE TRANSLATORSKIE

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Podstawy translatoryki** **Warsztat tłumacza 1** **Przekład pisemny** **Rozumienie tekstów fachowych** **Tłumaczenia ustne 1** **Komunikacja interpersonalna dla tłumaczy 1** **Projekt translatorski 1**
Punkty ECTS	**24**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
	Kształcenie translatorskie / translatorska
Moduł/specjalizacja	**niemiecki/polski**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący zajęcia:** **prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk** **prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik** **prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada** **mgr Sławomir Szenwald** **mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**390/234**	**II/3, 4** **III/5, 6**	**24**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu przekładoznawstwa, stylistyki, komunikacji interpersonalnej i interkulturowej, z uwzględnieniem cech przekładu ustnego i pisemnego oraz terminologii z dziedzin związanych z przekładanymi tekstami.

C2 - Rozwijanie umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych.

C3 - Zdobycie wiedzy interdyscyplinarnej związanej z udziałem w projektach tłumaczeniowych oraz czytaniu tekstów specjalistycznych zróżnicowanych stylistycznie i funkcjonalnie.

C4 - Wzbudzenie potrzeby ciągłego dokształcania się, doskonalenia zawodowego i ciągłego rozwoju umiejętności językowych i translatorskich.

C5 - Wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację długoterminowych celów i umiejętności pracy w grupie.

C6 – Zapoznanie się ze standardami mającymi zastosowanie w świadczeniu usług tłumaczeniowych.

C7 - Rozwijanie umiejętności korzystania z technologii wspomagających proces tłumaczenia oraz umiejętności wyszukiwania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów.

C8 - Uwrażliwianie na etyczny wymiar pracy tłumacza.

5. Efekty uczenia się dla grupy przedmiotów wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie specyfikę przekładu oraz posiada wiedzę o praktycznych aspektach pracy tłumacza oraz standardach mających zastosowanie w świadczeniu usług tłumaczeniowych.	K_W01 K_W08
W_02	Absolwent zna i rozumie specyfikę przekładu oraz znaczenie przekładoznawstwa, zorientowanego na zastosowanie praktyczne w działalności translatorskiej; zna główne kierunki rozwoju przekładoznawstwa.	K_W02 K_W04
W_03	Absolwent zna i rozumie terminologię z zakresu przekładoznawstwa, stylistyki, komunikacji interpersonalnej i interkulturowej, z uwzględnieniem cech przekładu pisemnego i ustnego.	K_W03 K_W05
W_04	Absolwent zna i rozumie wagę pozamerytorycznych elementów komunikacji.	K_W04
W_05	Absolwent posiada wiedzę z zakresu komunikacji językowej oraz warunków, jakie muszą być spełnione, by tłumaczenie było adekwatne.	K_W12
W_06	Absolwent zna różnego rodzaju teksty fachowe oraz terminologię niezbędną do ich zrozumienia.	K_W13
W_07	Absolwent zna różnice między zasadami pisowni i interpunkcji, struktury gramatyczne i leksykalne w języku polskim i niemieckim oraz ma wiedzę językową, która pozwala na dostosowanie środków językowych do celu przekładu.	K_W17 K_W18
W_08	Absolwent zna cele, organizację i funkcjonowanie instytucji związanych z wybraną sferą działalności np. sądów, Stowarzyszenia Tłumaczy Specjalistycznych TEPIS.	K_W19
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi stosować pojęcia z przekładoznawstwa w praktyce w zakresie tłumaczeń pisemnych i ustnych.	K_U01
U_02	Absolwent potrafi zorganizować warsztat pracy tłumacza oraz korzystać ze słowników i oraz innych źródeł informacji.	K_U02

U_03	Absolwent potrafi stosować narzędzia wspomagające pracę tłumacza, w tym narzędzia CAT.	K_U04 K_U17
U_04	Absolwent potrafi opisać i ocenić własne problemy tłumaczeniowe oraz proces przekładu oraz zastosować podstawowe pojęcia z zakresu przekładoznawstwa do analizy i przekładu różnych typów tekstów podlegających tłumaczeniu.	K_U05 K_U10
U_05	Absolwent potrafi uczestniczyć w dyskusji na temat omawianych zagadnień z dziedziny przekładoznawstwa.	K_U11 K_U12
U_06	Absolwent potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role (symulacja biura tłumaczeniowego).	K_U13 K_U18
U_07	Absolwent potrafi samodzielnie planować własne uczenie się i kształtować poczucie własnej sprawczości.	K_U24
U_08	Absolwent potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku polskim i niemieckim.	K_U20
U_09	Absolwent posiada umiejętność tłumaczenia wypowiedzi ustnych i pisemnych o tematyce ogólnej we współpracy z innymi (odgrywanie ról) oraz trafnie dobrać styl tłumaczenia w zależności od sytuacji oraz cech i typu tłumaczonej wypowiedzi.	K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent potrafi współdziałać w grupie w celu rozwiązania problemów tłumaczeniowych i organizacyjnych.	K_K02
K_03	Absolwent ma świadomość istnienia etycznego wymiaru tłumaczenia (korzystanie z informacji, zachowanie poufności, bariery kulturowe).	K_K03 K_K04
K_04	Absolwent odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy zawodowej	K_K06
K_05	Absolwent potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_K08

6. Warunki realizacji i zaliczenia grupy przedmiotów (modułu)

Egzamin pisemny z przedmiotu Podstawy translatoryki

Z pozostałych przedmiotów zaliczenie z oceną

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		31/30

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Podstawy translatoryki**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie / translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący: prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk, prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik, prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada, mgr Sławomir Szenwald, mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**II/3**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Zapoznanie studentów z terminologią z zakresu przekładoznawstwa oraz jego głównymi kierunkami rozwoju i najnowszymi osiągnięciami związanymi z teorią przekładu.

