Załącznik nr 3a
do Programu studiów na kierunku filologia - studia pierwszego stopnia o profilu praktycznym,
stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 39/000/2022 Senatu AJP
z dnia 20 września 2022 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		1-9

KARTA MODUŁU

PRZEDMIOTY INTERDYSCYPLINARNE

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	Historia filozofii Technologie informacyjne Bezpieczeństwo i higiena pracy Lektorat języka obcego Kultura języka polskiego Ochrona własności intelektualnej Wychowanie fizyczne Wykład ogólnowydziałowy 1 Wykład ogólnowydziałowy 2
Punkty ECTS	17
Rodzaj zajęć	obowiązkowe
Moduł/specjalizacja	Przedmioty interdyscyplinarne
Język, w którym prowadzone są zajęcia	polski/obcy
Rok studiów	I-II
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	koordynator: dr Joanna Bobin prowadzący zajęcia: prof. AJP dr hab. Marian Wesoły, mgr Teresa Krassowska, mgr Renata Płonecka specjalista ds. bhp, prof. AJP dr Halina Uchto, mgr Piotr Kotek, mgr Anna Bączkiewicz, dr Joanna Rutkowska, mgr Marcin Szott, mgr Izabela Fulko, mgr Tomasz Saska, prof. AJP dr hab. Arkadiusz Kalin

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**29/21** **30/18** **15/9** **15/9**	**I/1** **I/2** **II/3** **II/3**	**17**
ćwiczenia	**90/54** **60/36** **30/18**	**I/1** **I/2** **II/3**	
laboratoria	**30/18**	**I/1**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 - Zdobycie wiedzy interdyscyplinarnej, umożliwiającej wykorzystanie w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego

C2 - Zdobycie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania swoich umiejętności w wybranej dziedzinie

C3 - Zdobycie kompetencji interdyscyplinarnych i interpersonalnych, które predysponują do pracy w różnych dziedzinach, np. instytucjach oświaty, kultury, administracji czy gospodarki

C4 - Umiejętność działania w sposób autonomiczny na rzecz ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego

np. wprowadzenie studentów w…, podniesienie poziomu języka…, przygotowanie do korzystania…, rozszerzenie dotychczasowej wiedzy…, zdobycie wiedzy na temat…, rozwinięcie umiejętności…, nabycie umiejętności…, itp.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	zna podstawową terminologię nauk filologicznych oraz związaną z wybrana sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej	K_W02
W_02	posiada uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu dyscyplin językoznawstwa i literaturoznawstwa, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranej dziedzinie działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej	K_W03
W_03	ma uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka	K_W14
W_04	ma podstawową wiedzę o budowie, celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybrana sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej i orientację we współczesnym życiu w tych obszarach, ma podstawową wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w instytucjach związanych z ta sferą a także podstawową wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy	K_W16
W_05	zna zasady pisania prac akademickich, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych; zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego; ma podstawową wiedzę o metodyce wykonywania zadań, normach, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w instytucjach związanych z wybraną sferą działalności	K_W17
	UMIEJĘTNOŚCI	
U_01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku polskim i obcym; posiada podstawowe umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i realizację zadań związanych z wybrana sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej w tym na sporządzenie wniosku o przyznanie środków na realizację profesjonalnego projektu w	K_U04

	sferze wybranej działalności, również potrafi dobierać narzędzia do tych zadań	
U_02	posiada elementarne umiejętności badawcze, prowadzi na poziomie podstawowym pracę badawczą pod kierunkiem opiekuna naukowego, w obrębie dyscypliny wybranej specjalizacji dyplomowej; potrafi ocenić przydatność różnorodnych metod, procedur, dobrych praktyk do realizacji zadań i rozwiązywania problemów dotyczących wybranej sfery działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz wybrać i zastosować właściwy sposób postępowania; posiada podstawowe umiejętności w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz potrzeb odbiorców usług językowych	K_U07
U_03	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności zawodowe w zakresie wybranej specjalizacji, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K_U08
U_04	potrafi uczestniczyć w dyskusji o języku, literaturze, historii i kulturze krajów obszaru językowego swej specjalności, w języku swej specjalności i w języku polskim	K_U10
U_05	potrafi dokonać analizy porównawczej wybranych aspektów kultury rodzimej i kultury języka docelowego; potrafi w podstawowym zakresie stosować przepisy prawa odnoszącego się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności , w szczególności prawa autorskiego, i związane z zarządzaniem własnością intelektualną	K_U12
U_06	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i języku obcym na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł	K_U16
U_07	potrafi analizować różne modele poprawnego użycia języka docelowego i wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych	K_U17
U_08	posiada umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U19
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01
K_02	posiada umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację różnych założonych celów i potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	K_K02
K_03	rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekazanej wiedzy i znaczeń, kieruje się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych; prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu	K_K03

5. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Osiągnięcie efektów kształcenia modułu interdyscyplinarnego umożliwiają treści programowe, formy zajęć, narzędzia dydaktyczne i formy oceniania opisane szczegółowo w kartach przedmiotów wchodzących w skład niniejszego modułu

6. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Bobin
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	jbobin@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		1

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Historia filozofii**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadzący: prof. dr hab. Marian Wesoły**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**I/2**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Znajomość najważniejszych pojęć, koncepcji filozoficznych oraz wybranych zagadnień etycznych.

C2 - Umiejętność właściwego wykorzystania nabytej wiedzy i jej doskonalenia.

C3 - Umiejętność argumentowania i prowadzenia dyskusji oraz właściwego rozumienia problemów filozoficznoetycznych

C4 - Kształtowanie wrażliwości badawczej i etycznej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych koncepcji filozoficznych oraz ich społeczno-kulturowych i historycznych podstaw.	K_W02 K_W03
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Potrafi w sposób klarowny i spójny wypowiadać się na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu filozofii i etyki z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych oraz dorobku innych dyscyplin.	K_U010
U_02	Potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości oraz sugestie, formułować wnioski odnośnie prowadzonych dyskusji.	K_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej, formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań.	K_K03
K_02	Potrafi ocenić swój poziom wiedzy i umiejętności zawodowych	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Czym jest filozofia? (wprowadzenie pojęcia filozofia, przedstawienie głównych pojęć i kierunków filozoficznych, przedstawienie podstawowych zagadnień filozoficznych; wyjaśnienie specyfiki problemów filozoficznych, filozofia jako nauka).	4	2
W2	Pierwsi przedstawiciele filozofii. Tales jako inicjator filozofii physis: twierdzenia przypisywane Talesowi, woda jako zasada, znaczenie terminu arché; Anaksymander (ujęcie zasady jako bezkres), Anaksymenes (arché – powietrze), Heraklit z Efezu (zmienność wszystkiego, walka i synteza przeciwieństw, zasada pojęta jako ogień, obecność i znaczenie elementów myśli orfickiej); pitagoreizm (zasada ujęta jako liczba, pojęcie kosmosu, pitagorejska nauka o duszy i metempsychoza, psychagogiczna idea retoryki); Demokryt: podstawy atomizmu.	2	2
W3	Sofiści (nurty sofistyki, pogłębienie problemów moralnych w myśli greckiej; przedstawienie koncepcji akcentującej zmysłowy wymiar natury człowieka).	2	2
W4	Filozofia Sokratesa (świadectwa o Sokratesie, stanowisko Sokratesa wobec filozofii physis, sokratejska etyka i dialektyka).	2	2
W5	Platon (nauka o ideach, projekcja państwa idealnego, dowody nieśmiertelności duszy, anamneza, eschatologia i metempsychoza, podstawy platońskiej ascezy).	2	1
W6	Arystoteles (klasyfikacja nauk, krytyka Platona, nauka o duszy, szczęście jako najwyższy cel człowieka, podział cnót: cnoty etyczne i dianoetyczne, politologiczny aspekt myśli	2	1

	arystotelesowskiej).		
W7	Greckie szkoły hellenistyczne i praktyczny wymiar filozofii (stoicy, epikurejczycy, sceptycy).	2	1
W8	Koncepcje filozoficzne św. Augustyna i św. Tomasza.	2	1
W9	Humanizm a filozofia antyczna. Powrót filozofów starożytnych w epoce Odrodzenia. Wybrani przedstawiciele filozofii renesansowej: C. Salutati, L. Bruni, G. Manetti, Alberti, Pico della Mirandola, Pompanazzi, Machiavelli. Wpływ myślicieli bizantyjskich na rozwój filozofii na Zachodzie. Spór między platonikami i arystotelikami. Znaczenie Akademii Florenckiej. Renesansowa logika, retoryka i poetyka.	2	1
W10	Filozofia Descartesa. Podstawy racjonalizmu kartezjańskiego oraz filozofia cogito. Pascal (porządek serca i porządek rozumu, elementy tragizmu, człowiek jako 'trzcina myśląca' i poszukiwacz Boga).	2	1
W11	Kant (podstawy filozofii transcendentalnej, etyka: idea wolności, pojęcie dobra i zła moralnego, znaczenie imperatywu kategorycznego i hipotetycznego). Filozofia Hegla. Koncepcja historii. Założenia heglowskiej dialektyki.	2	1
W12	Egzystencjalizm: Człowiek w myśli filozoficznej Sartre'a. Albert Camus (położenie człowieka, pojęcie absurdu, bunt wobec rzeczywistości jako podstawa działania ludzkiego, poszukiwanie sensu życia).	2	1
W13	Etyka jako dział filozofii. Etyka a moralność. Etyka a prawo i obyczaj. Filozoficzne podstawy etyki. Działy etyki.	2	1
W14	Etyka zawodowa (deontologia). Wartości moralne a profesjonalne – zawodowe kodeksy etyczne. Wiedza jako wartość. Etyka zawodu nauczyciela	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 - wykład problemowy, wykład konwersatoryjny, analiza	Sprzęt multimedialny, książki

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

Wykład	F2 – obserwacja / aktywność	P1 – test podsumowujący

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P1
W_01	x	x
U_01		x
U_02		x
K_01		x
K_02		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	**dobry dobry plus 4/4,5**	**bardzo dobry 5**
Zna i rozumie wybrane pojęcia oraz niektóre filozoficzne doktryny.	Zna i rozumie większość pojęć oraz doktryn filozoficznych.	Zna i rozumie wszystkie pojęcia oraz doktryny filozoficznych
Wypowiada się na temat wybranych zagadnień filozofii i etyki, jednak nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Wypowiada się na temat zagadnień filozofii i etyki, jednak w niewielkim stopniu korzysta w pracy z wyszukanych samodzielnie dodatkowych informacji.	Wypowiada się na temat zagadnień filozofii i etyki oraz korzysta w pracy z samodzielnie wyszukanych informacji wykraczających poza zakres problemowy zajęć
W stopniu podstawowym potrafi formułować własne pomysły oraz wnioski odnośnie prowadzonych dyskusji, ale efekty jego pracy niekiedy są błędne.	Potrafi formułować własne pomysły oraz wnioski odnośnie prowadzonych dyskusji. Efekty jego pracy wykazują jednak nieznaczne błędy, które nie wpływają na rezultat podejmowanych działań.	Potrafi formułować własne pomysły oraz wnioski odnośnie prowadzonych dyskusji, przy czym efekty jego pracy są bezbłędne.
Ma świadomość znaczenia zachowywania się w sposób profesjonalny, przestrzegania zasad etyki zawodowej, formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z pracą, lecz nie potrafi się do nich odnieść.	Ma świadomość znaczenia zachowywania się w sposób profesjonalny, przestrzegania zasad etyki zawodowej, formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z pracą, lecz odnosi się do nich w ograniczony sposób.	Ma świadomość znaczenia zachowywania się w sposób profesjonalny, przestrzegania zasad etyki zawodowej, formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z pracą i odnosi się do nich prezentując nieszablonowy sposób myślenia.

Potrafi ocenić poziom własnej wiedzy oraz posiadanych umiejętności zawodowych, ale rzadko wykorzystuje je w realizowanych zadaniach.	Potrafi ocenić poziom własnej wiedzy oraz posiadanych umiejętności zawodowych. W nieznacznym jednak stopniu wykorzystuje je w realizowanych zadaniach.	Potrafi ocenić poziom własnej wiedzy oraz posiadanych umiejętności zawodowych. W pełni też wykorzystuje je w realizowanych zadaniach.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	5
przygotowanie do egzaminu	10	10
przygotowanie do dyskusji	5	10
zapoznanie z literaturą	5	12
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Wł. Tatarkiewicz, Historia filozofii, t.1-3.
2. K. Ajdukiewicz, Zagadnienia i kierunki filozofii. Teoria poznania. Metafizyka, Warszawa 2003.
3. A. MacIntyre A., Krótka historia etyki, PWN, Warszawa 1995.
4. P. Vardy., P. Grosch, Etyka, Zysk i S-ka, Poznań 1995.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. T. Gadacz, Historia filozofii XX wieku. Nurty, t.1-2, Kraków 2009
2. Z. Drozdowicz, Główne nurty w nowożytnej filozofii francuskiej, Poznań 1991.
3. E. Garin, Filozofia Odrodzenia we Włoszech, W-a 1969.
4. J. Hołówka, Etyka w działaniu, Wydawnictwo Prószyński i S-ka, Warszawa 2001.
5. P. Hadot, Czym jest filozofia starożytna?, Aletheia, W-a 2000.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Mariola Jaworska-Wołoszyn
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		2

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Technologie informacyjne**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadzący:** **mgr inż. Jolanta Czuczwara** **mgr Teresa Krassowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
laboratoria	**30/18**	**I/1**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student zna podstawy obsługi komputera, korzystania z programów komputerowych, wykonuje operacje na plikach i folderach

4. Cele kształcenia

C1 - Student ma uporządkowaną wiedzę obejmującą podstawy obsługi komputera i jego podstawowego oprogramowania użytkowego.

C2 - Student posiada umiejętności posługiwania się technikami komputerowymi stosowanymi do dokumentowania i prezentowania wyników rozwiązywanych zadań.

C3 - Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie oraz podnoszenia kompetencji zawodowych w zmieniającej się rzeczywistości technologicznej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Student ma elementarną wiedzę z zakresu podstaw informatyki obejmującą przetwarzanie informacji.	K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student przygotowuje dokumenty wykorzystując narzędzia informatyczne do gromadzenia, analizowania, porządkowania i przetwarzania informacji.	K_U04
U_02	Student potrafi przygotować i przedstawić prezentację z wynikami realizacji zadania.	K_U15
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student dobiera narzędzia informatyczne do rozwiązywania zadań z uwzględnieniem dynamiki zmian w rozwoju technologii	K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści laboratoriów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
L1	Edytorskie techniki przekazywania informacji. Tworzenie różnorodnych dokumentów wykorzystujących zaawansowane funkcje edytora.	6	4
L2	Praca z długim tekstem (tworzenie automatycznych spisów treści, wstawianie przypisów, konspekty, recenzje, sekcje, kolumny).	6	4
L3	Projektowanie arkusza kalkulacyjnego, projektowanie formuł z wykorzystaniem funkcji wbudowanych, graficzna prezentacja danych.	4	2
L4	Zaawansowane funkcje arkusza kalkulacyjnego(funkcje logiczne, matematyczne, statystyczne).	4	2
L5	Wykorzystanie arkusza kalkulacyjnego do projektowania jednotabelarycznej bazy danych. Wykorzystanie narzędzi arkusza do porządkowania, filtrowania i wyszukiwania informacji. Analiza danych. Zasady pozyskiwania i wykorzystania informacji pozyskanych przez Internet.	4	2
L6	Grafika prezentacyjna. Przygotowanie prezentacji na dowolny temat związany z kierunkiem studiów z wykorzystaniem dostępnych źródeł informacji oraz Internetu. Prezentacja przygotowanego materiału połączona z wystąpieniem publicznym.	6	4
	Razem liczba godzin laboratoriów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Laboratoria	M3 – pokaz materiału audiowizualnego M5 - ćwiczenia doskonalące obsługę programów edytorskich, ćwiczenia doskonalące umiejętność selekcjonowania, grupowania i przedstawiania zgromadzonych informacji, przygotowanie prezentacji	projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

	– wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	
Laboratoria	**F2 -** ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć **F5** - ćwiczenia sprawdzające umiejętności, rozwiązywanie zadań przy komputerze	**P3 –** ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Laboratoria			
	F2	F5	P3	-
W_01	**X**		**X**	**-**
U_01	**X**	**X**	**X**	**-**
U_02	**X**	**X**	**X**	**-**
K_01	**X**	**X**	**X**	**-**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Na ocenę podsumowującą z przedmiotu składają się elementy oceny formującej (ocena ćwiczeń) i podsumowującej (prezentacja, zaliczenie pisemne)

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry **5**
Potrafi ogólnie scharakteryzować poznane oprogramowanie i wskazać jego podstawowe zastosowanie.	Potrafi szczegółowo scharakteryzować poznane oprogramowanie oraz wskazać obszary zastosowanie.	Potrafi szczegółowo scharakteryzować poznane oprogramowanie oraz wskazać obszary zastosowanie co pozwala mu na samodzielne rozwiązywanie problemów.
Opracowuje dokumentację wykorzystując narzędzia informatyczne do gromadzenia, analizowania, porządkowania i przetwarzania informacji popełniając błędy w doborze narzędzi, które nie mają wpływu na efekt końcowy.	Opracowuje różnorodne materiały popełniając minimalne błędy, które nie mają wpływu na rezultat jego pracy.	Bezbłędnie opracowuje różnorodne materiały. Pracuje samodzielnie.
Nie potrafi samodzielnie dobrać narzędzi do prezentowania własnej działalności. Przy opracowywaniu prezentacji stosuje tylko podstawowe narzędzia.	Samodzielnie dobiera narzędzia do prezentacji własnej działalności. Przy opracowywaniu prezentacji stosuje standardowe narzędzia.	Przy opracowywaniu prezentacji stosuje niestandardowe metody i narzędzia.
Ma świadomość tempa zmian w technologii informacyjnej, ale nie potrafi się do nich odnieść.	Ma świadomość tempa zmian w technologii informacyjnej i odnosi się do nich w niewielkim stopniu.	Ma świadomość tempa zmian w technologii informacyjnej i realizując powierzone zadania samodzielnie

		poszukuje nowoczesnych rozwiązań.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	30	18
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	8
przygotowanie do egzaminu	5	8
przygotowanie do realizacji zajęć laboratoryjnych, wykonanie ćwiczeń,	5	8
zapoznanie z literaturą	5	8
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Kopertowska M., *Przetwarzanie tekstów*, PWN, Warszawa 2007.
2. Kopertowska M., *Arkusze kalkulacyjne*, PWN, Warszawa 2007.
3. Kopertowska M., *Grafika menedżerska i prezentacyjna*, PWN, Warszawa 2007.
4. Czuczwara J., Błaszczak E., *Arkusz kalkulacyjny od podstaw. Przewodnik do ćwiczeń*, Gorzów Wielkopolski 2009.
5. Sikorski W., Podstawy technik informatycznych, PWN, Warszawa 2007.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Nowakowski Z., *Użytkowanie komputerów*, PWN, Warszawa 2007.
2. Bremer A. , Sławik M., *Abc użytkownika komputera*, VIDEOGRAF II, 2004.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Czuczwara
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		3

