Załącznik nr 2
do Uchwały nr 12/000/2023 Senatu AJP
z dnia 21 marca 2022 r.
obowiązuje I i II rok studiów od r.a. 2023/2024

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH II stopnia
KIERUNEK: FILOLOGIA POLSKA
PROFIL: OGÓLNOAKADEMICKI

specjalizacja: NAUCZYCIELSKA

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	ROK I						ROK II						Ogółem	w tym:		ECTS	ECTS bezpośredni kontakt - zajęcia	Konsultacje 15godz./sem	Udział w egzaminie	Bezpośredni kontakt
			1 sem.		ECTS	2 sem.		ECTS	3 sem.		ECTS	4 sem.		ECTS		w.	ćw.					
			w	ćw		w	ćw		w	ćw		w	ćw									
Moduł 1. Przedmioty kierunkowe															**780**	**330**	**450**	**106**	31,2	18,6	11	**60,8**
1	Wybrane zagadnienia historii najnowszej świata	Zo				30		4							**30**	*30*	*0*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
2	Analiza kontekst. wybranych dzieł lit. stp.-oświecenia	Zo		30	4										**30**	*0*	*30*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
3	Analiza kontekst. wybranych dzieł lit. romant., pozyt. i Młodej Polski	Zo					30	6							**30**	*0*	*30*	*6*	1,2	0,6	0	**1,8**
4	Analiza kontekst. wybr. dzieł lit. pol. po r. 1918	Zo								30	4				**30**	*0*	*30*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
5	Literatura najnowsza polska i obca	E										15	15	4	**30**	*15*	*15*	*4*	1,2	0	2	**3,2**
6	Teoria literatury	Zo	15	15	2										**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
7	Współczesny język polski	E		30	4										**30**	*0*	*30*	*4*	1,2	0,6	2	**3,8**
8	Historia języka polskiego	E							15	15	3				**30**	*15*	*15*	*3*	1,2	0,6	1	**2,8**
9	Dialektologia	Zo	15	15	3										**30**	*15*	*15*	*3*	1,2	0,6	0	**1,8**
10	Językoznawstwo ogólne	E							30		4				**30**	*30*	*0*	*4*	1,2	0,6	2	**3,8**
11	Komunikacja kulturowa	Zo					15	3							**15**	*0*	*15*	*3*	0,6	0,6	0	**1,2**
12	Pogranicza i kontakty językowe	Zo							15	15	2				**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
13	Dzieje języka artystycznego w Polsce	Zo				15		3							**15**	*15*	*0*	*3*	0,6	0,6	0	**1,2**
14	Język pisarzy	Zo							15	15	2				**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
15	Estetyka i krytyka literacka	Zo							15	15	2				**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
16	Metodologia badań literackich	Zo	15	15	4										**30**	*15*	*15*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
17	Metodologia badań językoznawczych	Zo	15	15	4										**30**	*15*	*15*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
18	Wykład monograficzny	Zo	30		3	30		3	30		3				**90**	*90*	*0*	*9*	3,6	1,8	0	**5,4**
19	Wykład ogólnowydziałowy	Zo							15		1				**15**	*15*	*0*	*1*	0,6	1,8	0	**2,4**
20	Wykład ogólnowydziałowy II	Zo							15		1				**15**	*15*	*0*	*1*	0,6	1,8	0	**2,4**
21	Język obcy	Zo		30	3										**30**	*0*	*30*	*3*	1,2	0,6	0	**1,8**
22	Kultura regionu	Zo								30	2				**30**	*0*	*30*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
23	Seminarium magisterskie	Zo		30	3		30	4		30	4		30	4	**120**	*0*	*120*	*15*	4,8	2,4	0	**7,2**
24	Praca magisterska	E												17	**0**	*0*	*0*	*17*	0	0	4	**4**
Moduł 2. Inne przedmioty															**4**	**0**	**4**	**0**	3,6	1,8	0	**5,4**
1	Bezpieczeństwo i higiena pracy	Zo		4											**4**	*0*	*4*	*0*	0,16	0,6	0	**0,76**
Moduł 3. Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym															**115**	**40**	**75**	**6**	2,4	1,2	0	**3,6**
1	Psychologia	**Zo**				15	15	2							**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
2	Pedagogika	**Zo**				15	15	2							**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
3.	Pedeutologia	**Zo**										10	15	1	**25**	*10*	*15*	*1*	1	0,6	0	**1,6**
4.	Praktyka	**Zo**								30	1				**30**	*0*	*30*	*1*	1,2	0,6	0,6	**1,8**
Moduł 4. Przygotowanie w zakresie dydaktycznym															**165**	***0***	***165***	*8*	6,6	1,8	0	**8,4**
1	Dydaktyka literatury i języka polskiego	**Zo**								30	2		60	3	**90**	*0*	*90*	*5*	3,6	1,2	0	**4,8**
2	Praktyka	**Zo**											75	3	**75**	*0*	*75*	*3*	3	0,6	0	**3,6**
RAZEM			**90**	**184**	*30*	**105**	**105**	*27*	**150**	**180**	*31*	**15**	**180**	*31*	**1064**	**370**	**694**					
			274			**210**			**330**			**195**			**1064**			*120*	40,2	21,6	11	**72,8**
			484					*57*	**525**					*62*								

