Załącznik nr 5
do Uchwały nr 12/000/2023 Senatu AJP
z dnia 21 marca 2023 r.

MATRYCA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
kierunek filologia polska - studia II stopnia profil ogólnoakademicki

Oznaczenie efektu uczenia się określonego dla programu studiów	Opis efektu uczenia się	1. Przedmioty kierunkowe																					2. Przedmioty modułu nauczycielskiego					2. przedmioty modułu komunikacji medialnej				2. Przedmioty modułu kulturoznawstwa					
		wybr. zagadnienia historii najnowszej Polski i świata	analiza kontekst. wybr. dzieł lit. stp. i oświecenia	analiza kontekst. wybr.dzieł lt.romant., pozyt. i iMłodej Pol.	analiza kontekst. wybran. dzieł lit.pol. po 1918 r.	literatura najnowsza polska i obca	teoria literatury	współczesny język polski	historia języka polskiego	dialektologia	językoznawstwo ogólne	komunikacja kulturowa	pogranicza i kontakty językowe	dzieje języka artystycznego w Polsce	język pisarzy	estetyka i krytyka literacka	metodologia badań literackich	metodologia badań językoznawczych	wykład monograficzny	język obcy	kultura regionu	seminarium magisterskie	psychologia	pedagogika	pedeutologia	dydaktyka lit. i języka. polskiego	praktyka	warsztat dziennikarza	dyskurs medialny	media w środowisku	praktyka	metodologia badań kulturozn.	kultura literacka a kultura audiowizualna	antropologia kultury	współczesne problemy pedagogiczne	współczesne problemy socjologiczne	praktyka
K_W01	zna i rozumie w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz wybranych innych nauk humanistycznych, a	+			+		+		+	+	+	+		+	+	+	+	+				+		+		+				+					
K_W02	zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i zaawansowaną metodologię oraz terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz innych nauk humanistycznych i wybranych nauk społecznych			+			+	+		+	+	+	+	+	+		+	+			+	+			+	+			+					+	+	
K_W03	zna i rozumie w pogłębionym stopniu powiązania nauk filologicznych z innymi dziedzinami oraz dyscyplinami naukowymi, zwłaszcza z innymi naukami humanistycznymi i wybranymi naukami społecznymi		+	+			+	+	+	+	+		+			+	+	+		+	+					+					+			+		
K_W04	ma pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych literaturoznawczych, językoznawczych i z zakresu innych nauk humanistycznych oraz wybranych nauk społecznych	+							+					+		+	+	+	+										+				+	+		
K_W05	zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zjawiska życia kulturalnego oraz zasady działania systemów i instytucji/ośrodków kultury oraz oświaty		+	+	+	+					+			+										+	+		+							+	
K_W06	zna i rozumie pogłębione metody analizy i interpretacji dzieł literackich i innych tekstów kultury				+											+			+	+		+							+			+				
K_W07	zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej																+							+				+					+			
K_W08	zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu przepisów prawnych związanych z nadaną kwalifikacją		+	+																							+								
K_W09	ma pogłębioną wiedzę o naturze języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń							+		+	+				+							+													
K_W10	ma pogłębioną wiedzę o problemach kultury w różnych jej wymiarach				+	+																		+								+		+		
K_W11	ma pogłębioną wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się																						+	+	+		+					+			
K_W12	ma pogłębioną wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu											+											+			+	+								
	U M I E J Ę T N O Ś C I: absolwent potrafi																																			
K_U01	wyszukiwać, eksplorować, krytycznie analizować, oceniać, syntetyzować, twórczo interpretować oraz prezentować informacje z wykorzystaniem wiedzy filologicznej oraz z	+	+		+	+	+	+				+	+			+	+	+			+	+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
K_U02	formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania, syntetyzować różne idee i punkty widzenia		+	+	+		+		+	+		+			+	+	+	+	+		+	+		+			+		+			+		+	
K_U03	wykorzystywać posiadaną wiedzę do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów		+				+		+	+					+	+							+	+	+	+	+			+	+		+		
K_U04	krytycznie analizować prace badawcze oraz rozwijać zawarte w nich tezy			+	+	+											+				+	+							+				+		+		
K_U05	w pogłębionym stopniu integrować wiedzę z różnych dyscyplin humanistycznych oraz stosować ją w nietypowych sytuacjach zawodowych									+									+				+			+	+				+		+			
K_U06	komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców																+									+			+							
K_U07	w pogłębionym stopniu zhierarchizować i przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych poglądów filologicznych	+						+					+					+								+	+	+				+			
K_U08	analizować krytycznie, interpretować i oceniać różne typy wypowiedzi, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia			+	+	+			+																	+	+								
K_U09	merytorycznie argumentować, prowadzić merytoryczną dyskusję/debatę, dotyczącą problemów literaturoznawczych i językoznawczych w powiązaniu z innymi naukami humanistycznymi i wybranymi naukami społecznymi	+			+	+										+		+																+		
K_U10	formułować opinie krytyczne o wytworach kultury, zwłaszcza literackich i filmowych, na podstawie wiedzy filologicznej, wiedzy związanej z wybraną specjalizacją oraz doświadczenia				+	+													+							+	+								