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Bezpieczeństwo i higiena pracy**
Punkty ECTS	**0**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin prowadząca: mgr Renata Płonecka, insp.BHP**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**4/4**	**I/1**	**0**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Wyposażenie w wiedzę ogólną z zakresu bhp, ochrony ppoż. ,postępowania w razie wypadku.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Posiada podstawową wiedzę z zakresu bhp, ochrony przeciwpożarowej, udzielania pierwszej pomocy osobom poszkodowanym w wypadku.	K_W16

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**

W1	Obowiązki, prawa i odpowiedzialność Rektora oraz studentów w zakresie bhp. Tryb dochodzenia roszczeń powypadkowych.	1	1
W2	Ochrona przeciwpożarowa i ogólne zasady posługiwania się sprzętem podręcznym gaśniczym. Zasady postępowania w razie pożaru, awarii i ewakuacji ludzi i mienia.	2	2
W3	Zasady udzielania pierwszej pomocy przedlekarskiej osobie poszkodowanej w wypadku podczas zajęć, ćwiczeń na terenie uczelni i poza jej terenem organizowanych przez uczelnię.	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	4	4

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	Wykład informacyjny M1	Rzutnik multimedialny, komputer

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	F2 – obserwacja / aktywność	P2 – test podsumowujący

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	Metoda oceny F2/P2	……
W_01	**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

ZALICZENIE BEZ OCENY

10. Forma zaliczenia zajęć

ZALICZENIE BEZ OCENY

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		

liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**4**	**4**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
suma godzin:	**4**	**4**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**0**	**0**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Pierwsza pomoc w stanach zagrożenia życia" W. Jurczyk, A. Łakomy.
2. „Postępowanie w nagłych zagrożeniach zdrowotnych" J. Jakubaszko.
3. „Pierwsza pomoc w nagłych wypadkach" P.Krzywda.
4. Wytyczne Krajowej Rady Resuscytacji .
5. Ustawa z dnia 24 sierpnia 1991r. o ochronie przeciwpożarowej /jednolity tekst Dz. U. z 2002 r. nr 147 poz. 1229; zm.: Dz. U. z 2003r. Nr 52, poz. 452; Dz. U. z 2004 r. Nr 96, poz. 959 oraz z 2005 r. Nr 100, poz. 835 i 836, Dz. U. z 2006 r. Nr 191, poz. 1410; Dz. U. z 2007 r. Nr 89, poz. 590, z 2008 r. Nr 163, poz. 1015, z 2009 r. Nr 11, poz. 59/.
6. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie /Dz. U. nr 75, poz. 690; zm.: Dz. U. z 2003 r. Nr 33, poz. 270, z 2004 r. Nr 109, poz. 1156, z 2008 r. Nr 201, poz. 1238 z 2009 r. Nr 56, poz. 46/.
7. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 07 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów /Dz. U. nr 109, poz. 719/.
8. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 24 lipca 2009 r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych / Dz. U. nr 124, poz. 1030/.
9. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 5 lipca 2007 roku w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy w uczelniach (Dz. U. 128, poz.897)
10. Polska Norma PN-N-01256-5:1998. Zasady umieszczania znaków bezpieczeństwa na drogach ewakuacyjnych i drogach pożarowych.
11. Kodeks pracy.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Muniak
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		4

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Lektorat języka obcego – język niemiecki**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski/niemiecki**
Rok studiów	**I-II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin prowadzący: mgr Piotr Kotek**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**I/1** **I/2** **II/3**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada podstawową wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne z języka niemieckiego odpowiadające standardom egzaminacyjnym odkreślonym dla szkół ponadpodstawowych.

4. Cele kształcenia

C1 - Student zna zakres środków językowych (leksykalnych, struktur gramatycznych oraz zasad wymowy i ortografii) zgodnie z wytycznymi Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego na poziomie biegłości językowej B2

C2 - Student zna i rozumie podstawową terminologię specjalistyczną niezbędną do komunikowania się w krajach niemieckiego obszaru językowego.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	Student zna zakres środków językowych (leksykalnych, struktur gramatycznych oraz zasad wymowy i ortografii) zgodnie z wytycznymi	K_W14

	Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego na poziomie biegłości językowej B2	
W_02	Student zna i rozumie podstawową terminologię specjalistyczną niezbędną do komunikowania się w krajach niemieckiego obszaru językowego.	K_W02
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi stosować poznane środki językowe w zakresie: rozumienia i interpretacji tekstów słuchanych i czytanych, mówienia oraz pisania na poziomie biegłości językowej B2 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego.	K_U01
U_02	Student potrafi nawiązywać kontakty z użytkownikami języka niemieckiego w sferze prywatnej i zawodowej, posiada umiejętność praktycznego zastosowania środków wyrazu w celu osiągnięcia pożądanej skuteczności komunikacyjnej.	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student rozumie potrzebę doskonalenia kompetencji językowej w zakresie języka niemieckiego przez całe życie, ze szczególnym uwzględnieniem kompetencji niezbędnych do rozwoju zawodowego.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Kontakty / Relacje międzyludzkie Autoprezentacja z uwzględnieniem własnych zainteresowań i form spędzania czasu wolnego Czas przeszły perfekt - powtórzenie	4	2
C2	Opis osoby z uwzględnieniem informacji dot. jej wyglądu zewnętrznego oraz cech charakteru Stopniowanie przymiotników i przysłówków	2	1
C3	Ogłoszenia, wywiady i teksty z zakresu poradnictwa i relacji międzyludzkich	2	1
C4	Uczucia i emocje; składanie, przyjęcie i odrzucenie zaproszenia/propozycji Czasowniki modalne	2	1
C5	Przebieg różnych uroczystości, w tym także w odniesieniu do krajów niemieckojęzycznych	4	3
C6	Opis danych przedstawionych za pomocą grafiki / zestawień statystycznych	2	1
C7	Styl życia / Czas wolny Opis, ocena i porównanie warunków życia	4	2
C8	List formalny zawierający ofertę, wymagania lub skargę dot. kwestii bytowych; akceptacja lub dezaprobata	4	2
C9	Warunki najmu lokalu/świadczenia usług Czas przeszły prosty Präteritum	2	1
C10	Zjawiska przyrodnicze i katastrofy naturalne	4	2
C11	Formy organizacji czasu wolnego; przebieg wydarzenia kulturalnego	2	1

C12	Rekomendowanie wybranego miejsca i sposobu wypoczynku; atrakcje turystyczne; podstawowe zasady bezpieczeństwa w czasie podróży. Zdania przydawkowe	4	3
C13	Media Środki masowego przekazu (rodzaje, rola, zalety i wady); audycje radiowe i programy telewizyjne.	6	4
C14	Towary i usługi / Nowoczesne technologie Rozmowa w wybranym punkcie usługowym, uzyskiwanie informacji na temat wybranego produktu/wybranej usługi	4	2
C15	Opis danego produktu (cechy i funkcje); zadowolenie i rozczarowanie z usługi lub z zakupionego produktu. Strona bierna Passiv Präsens i Passiv Imperfekt	4	2
C16	Usterka lub wada wybranego produktu; reklamacja w formie ustnej i pisemnej	4	2
C17	Nowoczesne technologie-wady i zalety Zdania okolicznikowe celu	4	2
C18	Zasady działania wybranych urządzeń; instrukcja obsługi.	4	2
C18	Wokół firmy i pieniądza Struktura oraz zadania podstawowych działów firmy/przedsiębiorstwa oraz zakres obowiązków na danym stanowisku pracy	6	4
C20	Korespondencja handlowa (m.in. oferty, zamówienia, upomnienia) Tryb rozkazujący	6	4
C21	Negocjacje, wyrażanie opinii na temat warunków płacowych oraz różnych form zarobkowania	4	3
C22	Tekst zaproszenia i odpowiedzi na zaproszenie. Tryb przypuszczający Konjunktiv II	4	3
C23	Życie zawodowe Ścieżka edukacyjna, plany związane z dalszym doskonaleniem i pracą zawodową;	4	3
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	**M3 – Metoda eksponująca** Pokaz materiału audiowizualnego, pokaz prezentacji multimedialnej. **M5 – Metoda praktyczna** **2. Ćwiczenia przedmiotowe:** - czytanie i analiza tekstu źródłowego, **4. Ćwiczenia kreacyjne:** **-** przygotowanie prezentacji **5. Ćwiczenia translatorskie i inne:** -ćwiczenia słuchania, mówienia, pisania i czytania, -ćwiczenia gramatyczne i leksykalne, -ćwiczenia ze słownictwa, -ćwiczenia leksykalne, -ćwiczenia stylistyczne, -dialogi.	- tablica, - odtwarzacz CD, - projektor, - sprzęt multimedialny, - laptop;

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P)** – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 -sprawdzian pisemny, „wejściówka" F2 -weryfikacja zapoznania się z literaturą, przygotowani do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć, obserwacja pracy w grupach. F4- formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej na wybrany temat.	P1 - egzamin pisemny

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F3	F4
W_01	**X**	**X**		**X**
U_01	**X**	**X**	**X**	**X**
U_02	**X**	**X**	**X**	**X**
U_03	**X**	**X**	**X**	**X**
K_01				**X**
K_02		**X**		

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
Zna słownictwo, struktury gramatyczne oraz zasady użycia języka niemieckiego na tyle, żeby uzyskać z prac sprawdzających 55 - 67% na ocenę dostateczną oraz 67,5 - 74,5% na ocenę dostateczną plus. Posiada wiedzę interdyscyplinarną pozwalającą użyć języka tylko w niektórych sytuacjach życia codziennego.	Zna słownictwo, struktury gramatyczne oraz zasady użycia języka niemieckiego na tyle, żeby uzyskać z prac sprawdzających 75 - 82,5% na ocenę dobrą oraz 83 - 90% na ocenę dobrą plus. Posiada wiedzę interdyscyplinarną pozwalającą użyć języka w większości sytuacji życia codziennego.	Zna słownictwo, struktury gramatyczne oraz zasady użycia języka niemieckiego na tyle, żeby uzyskać z prac sprawdzających 90,5 - 100%. Posiada wiedzę interdyscyplinarną pozwalającą użyć języka w nieomal każdej sytuacji życia codziennego.
Posługuje się językiem niemieckim na tyle, aby średnia ocen w przypadku sprawdzania poziomu opanowania sprawności językowych wynosiła 55 - 67% na ocenę dostateczną oraz 67,5 -74,5% na ocenę dostateczną plus.	Posługuje się językiem niemieckim na tyle, aby średnia ocen w przypadku sprawdzania poziomu opanowania sprawności językowych wynosiła 75 - 82,5% na ocenę dobrą oraz 83 - 90% na ocenę dobrą plus.	Formułuje w języku niemieckim wypowiedzi ustne i pisemne, wykazując wysoki poziom poprawności w doborze wymaganych struktur, form i środków językowych, (2) Student rozumie wypowiedzi ustne i pisemne zgodnie z wymaganym poziomem biegłości językowej.

		(3) Średnia ocen w ciągu semestru wynosi 90,5 – 100%
Potrafi korzystać tylko z niektórych źródeł informacji potrzebnych do prawidłowego uczenia się i używania języka niemieckiego	Potrafi korzystać z różnych źródeł informacji potrzebnych do prawidłowego uczenia się i używania języka niemieckiego.	Potrafi i korzysta samodzielnie z większości źródeł informacji potrzebnych do prawidłowego uczenia się i używania języka niemieckiego.
Popełnia błędy w zastosowaniu poznanego słownictwa i opanował wiedzę przekazana w trakcie zajęć i pochodzącą z literatury podstawowej.	Poprawnie i samodzielnie stosuje poznane słownictwo oraz opanował wiedzę przekazaną w trakcie zajęć i pochodzącą z literatury podstawowej i uzupełniającej.	Stosuje całe słownictwo poznane w trakcie zajęć, właściwie określając kontekst sytuacyjny oraz opanował wiedzę przekazaną w trakcie zajęć i pochodzącą z literatury podstawowej i uzupełniającej. Wykazuje się wiedzą wykraczającą poza zakres tematyczny zajęć.
W kontakcie społecznym nie jest swobodny i oczekuje, że partner dostosuje się do jego możliwości językowych	W kontakcie społecznym jest otwarty i zorientowany na oczekiwania partnera	Umie posługiwać się językiem niemieckim w zróżnicowanym kontakcie społecznym zwracając uwagę na staranność i adekwatność języka
Dokłada starań, aby powierzone zadania w zespole i samodzielnie były wykonane zgodnie z oczekiwaniami i wskazówkami innych.	Zadania zespołowe i samodzielne wykonuje starannie i prawidłowo.	Inicjuje pracę zespołową i samodzielną, potrafi ocenić jej wyniki konstruktywnie z zachowaniem dobrych relacji z innymi.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	90	54
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zajęć	18	24
przygotowanie do egzaminu	24	30
przygotowanie do prezentacji	4	10
zapoznanie z literaturą	8	17
konsultacje	6	15
suma godzin:	**150**	**150**

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

D. Niebisch, S. Penning-Hiemstra, F. Specht, M. Bovermann, M. Reimann, *Schritte International,* Hueber Varlag, Ismaning 2007.

Braun-Podeschwa J., Habersack Ch., Pude A., *Menschen B1.1 / B 1.2* Kursbuch + Arbeitsbuch, Hueber Verlag 2014

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Braunert J., Schlenker W., *Unternehmen Deutsch. Aufbaukurs,* LektorKlett Poznań 2009.
2. Gerngroß G., Krenn W., Puchta H., Grammtik kreativ Langenscheidt, Berlin/München/Wien/Zürich/New York 200
3. Dreke M., Lind W., *Wechselspiel. Sprechsnlässe für die Partnerarbeit im kommunikativen Deutschunterricht,* Langenscheidt, Berlin/München/Wien/Zürich/New York 1986.
4. R. Dittrich, E. Frey, *Training Zertifikat Deutsch,* Max Hueber Verlag, Rea, Ismaning 2002.
5. Ch. Fandrych., U. Tallowitz, *Klipp und Klar. Gramatyka języka niemieckiego z ćwiczeniami,* LektorKlett, Poznań 200

Ponadto: niemieckojęzyczne czasopisma, fragmenty tekstów specjalistycznych, artykuły prasowe, strony internetowe, słowniki polsko-niemieckie i niemiecko-polskie oraz materiały własne prowadzącego

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Piotr Kotek
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		4

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Lektorat języka obcego – język rosyjski**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski/rosyjski**
Rok studiów	**I-II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadząca: prof. AJP dr Halina Uchto**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**I/1** **I/2** **II/3**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Posługiwanie się językiem rosyjskim na poziomie odpowiadającym standardom egzaminacyjnym określonym dla szkół ponadpodstawowych.

4. Cele kształcenia

C1 - Uświadomienie potrzeby ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.

C2 – Uświadomienie potrzeby i otwartości na współdziałanie w grupie, przyjmując w niej różne role.

C3 - Uświadomienie wykazywania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; doceniania różnorodności kultur, otwartości na odmienność kulturową.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	Po ukończeniu przedmiotu student ma uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.	K_W14

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Po ukończeniu przedmiotu student potrafi wykorzystać język swojej specjalności do rozwoju kompetencji lingwistycznych – własnych i innych osób; umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych.	K_U02
U_02	Po ukończeniu przedmiotu student potrafi porozumiewać się ze specjalistami i innymi użytkownikami języka, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, w języku swojej specjalności, w języku polskim i drugim języku obcym	K_U10
U_03	Po ukończeniu przedmiotu student potrafi analizować różne modele poprawnego użycia języka docelowego i wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych.	K_U17
U_04	Po ukończeniu przedmiotu student posiada umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U19
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Po ukończeniu przedmiotu student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	K_K01
K_02	Po ukończeniu przedmiotu student jest otwarty na współdziałanie w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Życie studenckie: uczelnia, zaliczenia, egzaminy.	2	2
C2	Znajomość języków obcych: certyfikaty i kursy językowe. Europejskie Portfolio Językowe (EPJ).	2	2
C3	Profesjonalne CV. Zawody, kwalifikacje i specjalności.	2	2
C4	Mieszkanie studenta: dom studenta, mieszkanie u rodziny, mieszkanie studenckie.	2	1
C5	Czas wolny studenta: wolontariat i praca zarobkowa.	2	1
C6	Aktywny styl życia studenta. Sport to zdrowie.	2	1
C7	Kluby sportowe i sale treningowe. Sporty ekstremalne.	2	1
C8	Powtórka materiału.	2	1
C9	Portale internetowe dla studentów.	2	1
C10	Reklama w Internecie. Pisanie wiadomości.	2	1
C11	Przedmioty, które można kolekcjonować.	2	1
C12	Ważne wydarzenia w życiu: określanie czasu.	2	1
C13	Wygląd zewnętrzny człowieka: ubiór, cechy charakteru, uczucia, hobby.	2	1
C14	Ideał mężczyzny/kobiety; przyjaciela/przyjaciółki.	2	1
C15	Powtórka materiału	2	1