* - liczba godzin zajęć : 25,
** - 1 sem = 0,6 pkt.;

Załącznik nr 2
do Uchwały nr 12/000/2023 Senatu AJP
z dnia 21 marca 2022 r.
obowiązuje I i II rok studiów od r.a. 2023/2024

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH II stopnia
KIERUNEK: FILOLOGIA POLSKA
PROFIL: OGÓLNOAKADEMICKI

w zakresie: KOMUNIKACJI MEDIALNEJ

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	ROK I						ROK II						Ogółem	w tym:		ECTS	ECTS bezpośredni kontakt - konsultacje	15godz/s udział w egzaminie	Bezpośredni kontakt
			1 sem.		ECTS	2 sem.		ECTS	3 sem.		ECTS	4 sem.		ECTS							
			w	ćw		w	ćw		w	ćw		w	ćw			w.	ćw.				
Moduł 1. Przedmioty kierunkowe															**780**	***330***	***450***	***106***	31,2	18,6	11	**60,8**
1	Wybrane zagadnienia historii najnowszej i świata	Zo				30		4							**30**	*30*	*0*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
2	Analiza kontekst. wybranych dzieł lit. stp.-oświecenia	Zo		30	4										**30**	*0*	*30*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
3	Analiza kontekst. wybranych dzieł lit. romant., pozyt. i Młodej Polski	Zo					30	6							**30**	*0*	*30*	*6*	1,2	0,6	0	**1,8**
4	Analiza kontekst. wybr. dzieł lit. pol. po r. 1918	Zo								30	4				**30**	*0*	*30*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
5	Literatura najnowsza polska i obca	E										15	15	4	**30**	*15*	*15*	*4*	1,2	0	2	**3,2**
6	Teoria literatury	Zo	15	15	2										**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
7	Współczesny język polski	E		30	4										**30**	*0*	*30*	*4*	1,2	0,6	2	**3,8**
8	Historia języka polskiego	E							15	15	3				**30**	*15*	*15*	*3*	1,2	0,6	1	**2,8**
9	Dialektologia	Zo	15	15	3										**30**	*15*	*15*	*3*	1,2	0,6	0	**1,8**
10	Językoznawstwo ogólne	E							30		4				**30**	*30*	*0*	*4*	1,2	0,6	2	**3,8**
11	Komunikacja kulturowa	Zo					15	3							**15**	*0*	*15*	*3*	0,6	0,6	0	**1,2**
12	Pogranicza i kontakty językowe	Zo							15	15	2				**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
13	Dzieje języka artystycznego w Polsce	Zo				15		3							**15**	*15*	*0*	*3*	0,6	0,6	0	**1,2**
14	Język pisarzy	Zo							15	15	2				**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
15	Estetyka i krytyka literacka	Zo							15	15	2				**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
16	Metodologia badań literackich	Zo	15	15	4										**30**	*15*	*15*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
17	Metodogia badań językoznawczych	Zo	15	15	4										**30**	*15*	*15*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
18	Wykład monograficzny	Zo	30		3	30		3	30		3				**90**	*90*	*0*	*9*	3,6	1,8	0	**5,4**
19	Wykład ogólnowydziałowy	Zo							15		1				**15**	*15*	*0*	*1*	0,6	1,8	0	**2,4**
20	Wykład ogólnowydziałowy II	Zo							15		1				**15**	*15*	*0*	*1*	0,6	1,8	0	**2,4**
21	Język obcy	Zo		30	3										**30**	*0*	*30*	*3*	1,2	0,6	0	**1,8**
22	Kultura regionu	Zo								30	2				**30**	*0*	*30*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
23	Seminarium magisterskie	Zo		30	3		30	4		30	4		30	4	**120**	*0*	*120*	*15*	4,8	2,4	0	**7,2**
24	Praca magisterska	E												17	**0**	*0*	*0*	*17*	0	0	4	**4**
Moduł 2. Inne przedmioty															**4**	**0**	**4**	**0**	6	3	0	**9**
1	Bezpieczeństwo i higiena pracy	Zo		4											**4**	*0*	*4*	*0*	0,16	0,6	0	**0,76**
Moduł 3: Komunikacja medialna															**120**	**0**	**120**	***14***	4,8	2,4	0	**7,2**
1	Warsztat dziennikarza	Zo					30	6							**30**	*0*	*30*	*6*	1,2	0,6	0	**1,8**
2	Dyskurs medialny	Zo								30	2				**30**	*0*	*30*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
3	Media w środowisku	Zo											30	3	**30**	*0*	*30*	*3*	1,2	0,6	0	**1,8**
4	Praktyka	**Zo**											30	3	**30**	*0*	*30*	*3*	1,2	0,6	0	**1,8**
RAZEM			**90**	**184**	*30*	**75**	**105**	*29*	**150**	**180**	*30*	**15**	**105**	*31*	**904**	**330**	**574**	**120**	36	21	11	**68**
			274			**180**			**330**			**120**			**904**							
			454					*59*	**450**					*61*								