Załącznik nr 5
do Uchwały nr 12/000/2023 Senatu AJP
z dnia 21 marca 2023 r.

MATRYCA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
kierunek filologia polska - studia II stopnia profil ogólnoakademicki

Oznaczenie efektu uczenia się określonego dla programu studiów	Opis efektu uczenia się	1. Przedmioty kierunkowe																				2. Przedmioty modułu nauczycielskiego					2. przedmioty modułu komunikacji medialnej				2. Przedmioty modułu kulturoznawstwa					
		wybr. zagadnienia historii najnowszej Polski i świata	analiza kontekst. wybr. dzieł lit. stp. i oświecenia	analiza kontekst. wybr.dzieł lt.romant., pozyt. i iMłodej Pol.	analiza kontekst. wybran. dzieł lit.pol. po 1918 r.	literatura najnowsza polska i obca	teoria literatury	współczesny język polski	historia języka polskiego	dialektologia	językoznawstwo ogólne	komunikacja kulturowa	pogranicza i kontakty językowe	dzieje języka artystycznego w Polsce	język pisarzy	estetyka i krytyka literacka	metodologia badań literackich	metodologia badań językoznawczych	wykład monograficzny	język obcy	kultura regionu	seminarium magisterskie	psychologia	pedagogika	pedeutologia	dydaktyka lit. i języka. polskiego	praktyka	warsztat dziennikarza	dyskurs medialny	media w środowisku	praktyka	metodologia badań kulturozn.	kultura literacka a kultura audiowizualna	antropologia kultury	współczesne problemy pedagogiczne	współczesne problemy socjologiczne	praktyka
K_U11	w pogłębionym stopniu wykorzystywać różne kanały i techniki komunikacyjne, w tym ICT, w celu rozwiązywania złożonych problemów związanych z nadaną kwalifikacją																				+				+		+	+								
K_U12	w pogłębionym stopniu przygotować różnego typu wypowiedzi pisemne w języku polskim (w uzasadnionych przypadkach również w wybranym języku obcym), właściwe dla nadanej kwalifikacji																			+		+						+	+								
K_U13	w pogłębionym stopniu sformułować różnego typu merytoryczne wypowiedzi ustne w języku polskim (w uzasadnionych przypadkach również w wybranym języku obcym), właściwą dla nadanej kwalifikacji				+															+								+									
K_U14	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego						+													+							+					+		+			
K_U15	samodzielnie planować i organizować własne uczenie się przez całe życie z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i																			+				+											+		
K_U16	kierować pracą zespołu oraz współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach											+												+	+	+											
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do																																				
K_K01	krytycznej oceny odbieranych treści		+	+	+	+	+		+		+	+		+		+		+			+		+	+		+		+	+			+		+	+		
K_K02	wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska i interesu publicznego		+							+			+	+				+	+					+	+	+	+			+	+			+		
K_K03	przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad																							+			+			+							+
K_K04	podtrzymywania etosu zawodu z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych																				+					+	+				+			+			+
K_K05	świadomej i krytycznej oceny działalności zawodowej własnej i innych					+																		+	+		+				+					+	
K_K06	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w zakresie nadanej kwalifikacji				+	+									+						+	+		+	+	+	+						+			+	
K_K07	krytycznego odbioru treści kulturowych	+			+	+														+		+				+						+		+			
K_K08	charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności				+	+		+		+			+				+			+	+	+		+	+	+	+					+		+			

O B J A Ś N I E N I A:
Symbol efektu tworzą:
litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty kierunkowe,
znak _ – (podkreślnik),
litera W – dla oznaczenia kategorii efektów – wiedza,
litera U – dla oznaczenia kategorii efektów – umiejętności,

litera K – dla oznaczenia kategorii efektów – kompetencje społeczne,

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery należy poprzedzić cyfrą 0).