C16	O Rosji (Federacji Rosyjskiej) i Rosjanach; symbole państwowe, strefy czasowe, grupy etniczne, podział terytorialny; wszystkie stolice.	4	3
C17	Dzisiejsza Moskwa: położenie, pogoda, metro, zabytki. Wielki Pałac Kremlowski.	4	3
C18	Teatry moskiewskie: Teatr Bolszoj i Moskiewski Akademicki Teatr Artystyczny w Moskwie.	2	1
C19	Muzea i galerie sztuki: Państwowa Galeria Trietiakowska w Moskwie. Państwowe Muzeum Ermitażu w Sankt Petersburgu.	4	2
C20	Powtórka materiału	2	1
C21	Największe miasta Rosji. Największe miasta Polski.	4	2
C22	Wycieczka do Sankt Petersburga: białe noce.	2	1
C23	Tajemnicza i mroźna Syberia: kolej transsyberyjska.	4	3
C24	Bajkał – „błękitne oko Syberii".	2	1
C25	Powtórka materiału.	2	1
C26	O Rosji (Federacji Rosyjskiej) i Rosjanach; symbole państwowe, strefy czasowe, grupy etniczne, podział terytorialny; wszystkie stolice.	4	3
C27	Dzisiejsza Moskwa: położenie, pogoda, metro, zabytki. Wielki Pałac Kremlowski.	4	3
C28	Teatry moskiewskie: Teatr Bolszoj i Moskiewski Akademicki Teatr Artystyczny w Moskwie.	2	1
C29	Muzea i galerie sztuki: Państwowa Galeria Trietiakowska w Moskwie. Państwowe Muzeum Ermitażu w Sankt Petersburgu.	4	2
C30	Powtórka materiału	2	1
C31	Święta w Rosji: państwowe, religijne i inne; życzenia, atrybuty świąteczne i prezenty.	4	3
C32	Promocja kultury rosyjskiej w Polsce.	4	2
C33	Rosyjski Ośrodek Nauki i Kultury w Warszawie.	2	1
C34	Kuchnia rosyjska: wybrane przepisy kulinarne. Dania i produkty kuchni polskiej.	4	2
C35	Powtórka materiału	2	1
C36	Przygoda z kolekcjonowaniem: akcesoria.	4	2
C37	Zakupy w różnych sklepach: produkty, prezenty.	4	2
C38	Problemy współczesnego świata; konflikty zbrojne, bezrobocie, choroby, degradacja środowiska naturalnego.	4	2
C39	Powtórka materiału	2	2
C40	Święta w Rosji: państwowe, religijne i inne; życzenia, atrybuty świąteczne i prezenty.	4	3
C41	Promocja kultury rosyjskiej w Polsce.	4	2
C42	Rosyjski Ośrodek Nauki i Kultury w Warszawie.	2	1
C43	Kuchnia rosyjska: wybrane przepisy kulinarne. Dania i produkty kuchni polskiej.	4	2

C44	Powtórka materiału	2	1
C45	Przygoda z kolekcjonowaniem: akcesoria.	4	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 Metody podające M2 metody problemowe M5 Metody praktyczne	Podręcznik +CD, Internet, słowniki, mapa Rosji, artykuły prasowe, tablice gramatyczne projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	Np. obserwacja podczas zajęć / aktywność **F1** sprawdzian pisemny - test **F2** obserwacja/aktywność; ocena bieżąca **F3** Przygotowanie krótkiego wystąpienia lub prezentacji	P1 –egzamin pisemny

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F3	P1
W_01	X	X		X
U_01	X	X		X
U_02		X	X	X
U_03	X	X	X	X
U_04	X	X	X	X
K_01		X		
K_02		X		

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

dostateczny dostateczny plus 3/3,5	Dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
Ma częściowo uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.	Ma w większości uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach	Ma uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.

	umożliwiających odpowiednie użycie języka.	
Wykonuje niektóre powierzone zadania: umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych; popełnia nieznaczne błędy.	Wykonuje w większości powierzonych zadań; rezultat jego pracy posiada nieliczne błędy.	Wykonuje wszystkie powierzone zdania – rezultat jego pracy wykracza poza program zajęć.
Wykonuje niektóre powierzone zadania dot. porozumiewania się ze specjalistami i innymi użytkownikami języka; wykorzystuje różne kanały i techniki komunikacyjne, w języku swojej specjalności, w języku polskim i drugim języku obcym; popełnia nieznaczne błędy.	Wykonuje większość powierzonych zadań; popełnia nieliczne błędy.	Wykonuje wszystkie powierzone zadania – jego umiejętności wykraczają poza program zajęć.
Wykonuje niektóre powierzone zadania: analizuje różne modele poprawnego użycia języka docelowego i wykorzystuje je do konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych; popełnia nieznaczne błędy.	Wykonuje większość powierzonych zadań; popełnia nieliczne błędy.	Wykonuje wszystkie powierzone zadania – jego umiejętności wykraczają poza program zajęć.
Wykonuje niektóre powierzone zadania zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; popełnia nieznaczne błędy.	Wykonuje większość powierzonych zadań; popełnia nieliczne błędy	Wykonuje wszystkie powierzone zadania – jego umiejętności wykraczają poza program zajęć.
Nie w pełni rozumie potrzebę i nie zna skutków rozwijania swojej wiedzy i umiejętności, niezbyt rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	Rozumie potrzebę, ale nie zna skutków rozwijania swojej wiedzy i umiejętności, stara się rozumieć potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	Rozumie potrzebę i zna skutki rozwijania swojej wiedzy i umiejętności, a także rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.
Nie zawsze jest otwarty na współdziałanie w grupie, niechętnie przyjmuje w niej różne role.	Jest otwarty na współdziałanie w grupie, przyjmując w niej różne role.	Jest otwarty na współdziałanie w grupie, przyjmując w niej różne role.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do sprawdzianów	15	20
przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń	15	26
zapoznanie z literaturą	10	15

konsultacje	10	15
Przygotowanie pracy pisemnej / wypowiedzi ustnej	10	20
suma godzin:	**150**	**150**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Pado A., start.ru2 język rosyjski dla średnio zaawansowanych , Warszawa 2008.
2. Rodimkina A., Landsman N., *Rosja - dzień dzisiejszy. Teksty i ćwiczenia,* Warszawa 2008..

Literatura zalecana / fakultatywna:

1) Telepnev A., Ziomek M., *Влюбиться в Россию*, Warszawa 2011.
2) Szczęsny A., *Jak pisać po rosyjsku listy, kartki, sms-y, e-maile, ogłoszenia*, Warszawa 2008.

Ponadto: rosyjskojęzyczne czasopisma, fragmenty wybranych tekstów specjalistycznych, słowniki dwujęzyczne, materiały autentyczne (widokówki, mapa Rosji, plan metra, bilety, druki)..

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Halina Uchto
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		4

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Lektorat języka obcego – język francuski**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski/francuski**
Rok studiów	**I-II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin prowadzący: mgr A. Bączkiewicz**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**I/1** **I/2** **II/3**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posługuje się językiem obcym na poziomie odpowiadającym standardom egzaminacyjnym określonym dla szkół ponadpodstawowych

4. Cele kształcenia

C1 - Wyposażenie studenta w wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.

C2 - Zdobycie umiejętności wykorzystywania języka swojej specjalności do rozwoju kompetencji lingwistycznych – własnych i innych osób; umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych.

C3 - Zdobycie umiejętności porozumiewania się ze specjalistami i innymi użytkownikami języka, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku obcym.

C4 – Przygotowanie studenta do krótkich wystąpień ustnych w języku obcym.

C5 – Zdobycie umiejętności językowych w zakresie drugiego języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

C6 – Uświadomienie potrzeby ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.

C7 - Uświadomienie potrzeby i otwartości na współdziałanie w grupie, przyjmując w niej różne role.

C8 - Uświadomienie wykazywania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; doceniania różnorodności kultur, otwartości na odmienność kulturową.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	Po ukończeniu przedmiotu student ma uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.	K_W14
	UMIEJĘTNOŚCI	
U_01	Po ukończeniu przedmiotu student potrafi wykorzystać język swojej specjalności do rozwoju kompetencji lingwistycznych – własnych i innych osób; umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych.	K_U02
U_02	Po ukończeniu przedmiotu student potrafi porozumiewać się ze specjalistami i innymi użytkownikami języka, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, w języku swojej specjalności, w języku polskim i drugim języku obcym	K_U10
U_03	Po ukończeniu przedmiotu student potrafi analizować różne modele poprawnego użycia języka docelowego i wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych.	K_U17
U_04	Po ukończeniu przedmiotu student posiada umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U19
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_01	Po ukończeniu przedmiotu student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	K_K01
K_02	Po ukończeniu przedmiotu student jest otwarty na współdziałanie w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Zwyczaje żywieniowe Francuzów, typowe dania obiadowe, wina, desery; rodzajniki nieokreślone, określone, przymiotniki określające, ilości; wyrażenie grzecznościowe	8	5
C2	W domu, w biurze, u lekarza – rozmowy telefoniczne prywatne i służbowe - dobieranie zakresu języka odpowiednio do sytuacji (prywatne, służbowe).	6	4
C3	Plan pracy; określanie dat, godzin, podawanie numeru telefonu; stawianie pytań;	6	3
C4	Życie codzienne, rozrywki; przeczenie, zaimki dzierżawcze.	4	2

C5	Praca, nauka języków obcych; liczby złożone; wiadomości elektroniczne.	4	2
C6	Kolokwium i zaliczenie semestru pierwszego.	2	2
C7	Urlopy, planowanie podróży, rezerwacja hotelu telefonicznie, przez Internet; czasowniki nieregularne; przyimki, liczebniki porządkowe;	6	4
C8	Wakacje, pocztówki z wakacji; główne święta we Francji i związane z nimi tradycje, zwyczaje, wydarzenia historyczne.	6	4
C9	W bibliotece, w banku, załatwianie formalności, proponowanie usług, typowe dokumenty; zdania warunkowe, pytania z inwersją; sztuka dyskusji we Francji	4	2
C10	Na dworcu –prośby o udzielanie informacji, załatwianie formalności; czasowniki pół-posiłkowe, konstrukcje z bezokolicznikiem,	4	2
C11	Wokół niemowlęcia – rodzina, ciąża, narodziny dziecka, urlop macierzyński, ślub; czasowniki zwrotne, czas *futur proche*.	4	2
C12	Kolokwium i zaliczenie semestru drugiego.	2	2
C13	Obyczaje we Francji związane ze ślubem, narodzinami, aktywnością zawodową kobiet; zaimki akcentowane w funkcji podmiotu.	4	2
C14	Nasze ciało i zdrowie, choroby i ich leczenie; troska o dobrą formę; tryb rozkazujący, wyrażenia przyimkowe, rodzajniki cząstkowe.	4	2
C15	Troska o dobrą formę; pytania o podmiot-osobę i podmiot-rzecz; organizacja opieki medycznej we Francji.	4	2
C16	Relacje międzyludzkie, zawieranie i pielęgnowanie znajomości; czas *passé composé*, zaprzeczenie ilościowe, przysłówki.	6	4
C17	Opis charakteru, wyglądu, stylu ubierania się; życie towarzyskie, celebracja posiłków w kulturze francuskiej.	6	2
C18	Dziedzictwo kulturowe we Francji, charakterystyka głównych regionów historycznych; czas *passé composé* czasowników zwrotnych	4	2
C19	Główne atrakcje turystyczne Francji; uzgadnianie imiesłowów.	4	2
C20	Kolokwium i zaliczenie semestru trzeciego.	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 Metody podające M2 metody problemowe M5 Metody praktyczne	Podręcznik +CD, Internet, słowniki, mapa Francji, artykuły prasowe, tablice gramatyczne projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	**F1** sprawdzian pisemny - test **F2** obserwacja/aktywność; ocena bieżąca	P1 –egzamin pisemny

	F3 Przygotowanie krótkiego wystąpienia lub prezentacji	

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F3	P1
W_01	X	X		X
U_01	X	X		X
U_02		X	X	X
U_03	X	X	X	X
U_04	X	X	X	X
K_01		X		
K_02		X		

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

dostateczny dostateczny plus 3/3,5	Dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
Ma częściowo uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.	Ma w większości uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.	Ma uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.
Wykonuje niektóre powierzone zadania: umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych; popełnia nieznaczne błędy.	Wykonuje w większości powierzonych zadań; rezultat jego pracy posiada nieliczne błędy.	Wykonuje wszystkie powierzone zdania – rezultat jego pracy wykracza poza program zajęć.
Wykonuje niektóre powierzone zadania dot. porozumiewania się ze specjalistami i innymi użytkownikami języka; wykorzystuje różne kanały i techniki komunikacyjne, w języku swojej specjalności, w języku polskim i drugim języku obcym; popełnia nieznaczne błędy.	Wykonuje większość powierzonych zadań; popełnia nieliczne błędy.	Wykonuje wszystkie powierzone zadania – jego umiejętności wykraczają poza program zajęć.
Wykonuje niektóre powierzone zadania: analizuje różne modele poprawnego użycia języka docelowego i wykorzystuje je do konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych; popełnia nieznaczne błędy.	Wykonuje większość powierzonych zadań; popełnia nieliczne błędy.	Wykonuje wszystkie powierzone zadania – jego umiejętności wykraczają poza program zajęć.
Wykonuje niektóre powierzone zadania zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; popełnia nieznaczne błędy.	Wykonuje większość powierzonych zadań; popełnia nieliczne błędy	Wykonuje wszystkie powierzone zadania – jego umiejętności wykraczają poza program zajęć.

Nie w pełni rozumie potrzebę i nie zna skutków rozwijania swojej wiedzy i umiejętności, niezbyt rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	Rozumie potrzebę, ale nie zna skutków rozwijania swojej wiedzy i umiejętności, stara się rozumieć potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.	Rozumie potrzebę i zna skutki rozwijania swojej wiedzy i umiejętności, a także rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.
Nie zawsze jest otwarty na współdziałanie w grupie, niechętnie przyjmuje w niej różne role.	Jest otwarty na współdziałanie w grupie, przyjmując w niej różne role.	Jest otwarty na współdziałanie w grupie, przyjmując w niej różne role.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	90	54
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do sprawdzianu	15	20
Przygotowanie pracy pisemnej/wypowiedzi ustnej	10	20
przygotowanie do zajęć, wykonanie ćwiczeń,	15	26
zapoznanie z literaturą	10	15
Konsultacje	10	15
suma godzin:	**150**	**150**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Miquel C., *Vite et bien,* CLE INTERNATIONAL, 2010. 2. Flumian C., Labascoule J., Royer C., *ROND-POINT*, PUG 2004.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Sirejols E., Tempesta G., *Grammaire 450 nouveaux exercices,* CLE INTERNATIONAL, 2002. 2. Brillant C., ,*Le Nouvel Edito*, Didier, 2010.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Jolanta Plust
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		5

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Kultura języka polskiego**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin prowadzący: prof. AJP dr hab. Piotr Kładoczny, dr Joanna Rutkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**20/12**	**I/1**	**4**
ćwiczenia	**30/18**	**I/1**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza o języku polskim na poziomie określonym w podstawie programowej szkoły ponadpodstawowej.

4. Cele kształcenia

C1 - Poznanie podstawy teoretycznej z zakresu kultury języka
C2 - Zapoznanie z obowiązującą normą językową.
C3 - Wykształcenie umiejętności analizy i oceny zjawisk językowych.
C4 – Doskonalenie poprawności i sprawności językowej.
C5 - Uświadomienie potrzeby samokształcenia i samodzielnego poszukiwania rozwiązań kwestii językowych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	

W_01	Zna podstawową terminologię z zakresu kultury języka.	K_W02
W_02	Zdobywa wiedzę o zróżnicowaniu i tendencjach rozwojowych współczesnej polszczyzny.	K_WO6 K_WO7
W_03	Poznaje najważniejsze zasady normatywne.	K_WO7
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Umie interpretować zjawiska współczesnej polszczyzny na poziomie fonetycznym, morfologicznym, leksykalnym, składniowym, stylistycznym.	K_U09
U_02	Umie oceniać innowacje językowe, rozpoznawać błędy i dokonywać ich korekty.	K_UO9
U_03	Doskonali umiejętność korzystanie ze słowników, wydawnictw poprawnościowych i innych źródeł wiedzy o języku.	K_UO2
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Efektywnie organizuje własną pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	K_K01
K_02	Rozumie potrzebę rozwijania sprawności językowej.	K_KO2 K_KO4

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
W1	Język jako wartość – podstawa tożsamości narodowej, miara bogactwa kultury. Funkcje języka.	2	1
W2	Kultura języka – przedmiot badań. Składniki kultury języka.	2	1
W3	Podstawowe terminy kultury języka. Norma językowa i jej zróżnicowanie.	4	3
W4	Kryteria poprawności językowej. Postawy Polaków wobec języka.	2	1
W5	Zróżnicowanie współczesnej polszczyzny. Odmiany języka i style współczesnej polszczyzny.	2	1
W6	Charakterystyczne zjawiska, procesy, tendencje rozwojowe we współczesnej polszczyźnie. Czynniki wpływające na język.	4	3
W7	Estetyka słowa i etyka wypowiedzi. Brutalizacja języka publicznego.	2	1
W8	Wybrane zagadnienia dotyczące grzeczności językowej.	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	20	12

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**Niestacjonarnych**
C1	Zajęcia organizacyjne. Literatura przedmiotu, omówienie tematyki zajęć i zakresu wymagań. Rozumienie terminu kultura języka.	2	1
C2	Poradnictwo językowe w Polsce. Prezentacja wybranych publikacji normatywnych (m. in. słowników poprawnościowych).	2	1
C3	Podstawowe pojęcie teoretyczne z zakresu kultury języka (norma, uzus, system).	2	2
C4	Innowacje językowe, błędy językowe – ich klasyfikacje.	2	1

C5	Ocena innowacji. Kryteria poprawnościowe.	2	1
C6	Poprawność w zakresie wymowy.	2	1
C7	Poprawność leksykalna. Leksyka współczesnej polszczyzny.	2	1
C8	Sposoby wzbogacania języka. Neologizmy słowotwórcze, neosemantyzmy, neofrazeologizmy – ich ocena.	2	2
C9	Zapożyczenia z języków obcych. Zasady posługiwanie się wyrazami obcego pochodzenia.	2	1
C10	Zjawisko mody językowej.	2	1
C11	Frazeologia. Właściwe użycia frazeologizmów. Zmiany w zasobie frazeologicznym polszczyzny.	2	1
C12	Wybrane zagadnienia poprawnościowe z zakresu fleksji rzeczownika (m. in. odmiana nazwisk, nazw miejscowości) i czasownika.	2	1
C13	Wybrane zagadnienia poprawnościowe z zakresu składni i stylistyki.	2	1
C14	Wybrane zagadnienia dotyczące poprawności w zakresie ortografii i interpunkcji.	2	2
C15	Próba opisu i oceny współczesnej polszczyzny.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - wykład informacyjny, M2 – wykład konwersacyjny, metoda problemowa z elementami dyskusji.	Fragmenty prac naukowych, popularno-naukowych.
Ćwiczenia	M5 - analiza materiału językowego (programów radiowych, telewizyjnych, tekstów prasowych i in.). Prezentacja wybranych zagadnień, przegląd literatury przedmiotu, słowników normatywnych, analiza fragmentów tekstów naukowych, popularnonaukowych.	Słowniki normatywne, publikacje naukowe i popularnonaukowe, źródła internetowe. Możliwe wykorzystanie sprzętu multimedialnego do prezentacji referowanych zagadnień.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	F2 obserwacja/aktywność	P2 rozmowa / kolokwium podsumowujące przedmiot
Ćwiczenia	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność F4 dyskusja, formułowanie dłuższych wypowiedzi na wybrany temat, prezentacja wybranego tekstu specjalistycznego.	P3 ocena powstała na podstawie ocen formujących uzyskanych w semestrze.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	F2	P2	F2	F4	....	....