* - liczba godzin zajęć : 25,

** - 1 sem = 0,6 pkt.;

Załącznik nr 2
do Uchwały nr 12/000/2023 Senatu AJP
z dnia 21 marca 2022 r.
obowiązuje I i II rok studiów od r.a. 2023/2024

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH II stopnia
KIERUNEK: FILOLOGIA POLSKA
PROFIL: OGÓLNOAKADEMICKI

w zakresie: KULTUROZNAWSTWA

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	ROK I						ROK II						Ogółem	w tym:		ECTS	ECTS bezpośredni kontakt - zajęcia	Konsultacje 15godz/sem	Udział w egzaminie	Bezpośredni kontakt
			1 sem.		ECTS	2 sem.		ECTS	3 sem.		ECTS	4 sem.		ECTS		w.	ćw.					
			w	ćw		w	ćw		w	ćw		w	ćw									
Moduł 1. Przedmioty kierunkowe															**780**	***330***	***450***	***106***	31,2	18,6	11	**60,8**
1	Wybrane zagadnienia historii najnowszej i świata	*Zo*				30		*4*							**30**	*30*	*0*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
2	Analiza kontekst. wybranych dzieł lit. stp.-oświecenia	*Zo*		30	*4*										**30**	*0*	*30*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
3	Analiza kontekst. wybranych dzieł lit. romant., pozyt. i Młodej Polski	*Zo*					30	*6*							**30**	*0*	*30*	*6*	1,2	0,6	0	**1,8**
4	Analiza kontekst. wybr. dzieł lit. pol. po r. 1918	*Zo*								30	*4*				**30**	*0*	*30*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
5	Literatura najnowsza polska i obca	*E*										15	15	*4*	**30**	*15*	*15*	*4*	1,2	0	2	**3,2**
6	Teoria literatury	*Zo*	15	15	*2*										**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
7	Współczesny język polski	*E*		30	*4*										**30**	*0*	*30*	*4*	1,2	0,6	2	**3,8**
8	Historia języka polskiego	*E*							15	15	*3*				**30**	*15*	*15*	*3*	1,2	0,6	1	**2,8**
9	Dialektologia	*Zo*	15	15	*3*										**30**	*15*	*15*	*3*	1,2	0,6	0	**1,8**
10	Językoznawstwo ogólne	*E*							30		*4*				**30**	*30*	*0*	*4*	1,2	0,6	2	**3,8**
11	Komunikacja kulturowa	*Zo*					15	*3*							**15**	*0*	*15*	*3*	0,6	0,6	0	**1,2**
12	Pogranicza i kontakty językowe	*Zo*							15	15	*2*				**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
13	Dzieje języka artystycznego w Polsce	*Zo*				15		*3*							**15**	*15*	*0*	*3*	0,6	0,6	0	**1,2**
14	Język pisarzy	*Zo*							15	15	*2*				**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