C2 - Zdobycie wiedzy na temat różnych podejść do procesu przekładu (jako operacji na tekstach, aktu komunikacji interkulturowej), problemu nieprzekładalności językowej i kulturowej oraz technik stosowanych w przekładzie i kompetencji tłumaczeniowej.

C3 - Rozwijanie umiejętności trafnego doboru stylu tłumaczenia w zależności od sytuacji i typu tłumaczonego tekstu.

C4 - Rozwijanie potrzeby ciągłego rozwoju umiejętności translatorskich.

C5 - Wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację długoterminowych celów, takich jak: planowanie samodzielnego tłumaczenia zadanych tekstów, przygotowywanie prezentacji itp.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie terminologię z zakresu przekładoznawstwa oraz jego główne kierunki rozwoju i najnowsze osiągnięcia związane z teorią przekładu.	K_W02 K_W04
W_02	Absolwent zna pojęcie kompetencji tłumaczeniowej oraz współczesne metody i techniki tłumaczeniowe.	K_W03
W_03	Absolwent posiada wiedzę o praktycznych aspektach pracy tłumacza.	K_W08
W_04	Absolwent posiada wiedzę z zakresu komunikacji interkulturowej oraz warunków jakie muszą być spełnione by tłumaczenie było adekwatne.	K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent umie zastosować podstawowe pojęcia z zakresu przekładoznawstwa do analizy różnych typów tekstów podlegających tłumaczeniu.	K_U10
U_02	Absolwent umie uczestniczyć w dyskusji na temat omawianych zagadnień z dziedziny przekładoznawstwa.	K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; odpowiedzialnie przygotowuje się do pracy zawodowej.	K_K01 K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Nazewnictwo	2	1
C2	Rodzaje przekładu	2	2
C3	Ekwiwalencja i znaczenie (inter-, intralingwalne, intersemiotyczne)	2	2
C4	Teoria tłumaczenia przed XX w. i współczesne teorie przekładoznawcze	6	4
C5	Nieprzekładalność kulturowa i językowa	4	2
C6	Strategie i techniki tłumaczeniowe	4	2
C7	Rola i kompetencje tłumacza	4	2
C8	Błędy w tłumaczeniu	4	2
C9	Tłumacz przysięgły	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne

Ćwiczenia	M1 – elementy wykładu, M2 – wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozmowa sterowana, M3 – prezentacja mat. audiowizualnego, prezentacja multimedialna, M4 – praca na materiale przekazów medialnych, M5 – ćwiczenia przedmiotowe	tekst, prezentacja multimedialna, film, interaktywne karty pracy, test, komputer z dostępem do internetu

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – dłuższy sprawdzian pisemny wiedzy F2 - obserwacja podczas zajęć / aktywność	P1 – egzamin pisemny

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	**P1 Egzamin pisemny**	**F1 Kolokwium cząstkowe**	**F2 Obserwacja / aktywność**
W_01	**x**	**x**	
W_02	**x**	**x**	
W_03	**x**	**x**	
W_04	**x**	**x**	
U_01			**x**
U_02			**x**
K_01			**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dopuszczenie do egzaminu:
dłuższy sprawdzian pisemny wiedzy, obserwacja podczas zajęć / aktywność

Sposób obliczania oceny:

90-100%	5.0
80-89%	4.5
70-79%	4.0
60-69%	3.5
50-59%	3.0
0- 49%	2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin pisemny

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	4	4
przygotowanie do egzaminu	4	4
przygotowanie do zajęć	4	12
zapoznanie z literaturą	8	12
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Stolze, R. 2011. Übersetzungstheorien. Tübingen. Narr Verlag.
2. Pöchhacker, F. 2000. Dolmetschen. Tübingen: Stauffenburg
3. Hejwowski, K. 2004. Kognitywno-komunikacyjna teoria przekładu. Warszawa: PWN.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Barańczak, S. 2004. Ocalone w tłumaczeniu. Kraków: a5.
2. Albrecht, J. 2005. Übersetzung und Linguistik. Tübingen. Narr Verlag.
3. Gambier, Y. & Doorslaer, Luc van (eds.) 2014. Handbook of Translation Studies - 4 volumes. Amsterdam, Philadelphia: John Benjamins.
4. Hejwowski, K. 2004. Translation: A Cognitive-Communicative Approach. Olecko: Wydawnictwo Wszechnicy Mazurskiej.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska, mgr Sławomir Szenwald
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl, sszenwald@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		32/31

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Warsztat tłumacza 1**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie / translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska prowadzący: prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada, prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk, mgr Sławomir Szenwald, mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18 30/18**	**II/3 II/ 4**	**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie studentów z najważniejszymi typami tekstów poddawanych tłumaczeniu oraz różnicami gramatycznymi i składniowymi pomiędzy językiem polskim i niemieckim.

C2 – Zdobycie wiedzy z zakresu stylistyki, poznanie stylów funkcjonalnych oraz typów tekstów.

C3 - Rozwijanie warsztatu językowego tłumacza jako umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce do analizy poprawności leksykalno-stylistycznej.