W_01	x	x	x			
W_02	x	x	x			
W_03	x	x	x			
U_01		x	x	x		

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
Student zna wybiórczo terminy z zakresu kultury języka.	Student zna i w zasadzie poprawnie posługuje się terminologią z zakresu przedmiotu.	Student dobrze zna terminologię związaną z przedmiotem, właściwie wykorzystuje ją w analizach i dyskusjach.
Student ma podstawową wiedzę dotyczącą tendencji rozwojowych języka.	Student dobrze orientuje się w zróżnicowaniu języka i zna jego podstawowe tendencje rozwojowe.	Student ma poszerzoną wiedzę podstawową o współczesnej polszczyźnie, jej zróżnicowaniu i tendencjach rozwojowych. Umie wskazać czynniki zewnętrzno językowe mające wpływ na jej rozwój.
Student zna wybiórczo normę językową na różnych jej poziomach.	Student ma uporządkowaną wiedzę podstawową na temat zasad poprawnego posługiwania się językiem.	Student zna normę językową - jej zróżnicowanie. Opanował bardzo dobrze wiedzę przekazaną w trakcie wykładów i wykazuje dużą orientację w specyfice języka.
Student wykonuje niektóre analizy dobrze, ale zdarzają się błędy, nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Student poprawnie wykonuje zadania, minimalne błędy nie wpływają na rezultat jego pracy. Poszukuje samodzielnie rozwiązań i bierze udział w dyskusji.	Wykonuje wszystkie wymagane zadania, wykazuje się dużą samodzielnością, prowadzi merytoryczną dyskusję.
Student radzi sobie z oceną niektórych innowacji i potrafi skorygować poważniejsze błędy językowe.	Student dobrze ocenia większość zjawisk innowacyjnych, zauważa błędy i potrafi większość z nich poprawić.	Student umie zająć właściwe stanowisko wobec innowacji językowych. Dostrzega błędy, dokonuje korekty. Umie znaleźć rozstrzygnięcia wielu kwestii językowych, wykorzystując bogatą literaturę przedmiotu.
Student umie na poziomie podstawowym korzystać ze słowników i innych źródeł.	Student potrafi wykorzystywać zarówno słowniki normatywne, jak i inne źródła.	Student potrafi wykorzystywać słowniki, literaturę naukową i inne źródła poszerzające wiedzę o języku i poszukuje właściwych rozwiązań.
Student rozumie potrzebę właściwej organizacji pracy,	Student rozumie potrzebę właściwej organizacji pracy i realizuje powierzone	Student rozumie potrzebę właściwej organizacji pracy i bardzo dobrze realizuje

ale nie zawsze jest ona dobrze przeprowadzona.	zadania, wykazując się pewną samodzielnością.	wyznaczone zadania, wykazuje się dużą samodzielnością.
Student ma świadomość potrzeby podnoszenia sprawności językowej.	Student ma świadomość znaczenia wartości języka i potrzeby samodoskonalenia się w jego używaniu.	Student ma rozwiniętą świadomość wartości języka i zdaje sobie sprawę z potrzeby doskonalenia sprawności językowej.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**50**	**30**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń	20	28
Zapoznanie z literaturą	30	40
Konsultacje	0	2
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1.*Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, pod red. K. Musiołek-Kłosińskiej, Warszawa 2001.
2. A. Markowski, *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, Warszawa 2005.
3. H. Jadacka, *Kultura języka polskiego. Fleksja. Słowotwórstwo. Składnia*, Warszawa 2005.
4. T. Karpowicz, *Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja*, Warszawa 2009.
5. J. Miodek, *Kultura języka w teorii i praktyce*, Wrocław 1983.
6. J. Miodek, *O zagrożeniach i bogactwie polszczyzny*, Wrocław 1996.
7. W. Pisarek, *Słowa między ludźmi*, Warszawa 1985.
8.*Polszczyzna płata nam figle. Poradnik językowy dla każdego*, pod red. J. Podrackiego, Warszawa 1993.
9. Słowniki normatywne – *Nowy słownik poprawnej polszczyzny*, pod red. A. Markowskiego; *Nowy słownik ortograficzny*, pod red. E. Polańskiego.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. D. Buttler, H. Kurkowska, H. Satkiewicz, *Kultura języka polskiego*, cz. I, warszawa 1971, cz. II, Warszawa 1982.
2. S. Bąba, B. Walczak, *Na końcu języka. Poradnik leksykalno-gramatyczny*, Poznań 1992.
3. M. Bugajski, *Językoznawstwo normatywne*, Warszawa 1993.
4. A. Cegieła, A. Markowski, *Z polszczyzną za pan brat*, Warszawa 1982.
5. *Język polski. Poradnik Andrzeja Markowskiego*, Warszawa 2003.
6. B. Klebanowska, W. Kochański, A. Markowski, O dobrej i złej polszczyźnie, Warszawa 1985.
7. Współczesny język polski, pod red. J. Bartmińskiego, Lublin 2001.
(oraz różne publikacje popularnonaukowe – J, Miodka, j. Bralczyka, A. Markowskiego, E. Kołodziejek i in.)

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		6

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Ochrona własności intelektualnej**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadzący: mgr Marcin Szott**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	**5/5**	**I/1**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - przekazanie podstawowej wiedzy z zakresu prawa autorskiego i praw pokrewnych

C2 - wykształcenie umiejętności samodzielnego gromadzenia i przetwarzania informacji, poszerzania wiedzy i rozwiązywania problemów zawodowych w zakresie prawa autorskiego i praw pokrewnych

C3 - rozwijanie umiejętności gwarantujących możliwość dalszego samokształcenia w zakresie prawa autorskiego i praw pokrewnych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	zna zasady pisania prac akademickich, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych; zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	K_W17
	UMIEJĘTNOŚCI	

U_01	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekazanej wiedzy i znaczeń, kieruje się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	źródła prawa autorskiego i praw pokrewnych, autorskie prawa osobiste tzw. autorskie dobra osobiste	2	2
W2	autorskie prawa majątkowe, ograniczenia treści autorskich praw majątkowych oraz regulacje szczególne	2	2
W3	ochrona praw autorskich i praw pokrewnych oraz organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	5	5

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 – wykład konwersatoryjny, wykład problemowy połączony z dyskusją.	projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	F1 – sprawdzian (ustny wiedzy, umiejętności), F2 – obserwacja /aktywność.	P2 – kolokwium (ustne)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	Metoda oceny sprawdzian	Metoda oceny obserwacja/ aktywność
W_01	X	X
U_01	X	X
K_01	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia

zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
zna wybrane zasady pisania prac akademickich, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych; zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	Zna większość zasad pisania prac akademickich, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych; zna i rozumie większość pojęć i zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	Zna wszystkie wymagane zasady pisania prac akademickich, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych; zna i rozumie wszystkie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego
Formułuje i rozpoznaje niektóre różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadza ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Formułuje i rozpoznaje większość różnych rodzajów wytworów kultury oraz przeprowadza ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Formułuje i rozpoznaje wszystkie rodzaje wytworów kultury będące przedmiotem wykładu oraz przeprowadza ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
Nie rozumie problematyki etycznej związanej z odpowiedzialnością za trafność przekazanej wiedzy i znaczeń, ale kieruje się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych	Rozumie wybrane zagadnienia problematyki etycznej związanej z odpowiedzialnością za trafność przekazanej wiedzy i znaczeń oraz kieruje się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych	Rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekazanej wiedzy i znaczeń oraz kieruje się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**5**	**5**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	5
przygotowanie do egzaminu	5	5
zapoznanie z literaturą	10	10
suma godzin:	**25**	**25**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. J. Barta, R. Markiewicz, *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Oficyna a Wolters Kluwer business, Warszawa 2008, 2. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych *(tj. Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, ze zm.)*
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. J. Barta, M. Czajkowska-Dąbrowska, Z. Ćwiąkalski, R. Markiewicz, E. Traple, *Prawo autorski i prawa pokrewne - komentarz*, Zakamycze 2005. 2. J. Sieńczyło-Chlabicz (red.), *Prawo własności intelektualnej*, LexisNexis 2009. 3. R. Golat, *Dobra niematerialne – kompendium prawne*, Oficyna Wydawnicza Branta 2006.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Marcin Szott
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		7

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wychowanie fizyczne**
Punkty ECTS	**0**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadzący: mgr Izabela Fulko, mgr Tomasz Saska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**60**	**I/1,2**	**0**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak przeciwwskazań zdrowotnych

4. Cele kształcenia

C1 - Kształtowanie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy o ogólnych przepisach i zasadach wybranej przez siebie dyscypliny.

C2 - Przekonanie o potrzebie całożyciowej dbałości o zdrowie poprzez aktywność ruchową.

C3 - Kształtowanie umiejętności współpracy w grupie zgodnie z zasadami „fair play".

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	UMIEJĘTNOŚCI	
U_01	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę na temat ogólnych przepisów i zasad wybranej przez siebie dyscypliny.	K_U04
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_01	Rozumie potrzebę całożyciowej dbałości o zdrowie poprzez aktywność ruchową.	K_K01

K_02	Potrafi współpracować w grupie zgodnie z zasadami „ fair play".	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Gry zespołowe (siatkówka, piłka nożna, koszykówka) : gry i zabawy oswajające z elementami techniki, nauka podstawowych elementów techniki i taktyki oraz przepisów gry; doskonalenie; gra szkolna, gra właściwa	14	
C2	Fitness (aerobik, callanetiks, stretching, spinning, joga, zumba, UPB – Uda, pośladki, brzuch): teoria treningu fitness, doskonalenie sprawności ruchowej poprzez ćwiczenia wzmacniające poszczególne partie ciała, ćwiczenia kształtujące wytrzymałość i siłę, ćwiczenia rozciągające, ćwiczenia relaksujące. Zajęcia przy muzyce.	16	
C3	Trening siłowy : teoria treningu siłowego, doskonalenie siły i wytrzymałości ruchowej poprzez ćwiczenia wzmacniające poszczególne partie mięśniowe z pomocą maszyn ćwiczebnych; nauka obsługi poszczególnych maszyn, zaznajomienie z zasadami BHP obowiązującymi na siłowni, nauka doboru ćwiczeń zgodnych z oczekiwaniami; trening ogólnorozwojowy – obwodowy, trening ukierunkowany na poszczególne partie mięśniowe np. mięśnie ramion, mięśnie klatki piersiowej, mięśnie kończyn dolnych lub mięśnie brzucha.	16	
C4	Tenis stołowy, badminton: gry i zabawy oswajające z elementami techniki, nauka elementów techniki, taktyki i przepisów gry; doskonalenie; gra szkolna; gra właściwa pojedyncza i deblowa ; turniej.	14	
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	Praktyczna M5 - pokaz Podająca M1 - objaśnienia	Sprzęt sportowy – przybory, przyrządy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	Obserwacja podczas zajęć / aktywność F2	

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	Obserwacja F2	……	….	….

U_01	x			
K_01	x			
K_02	x			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**-**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
suma godzin:	**60**	**-**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**0**	**-**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Brak
2.

Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Brak

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Małgorzata Madej
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		8

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wykład ogólnowydziałowy 1**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadzący: prof. AJP dr hab. Arkadiusz Kalin**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**15/9**	**II/3**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Nabycie przez studenta wiedzy ogólnej i szczegółowej dotyczącej problematyki kultury, w tym kultury literackiej, jej złożoności i zmienności w zależności od czasu i miejsca.

C2 - Rozwój umiejętności umożliwiających dalsze samokształcenie w zakresie problematyki kulturowej oraz samodzielne gromadzenie i przetwarzanie informacji, poszerzanie wiedzy i rozwiązywanie problemów zawodowych.

C3 - Uświadomienie konieczności poznania korzeni swojej tożsamości kulturowej wynikających ze źródeł obcych i wykształcenia postawy empatii kulturowej.

C4 - Podniesienie kompetencji interdyscyplinarnych, które predysponują do pracy w różnych dziedzinach, np. instytucjach oświaty, kultury.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA		

W_01	Student zna terminologię charakterystyczną dla opisu różnych dziedzin i systemów życia składających się na kulturę.	K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym.	K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student docenia różnorodność kultur; jest otwarty na odmienność kulturową, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy.	K_K04 K_K07
K_02	Student nabywa większych kompetencji do uczestnictwa w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i form; świadomego kształtowania własnych upodobań kulturalnych. Student nabywa umiejętności interkulturowych, które predysponują go do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów, biurach tłumaczy, turystyce, itp.	K_K05 K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
W1	Rozumienie pojęcia „kultura" w ujęciu diachronicznym i synchronicznym. Badania nad kulturą – kulturoznawstwo i antropologia kulturowa. Identyfikacja kultury w początkach cywilizacji europejskiej: Grecja (paideia, oikumene, barbarzyńcy) i Rzym (wprowadzenie terminu „kultura"). Rozróżnienie kultura – cywilizacja. Początki teoretycznej refleksji nad kulturą (Johann Gottfried Herder). Współczesne rozumienie pojęcia „kultura" w zależności od kultur narodowych – na przykładzie różnojęzycznych definicji z Wikipedii.	2	1
W2	Stratyfikacja kultury w zależności od medium: kultura oralna – kultura pisma – kultura typograficzna (druku) – kultura posttypograficzna (cyfrowa).	2	0,5
W3	Rozróżnienie tradycja kulturowa (literacka) – dziedzictwo kulturowe (literackie). Problem kanonu kulturowego (literackiego). Kultura wysoka (elitarna) a kultura masowa (popularna).	1	0,5
W4	Stratyfikacja ideowo-przestrzenna kultur: kultura (resp. literatura) regionalna – kultura narodowa – kultura europejska – kultura światowa. Problem *Weltliteratur* (literatury światowej) na przykładzie terytorialnego i językowego zakresu nagród literackich łącznie z nagrodą Nobla.	3	2
W5	Istotne składniki kultury narodowej: kultura ludowa – kultura szlachecka – arystokracja – inteligencja – mieszczaństwo, instytucje państwowe i religijne. Rola tradycji i literatury narodowej a wpływy obce. Nacjonalizm a kultura narodowa. Stereotypy kulturowe.	3	2
W6	Pojęcie „kontrkultury" i jego różne znaczenia (szerokie i wąskie, kultura alternatywna). Początki kontrkultury w USA (*beat generation*). Założenia i postulaty kontrkultury zachodniej lat 60.-70. z uwzględnieniem komponentu niemieckiego. Dziedzictwo kontrkultury.	4	3

	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	wykład problemowy, konwersatoryjny, metoda problemowa (zagadnienia problemowe), dyskusja, elementy wykładu dodatkowych zjawisk historycznokulturowych	zasoby internetowe, prezentacje multimedialne, grafika, fragmenty lub filmy w całości (ilustracje poruszanej problematyki i kontekstów humanistycznych, filmy dokumentalne itp.)

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	F2 – obserwacja /aktywność	P2 – kolokwium ustne/pisemne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2
W_01		X
U_02		X
K_01	X	X
K_02	X	X

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	**dobry dobry plus 4/4,5**	**bardzo dobry 5**
zna wybrane zasady pisania prac akademickich, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych; zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	Zna większość zasad pisania prac akademickich, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych; zna i rozumie większość pojęć i zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	Zna wszystkie wymagane zasady pisania prac akademickich, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych; zna i rozumie wszystkie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego
Formułuje i rozpoznaje niektóre różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadza ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Formułuje i rozpoznaje większość różnych rodzajów wytworów kultury oraz przeprowadza ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Formułuje i rozpoznaje wszystkie rodzaje wytworów kultury będące przedmiotem wykładu oraz przeprowadza ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego,

		miejsca w procesie historyczno-kulturowym
Nie rozumie problematyki etycznej związanej z odpowiedzialnością za trafność przekazanej wiedzy i znaczeń, ale kieruje się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych	Rozumie wybrane zagadnienia problematyki etycznej związanej z odpowiedzialnością za trafność przekazanej wiedzy i znaczeń oraz kieruje się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych	Rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekazanej wiedzy i znaczeń oraz kieruje się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**15**	**9**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zaliczenia	5	10
zapoznanie z literaturą	5	6
suma godzin:	**25**	**25**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Brak

Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Ch. Jenks, Kultura.
2. J. Szacki, Tradycja.
3. Encyklopedia socjologii (wybrane hasła).
4. J. W. Ong, Oralność i piśmienność. Słowo poddane technologii (wybrane rozdziały).
5. A. Jawłowska, Kontrkultura.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Arkadiusz Kalin
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		9

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wykład ogólnowydziałowy 2**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Przedmioty interdyscyplinarne**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**język polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin prowadzący: prof. AJP dr hab. Joanna Rychter**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	**15/9**	**II/3**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C_W2 - student ma wiedzę interdyscyplinarną
C_U2 - student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w wybranej dziedzinie
C_K1 - student posiada kompetencje interdyscyplinarne

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	ma wiedzę o kulturowo-społecznym zróżnicowaniu języka, a także o wpływie czynników społecznych na zróżnicowanie języka i znaczeniu narodotwórczej funkcji języka	K_W11
W_02	Ma wiedzę o zagadnieniach interdyscyplinarnych (m.in. o odzwierciedleniu zjawisk kulturowo-społecznych w języku danego narodu)	K_W05

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Umie współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role	K_U14
U_02	Umie zidentyfikować język jako wytwór kultury oraz przeprowadzić krytyczną analizę oddziaływania społecznego na jego kształt	K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	wykazania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; docenienia różnorodność kultur; jest otwarty na odmienność kulturową (w tym regionalną)	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Język - archiwum kultury	2	1
W2	Imiona dawniej a dziś – o modach imienniczych (Świat ludzkich wartości odzwierciedlony w nazwach własnych osób)	2	1
W3	Nazwiska – powstanie i ewolucja	2	1
W4	Funkcja magiczna języka. Historia magicznych rytuałów słownych (przekleństw, odczynań, zaklinań...)	2	1
W5	Regionalne i dialektalne zróżnicowanie języka	4	3
W6	„Ktoś zażył kogoś z mańki". Frazeologizmy odbiciem zmian kulturowych	2	1
W7	Wpływy języka angielskiego na polszczyznę dawniej i dziś	1	1
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	**M1 - Metoda podająca** – wykład informacyjny, wykład z elementami dyskusji **M2 – Metoda problemowa** – wykład z elementami analizy źródłowej i dyskusji **M3 – Metoda eksponująca –** prezentacja materiału audiowizualnego	projektor, głośniki