15	Estetyka i krytyka literacka	*Zo*							15	15	*2*				**30**	*15*	*15*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
16	Metodologia badań literackich	*Zo*	15	15	*4*										**30**	*15*	*15*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
17	Metodogia badań językoznawczych	*Zo*	15	15	*4*										**30**	*15*	*15*	*4*	1,2	0,6	0	**1,8**
18	Wykład monograficzny	*Zo*	30		*3*	30		*3*	30		*3*				**90**	*90*	*0*	*9*	3,6	1,8	0	**5,4**
19	Wykład ogólnowydziałowy	*Zo*							15		*1*				**15**	*15*	*0*	*1*	0,6	1,8	0	**2,4**
20	Wykład ogólnowydziałowy II	*Zo*							15		*1*				**15**	*15*	*0*	*1*	0,6	1,8	0	**2,4**
21	Język obcy	*Zo*		30	*3*										**30**	*0*	*30*	*3*	1,2	0,6	0	**1,8**
22	Kultura regionu	*Zo*								30	*2*				**30**	*0*	*30*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
23	Seminarium magisterskie	*Zo*		30	*3*		30	*4*		30	*4*		30	*4*	**120**	*0*	*120*	*15*	4,8	2,4	0	**7,2**
24	Praca magisterska	*E*												*17*	**0**	*0*	*0*	*17*	0	0	4	**4**
Moduł 2. Inne przedmioty															**4**	**0**	**4**	**0**	11,4	4,2	0	**15,6**
1	Bezpieczeństwo i higiena pracy	*Zo*		4											**4**	*0*	*4*	*0*	0,16	0,6	0	**0,76**
Moduł 3: Kulturoznawstwo															**225**	**60**	**165**	***14***	9	3,6	0	**12,6**
1	Metodologia badań kulturoznawczych	*E*				30	30	*3*							**60**	*30*	*30*	*3*	2,4	0,6	0	**3**
2	Kultura literacka a kultura audiowizualna	*Zo*								30	*2*				**30**	*0*	*30*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
3	Antropologia kultury	*Zo*											30	*2*	**30**	*0*	*30*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
4	Współczesne problemy pedagogiczne	***Zo***				15	30	*3*							**45**	*15*	*30*	*3*	1,2	0,6	0	**1,8**
5	Współczesne problemy socjologiczne	***Zo***				15	15	*2*							**30**	*15*	*15*	*2*	1,8	0,6	0	**2,4**
6.	Praktyka	***Zo***											30	*2*	**30**	*0*	*30*	*2*	1,2	0,6	0	**1,8**
RAZEM			**90**	**184**	*30*	**135**	**150**	*31*	**150**	**180**	*30*	**15**	**105**	*29*	**1009**	**390**	**619**	**120**	40,2	22,2	11	**73,4**
			274			**285**			**330**			**120**			**1009**							
			559					***61***	**450**					***59***								

* - liczba godzin zajęć : 25,
** - 1 sem = 0,6 pkt.;