C4 - Rozwijanie umiejętności trafnego doboru stylu tłumaczenia w zależności od sytuacji i typu tłumaczonego tekstu.

C5 - Rozwinięcie potrzeby ciągłego rozwoju umiejętności językowych i kultury języka.

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent posiada ogólną i w pewnych wybranych zakresach szczegółową wiedzę z zakresu warsztatu językowego tłumacza; zna różne style funkcjonalne oraz gatunki tekstów funkcjonalnych oraz gatunków tekstów.	K_W08 K_W12
W_02	Absolwent zna różnice między zasadami pisowni i interpunkcji w języku polskim i niemieckim.	K_W18
W_03	Absolwent zna struktury gramatyczne i leksykalne, np. nazwy własne czy elementy kulturowe w języku polskim i niemieckim.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi analizować i dociekać powodów powstawania błędów językowych w tłumaczeniu pisemnym, korzystają ze słowników, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych.	K_U02
U_02	Absolwent potrafi trafnie dobrać styl tłumaczenia w zależności od sytuacji oraz cech i typu tłumaczonego tekstu.	K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy zawodowej.	K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Metody manipulowania tekstem (np. łączenie, uogólnianie, zastępowanie)	6	4
C2	Zmiana form gramatycznych i części mowy	6	4
C3	Błędy interpretacji i błędy tłumaczenia	10	6
C4	Szyk wyrazów w przekładzie	4	2
C5	Przekład nazw własnych	6	4
C6	Przekład elementów kulturowych	6	4
C7	Zjawisko interferencji i false friends	6	4
C8	Zapis (m.in. interpunkcja, skróty, odmiana imion i nazwisk)	10	6
C9	Materiały rozwijające warsztat językowy tłumacza	6	4
	Razem liczba godzin ćwiczeń	60	36

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 – elementy wykładu, M2 – wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozmowa sterowana, M3 – prezentacja mat. audiowizualnego, prezentacja multimedialna, M4 – praca na materiale przekazów medialnych, M5 – ćwiczenia przedmiotowe	tekst, interaktywne karty pracy opracowane w oparciu o literaturę, słowniki, komputer z dostępem do internetu

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian pisemny wiedzy F1 – sprawdzian pisemny umiejętności F2 – obserwacja podczas zajęć / aktywność	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	P3	F1 sprawdzian pisemny wiedzy	F1 sprawdzian pisemny umiejętności	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność
W_01	x	x		x
W_02	x	x		x
W_03	x	x		x
U_01	x		x	x
U_02	x		x	x
K_01	x			x
K_02	x			x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

dłuższy sprawdzian pisemny, obserwacja podczas zajęć / aktywność

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	10	16
przygotowanie do zajęć	10	16
wykonanie ćwiczeń gramatyczno-leksykalnych	10	16
zapoznanie z literaturą	10	16
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Kłosińska, K. (red.) 2013. Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
2. Lipiński, K. 2006. Vademecum tłumacza. Kraków: Idea.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Małgorzewicz, A. 2003. Prozessorientierte Dolmetschdidaktik. Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT
2. Bańkowska, E., Mikołajczuk, A. 2003. Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów, Warszawa: Książka i Wie
3. Jadacka, H. 2008. Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia. Warszawa: PWN.
4. Karpowicz, T. 2009. Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja. Warszawa: PWN.
5. Zdunkiewicz Jedynak, D. (red.) 2010. Ćwiczenia ze stylistyki. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska, mgr Sławomir Szenwald
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl, sszenwald@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		33/32

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Przekład pisemny**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie / translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki/polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący: prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik** **prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada, prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk, mgr Sławomir Szenwald** **mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18**	**II/3** **II/4**	**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Przedstawienie pojęć komunikacji interkulturowej, z uwzględnieniem nieprzekładalności kulturowej i językowej oraz różnic gramatycznych i składniowych pomiędzy językiem wyjściowym i docelowym.

C2 - Rozwijanie umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce w zakresie tłumaczeń pisemnych.

C3 - Rozwijanie umiejętności trafnego doboru stylu tłumaczenia w zależności od sytuacji i typu tłumaczonego tekstu.

C4 - Rozwinięcie potrzeby ciągłego rozwoju umiejętności translatorskich.

C5 - Wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację długoterminowych celów, takich jak: planowanie samodzielnego tłumaczenia zadanych tekstów.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA		

W_01	Absolwent zna specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w dziedzinie translatorskiej.	K_W02
W_02	Absolwent zna terminologię przekładoznawczą oraz związaną ze sferą działalności translatorskiej.	K_W03
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać język swojej specjalności jako narzędzie rozumienia, przekładu, komunikacji ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców, w tym ze specjalistami w zakresie translatoryki; rozwiązywać problemy, w tym problemy typowe dla działalności translatorskiej.	K_U01
U_02	Absolwent potrafi korzystać ze słowników, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych; samodzielnie planować i realizować typowe projekty związane z wybraną sferą translatoryki.	K_U02 K_U05
U_03	Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę o teoriach przekładoznawczych i aplikować je do praktycznych zadań.	K_U11
U_04	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku polskim i obcym, w tym tworzyć i adekwatnie dobierać materiały i środki do zróżnicowanych potrzeb dotyczących przekładu; posiada umiejętności organizacyjne.	K_U04 K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent jest gotów do realizacji różnych założonych celów i odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania; odpowiedzialnie przygotowuje się do pracy zawodowej.	K_K02 K_K06
K_03	Absolwent jest gotów do refleksji nad problematyką etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekładu, kierowania się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych; prawidłowej identyfikacji i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu, przyjęcia odpowiedzialności związanej z wykonywaniem zawodu tłumacza, przestrzegania etyki zawodowej.	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Tłumaczenie właściwe różnych typów tekstów pisemnych	30	18
C2	Retranslacja	4	3
C3	Porównanie gotowych przekładów z tekstami wyjściowymi	4	2
C4	Ćwiczenia wzbogacające słownictwo	6	4