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	obserwacja podczas zajęć / aktywność (ocena zadań wykonywanych w trakcie ćwiczeń) **F2**	kolokwium ustne (podsumowujące semestr) **P2**

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

	Wykład

Symbol efektu	F2 – obserwacja /aktywność	P2 – kolokwium (ustne)
W_01	x	x
W_02	x	x
U_01	x	x
U_02	x	x
K_01	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Student uzyskuje ocenę na podstawie średniej (oceny z obserwacji/aktywności i ustnego kolokwium podsumowującego)

Kryteria przyznawania ocen:

Ocena 3/3,5 - ma wiedzę na temat wybranych szczegółowych zagadnień z zakresu tematyki wykładu;
ma świadomość złożoności i zmienności języka w wybranych okresach oraz niektórych wpływów społecznych na jego kształt,
ma umiejętność pracy w grupie przy znacznym wsparciu opiekuna naukowego; umie zidentyfikować język jako wytwór kultury oraz przeprowadzić krytyczną analizę oddziaływania społecznego na jego kształt przy pomocy opiekuna naukowego
wykazuje niekiedy bezstronność w podejściu do różnorodności językowej; raczej docenia różnorodność kultur; bywa otwarty na odmienność kulturową (w tym regionalną)
Ocena 4/4,5 – ma wiedzę na temat większości szczegółowych zagadnień z zakresu tematyki wykładu;
ma świadomość złożoności i zmienności języka w większości okresów oraz większości wpływów społecznych na jego kształt,
ma umiejętność pracy w grupie, pełniąc większość ról; umie zidentyfikować język jako wytwór kultury oraz przeprowadzić krytyczną analizę oddziaływania społecznego na jego kształt przy nieznacznej pomocy opiekuna naukowego
wykazuje zazwyczaj bezstronność w podejściu do różnorodności językowej; zazwyczaj docenia różnorodność kultur; bywa otwarty na odmienność kulturową (w tym regionalną)
Ocena 5,0 – ma wiedzę na temat wszystkich szczegółowych zagadnień z zakresu tematyki wykładu;
ma świadomość złożoności i zmienności języka we wszystkich okresach oraz wpływów społecznych na jego kształt,
ma umiejętność pracy w grupie; umie zidentyfikować język jako wytwór kultury oraz przeprowadzić krytyczną analizę oddziaływania społecznego na jego kształt bez pomocy opiekuna naukowego
wykazuje bezstronność w podejściu do różnorodności językowej; docenia różnorodność kultur; jest otwarty na odmienność kulturową (w tym regionalną)

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**15**	**9**

Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń	3	6
Zapoznanie z literaturą	3	5
Przygotowanie do sprawdzianu ustnego	4	5
suma godzin:	**25**	**25**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Dejna K., *Atlas polskich innowacji dialektalnych. Wstęp*.
2. Dubisz S., *Język – historia – kultura*, Warszawa 2005, & 6.1., s. 117-124 i & 6.3., s. 132-140.
3. Klemensiewicz Z., *Historia języka polskiego*, wyd. dowolne.
4. Urbańczyk S., *Prace z dziejów języka polskiego*, Wrocław 1979; lub *Szkice z dziejów języka polskiego*, Warszawa 1968.
5. Urbańczyk S., *Zarys dialektologii polskiej, Wstęp*.
6. Walczak B., *Język jako składnik dziedzictwa kulturowego*, w: *Język. Religia. Tożsamość*, pod red. G. Cyrana i E. Skorupskiej-Raczyńskiej, Gorzów Wielkopolski 2008, t. II, s. 9-20.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bartmiński J., *Folklor i jego wewnętrzne zróżnicowanie*, w: J. Bartmiński, *Folklor, język, poetyka*, Wrocław 1990, s. 5-23.
2. Bartmiński J., *Język w kontekście kultury*, w: *Encyklopedia kultury polskiej XX wieku*, t. 2, *Współczesny język polski,* pod red. J. Bartmińskigo, Lublin 2001.
3. Engelking A., *Klątwa. Rzecz o ludowej magii słowa*, Wrocław 2000.A. M. Lewicki, A. Pajdzińska, *Frazeologia*, w: *Encyklopedia kultury polskiej XX wieku*, t. 2, *Współczesny język polski*, s. 307-326.
4. Engelking A., *Rytuały słowne w kulturze ludowej*. *Próba klasyfikacji*, „Język a kultura", t. 4: *Funkcje języka i wypowiedzi*, pod red. J. Bartmińskiego, R. Grzegorczykowej, Wrocław 1991, s. 85–95;
5. Handke K., *Osiągnięcia polskiej dialektologii w latach 1918-78*, w: *Język i językoznawstwo polskie w sześćdziesięcioleciu niepodległości (1918-1978)*, Ossolineum 1982, s. 97-106.
6. Kaleta Z., *Świat ludzkich wartości odzwierciedlony w nazwach własnych osób (imiona staropolskie z członem dobr(o)- na tle indoeuropejskim i wartości w nich wyrażone*. *Slavia Occidentalis* 1997, nr 54, s. 29-38.
7. Kuchowicz Z., *Obyczaje i postacie Polski szlacheckiej XVI-XVIII w.*, s. 244-254.
8. Malec M., *Imiona chrześcijańskie w średniowiecznej Polsce jako odbicie uniwersalistycznych cech ówczesnej kultury*, w: V Ogólnopolska Konferencja Onomastyczna. Księga referatów, Poznań 1988, s. 197-202.
9. Mańczak- E. Wohfeld, *Anglicyzmy w „Słowniku warszawskim*", "Język Polski' 1988, z. 1, s. 24-29;
10. Mańczak-Wohfeld E., *Angielskie elementy leksykalne w języku polskim*, Kraków 1994, s. 7-10, s. 150-151;
11. Mańczak-Wohfeld E., *Uwagi o wpływie języka angielskiego na polszczyznę końca XX wieku*, „Język Polski" 1993, s. 279-281;
12. Milewski T., *Imiona osobowe jako zwierciadło kultury*, w: Milewski T., *Indoeuropejskie imiona osobowe*, Wrocław 1969, s. 147-154.
13. Pepłowski F., *Przyczynek do chronologii pożyczek angielskich w języku polskim*, „Zeszyt Naukowe Wydziału Humanistycznego UG". *Slawistyka* nr 6, 1989, s. 203-212;
14. Rymut K., *Imię – nazwisko – przezwisko*, w: V Ogólnopolska Konferencja Onomastyczna. Księga referatów, Poznań 1988, s. 221-225.
15. Rzepka W.R., Walczak B., *Staropolskie szyderstwa z nazwisk*, [w:] V Ogólnopolska Konferencja Onomastyczna. Księga referatów, Poznań 1988, s. 227-240.
16. Skudrzyk A. i Rudnickia-Fira E., *Dialektologia. Materiały pomocnicze. Konteksty socjolingwistyczne i etnolingwistyczne*, Katowice 2010.
17. Stieber Z., *Zadania polskiej dialektologii*, BPTJ z. XI, s. 155-161.
18. Umińska-Tytoń E., *Niektóre kulturowe aspekty współczesnego imiennictwa polskiego*, w: *Nazwy własne a kultura. Polska i inne kraje słowiańskie*, red. Z. Kaleta, Warszawa 2003, s. 121-147.
19. Walczak B., Piotrowska-Wojaczyk A., *Biblijne „skrzydlate słowa" – wyraz doświadczenia religijnego?*, w: *Język doświadczenia religijnego*, pod red. G. Cyrana i E. Skorupskiej-Raczyńskiej, Szczecin 2009, s. 11-18.K. Handke, *Dialektologia i inne nauki, Acta Universitatis Lodiensis. Folia Linguistica* 12, 1986, s. 37-46.

20. Walczak B., *Z problematyki wpływów angielskich w polszczyźnie drugiej połowy XIX wieku (rola Sienkiewicza w recepcji anglicyzmów*), „Slavia Occidentalis" 54, 1997, s. 123-131.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Rychter
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022 r.
dane kontaktowe (e-mail)	jrychter@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		10-14

KARTA MODUŁU

PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje** **Praktyczna nauka języka angielskiego – czytanie i mówienie** **Praktyczna nauka języka angielskiego – pisanie** **Praktyczna nauka języka angielskiego – gramatyka praktyczna** **Praktyczna nauka języka angielskiego – fonetyka praktyczna**
Punkty ECTS	**60**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka angielskiego**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**I-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: mgr Bożena Franków-Czerwonko** **prowadzący:** **dr Joanna Bobin** **dr Urszula Paradowska** **mgr Bożena Franków-Czerwonko** **mgr Wojciech Januchowski** **mgr Mirosław Kwiatkowski** **mgr Julia Nieścioruk** **mgr Joanna Polska** **mgr Grzegorz Surma**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**825/495**	**I/1, 2** **II/3, 4** **III/5, 6**	**60**
laboratoria	**60/36**	**I/1, 2**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

1 rok – brak, 2 rok – PNJA 1, 3 rok – PNJA 2

4. Cele kształcenia

C1 -zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu funkcji języka i roli komunikacji językowej

C2 - przedstawienie studentom wiedzy o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, jego funkcjach i normach jego użycia

C3 -rozwijanie umiejętności językowych: czytania, pisania, słuchania i mówienia w zakresie języka angielskiego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 ESOKJ

C4 - rozwinięcie potrzeby ciągłego rozwoju umiejętności językowych w zakresie mówienia, czytania, słuchania, pisania, wymowy i gramatyki praktycznej

C5 - dysponowanie umiejętnościami komunikacyjnymi na poziomie C1 ESOKJ, które predysponują go do realizacji długoterminowych celów związanych z praktycznym wykorzystaniem języka

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	zna i rozumie funkcję języka pisanego i mówionego na poziomie C1, zna rolę komunikacji językowej oraz ma świadomość społecznego zróżnicowania języka	K_W11, K_W12, K_W17
W_02	zna terminologię charakterystyczną dla opisu struktur gramatycznych i ma uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka	K_W14, K_W15
W_03	zna pojęcia z zakresu fonetyki i fonologii angielskiej, zna symbole fonetyczne	K_W14
W_04	zna słownictwo niezbędne do wyrażania swojej opinii oraz zrozumienia wypowiedzi ustnej i pisemnej na poziomie C1 w standardowej i niestandardowej odmianie języka, zarówno na tematy sobie znane jak i nieznane, zazwyczaj spotykane w życiu osobistym, społecznym i akademickim	K_W05, K_W11, K_W15
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	student posiada umiejętności językowe: czytania, mówienia, słuchania i pisania w zakresie studiowanego języka zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U01, K_U04, K_U15, K_U18,
U_02	student potrafi dokonywać analizy porównawczej różnych modeli tekstów źródłowych i poprawnego użycia języka docelowego oraz wykorzystać je do konstruowania klarownych i logicznych wypowiedzi ustnych oraz pisemnych na poziomie C1	K_U14, K_U17, K_U18,
U_03	umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów językowych	K_U02
U_04	potrafi prawidłowo artykułować samogłoski i spółgłoski języka angielskiego, używać akcentów wyrazowych, stosować zasady mowy szybkiej i łączonej, używając poprawnej intonacji, jak i zapisać wymowę stosując transkrypcję fonetyczną języka angielskiego z zachowaniem zasad prawidłowej wymowy amerykańskiej (*General American*) lub brytyjskiej (*Received Pronunciation*)	K_U02, K_U17, K_U18
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		

K_01	potrafi współdziałać w grupie w celu rozwiązania problemów zainicjowanych wysłuchanym nagraniem, przeczytanym tekstem lub omawianym tematem	K_K02, K_K10
K_02	zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętność oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się	K_K01, K_K04

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Osiągnięcie efektów kształcenia modułu PNJA umożliwiają treści programowe, formy zajęć, narzędzia dydaktyczne i formy oceniania opisane szczegółowo w kartach następujących przedmiotów wchodzących w skład niniejszego modułu: PNJA konwersacje, PNJA czytanie i mówienie, PNJA pisanie, PNJA gramatyka praktyczna, PNJA fonetyka praktyczna

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Bożena Franków-Czerwonko
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022r.
dane kontaktowe (e-mail)	bfrankow-czerwonko@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		10 (stacjonarne), 9 (niestacjonarne)

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje**
Punkty ECTS	**12**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe, ćwiczenia**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka angielskiego**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**I, II, III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: mgr Bożena Franków-Czerwonko prowadzący: dr Magdalena Witkowska, dr Joanna Bobin, dr Urszula Paradowska, mgr Mirosław Kwiatkowski, mgr Wojciech Januchowski, mgr Julia Nieścioruk, mgr Grzegorz Surma, mgr Joanna Polska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **60/36** **30/18** **30/18** **30/18** **15/9**	**I/1** **I/2** **II/3** **II/4** **III/5** **III/6**	**12**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Rok 1 – brak
Rok 2 – egzamin PNJA
Rok 3 – egzamin PNJA

4. Cele kształcenia

C1 - znajomość funkcji języka angielskiego mówionego i znajomość słownictwa na poziomie C1 ESOKJ
C2 - poprawne wykorzystanie języka w zakresie różnych rodzajów ustnej komunikacji językowej
C3 - nabycie umiejętności planowania i monitorowania własnego rozwoju językowego

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	student zna i rozumie funkcję języka i rolę komunikacji językowej	K_W11
W_02	student zna słownictwo niezbędne do wyrażania swojej opinii oraz zrozumienia wypowiedzi ustnej w standardowej odmianie języka – na żywo lub w postaci nagrania, zarówno na tematy sobie znane i nieznane, zazwyczaj spotykane w życiu osobistym, społecznym, akademickim	K_W05
W_03	ma uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.	K_W12 K_W14
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi wykorzystać język swojej specjalności jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji na poziomie C1	K_U01, K_U18
U_02	potrafi zbudować klarowną argumentację, rozwijając logicznie poszczególne punkty, wspierając je odpowiednimi przykładami	K_U16
U_03	potrafi analizować, oceniać i wykorzystywać usłyszaną informację w języku obcym, jak i odczytuje nastroje	K_U17
U_04	umie korzystać ze różnych słowników i innych pomocy w celach samokształceniowych	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	potrafi współdziałać w grupie w celu rozwiązania problemów zainicjowanych wysłuchanym nagraniem lub omawianym	K_K02
K_02	zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętność oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się	K_K01 K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
	SEMESTR 1 i 2		
C1	Życie osobiste: rodzina, relacje międzyludzkie, czas wolny, zainteresowania	20	12
C2	Aktualne problemy społeczne: agresja, nałogi, itp.	15	9
C3	Najbliższe środowisko: (nauka, praca, zdrowie, ochrona środowiska)	15	9
C4	Sprawy bieżące i społeczne: słuchanie wiadomości, dyskusje. Kultura (muzyka, film, moda, itp.)	15	9
C5	Plany na przyszłość: praca, zmiana miejsca zamieszkania, nowe środowisko.	15	9
C6	Odgrywanie ról, symulacje. Prezentacje ustne, przemówienia i wywiady	10	6
	SEMESTR 3 i 4		
C1	Życie osobiste: rodzina, relacje międzyludzkie, czas wolny, zainteresowania	8	5

C2	Aktualne problemy społeczne: agresja, nałogi, itp.	8	5
C3	Najbliższe środowisko: (nauka, praca, zdrowie, ochrona środowiska)	8	5
C4	Sprawy bieżące i społeczne: słuchanie wiadomości i dyskusja.	8	5
C5	Plany na przyszłość: praca, zmiana miejsca zamieszkania, nowe środowisko	8	5
C6	Kultura (muzyka, film, moda, itp.).	8	5
C7	Odgrywanie ról, symulacje.	6	3
C8	Prezentacje ustne, przemówienia i wywiady	6	3
	SEMESTR 5 i 6		
C1	Życie osobiste: rodzina, relacje międzyludzkie, czas wolny, zainteresowania	5	4
C2	Aktualne problemy społeczne: terroryzm, agresja, nałogi, itp.	6	3
C3	Najbliższe środowisko: (nauka, praca, zdrowie, ochrona środowiska)	6	3
C4	Sprawy bieżące i społeczne: słuchanie wiadomości i dyskusja	6	3
C5	Plany na przyszłość: praca, zmiana miejsca zamieszkania, nowe środowisko	5	3
C6	Kultura (muzyka, film, moda, itp.)	6	3
C7	Odgrywanie ról, symulacje	5	4
C8	Prezentacje ustne, przemówienia i wywiady	6	4
	Razem liczba godzin ćwiczeń	195	117

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 – rozwiązywanie problemu, dyskusja M2 – analiza odtworzonego tekstu, M 3– pokaz prezentacji multimedialnej.	tekst, prezentacja multimedialna, film, nagranie video i audio, projekt/praca pisemna, test.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany (testy), F2 – sprawdzian ustny umiejętności F3 – projekt - wypowiedź/wystąpienie (przedstawienie i projektu i poprowadzenie dyskusji), F4 – obserwacja podczas zajęć - aktywność	P3 – ocena podsumowująca powstała z ocen formujących, ponadto, po zaliczeniu zajęć, odpowiednio: P1 – rok 1 - egzamin PNJA 1 P1 – rok 2 - egzamin PNJA 2 P1 – rok 3 - egzamin PNJA 3

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

	Ćwiczenia	

Symbol efektu	F1	F2	F3	F4	P1/ P2 / P3
W_01	x	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x	x
U_02	x	x	x	x	x
U_03	x		x	x	x
U_04			x		
K_01		x		x	
K_02	x			x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zajęcia wszystkich przedmiotów z modułu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego zaliczane są na podstawie ocen formujących uzyskanych w trakcie semestru i kończą się zaliczeniem z oceną. Ponadto, wszystkie przedmioty tego modułu kończą się wspólnym egzaminem *Praktyczna Nauka Języka Angielskiego* (semestr II, IV, VI).