C5	Ćwiczenie umiejętności wyszukiwania informacji (zasoby internetowe przydatne w pracy tłumacza)	6	4
C6	Analiza tłumaczeniowa - odnajdywanie terminów, analiza terminów w kontekście	6	3
C7	Ćwiczenia w parafrazowaniu tekstów	4	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	60	36

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 - tłumaczenie właściwe z komentarzem, M2 - analiza tłumaczeniowa, M3 - dyskusja dydaktyczna, M4 - parafrazowanie tekstów, M5 - praca w grupach	tekst, interaktywne karty pracy (worksheets), test, komputery z dostępem do internetu

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian pisemny wiedzy F2 - obserwacja / aktywność F3 – sprawdzian pisemny umiejętności	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F3	P3
W_01	**x**			**x**
W_02	**x**			**x**
U_01		**x**	**x**	**x**
U_02		**x**	**x**	**x**
U_03		**x**	**x**	**x**
U_04		**x**	**x**	**x**
K_01		**x**		**x**
K_02		**x**		**x**
K_03		**x**		**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

2 kolokwia pisemne, aktywność – wynik końcowy to średnia tych ocen.

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5

70-79%	4.0
60-69%	3.5
50-59%	3.0
0- 49%	2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
wykonanie ćwiczeń	12	20
przygotowanie do zajęć	8	16
wykonywanie przekładów	14	18
zapoznanie z literaturą	6	10
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Koller, W. 1992. Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Heidelberg. Quelle&Meyer
2. Wilss, W. 1992. Übersetzungsfertigkeit. Tübingen: Narr
3. Materiały autentyczne opracowane przez nauczyciela.

Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Schreiber, M. 1993. Übersetzung und Bearbeitung. Zur Differenzierung und Abgrenzung des Übersetzungsbegriffs. Tübigen: Narr
2. Reiss, K. 1976. Texttyp und Übersetzungsmethode. Der operative Text. Heidelberg: Groos
3. Poznański, J. (2007). Tłumacz w postępowaniu karnym. Warszawa: Translegis.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Wojciech Januchowski, mgr Sławomir Szenwald
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	wjanuchowski@ajp.edu.pl, sszenwald@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		34/33

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Rozumienie tekstów fachowych**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie / translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący: prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik** **prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada, prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk, mgr Sławomir Szenwald, mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18**	**II/4** **III/5**	**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Przedstawienie podstawowych pojęć z zakresu ekonomii, działalności gospodarczej, prawa oraz innych dziedzin.

C2 - Rozumienie tekstów pisanych fachowych zróżnicowanych stylistycznie i funkcjonalnie z zakresu ekonomii, działalności gospodarczej, prawa, medycyny.

C3 - Wzbudzenie potrzeby ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego i pracy w grupie.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA		

W_01	Absolwent zna specyfikę tłumaczeń fachowych, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranej dziedzinie działalności translatorskiej.	K_W01
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać język swojej specjalności jako narzędzie rozumienia, komunikacji, przekładu tekstów fachowych i rozwiązywać problemy, w tym problemy typowe dla przekładu fachowego.	K_U01
U_02	Absolwent potrafi wykorzystać język swojej specjalności do rozwoju kompetencji translatorskich; korzystać ze słowników, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych; samodzielnie planować i realizować typowe projekty związane z wybraną sferą działalności zawodowej.	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent jest gotów do realizacji różnych założonych celów i odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania translatorskiego.	K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Zagadnienia z dziedziny ekonomii	20	12
C2	Zagadnienia dotyczące prowadzenia działalności gospodarczej	20	12
C3	Zagadnienia prawne	20	12
	Razem liczba godzin ćwiczeń	60	36

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	Czytanie i analiza tekstu źródłowego, wykonywanie ćwiczeń ze słownictwa, praca w grupach, projekt	tekst, interaktywne karty pracy (worksheets), test, komputery z dostępem do internetu

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian pisemny z przekładu tekstów fachowych F2 – obserwacja, ćwiczenia z przekładu F3 – tłumaczenia – praca pisemna	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F3	P3
W_01	**x**			**x**
U_01		**x**	**x**	**x**
U_02		**x**	**x**	**x**
K_01			**x**	**x**
K_02			**x**	**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

2 kolokwia pisemne, aktywność – ocena końcowa jest średnią z tych ocen.

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	10	15
wykonanie ćwiczeń	20	34
zapoznanie z literaturą	10	15
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Schwierskott, E. 2006, Deutsche juristische Fachsprache in Übungen, Warszawa: Wydawnictwo C.H.Beck

2. Kienzler, I. 1995, Deutschsprachige Geschäftsbriefe. Wzory listów handlowych z tłumaczeniami, Gdynia: IVAX 3. Teksty źródłowe wybrane przez wykładowcę
Literatura zalecana / fakultatywna: Jäger G.,1992, Gekonnt formuliert. Das grosse Buch der Briefe, Reden und Verträge, Hamburg.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Wojciech Januchowski, mgr Sławomir Szenwald
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	wjanuchowski@ajp.edu.pl, sszenwald@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		35/34

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Tłumaczenia ustne 1**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie / translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki/polski**
Rok studiów	**III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący:** **prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk, mgr Sławomir Szenwald, mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18**	**III/5** **III/6**	**3**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Przedstawienie pojęć związanych z przekładem ustnym, z uwzględnieniem cech tłumaczenia symultanicznego, konsekutywnego i środowiskowego.

C2 - Rozwijanie umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce w zakresie tłumaczeń ustnych.

C3 - Rozwijanie umiejętności trafnego doboru stylu tłumaczenia w zależności od sytuacji i typu wypowiedzi.

C4 - Rozwinięcie potrzeby ciągłego rozwoju umiejętności translatorskich.

C5 - Uwrażliwianie na etyczny wymiar pracy tłumacza.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Absolwent zna i stosuje w praktyce terminologię z zakresu przekładoznawstwa, z uwzględnieniem cech tłumaczenia symultanicznego, konsekutywnego i środowiskowego.	K_W02 K_W05
W_02	Absolwent zna wybrane zagadnienia z zakresu dyscyplin translatorskich, które potrafi przełożyć na działania translatorskie, uwarunkowania prowadzonej działalności, w tym metody diagnozowania potrzeb społecznych i oceny jakości usług.	K_W13
W_03	Absolwent posiada wiedzę o specyfice komunikacji ustnej, etapach tłumaczenia ustnego.	K_W18
W_04	Absolwent zna cele, organizację i funkcjonowanie instytucji związanych z wybraną sferą działalności np. sądów, Stowarzyszenia Tłumaczy Specjalistycznych TEPIS.	K_W19
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę o przekładoznawstwie do tłumaczenia różnorodnych tekstów.	K_U11
U_02	Absolwent potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role np. podczas ćwiczeń z odgrywaniem roli podczas tłumaczenia symultanicznego lub konsekutywnego.	K_U18
U_03	Absolwent potrafi trafnie dobrać styl tłumaczenia w zależności od sytuacji oraz cech i typu tłumaczonej wypowiedzi.	K_U21
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent jest gotów do refleksji nad problematyką etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekładu, kierowania się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych; prawidłowej identyfikacji i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu, przyjęcia odpowiedzialności związanej z wykonywaniem zawodu tłumacza, przestrzegania etyki zawodowej.	K_K03
K_03	Absolwent odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy zawodowej.	K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Tłumaczenie właściwe różnych typów wypowiedzi ustnych	20	12
C2	Analiza wysłuchanych przekładów	4	2
C3	Tłumaczenie a vista	8	6
C4	Ćwiczenia wzbogacające słownictwo z zakresu polityki i gospodarki	18	10
C5	Ćwiczenie pamięci	10	6
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**60**	**36**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**

Ćwiczenia	M2 – dyskusja dydaktyczna M3 – prezentacja materiału audiowizualnego M4 – wykład problemowy z wykorzystaniem sprzętu multimedialnego M5 – ćwiczenia translatorskie (ćwiczenie pamięci, shadowing, symulacje, tłumaczenie właściwe z komentarzem, tłumaczenie wzrokowe (a vista), praca w grupach)	komputery z dostępem do internetu i słuchawki, tekst, materiały autentyczne audio i video, test, interaktywne karty pracy (worksheets)

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian pisemny F1 – sprawdzian ustny umiejętności tłumaczenia ustnego F2 – obserwacja podczas zajęć / aktywność	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	**P3** **zaliczenie z oceną**	**F1** **sprawdzian pisemny**	**F1** **sprawdzian ustny umiejętności tłumaczenia ustnego**	**F2** **obserwacja podczas zajęć / aktywność**
W_01	**x**	**x**		
W_02	**x**	**x**		
W_03	**x**	**x**		
W_04	**x**	**x**		
U_01	**x**	**x**	**x**	**x**
U_02	**x**	**x**	**x**	**x**
K_01	**x**			**x**
K_02	**x**	**x**		**x**
K_03	**x**			**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

sprawdzian wiedzy, test leksykalny, sprawdzian umiejętności tłumaczenia, aktywność

Sposób obliczania oceny:

90-100%	5.0
80-89%	4.5
70-79%	4.0
60-69%	3.5
50-59%	3.0
0- 49%	2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	5
przygotowanie do zajęć (opracowanie potrzebnej terminologii)	5	15
ćwiczenie pamięci	15	25
zapoznanie z literaturą	5	9
suma godzin:	**90**	**90**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Dörte, A. 2002. Konsekutivdolmetschen und Notation. Frankfurt: Lang 2. Tryuk M. 2006. Przekład ustny środowiskowy. Warszawa: WN PWN. 3. Tryuk M. 2007. Przekład ustny konferencyjny. Warszawa: WN PWN.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Gillies A. 2004. Conference interpreting: a new students' companion. Kraków: Tertium. 2. Gillies A., 2007: Sztuka notowania. Poradnik dla tłumaczy konferencyjnych. Kraków: Tertium.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska, mgr Sławomir Szenwald
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl, sszenwald@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		36/35

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Komunikacja interpersonalna dla tłumaczy 1**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie / translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**niemiecki, polski**
Rok studiów	**III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska prowadzący: prof. AJP dr hab. Renata Nadobnik prof. AJP dr Małgorzata Czabańska-Rosada, prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk, mgr Sławomir Szenwald mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**III/5**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 – Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu komunikacji interpersonalnej, stylistyki, komunikacji interkulturowej.