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% – ocena 5.0

80%– 89% - ocena 4.5

70% – 70% - ocena 4.0

60%– 69% - ocena 3.5

50%– 59% - ocena 3.0

0%– 49% - ocena 2

Przedmiot obejmuje 2-3 testy pisemne.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**195**	**117**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		

przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	35	70
przygotowanie do egzaminu	25	50
wykonanie ćwiczeń	15	30
zapoznanie z literaturą	15	20
przygotowanie projektu / prezentacji	10	5
konsultacje	5	8
suma godzin:	**300**	**300**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**12**	**12**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa – rok 1:
1. Numrich, C. 2004. *Consider the Issues*. USA: Longman.
2. Scott-Barrett, F. 2000. *First Certificate Listening and Speaking*. London: Longman
Literatura obowiązkowa – rok 2:
1.Peter May, *Towards Proficiency*, Oxford University Press, 2002
2. David Briggs, Paul Dummett Heinemann teacher resources
Literatura obowiązkowa – rok 3:
1. Gude K. 2002. *Proficiency Masterclass* . Oxford: Oxford University Press.
2. Newbury J., Wilson J. 2001. *New Proficiency Gold*. Harlow: Longman.

Literatura zalecana / fakultatywna – rok 1:
1. Gammidge, M. 2004. *Speaking Extra.* Cambridge: CUP.
Literatura zalecana / fakultatywna – rok 3:
1.Capel, A. 2004. *Objective proficiency*. Cambridge: CUP.
2.Jones L. 2002. *New Progress to Proficiency.* Cambridge: CUP.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Polska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	jpolska@ajp.edu.pl
podpis	Joanna Polska

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		11 (stacjonarne), 10 (niestacjonarne)

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyczna nauka języka angielskiego – czytanie i mówienie**
Punkty ECTS	**15**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe, ćwiczenia**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka angielskiego**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**I, II, III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator:** mgr Bożena Franków-Czerwonko **prowadzący:** dr Magdalena Witkowska, dr Joanna Bobin, dr Urszula Paradowska, mgr Mirosław Kwiatkowski, mgr Wojciech Januchowski, mgr Julia Nieścioruk, mgr Grzegorz Surma, mgr Joanna Polska

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **60/36** **30/18** **30/18** **30/18** **30/18**	**I/1** **I/2** **II/3** **II/4** **III/5** **III/6**	**15**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Rok 1 – brak
Rok 2 – egzamin PNJA
Rok 3 – egzamin PNJA

4. Cele kształcenia

C1 - znajomość różnego rodzaju tekstów pisanych i mówionych określonych dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

C2 - rozumienie tekstów pisanych i mówionych zróżnicowanych stylistycznie i funkcjonalnie

C3 - poprawne wykorzystanie języka w zakresie różnych rodzajów ustnej komunikacji językowej

C4 - nabycie umiejętności planowania i monitorowania własnego rozwoju językowego

C5 - dysponowanie umiejętnościami komunikacyjnymi, społecznymi, interpersonalnymi oraz interkulturowymi, które predysponują go do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	student zna i rozróżnia różnego rodzaju teksty pisane (np. artykuł prasowy, opowiadanie)	K_W12
W_02	zna zasady konstruowania dłuższej wypowiedzi ustnej	K_W17
W_03	zna rolę komunikacji językowej, ma świadomość społecznego zróżnicowania języka	K_W11
	UMIEJĘTNOŚCI	
U_01	student posiada umiejętności językowe: czytania i mówienia w zakresie studiowanego języka zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U18
U_02	potrafi analizować różne modele poprawnego użycia języka docelowego i wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi ustnych	K_U04
U_03	umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych	K_U17
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_01	Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego	K_K01
K_02	potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role	K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
	SEMESTR 1 i 2		
C1	Świat wokół nas	10	6
C2	Komunikacja	10	6
C3	Zdrowie	10	6
C4	Rozrywka	10	6
C5	Środowisko naturalne	6	4
C6	Sport	6	4
C7	Edukacja	6	3
C8	Zwierzęta	6	3
C9	Przestępczość	8	5
C10	Media	10	6
C11	Prezentacje i dyskusje	8	5

	SEMESTR 3 i 4		
C1	Życie rodzinne	6	4
C2	Technologie informacyjne	6	3
C3	Zdrowie	6	4
C4	Sztuka i rozrywka	6	3
C5	Środowisko naturalne	4	3
C6	Rynek pracy	4	3
C7	Edukacja	6	4
C8	Astrologia i przesądy	4	2
C9	Przestępczość	4	2
C10	Zagrożenia współczesnego świata	6	4
C11	Prezentacje ustne i dyskusje	8	4
	SEMESTR 5 i 6		
C1	Uzależnienia	4	2
C2	Reklama	4	2
C3	Zdrowie	4	2
C4	Tematy społeczne (np. kara śmierci, aborcja, itp.)	6	4
C5	Rynek pracy; kariera zawodowa	6	4
C6	Edukacja	4	2
C7	Język ciała	4	2
C8	Pieniądz	4	2
C9	Prezentacje ustne, ćwiczenia typu role-play, symulacje, dyskusje panelowe	12	7
C10	Testy ćwiczeniowe	12	9
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**210**	**126**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M5 - analiza tekstu źródłowego, analiza artykułów z czasopism; M2 - burza mózgów, dyskusja dydaktyczna, gry decyzyjne, prezentacje, debata „za i przeciw", praca w grupach, symulacje, projekt	tekst/artykuł, prezentacja multimedialna, test

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian pisemny umiejętności F2 – sprawdzian ustny umiejętności	P3 – ocena podsumowująca powstała z ocen formujących, ponadto, po zaliczeniu zajęć, odpowiednio:

	F3 – projekt F4 – obserwacja podczas zajęć / aktywność	P1 – rok 1 - egzamin PNJA 1 P1 – rok 2 - egzamin PNJA 2 P1 – rok 3 - egzamin PNJA 3

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F1	F2	F3	F4	P1
W_01	x		x	x	x
W_02		x		x	x
W_03	x	x		x	x
U_01	x	x	x	x	x
U_02		x		x	x
U_03		x	x	x	
K_01	x	x		x	
K_02				x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zajęcia wszystkich przedmiotów z modułu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego zaliczane są na podstawie ocen formujących uzyskanych w trakcie semestru i kończą się zaliczeniem z oceną. Ponadto, wszystkie przedmioty tego modułu kończą się wspólnym egzaminem *Praktyczna Nauka Języka Angielskiego* (semestr II, IV, VI).

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):

90%– 100% – ocena 5.0

80%– 89% - ocena 4.5

70% – 70% - ocena 4.0

60%– 69% - ocena 3.5

50%– 59% - ocena 3.0

0%– 49% - ocena 2

Przedmiot obejmuje 2-3 testy pisemne.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych

Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**210**	**126**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	50	80
przygotowanie do egzaminu	35	60
wykonanie ćwiczeń	30	40
zapoznanie z literaturą	25	35
przygotowanie projektu / prezentacji	20	25
konsultacje	5	9
suma godzin:	**375**	**375**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**15**	**15**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa – Rok 1
1. McCarthy, M. i F. O'Dell. 2009. *English Vocabulary in Use Upper-intermediate (2nd ed.).* CUP
2. Haines, S. i B. Steward. 2008. *FC Masterclass.* OUP
3. Clementson, T., M. Baigent, R. Gairns i S. Redman. 2004. *Natural English Upper Intermediate Reading and Writing*

Literatura obowiązkowa – Rok 2
1. Gude, K. and M. Stephens. 2008. *CAE Result*. Oxford: Oxford University Press.
2. French A. 2009. *CAE Testbuilder*. Oxford: Macmillan Education.
3. Kenny, N. and Newbrook, J. and Acklam, J. 2008. *CAE Gold Plus*. London: Longman.
4. O'Dell, F. and Broadhead, A. 2002. *Objective CAE*. Cambridge: CUP.

Literatura obowiązkowa – Rok 3
1. Mc Carthy, M. I F. O'Dell. 2002. *English Vocabulary in Use Advanced*. Cambridge: CUP.
2. Harrison, M. 1994. *Proficiency Testbuilder.* Oxford: Heinemann.

Literatura zalecana / fakultatywna – Rok 1
1. Materiały przygotowujące do egzaminu FCE (Reading and Speaking).

Literatura zalecana / fakultatywna – Rok 2
1. Evans, V. and J. Dooley. 2015. *On Screen B1/B2+*. Express Publishing
2. Davies, S. and G. Carr. 2012. *English B2 Certificate Tests*. Neograf.
3. CAE Practice Tests

Literatura zalecana / fakultatywna – Rok 3
1. CAE Practice Tests
2. Magazyny: Newsweek, Time

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Polska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	jpolska@ajp.edu.pl
podpis	Joanna Polska

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		12

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyczna nauka języka angielskiego – pisanie**
Punkty ECTS	**14**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka angielskiego**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**I, II, III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: mgr Bożena Franków-Czerwonko** **prowadzący: mgr Mirosław Kwiatkowski**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**180/108**	**I/1,2** **II/3,4** **III/5,6**	**14**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - znajomość struktury tekstów w języku angielskim tj. opis, opowiadanie, recenzja, list, sprawozdanie ze zdarzenia, wiadomość prasowa, eseje, referat oraz wybranych elementów angielskiego języka akademickiego, tj.: organizowanie informacji i podawanie przykładów, klasyfikowanie, definiowanie, porównywanie i kontrastowanie, opisywanie wykresów i tendencji, pisanie wstępów i zakończeń, opisywanie procesów i metod.

C2 - poprawne stosowanie nabytej wiedzy w zakresie tworzenia powyższych tekstów.

C3 - nabycie umiejętności planowania i monitorowania własnego rozwoju językowego.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	zna i rozumie funkcję języka pisanego w zakresie na poziomie B1, B2, C1 (jeden poziom na kolejny rok studiów), rolę komunikacji językowej, ma świadomość społecznego zróżnicowania języka	K_W11

W_02	ma uporządkowaną wiedzę o jednostkach językowych i kategoriach gramatycznych języka docelowego, ich funkcjach i normach umożliwiających odpowiednie użycie języka.	K_W14
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi wykorzystać język angielski jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji pisemnej na poziomie C1	K_U01 K_U15, K_U18
U_02	umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów językowych	K_U02
U_03	potrafi analizować różne modele tekstów i wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi pisemnych.	K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego,	K_K01
K_02	docenia różnorodność kultur i jest otwarty na odmienność kulturową	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
	Rok I:		
C1	Opowiadanie	10	7
C2	Opis	12	7
C3	Recenzja	4	2
C4	Sprawozdanie ze zdarzenia	6	4
C5	List	12	8
C6	Wiadomość prasowa	8	4
C7	Ćwiczenia korekcyjno-uzupełniające	8	4
	Rok II:		
C8	Powtórka i ćwiczenia form pisemnych objętych programem pierwszego roku.	10	7
C9	Wstęp do eseju dyskursywnego (analiza modeli).	12	7
C10	Esej ‘za i przeciw’.	4	3
C11	Esej opiniujący.	6	4
C12	Esej proponujący rozwiązanie problemu.	12	7
C13	Referat.	8	4
C14	Ćwiczenia korekcyjno-uzupełniające.	8	4
	Rok III:		
C 15	Powtórka i ćwiczenia form pisemnych objętych programem drugiego roku.	10	6
C 16	Organizowanie informacji i podawanie przykładów.	12	7
C 17	Klasyfikowanie.	4	4
C 18	Porównywanie i kontrastowanie.	6	4
C 19	Opisywanie wykresów i tendencji.	12	7

C 20	Pisanie wstępów i zakończeń.	8	4
C 21	Opisywanie procesów i metod.	8	4
	Razem liczba godzin ćwiczeń	180	108

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	M5 - Ćwiczenia pisania	brak, projektor
	M5 - Analiza tekstów źródłowych	teksty źródłowe, projektor
	M2 - Dyskusja	

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – wykonywanie ćwiczeń	P3 – ocena podsumowująca powstała z ocen formujących, ponadto, po zaliczeniu zajęć, odpowiednio: P1 – rok 1 - egzamin PNJA 1 P1 – rok 2 - egzamin PNJA 2 P1 – rok 3 - egzamin PNJA 3
	F2 - obserwacja podczas zajęć / aktywność	
	F3 – prace pisemne	

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	ocena wykonania ćwiczeń	obserwacja podczas zajęć / aktywność	prace pisemne	... ...
W_01	x	x	x	
W_02	x	x	x	
U_01	x	x	x	
U_02		x		
U_03	x	x	x	
K_01		x		
K_02	x		x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zajęcia wszystkich przedmiotów z modułu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego zaliczane są na podstawie ocen formujących uzyskanych w trakcie semestru i kończą się zaliczeniem z oceną. Ponadto, wszystkie przedmioty tego modułu kończą się wspólnym egzaminem *Praktyczna Nauka Języka Angielskiego* (semestr II, IV, VI).

Zastosowano skalę % w przeliczeniu na oceny:

0-49% ndst
50-59% dst
60-69% dst+
70-79% db
80-89% db+

90-100% bdb

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**180**	**108**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	15	17
Przygotowanie prac pisemnych	75	115
Przygotowanie do zajęć (odrabianie zadań domowych)	80	110
suma godzin:	**350**	**350**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**14**	**14**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: Rok I: 1. Evans, Virginia. 2004. Successful Writing. Upper Intermediate. Express Publishing. Rok II: Evans, V. 2004. Successful writing, Proficiency. Express Publishing Rok III: 1. Morley, J., Doyle, P., & Hope, I. 2007. University Writing Course. Express Publishing. 2. Oshima A., Hogue, A. 2006. Writing Academic English 3rd Edition. Pearson Education, White Plains, NY.
Literatura zalecana / fakultatywna: Rok I: 1. Zemach, D., and Rumisek, L. 2011. Academic Writing. From Paragraph to Essay. Macmillan Rok II: 1. Boyle, M. and Warwick, L. 2014. Skillful Reading & Writing 4. Macmillan Academic Skills. London: Macmillan2. Axelrod, Rise B. 2005. Reading Critically, Writing Well. St. Martins Press. 2. Mann, M., and S. Taylore-Knowles. 2014. Writing for Advanced. London: Macmillan Rok III: 1. Andrusiak, I. V. 2004. The use of articles in English. Uzhgorod: Lira. 2. Swales, John M. and Christine B. Feak. 2004. Academic writing for graduate students: Essential tasks and skills. (2nd edition.) Ann Arbor, MI: University of Michigan Press.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Mirosław Kwiatkowski
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	mkwiatkowski@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		13

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyczna nauka języka angielskiego – gramatyka praktyczna**
Punkty ECTS	**15**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka angielskiego**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Język angielski**
Rok studiów	**I, II, III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: mgr Bożena Franków-Czerwonko prowadzący: dr Joanna Bobin, dr Paulina Kłos-Czerwińska, dr Urszula Paradowska, dr Magdalena Witkowska, mgr Julia Nieścioruk, mgr Joanna Polska, mgr Wojciech Januchowski, mgr Bożena Franków-Czerwonko, mgr Grzegorz Surma, mgr Mirosław Kwiatkowski**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**240/144**	**I/1, 2** **II/3, 4** **III/5, 6**	**15**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

I – brak
II - Zdany egzamin PNJA na koniec I roku.
III - Zdany egzamin PNJA na koniec II roku.

4. Cele kształcenia

C1 -Teoretyczna znajomość gramatyki języka angielskiego na poziomie B1 ESOKJ (I rok); teoretyczna znajomość gramatyki języka angielskiego na poziomie B2 ESOKJ (II rok); teoretyczna znajomość gramatyki języka angielskiego na poziomie C1 ESOKJ (III rok).

C2 -Stosowanie nabytej wiedzy w zakresie różnych rodzajów komunikacji językowej.

C3 - Nabycie umiejętności planowania i monitorowania własnego rozwoju językowego.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student zna terminologię charakterystyczną dla opisu struktur gramatycznych języka angielskiego	K_W02
W_02	Posiada uporządkowaną wiedzę o kategoriach gramatycznych języka	K_W04
W_03	Posiada uporządkowaną wiedzę na temat funkcji i norm umożliwiających odpowiednie użycie języka.	K_W14 K_W15
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi analizować różne modele poprawnego użycia języka	K_U17
U_02	Potrafi wykorzystać wiedzę do tworzenia poprawnych wypowiedzi na poziomie C1	K_U01, K_U18
U_03	Potrafi dokonać analizy porównawczej struktur języka ojczystego i języka obcego	K_U12
U_04	Umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów itp. w celach samokształceniowych.	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student potrafi współdziałać w grupie w celu rozwiązania problemów gramatycznych	K_K02
K_02	Potrafi wyznaczać sobie krótkoterminowe cele uczeniowe, dobrać techniki pamięciowe do przyswojenia sobie gramatyki i słownictwa	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń semestr I i II	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Czasy gramatyczne	15	8
C2	Czasowniki modalne	13	7
C3	Okresy warunkowe	10	5
C4	Strona bierna	10	5
C5	Mowa zależna	10	5
C6	Wzory czasownikowe	10	5
C7	Przedimki i rzeczowniki	8	5
C8	Przymiotniki i przysłówki	8	5
C9	Rodzaje zdań	8	5
C10	Inwersja	5	3
C11	Czasowniki złożone	8	4
C12	Testy ćwiczeniowe	15	15
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**120**	**72**
Lp.	**Treści ćwiczeń semestr III i IV**		
C1	Funkcje czasów i aspektów gramatycznych	6	3