C2 – Rozwijanie umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce w zakresie tworzenia tekstów i wystąpień ustnych.

C3 – Wzbudzenie potrzeby ciągłego dokształcania się, doskonalenia zawodowego i ciągłego rozwoju umiejętności komunikacyjnych.

C4 – Przygotowanie studentów do kontaktu z klientem podczas świadczenia usług tłumaczeniowych.

C5 – Uwrażliwianie na etyczny wymiar pracy tłumacza.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie terminologię z zakresu komunikacji interpersonalnej, stylistyki, komunikacji interkulturowej.	K_W02 K_W05
W_02	Absolwent zna i rozumie wagę pozamerytorycznych elementów komunikacji (np. mowy ciała).	K_W04
W_03	Absolwent zna i rozumie funkcje języka, role komunikacji językowej, a także stylistyczne zróżnicowanie języka polskiego i niemieckiego.	K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie lub piśmie, stosując różne style i odmiany języka polskiego i niemieckiego.	K_U01 K_U10
U_02	Absolwent potrafi przygotować pismo urzędowe oraz przygotować wystąpienie w języku polskim i niemieckim, uzasadniając swoje stanowisko.	K_U20
U_03	Absolwent potrafi samodzielnie planować własne uczenie się i kształtować poczucie własnej sprawczości.	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent jest gotów do wykazania otwartości na odmienność kulturową i refleksji nad stroną etyczną zawodu tłumacza (trafności przekazywanych znaczeń).	K_K03 K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Tłumaczenie jako akt komunikacji – funkcje języka, maksymy komunikacyjne H.P. Grice'a	2	1
C2	Rola przekładu i tłumaczy w perspektywie historyczno-kulturowej i współcześnie	2	1
C3	Język pisany a język mówiony, komunikacja niewerbalna	2	2
C4	Zróżnicowanie stylistyczne wypowiedzi w języku polskim i obcym i jego rola w procesie przekładu	2	2
C5	Bariery kulturowe i strategie tłumaczy (wrażliwość kulturowa, empatia, rozwiązywanie konfliktów).	4	2
C6	Komunikacja interpersonalna w dobie Internetu (kontakt tłumacza z klientem).	2	1
C7	Formułowanie pism urzędowych w języku polskim i obcym.	4	2
C8	Symulacja spotkania tłumacza z klientem (rozmowa o pracę z udziałem interesariusza zewnętrznego).	2	2

C9	Tworzenie tekstu przemówienia w języku obcym i wygłoszenie go na forum grupy – odpowiednia postawa, interpretacja tekstu, modulacja głosu	6	3
C10	Budowanie planu wypowiedzi naukowej w języku obcym	4	2
		30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 – elementy wykładu, M2 – wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozmowa sterowana, M3 – prezentacja mat. audiowizualnego, prezentacja multimedialna, M4 – praca na materiale przekazów medialnych, M5 – ćwiczenia przedmiotowe	tekst, interaktywne karty pracy opracowane w oparciu o literaturę, słowniki, komputer z dostępem do Internetu, oprogramowanie do tworzenia napisów

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian F2 – obserwacja/aktywność F3 – praca pisemna F4 – wystąpienie	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F1	F2	F3	F4	P3
W_01	**x**				**x**
W_02	**x**				**x**
W_03	**x**				**x**
U_01		**x**	**x**	**x**	**x**
U_02		**x**	**x**	**x**	**x**
U_03		**x**	**x**	**x**	**x**
K_01		**x**			**x**
K_02		**x**			**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

kolokwium cząstkowe, prezentacja, wystąpienie, aktywność

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5

70-79%	4.0
60-69%	3.5
50-59%	3.0
0- 49%	2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
	0	0
suma godzin:	**30**	**30**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Materiały autentyczne opracowane przez prowadzącego.
2. Bańko, M., Jadacka, H., Linde-Usiekniewicz, J., Łaziński, M., Majewska-Tworek, A., Marcjanik, M., Markowski, A., Naruszewicz-Duchlińska, A., Piekot, T., Polański, E., Wierzbicka-Piotrowska, E., Wolańska, E., Wolański, A., Zaśko-Zielińska, M., & Zdunkiewicz-Jedynak, D. (red.). 2022. Polszczyzna na co dzień: ABC dobrego mówcy, językowy savoir-vivre, redagowanie tekstów, komunikacja internetowa, wzory tekstów użytkowych. Warszawa: PWN.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Froemling, K. K., Grice, G. L., & Skinner, J. F. 2011. Communication: The Handbook. Boston: Allyn & Bacon.
2. Malinowska, E., J. Nocuń, U. Żydek-Bednarczuk (red.). 2013. Style współczesnej polszczyzny. Przewodnik po stylistyce polskiej, Universitas: Kraków.
3. House, J. 2016. Translation as communication across languages and cultures. London, New York: Routledge.
4. Anderson, C. 2016. TED talks: The official TED guide to public speaking. Houghton Mifflin Harcourt.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska, mgr Sławomir Szenwald
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl, sszenwald@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		37/36

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Projekt translatorski 1**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie / translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski, niemiecki**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący:** **prof. AJP dr hab. Igor Panasiuk, mgr Sławomir Szenwald, mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**II/4** **III/5** **III/6**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Przedstawienie standardów mających zastosowanie w świadczeniu usług tłumaczeniowych oraz terminologii z dziedziny związanej z przekładanymi tekstami.

C2 – Zdobycie wiedzy interdyscyplinarnej związanej z udziałem w projekcie przekładowym, umożliwiającej wykorzystanie znajomości języka w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego.

C3 - Rozwijanie umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce w zakresie tłumaczeń pisemnych.

C4 - Rozwijanie umiejętności korzystania z technologii tłumaczeniowych oraz wyszukiwania, analizowania, oceny, selekcji i używania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku polskim i niemieckim.

C5 - Współdziałanie w grupie, w tym przyjmowanie różnych ról.

C6 - Wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację długoterminowych celów, takich jak: planowanie samodzielnego tłumaczenia zadanych tekstów.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent posiada wiedzę terminologiczną z dziedzin związanych z przekładanymi tekstami.	K_W02 K_W03
W_02	Absolwent posiada podstawową wiedzę o standardach mających zastosowanie w świadczeniu usług tłumaczeniowych.	K_W13
W_03	Absolwent posiada interdyscyplinarną wiedzę związaną z udziałem w projekcie przekładowym.	K_W05 K_W18
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku polskim i niemieckim.	K_U02 K_U04
U_02	Absolwent potrafi zorganizować warsztat pracy tłumacza oraz stosować narzędzia wspomagające pracę tłumacza.	K_U17
U_03	Absolwent potrafi opisać i ocenić własne problemy tłumaczeniowe oraz proces przekładu.	K_U05
U_04	Absolwent potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role (symulacja biura tłumaczeniowego).	K_U13 K_U18
U_05	Absolwent potrafi trafnie dobrać styl tłumaczenia w zależności od sytuacji oraz cech i typu tłumaczonej wypowiedzi.	K_U21
U_06	Absolwent potrafi kształtować poczucie własnej sprawczości.	K_U24
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; uczenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Absolwent potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role (symulacja biura tłumaczeniowego).	K_K02 K_K08
K_03	Absolwent jest gotów do refleksji nad problematyką etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekładu, kierowania się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych; prawidłowej identyfikacji i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu, przyjęcia odpowiedzialności związanej z wykonywaniem zawodu tłumacza, przestrzegania etyki zawodowej.	K_K03
K_04	Absolwent odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy zawodowej.	K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Tłumaczenie właściwe różnych typów tekstów pisemnych z wykorzystaniem narzędzi CAT	20	12

C2	Korekta i redakcja tekstów	20	12
C3	Ćwiczenie umiejętności korzystania z technologii tłumaczeniowych	10	4
C4	Analiza problemów tłumaczeniowych	10	6
C5	Zarządzanie projektem przekładowym (cykl życia projektu)	6	4
C6	Przygotowanie i analiza korpusu językowego	6	4
C7	Przygotowanie raportu samooceny	6	4
C8	Ćwiczenie umiejętności wyszukiwania informacji (narzędzia przydatne w pracy tłumacza)	6	4
C9	Pre-edycja i post-edycja MT	6	4
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 – objaśnienie, elementy wykładu M2 – wykład interaktywny, dyskusja M3 – prezentacja materiału audiowizualnego M4 – wykład słowno-graficzny z wykorzystaniem źródeł internetowych M5 – ćwiczenia przedmiotowe i translatorskie (tłumaczenie właściwe z komentarzem, analiza porównawcza), realizacja projektów indywidualnych i w grupach	tekst, interaktywne karty pracy (worksheets), test, komputery z dostępem do internetu, prezentacja multimedialna

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian pisemny wiedzy F2 – obserwacja/aktywność (ocena ćwiczeń) F3 – pisemne prace translatorskie F4 – projekty F4 – portfolio z wykonanymi przekładami oraz raportami samooceny	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia					
	P3	**F1 Sprawdzian pisemny wiedzy**	**F2 Obserwacja /aktywność (ocena ćwiczeń)**	**F3 Pisemne prace translator-skie**	**F4 Projekty**	**F4 Portfolio**
W_01	**x**	**x**				
W_02	**x**	**x**				

W_03	**x**	**x**				
U_01	**x**		**x**		**x**	
U_02	**x**		**x**	**x**	**x**	
U_03	**x**					**x**
U_04	**x**		**x**		**x**	
U_05	**x**			**x**	**x**	
U_06	**x**		**x**			
K_01	**x**		**x**			**x**
K_02	**x**				**x**	
K_03	**x**				**x**	**x**
K_04	**x**				**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

II/4 (sprawdziany wiedzy (po każdym module), sprawdziany umiejętności (po każdym module), portfolio z przekładami i komentarzem

III/5 (sprawdzian wiedzy, sprawdziany umiejętności przekładu (z / bez CAT), zarządzanie projektem tłumaczeniowym (symulowane biura tłumaczeń), projekt (pre-edycja, post-edycja MT)

III/6 (zarządzanie projektem tłumaczeniowym (symulowane biura tłumaczeń), sprawdzian umiejętności przekładu, projekty (np. przekład literatury, tworzenie korpusów językowych)

Sposób obliczania oceny:

90-100%	5.0
80-89%	4.5
70-79%	4.0
60-69%	3.5
50-59%	3.0
0- 49%	2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	6
wykonanie projektów	45	70

zapoznanie z literaturą	10	20
suma godzin:	**150**	**150**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Praca zbiorowa — Norma ISO 17100:2015, Szwajcaria, 2015, ISO.
2. Iluk J., Kubacki A. D, Wybór polskich i niemieckich dokumentów do ćwiczeń translacyjnych. Auswahl polnischer und deutscher Dokumente für Translationsübungen, Warszawa 2006.
3. Kubacki A. D., Wybór dokumentów austriackich dla kandydatów na tłumaczy przysięgłych. Auswahl österreichischer Dokumente für Kandidaten zum beeideten Übersetzer/Dolmetscher, Chrzanów 2015.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. EMT Board. 2022. "European Master's in Translation. Competence Framework 2022" (https://commission.europa.eu/system/files/2022-11/emt_competence_fwk_2022_en.pdf)
2. Gambier, Y. (ed.) 2009. Competences for professional translators, experts in multilingual and multimedia communication. Brussels: European Master's in Translation (EMT). (https://ec.europa.eu/info/sites/info/files/emt_competences_translators_en.pdf)
3. Paradowska, U. (2020). "Web-based resources and web searching skills for translators with a specific focus on the Polish-English language pair". Current Trends in Translation Teaching and Learning E, 7, 167-212. (http://www.cttl.org/uploads/5/2/4/3/5243866/cttl_e_2020_6_urszula_paradowska.pdf)
4. Sikora, I. 2016. "Procedural approach to translation quality, translation standards and teaching translation at the undergraduate level: focus on pre-and post-translation stages". Journal of Translator Education and Translation Studies , 1(2): 38-57.
5. O'Hagan, M. (2019). The Routledge Handbook of Translation and Technology. Oxon & New York: Routledge.
6. Kornacki, M. (2018). CAT Tools in the Translator Training Process. Łódź: Peter Lang.
7. Bogucki, Ł. (2009). Tłumaczenie wspomagane komputerowo. Warszawa.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska, mgr Sławomir Szenwald
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl, sszenwald@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka niemieckiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		38/37

KARTA MODUŁU / ZAJĘĆ

PRAKTYKA TRANSLATORSKA

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyka translatorska**
Punkty ECTS	**32**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Praktyka / translatorska**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski, niemiecki**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Anna Bielewicz-Dubiec**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
praktyka	**960/960**	**II/3.4** **III/5.6**	**32**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 - Student rozwija umiejętności tłumaczenia ustnego i pisemnego tekstów ogólnych oraz łatwiejszych tekstów specjalistycznych; właściwie dobiera narzędzia pracy w zależności od charakteru tłumaczonego tekstu; właściwie dobiera styl językowy w celu wiernego przetłumaczenia tekstu. C2 - Student jest świadomy konieczności ciągłego dokształcania się i stałego treningu umiejętności; rozwija umiejętności pracy samodzielnej i w grupie oraz poczucie odpowiedzialności w pracy tłumacza i świadomości interkulturowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi		

U_01	tłumaczyć pisemnie i ustnie terksty, ogólne i specjalistyczne	K_U19 K_U21
U_02	umiejętnie dobierać właściwy styl w celu wiernego przetłumaczenia tekstu.	K_U21 K_U23
U_03	Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności zawodowej.	K_U26
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do		
K_01	Świadomego wykorzystania posiadanych umiejętności i konieczności stałego doskonalenia zawodowego; projektowania działań zmierzających do rozwoju środowiska lokalnego, udziału w tworzeniu przyjaznych form współpracy z podmiotami społecznymi, w tym specjalistami z różnych dziedzin pokrewnych, ekspertami i przedsiębiorcami, do porozumiewania się z osobami z różnych środowisk, do rozwiązywania konfliktów i inicjowania dialogu.	K_K01 K_K09
K_02	pracy samodzielnej i w grupie dzięki właściwej organizacji pracy poprzez dobranie odpowiednich strategii	K_K02 K_K 08
K_03	przyjęcia postawy odpowiedzialności za rzetelne wykonywanie obowiązków tłumacza i ma zdolność empatii interkulturowej.	K_K03 K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści praktyki**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	poznanie biura, firmy, środowiska zawodowego	100	100
C2	prace biurowe, organizacja dokumentów, poszerzanie wiedzy z zakresu programów komputerowych i aplikacji, spotkania z klientami, spotkania i konferencje on-line	460	460
C3	tłumaczenie tekstów pisanych i mówionych, edycja dokumentów i prowadzenie korespondencji w języku niemieckim, korekta językowa tekstów w języku niemieckim	300	300
C4	**opracowanie dokumentacji praktyk i przygotowanie do zaliczenia**	100	100
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**960**	**960**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Nie dotyczy.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** **–** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

praktyka	zaliczenie praktyki - omówienie przez studenta przebiegu praktyki.	dokumentacja praktyki (wymagania dotyczące dokumentacji praktyki znajdują się w szczegółowej instrukcji praktyki).

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	praktyka	
	Zaliczenie praktyki (omówienie przez studenta przebiegu praktyki)	**Dokumentacja praktyki**
U_01	**x**	**x**
U_02	**x**	**x**
U_03	**x**	**x**
K_01	**x**	
K_02	**x**	
K_03	**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dokumentacja praktyki (wymagania dotyczące dokumentacji praktyki znajdują się w szczegółowej instrukcji praktyki).

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną po 6. semestrze

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**960**	**960**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
suma godzin:	**960**	**960**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**32**	**32**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: nie dotyczy
Literatura zalecana / fakultatywna: nie

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Bielewicz-Dubiec, dr Magdalena Witkowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.06.2023
dane kontaktowe (e-mail)	anna-bd@o2.pl, mwitkowska@ajp.edu.pl
podpis	

Załącznik nr 3b
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 34/000/2023 Senatu AJP
z dnia 27 czerwca 2023 r.