C2	Specyficzne funkcje czasowników modalnych i sposoby wyrażania wybranych modalności w języku polskim i angielskim	6	3
C3	Zakresy użycia angielskich form trybu przypuszczającego – tryb przypuszczający teraźniejszy i przeszły w kontraście z brakiem gramatycznych form rozróżniania czasu w większości polskich zdań w trybie przypuszczającym	6	4
C4	Funkcje strony biernej.	5	3
C5	Funkcje mowy zależnej z uwzględnieniem różnic języka formalnego (pisanego) i nieformalnego (mówionego).	4	2
C6	Znaczenia i konteksty użycia zdań bezokolicznikowych i gerundialnych – rodzaje bezokoliczników i ich funkcje, sposoby wyrażania przyszłości, teraźniejszości, przeszłości za pomocą odpowiednich bezokoliczników oraz wyrażanie aspektów gramatycznych (prosty i ciągły) za pomocą bezokolicznika i formy czasownika z końcówką ~ing.	3	2
C7	Konteksty i formy wyrażania emfazy	4	2
C8	Związki frazeologiczne: kolokacje i idiomy	2	1
C9	Funkcje wybranych zdań podrzędnych, spójniki i inne znaczniki dyskursu.	4	2
C10	Funkcje inwersji w zależności od stylu wypowiedzi.	4	2
C11	Dobór czasowników frazowych do stylu i rejestru wypowiedzi.	6	2
C12	Testy ćwiczeniowe	10	10
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**60**	**36**
Lp.	**Treści ćwiczeń semestr V i VI**		
C1	Praktyczne zastosowanie funkcja czasu aspektu i strony (powtórzenie, ćwiczenia)	6	4
C2	Różne sposoby wyrażania emfazy (m.in., zdania typu cleft sentences oraz nominalizacja **-** ćwiczenia)	6	3
C3	Stosowanie trybu łączącego oraz konstrukcji "unreal past"	4	2
C4	Systemy budowania wzajemnych odniesień w tekście. (contextual reference)	3	1
C5	Różne typy łączenia zdań składowych, w tym nieokreślające i określające zdania przydawkowe (relative clauses, linking clauses).	4	2
C6	Związki frazeologiczne: kolokacje i idiomy.	5	2
C7	Wybrane zagadnienia z zakresu modalności.	4	3
C8	Tłumaczenie i analiza zdań o wysokim współczynniku trudności	6	4
C9	Układ strukturalny zdania (kolejność używanych przymiotników, zmiany szyku).	2	1
C10	Zastosowanie analizy kontrastywnej, ze szczególnym uwzględnieniem różnic i często występujących błędów na poziomie leksykalnym, słowotwórczym i składniowym.	6	3
C11	Określniki i przedimki.	4	2
C12	Testy ćwiczeniowe.	10	9
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**60**	**36**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2 - praca samodzielna, praca w parach, praca w grupach, dyskusje, projekt,	Projektor, tekst źródłowy, test

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany (testy), F2 – aktywność (przygotowanie do zajęć, udział w zajęciach)	P3 – ocena podsumowująca powstała z ocen formujących, ponadto, po zaliczeniu zajęć, odpowiednio: P1 – rok 1 - egzamin PNJA 1 P1 – rok 2 - egzamin PNJA 2 P1 – rok 3 - egzamin PNJA 3

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia	
	F1	F2
W_01	x	x
W_02	x	x
W_03	x	x
U_01	x	x
U_02	x	x
U_03	x	x
U_04		x
K_01		x
K_02		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zajęcia wszystkich przedmiotów z modułu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego zaliczane są na podstawie ocen formujących uzyskanych w trakcie semestru i kończą się zaliczeniem z oceną. Ponadto, wszystkie przedmioty tego modułu kończą się wspólnym egzaminem *Praktyczna Nauka Języka Angielskiego* (semestr II, IV, VI).
50 - 59 % - 3,0
60 - 69 % - 3,5
70 - 79 % - 4,0
80 - 89 % - 4,5
90 - 100 % - 5,0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**240**	**144**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	30	45
przygotowanie do egzaminu	30	45
przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń, wykonywanie zadań domowych	60	120
zapoznanie z literaturą	5	10
konsultacje	10	20
suma godzin:	**375**	**375**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**15**	**15**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
I rok:
1. Swan, M. (2005). Practical English usage. Third edition. Oxford: Oxford University Press.
2. Copage, G. (2000). FCE Use of English. Essex: Longman.
II rok:
1. Prodromou, L. (2017). Grammar and vocabulary for Cambridge First for students preparing for the Cambridge English First exam. Second edition, Harlow: Pearson Education.
2. Thomson, A. J., Marinet, A. V., (2004). A Practical English Grammar: Exercises 1, Oxford: Oxford University Press.
III rok:
1. Evans, V., (2003). CPE Use of English. Express Publishing.
2. Vince, M., Sunderland, P. (2003). Advanced Language Practice with key, English grammar and vocabulary– Oxfor Macmillan Education.
3. Hewings, M. (2007). Advanced grammar in use. A self-study reference and practice book for advanced students o English. 5th printing. Cambridge: Cambridge University Press.

Literatura zalecana / fakultatywna:
I rok:
1. Murphy, R. 2019. English Grammar in Use. Fifth Edition. Cambridge: Cambridge University Press.
2. Evans, V., Dooley, J., Milton, J. (2014). FCE Practice exam papers 2 for the Cambridge English First FCE. Express Publishing.
II rok:
1. Gethin H., (2000). Grammar in Context. Harlow: Longman.
III rok:
1. Obee, B., Evans, V., Dooley, J. (2015). CAE practice tests: student's book, Newbury: Express Publishing.
2. McCarthy, M., O'Dell, F. (2007). English phrasal verbs in use: Advanced - 60 units of vocabulary reference and practice. Self-study and classroom use. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Yule, G. 2012. Oxford Practice Grammar – Advanced. Oxford.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Julia Nieścioruk
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	JNiescioruk@ajp.edu.pl

podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		14

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyczna nauka języka angielskiego – fonetyka praktyczna**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Praktyczna nauka języka angielskiego**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Język angielski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: mgr Bożena Franków-Czerwonko** **prowadzący: mgr Bożena Franków-Czerwonko**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
laboratoria	**I semestr - 30/18** **II semestr - 30/18**	**I rok/I sem** **I rok/II sem**	**I sem - 2** **II sem - 2** **Łącznie: 4 pkt ECTS**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - zapoznanie studentów z terminologią fonetyczną i fonologiczną w języku angielskim oraz systemem transkrypcji fonetycznej

C2 - wykształcenie u studentów prawidłowej wymowy angielskiej zgodnie ze standardami wymowy brytyjskiej lub amerykańskiej na poziomie dźwięków i wyrazów

C3 - wykształcenie u studentów nawyku korzystania ze słowników wymowy i nabycie umiejętności planowania i monitorowania własnego rozwoju

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Student zna podstawowe pojęcia z zakresu fonetyki i filologii angielskiej	K_W14
W_02	Student zna symbole fonetyka	K_W14

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi poprawnie artykułować samogłoski i spółgłoski języka angielskiego	K_U17, K_U18
U-02	potrafi czytać na głos przygotowane teksty w sposób wyraźny i zrozumiały choć ze śladami obcego akcentu	K_U19
U_03	potrafi wygłosić przygotowane przemówienie w sposób wyraźny i zrozumiały, choć ze śladami obcego akcentu	K_U17, K_U19
U_04	potrafi odczytać i zapisać wymowę wyrazów za pomocą transkrypcji fonetycznej	K_U02
U_05	potrafi korzystać ze słowników wymowy i nagrań w celu poszerzenia wiedzy i doskonalenia umiejętności prawidłowej wymowy	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student rozumie potrzebę ciągłego rozwijania i doskonalenia mowy	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści laboratoriów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
	I semestr		
L1	Samogłoski języka angielskiego	12	6
L2	Spółgłoski języka angielskiego	12	6
L3	Transkrypcja	2	2
L4	Indywidualne czytanie na głos	2	2
L5	Praca ze słownikiem	2	2
	Razem liczba godzin laboratoriów	**30**	**18**
	II semestr		
L1	Sylaby, akcent wyrazowy, frazowy	10	6
L2	Wyrazy złożone	4	2
L3	Mowa łączna	6	2
L4	Rytm i intonacja	8	6
L5	Indywidualnie czytanie na głos i praca ze słownikiem	2	2
	Razem liczba godzin laboratoriów	**30**	**18**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Laboratoria	Słuchanie i rozpoznawanie, słuchanie i powtarzanie, czytanie na głos, prezentacje ustne	sprzęt audio, projektor, oprogramowanie do nauki wymowy

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

Laboratoria	F1 - sprawdzian pisemny umiejętności F2 - sprawdzian ustny umiejętności F3 - obserwacja podczas zajęć	P3 – ocena podsumowująca powstała z ocen formujących, ponadto, po zaliczeniu zajęć, odpowiednio: P1 – rok 1 - egzamin PNJA 1

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Laboratoria			
	F1x4	F2x8	F3	P1
W_01	x			
W_02	x			
U_01		x		x
U_02		x		
U_03		x		x
U_03		x		
U_04		x		
U_05		x		
K_01	x	x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zajęcia wszystkich przedmiotów z modułu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego zaliczane są na podstawie ocen formujących uzyskanych w trakcie semestru i kończą się zaliczeniem z oceną. Ponadto, wszystkie przedmioty tego modułu kończą się wspólnym egzaminem *Praktyczna Nauka Języka Angielskiego* (semestr II, IV, VI).

Zastosowano skalę % w przeliczeniu na oceny:

0-49% ndst
50-59% dst
60-69% dst+
70-79% db
80-89% db+
90-100% bdb

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60	36
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	12	20

przygotowanie do egzaminu	8	12
przygotowanie do realizacji zajęć laboratoryjnych (zadania domowe), wykonanie ćwiczeń na zajęciach	15	19
zapoznanie z literaturą	5	13
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1.Sawala, K. Szczegóła, T., Jankowski, M. 2013. *Say It Right*. Poznań: Oficyna Wydawnicza Atena 2. Dauer, R. M. 1993. *Accurate English. A Complete Course in Pronunciation*. Englewood. Cliffs, NJ: Longman 3. Gilbert, J.B. 2012. *Clear Speech*. Cambridge University Press. 4. Kompilacja materiały własnych prowadzącego
Literatura zalecana / fakultatywna: 1.Wells, J.C. 2008. *Pronunciation Dictionary*. London: Longman 2. Jones, D. 2003. *English Pronunciation Dictionary*. Cambridge: CUP

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Bożena Franków-Czerwonko
data sporządzenia / aktualizacji	19.10.2022r.
dane kontaktowe (e-mail)	bfrankow-czerwonko@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		15-20

KARTA MODUŁU

WIEDZA O JĘZYKU I KOMUNIKACJI

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wstęp do językoznawstwa** **Wstęp do językoznawstwa angielskiego** **Gramatyka opisowa** **Teoretyczne podstawy uczenia się języków obcych** **Wiedza o akwizycji i nauce języków** **Gramatyka kontrastywna**
Punkty ECTS	**16**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski/angielski**
Rok studiów	**I-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Paulina Kłos-Czerwińska** **prowadzący:** **prof. AJP dr Maria Maczel** **dr Paulina Kłos-Czerwińska** **dr Magdalena Witkowska** **mgr Julia Nieścioruk**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**I/2**	**16**
ćwiczenia	**215/129**	**I/1, 2** **II/3, 4** **III/5**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 ma wiedzę na temat elementów struktury języka
C2 ma wiedzę o kategoriach podstawowych dziedzin językoznawczych (np. fonetyki, fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki).
C3 w języku danej specjalności i w języku polskim zna podstawowe pojęcia i terminologię używaną w procesie akwizycji języka.

C4	identyfikuje zmiany w języku oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój języka
C5	zna podstawowe zagadnienia teorii komunikacji językowej
C6	zna psycholingwistyczne i glottodydaktyczne koncepcje akwizycji języka
C7	potrafi wykorzystać informacje o języku z zakresu wybranego języka w pracy zawodowej
C8	potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym w pracy zawodowej
C9	wybiera sposób zastosowania interdyscyplinarnych kompetencji pozwalających na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego
C10	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii
C11	potrafi samodzielnie przygotowywać różnego rodzaju prace pisemne w języku danej specjalności, merytorycznie argumentując i formułując wnioski oraz korzystając z poglądów innych autorów
C12	w języku danej specjalności potrafi samodzielnie przygotowywać i przeprowadzać wystąpienia ustne dotyczące różnych aspektów językoznawczych
C13	potrafi stosować odpowiednie strategie komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych
C14	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiejętności , wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia
C15	potrafi pracować w zespole, pełniąc różne funkcje; ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację zamierzonych celów
C16	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadania określonego przez siebie i innych oraz zastosować odpowiedni harmonogram działań

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
Wiedza		
W_01	określa miejsce i opisuje znaczenie nauk filologicznych w systemie nauk	K_W01
W_02	ma wiedzę o kompleksowej naturze języka oraz jego złożoności; ma gruntowną wiedzę dotyczącą poziomów języka, jednostek językowych i kategorii gramatycznych	K_W02
W_03	używa pojęć i terminologii używanej w procesie akwizycji języka	K_W03
W_04	potrafi wyjaśnić powody społecznego zróżnicowania języka oraz wymienia związki, jakie zachodzą między faktami językowymi a społecznymi, a także wpływu na wypowiedzi językowe czynników społecznych	K_W04 K_W11
W_05	opisuje funkcjonowanie procesu komunikacji, identyfikuje i ogólnie charakteryzuje jego uczestników i elementy	K_W05 K_W11
W_06	sprawnie posługuje się terminologią używaną w procesie akwizycji języka	K_W06 K_W03
Umiejętności (EU)		
U_01	potrafi wykorzystać studiowany język jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji	K_U01
U_02	potrafi wykorzystać wiedzę o teoriach przyswajania języków do uczenia się języków obcych	K_U03
U_03	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów	K_U04

U_04	potrafi wykorzystać kompetencje językowe do uzyskania bezpośredniego dostępu do źródeł, zasobów i materiałów w celu zdobycia wiedzy o języku	K_U05
U_05	potrafi zastosować podstawowe pojęcia językoznawstwa do analizy tekstu i dyskursu w studiowanym języku	K_U09
U_06	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla jednego ze studiowanych zakresów: językoznawstwa, językoznawstwa stosowanego	K_U10 K_U02
U_07	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie językoznawstwa	K_U15
Kompetencje społeczne (EK)		
K_01	zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego	K_K01
K_02	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	K_K02
K_03	potrafi wyznaczać sobie krótkoterminowe cele uczeniowe, dobrać i zastosować strategie odpowiednio do charakteru przyswajanej wiedzy czy umiejętności	K_K04, K_K02

Egzamin pisemny z przedmiotu gramatyka opisowa i wstęp do językoznawstwa angielskiego

Z pozostałych przedmiotów zaliczenie z oceną

6. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Paulina Kłos-Czerwińska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	pklos-czerwinska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		15

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wstęp do językoznawstwa**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Paulina Kłos-Czerwińska** **prowadzący: prof. AJP dr Maria Maczel**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**I/2**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - Student poznaje elementarne zagadnienia językoznawcze i terminologię oraz najważniejsze zjawiska językowe

C2 - Student potrafi określić podstawowe zjawiska językowe

C3 - Student jest świadomy konieczności dalszego kształcenia

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Student zna podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa.	K_W02 K_W06
W_02	Zna hierarchiczną budowę języka.	K_W02
W_03	Zna zróżnicowanie języków oraz ich tendencje rozwojowe.	K_W04
	UMIEJĘTNOŚCI	

U_01	Potrafi oceniać niektóre zjawiska językowe.	K_U01 K_U02 K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego samokształcenia.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Przedmiot i zadania językoznawstwa. Rodzaje językoznawstwa	2	1
W2	Związki językoznawstwa z innymi dyscyplinami	2	1
W3	Części składowe systemu językowego	2	2
W4	System fonetyczny języka	2	1
W5	System gramatyczny języka. Formy gramatyczne	2	1
W6	Kategorie gramatyczne	2	2
W7	Płaszczyzna morfologiczna i płaszczyzna składniowa	2	1
W8	Klasyfikacja języków na podstawie cech gramatycznych	2	1
W9	System leksykalno-semantyczny. Leksykologia i semazjologia. Etymologia	2	2
W10	Podstawowe jednostki systemu leksykalno-semantycznego	2	1
W11	Typy relacji semantycznych (homonim, synonim, antonim, hiponim, oksymoron)	2	1
W12	Pole semantyczne. Stosunki systemowe w leksyce	2	1
W13	Pośrednie płaszczyzny językowe (morfonologia, słowotwórstwo, frazeologia)	2	1
W14	Język naturalny jako główny przedmiot badań językoznawczych. Języki żywe i martwe. Języki sztuczne	2	1
W15	Wielkie rodziny językowe świata	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	**M1** – wykład informacyjny, objaśnienie, **M2** - wykład konwersatoryjny, dyskusja	projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	**F 2 – obserwacja / aktywność**	P2 – kolokwium podsumowujące

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	F2	P2
W_01	**X**	**X**
W_02	**X**	**X**
W_03	**X**	**X**
U_01	**X**	**X**
K_01	**X**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90– 100 – 5
80– 89 - 4.5
70 – 70 - 4.0
60– 69 - 3.5
50– 59 - 3.0
0– 49 - 2

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	10	16
zapoznanie z literaturą	10	16
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. *Encyklopedia językoznawstwa ogólnego*, red. K. Polański, Wrocław 1999.
2. A. Furdal, *Językoznawstwo otwarte*, Wrocław 2000.
3. R. Grzegorczykowa, *Wstęp do językoznawstwa*, PWN, Warszawa 2008.
4. Cz. Lachur, *Zarys językoznawstwa ogólnego*, Opole 2004.

5. J. Lyons, *Wstęp do językoznawstwa*, Warszawa 1976.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. *Encyklopedia języka polskiego*, pod red. S. Urbańczyka, Wrocław 1993.
2. J. Fisiak, *Wstęp do współczesnych teorii lingwistycznych*, WSiP, Warszawa 1985.
3. *Kurs edynburski językoznawstwa stosowanego*, t. I-II, red. S. Pit. Order i J. P. B. Allen, Warszawa 1983.
4. T. Milewski, *Językoznawstwo*, Warszawa 1975.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Paulina Kłos-Czerwińska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	pklos-czerwinska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		16

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wstęp do językoznawstwa angielskiego**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Paulina Kłos-Czerwińska** **prowadzący: dr Paulina Kłos-Czerwińska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**III/5**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 -zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu językoznawstwa oraz kierunkami rozwoju

C2 -rozwijanie umiejętności analizy językoznawczej języka angielskiego oraz opisu zjawisk zachodzących w języku

C3 - nabycie umiejętności planowania i monitorowania własnego rozwoju.

C4 - rozwinięcie postawy akceptacji zmiany językowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	zna podstawowe pojęcia z zakresu językoznawstwa	K_W03, K_W04 K_W06
W_02	posiada ogólną, a w niektórych dziedzinach szczegółową, wiedzę na temat obszarów wiedzy o języku	K_W04, K_W05 K_W07, K_W11
	UMIEJĘTNOŚCI	

U_01	potrafi dokonać analizy struktury języka, wykorzystując poznane pojęcia z zakresu językoznawstwa	K_U01 K_U02
U_02	umie przeprowadzić analizę zjawisk zachodzących w języku	K_U09
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	zna zakres swojej wiedzy i rozumie potrzebę dokształcania się	K_K01
K_02	okazuje bezstronność w podejściu do różnorodności językowej	K_K04
K_03	akceptuje zmianę językową jako naturalny proces w rozwoju języka	K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Językoznawstwo teoretyczne, uniwersalizm i relatywizm językowy	6	5
C2	Semantyka: uniwersalia językowe i zróżnicowanie języków, konfiguracje specyficzne kulturowo	4	2
C3	Pragmatyka: problematyka interpretacji i rozumienia, analiza dyskursu	7	3
C4	Psycholingwistyka i językoznawstwo kognitywne	6	4
C5	Socjolingwistyka	2	1
C6	Historia języka angielskiego i zmiany językowe	5	3
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	M3 pokaz prezentacji multimedialnych; M2 dyskusja; M5 analiza tekstu źródłowego; M1 wykład informacyjny, objaśnienie	Tekst, film, nagranie audio, projektor multimedialny; prezentacje multimedialne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany pisemne F2 – obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, udział w dyskusji) F4 – wypowiedź/wystąpienie	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących P1 - egzamin

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
			F1	F2	F4	P3
W_01			**X**	**X**	**X**	**X**
W_02			**X**	**X**	**X**	**X**
U_01			**X**	**X**	**X**	**X**

U_02				**X**	**X**	**X**
K_01				**X**		
K_02				**X**		
K_03				**X**		

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90– 100 – 5
80– 89 - 4.5
70 – 70 - 4.0
60– 69 - 3.5
50– 59 - 3.0
0– 49 - 2

10. Forma zaliczenia zajęć

egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	8
przygotowanie do egzaminu	5	8
zapoznanie z literaturą	10	16
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa
1. Crystal, D. 2008. The Cambridge encyclopedia of language. Cambridge: CUP.
3. Fromkin, V. & Rodman, R. 2010. An introduction to language. Fort Worth: Harcourt Brace College Publishers. 6th edition.
3. O'Grady, W. at al. 2005. Contemporary linguistics. An introduction. Boston: Bedford/St.Martin's.
5. Yule, G. 2010. The study of language. Fourth editio. Cambridge: CUP.
6. Wardhaugh, R. 1994. Investigating language. Central problems in linguistics. Oxford: Blackwell Publishers

Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Aitchison, J. 2000. The seeds of speech: Language origin and evolution. Cambridge: CUP.
2. Akmajian, A. at al. 2001. Linguistics. An introduction to language and Communications. Cambridge: CUP.
3. Lyons, J. 2002. Language and linguistics. London & New York: CUP..

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Paulina Kłos-Czerwińska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	pklos-czerwinska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		17

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Gramatyka opisowa**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski/polski**
Rok studiów	**I-II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Paulina Kłos-Czerwińska** **prowadząca: dr Paulina Kłos-Czerwińska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**I/1** **I/2** **II/3**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 -zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu fonetyki, fonologii, morfologii i składni na przykładzie języka angielskiego

C2 -rozwijanie umiejętności analizy i opisu struktury języka na poziomie fonetyki, fonologii, morfologii i składni na przykładzie języka angielskiego

C3 - nabycie umiejętności planowania i monitorowania własnego rozwoju

C4 -uwrażliwienie na różnorodność językową

C5 - rozwinięcie postawy akceptacji zmiany językowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	posiada uporządkowaną wiedzę z zakresu fonetyki, fonologii, morfologii i składni języka angielskiego	K_W01 K_W02 K_W03 K_W04

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi dokonać analizy struktur językowych posługując się terminologią naukową	K_U01
U_02	potrafi dokonać analizy porównawczej struktury języka ojczystego z językiem specjalności	K_U01, K_U17
U_03	potrafi uczestniczyć w dyskusji na temat języka używając języka specjalności	K_U10
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	zna zakres swojej wiedzy i rozumie potrzebę dokształcania się	K_K01
K_02	okazuje bezstronność w podejściu do różnorodności językowej	K_K06
K_03	akceptuje zmianę językową jako naturalny proces w rozwoju języka	K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Standardy językowe, gramatyka preskryptywna i deskryptywna, metajęzyk i leksemy	4	3
C2	Kompetencje i wykonanie językowe, głębokie i powierzchniowe struktury językowe	4	3
C3	Fonetyka: rodzaje, podziały i artykulacja samogłosek i spółgłosek j. angielskiego	10	5
C4	Fonologia: fonemy i alofony, procesy fonologiczne	6	3
C5	Cechy prozodyczne języka: akcent wyrazowy, rytm i intonacja	6	3
C6	Morfologia: podstawowe pojęcia, klasyfikacja morfemów, morfy i alomorfy, problemy z klasyfikacją morfemów	10	7
C7	Klasyczne podejście do kategoryzacji i teoria prototypów	6	3
C8	Podstawowe pojęcia semantyki i pragmatyki, role semantyczne i relacje leksykalne	8	6
C9	Kategorie gramatyczne rzeczownika, czasownika i przymiotnika oraz kategorie nominalne i werbalne	6	3
C10	Wstęp do składni: założenia Gramatyki Generatywnej	6	4
C11	Struktura frazy rzeczownikowej: szyk składników, rodzaje modyfikacji przymiotnikowej	4	2
C12	Analiza struktury zdania prostego	8	5
C13	Analiza strukturalna, analiza składnikowa, diagramy i konstrukcje składniowe, reguły i transformacje	8	5
C14	Języki kontaktowe: kreolizacja, dwujęzyczność, dialekty, Lingua Franca	4	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne

Ćwiczenia	M5 analiza tekstu źródłowego; M3 pokaz prezentacji multimedialnych; M2 dyskusja; M5 wykład informacyjny, objaśnienie	Tekst, film, nagranie audio, projektor multimedialny; prezentacje multimedialne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany pisemne, F2 – obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, udział w dyskusji) F4 – wypowiedź/wystąpienie (pokaz i omówienie prezentacji multimedialnej)	P3 ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze, oraz P1 egzamin

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F4	P3
W_01	**X**	**X**	**X**	**X**
U_01	**X**	**X**	**X**	**X**
U_02	**X**	**X**	**X**	**X**
U_03	**X**	**X**	**X**	**X**
K_01		**X**	**X**	
K_02		**X**	**X**	
K_03		**X**	**X**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Podejście do egzaminu następuje po zaliczeniu przedmiotu na co najmniej 50% oceny P3.
Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90– 100 – 5
80– 89 - 4.5
70 – 70 - 4.0
60– 69 - 3.5
50– 59 - 3.0
0– 49 - 2

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**

Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	20	32
przygotowanie do egzaminu	20	32
zapoznanie z literaturą	20	32
suma godzin:	**150**	**150**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1.Yule, G. 2010. The study of language. Fourth edition. Cambridge: CUP.
2.Brinton, L. 2000. The structure of modern English. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
3. Collins, B & M. Mees. 2008. Practical phonetics and phonology. London: Routledge.
4. Cruttenden, A.2001. Gimson's pronunciation of English. London: Arnold.
5. Crystal, D. 2008. The Cambridge encyclopedia of language. Cambridge: CUP.
6. Roach, P. 2000. English phonetics and phonology. Cambridge: CUP.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Ladefoged, P. 2006. A course in phonetics. Thomson Wadsworth.
2. Sobkowiak, W. 2004. English phonetics for Poles. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie
5. Szpyra-Kozłowska, J & W. Sobkowiak. 2002. Workbook in English phonetics. Lublin: Wydawnictwo UMCS.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Paulina Kłos-Czerwińska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	pklos-czerwinska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		18

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Teoretyczne podstawy uczenia się języków obcych**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Paulina Kłos-Czerwińska** **prowadząca: dr Magdalena Witkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**20/12**	**I/1**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - zapoznanie studentów z koncepcjami w zakresie autonomii uczenia się języków obcych

C2 - zapoznanie studentów z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego

C3 - rozwijanie strategii metakognitywnych: planowania, monitorowania i ewaluacji stosowanych technik uczeniowych

C4 - diagnozowanie własnych potrzeb językowych, określanie swoich mocnych i słabych stron, opracowywanie wyników obserwacji, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań

C5 - rozwijanie umiejętności kierowania procesem uczenia się języka

C6 - rozwijanie umiejętności dobierania materiałów, środków i technik ćwiczeń językowych

C7 - promowanie autonomii uczenia się języka

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	

W_01	Student ma podstawową wiedzę na temat stylów kognitywnych uczenia się oraz wynikających z nich potrzeb w zakresie uczenia się języka,	K_W01, K_W10
W_02	zna podstawowe formy, funkcje i umiejętności językowe	K_W02, K_W11 K_W15
W_03	ma podstawową wiedzę w zakresie metod i technik uczenia się języków obcych	K_W03, K_W17 K_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu autonomii w praktyce	K_U01 K_U02 K_U03
U_02	potrafi kierować procesem uczenia się języka angielskiego	K_U02 K_U03
U_03	potrafi wykorzystywać dostępne materiały, środki i techniki do rozwoju własnych umiejętności językowych	K_U04
U_04	potrafi analizować efektywność stosowanych technik i wypróbowywać nowe	K_U10
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności językowych; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Język obcy jako przedmiot uczenia się według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	3	2
C2	Style kognitywne uczenia się	3	2
C3	Zarządzanie procesem samokształcenia (czas, zasoby, środowisko, pamięć, strategia)	3	2
C4	Podejścia, metody, techniki, środki i materiały pomocne w przyswajaniu języka obcego	4	2
C5	Wybrane strategie uczenia się stosowane do rozwoju sprawności rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania, pisania oraz do uczenia się wymowy, gramatyki i słownictwa	4	2
C6	Autonomia w uczeniu się języka	3	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	20	12

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	**M2** – rozwiązywanie problemu, dyskusja, **M5** – analiza tekstu źródłowego, **M3** – pokaz prezentacji multimedialnych.	tekst, prezentacja multimedialna, film, nagranie audio, rekwizyt/realia, próbki materiałów samokształceniowych, interaktywne karty pracy (worksheets), CALL, sprzęt multimedialny, projekt/praca pisemna

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany (testy), F4 – wypowiedź/wystąpienie (przedstawienie i omówienie projektu), F3 – praca pisemna/projekt F2 – obserwacja/aktywność (udział w dyskusji, przygotowanie do zajęć).	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze.

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F1	F4	F3	F2	P3
W_01	x	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x	x
U_03		x	x	x	x
U_04		x	x	x	x
K_01				x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90– 100 – 5
80– 89 - 4.5
70 – 70 - 4.0
60– 69 - 3.5
50– 59 - 3.0
0– 49 - 2

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**20**	**12**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		

przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	2	4
przygotowanie do realizacji zajęć laboratoryjnych, wykonanie ćwiczeń, projektów	1	3
zapoznanie z literaturą	2	4
konsultacje	0	2
suma godzin:	**25**	**25**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Neuburg, Renate, Vee Harris. 2003. *Learning my way. A handbook on language learning strategies*. Kowno: Technologija.
2. *Europejski system opisu kształcenia językowego*. 2003. Warszawa: CODN.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Dryden, Gordon i Jeannette Vos. 1999. *The learning revolution*. Second edition. Jalmar Pr.
2. Harmer, Jeremy. 2007. *The practice of English language teaching*. Fourth edition. Harlow: Pearson Education Limited
3. Wilczyńska, Weronika. 1999. *Uczyć się czy być nauczanym?* Warszawa: PWN.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Paulina Kłos-Czerwińska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	pklos-czerwinska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		19

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wiedza o akwizycji i nauce języków**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Paulina Kłos-Czerwińska** **prowadząca: mgr Julia Nieścioruk**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**III/5**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 -posiada wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, zarówno w aspekcie biologicznym, jak i psychologicznym oraz społecznym, poszerzoną w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych

C2 -zna współczesne teorie dotyczące uczenia się i nauczania oraz różnorodne uwarunkowania tych procesów

C3 - posiada wiedzę na temat procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego na różnych etapach rozwoju

C4 – potrafi ocenić i dobrać odpowiednie techniki i materiały do realizacji zadań dydaktycznych na różnych etapach edukacyjnych,

C5 – potrafi indywidualizować zadania i dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów,

C6 - potrafi analizować własne działania pedagogiczne (dydaktyczne) i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne.

C7 – ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego

C8 – odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne (dydaktyczne)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	ma wiedzę teoretyczną dotyczącą metodyki nauczania i potrafi zastosować ją w praktyce	K_W01
W_02	ma wiedzę jak dostosować metody i techniki pracy do wieku ucznia,	K_W02
W_03	posiada wiedzę na temat procesu komunikacji oraz występujących w nim problemów	K_W03
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi wykorzystać poznane metody i techniki w procesie nauczania	K_U01
U_02	potrafi dostosować metody i techniki nauczania w zależności od potrzeb ucznia	K_U02
U_03	potrafi obiektywnie ocenić własne dokonania pedagogiczne i na bieżąco modyfikować przebieg	K_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	zna zakres swojej wiedzy i rozumie potrzebę ciągłego dokształcania	K_K01
K_02	dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia,	K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Teorie uczenia się języka ojczystego oraz języka drugiego	8	6
C2	Strategie uczenia się	8	4
C3	Czynniki indywidualne w przyswajaniu języka obcego	8	4
C4	Czynniki społeczno-kulturowe w przyswajaniu języka obcego	6	4
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**30**	**18**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M2 - dyskusja kontrolowana, M5 - czytanie tekstów źródłowych, projekt	Projektor, teksty źródłowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 - Sprawdzian	P2 - Kolokwium

	F5 - Projekt	

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F1	F5	P2
W_01	x	x	x
W_02	x		x
W_03	x	x	x
U_01	x		x
U_02	x		x
U_03			x
K_01		x	x
K_02		x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

50 – 59 % - 3,0
60 – 69 % - 3,5
70 – 79 % - 4,0
80 – 89 % - 4,5
90 – 100 % - 5,0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	2	2
przygotowanie do sprawdzianu	4	7
przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń	4	8
zapoznanie z literaturą	8	13
konsultacje	2	2
suma godzin:	**50**	**50**

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Meisel, Jurgen. 2011. *First and Second Language Acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press. 2. Tomasello, M. 2003. *Constructing a Language*. Cambridge (MA.): Harvard University Press.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Brown, D. 2007. *Principles of Language Learning and Teaching. Fifth Edition*. Pearson. 2. Dakowska, M. 2005. *Teaching English as a Foreign Language. A guide for Professionals.*Warszawa: PWN.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Julia Nieścioruk
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	JNiescioruk@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		20

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Gramatyka kontrastywna**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o języku i komunikacji**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski/polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Paulina Kłos-Czerwińska** **prowadząca: dr Paulina Kłos-Czerwińska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**15/9** **30/18**	**II/3** **II/4**	**3**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - zapoznanie studentów ze specyfiką językoznawstwa konfrontatywnego i przedstawienie wybranych podobieństw i różnic w zakresie leksyki i gramatyki języka angielskiego na tle języka polskiego

C2 - nabycie umiejętności dokonywania obserwacji zjawisk językowych natury kontrastywnej, ich analizy oraz opisu, rozwijanie umiejętności operowania metajęzykiem w odniesieniu do zjawisk językowych

C3 - nabycie umiejętności planowania i monitorowania własnego rozwoju

C4 - rozwinięcie postawy akceptacji zmiany językowej

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	zna podstawowe wybrane pojęcia z zakresu leksyki i gramatyki kontrastywnej angielsko-polskiej na poziomie wyrazu, frazy oraz zdania	K_W01

W_02	posiada ogólną, a w niektórych dziedzinach szczegółową, wiedzę na temat obszarów wiedzy o języku	K_W02
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi dokonać analizy wybranych struktur języka w odniesieniu do dwóch różnych systemów leksykalno-gramatycznych (języka angielskiego jako obcego i j. polskiego jako ojczystego)	K_U01
U_02	umie przeprowadzić analizę podobieństw oraz różnic w zakresie badanych zjawisk językowych na poziomie wyrazu, frazy oraz zdania	K_U02 K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	zna zakres swojej wiedzy i rozumie potrzebę dokształcania się	K_K01
K_02	okazuje bezstronność w podejściu do różnorodności językowej	K_K04
K_03	akceptuje zmianę językową jako naturalny proces w rozwoju języka	K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Podstawy językoznawstwa konfrontatywnego, językoznawstwo konfrontatywne teoretyczne i stosowane, ekwiwalencja, kongruencja i typy kontrastów	2	1
C2	Kategorie morfologiczne j. angielskiego i polskiego oraz klasyfikacja leksemów	2	1
C3	Słowotwórstwo j. angielskiego i polskiego: podobieństwa i różnice	4	3
C4	Morfologia fleksyjna angielsko-polska	2	1
C5	Angielsko-polskie kontakty językowe, zapożyczenia angielskie w polszczyźnie i ich adaptacja	4	3
C6	Wybrane zagadnienia leksykalne: false friends	2	2
C7	Wybrane konstrukcje składniowe w ujęciu porównawczym	5	4
C8	Kontrast leksykalny: analiza pól semantycznych	14	7
C9	Swoiste konstrukcje językowe i związki frazeologiczne: idiomy i kolokacje w j. angielskim i polskim	10	5
	Razem liczba godzin ćwiczeń	45	27

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	M3 pokaz prezentacji multimedialnych; M5 analiza tekstu; M2 dyskusja, rozwiązywanie problemu i ćwiczeń	Tekst, projektor multimedialny; prezentacje multimedialne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

	– wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany pisemne, F2 – obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, udział w dyskusji)	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F1	F2	P3
W_01	x	x	x
W_02	x	x	x
U_01	x	x	x
U_02		x	x
K_01		x	
K_02		**x**	
K_03		**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90– 100 – 5
80– 89 - 4.5
70 – 70 - 4.0
60– 69 - 3.5
50– 59 - 3.0
0– 49 - 2

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**45**	**27**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	5
przygotowanie do zajęć	10	15

zapoznanie z literaturą	15	28
suma godzin:	**75**	**75**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Fisiak J., M. Lipińska-Grzegorek, T. Zabrocki. 1978. An introductory English-Polish contrastive grammar. Warszawa: PWN.
2. James, C. 2008. Contrastive analysis. London: Longman.
3. Krzeszowski, T. 1980. Gramatyka angielska dla Polaków. Warszawa: PWN.
4. Krzeszowski, T. 1990. Contrasting languages. The scope of contrastive linguistics. Berlin: Mouton de Gruyter
5. Willim E., E. Mańczak-Wohlfeld. 1997. A contrastive approach to problems with English. Warszawa: PWN.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Crystal, D. 2008. The Cambridge encyclopedia of language. Cambridge: Cambridge University Press.
2. Mańczak-Wohlfeld E. 2006. Angielsko-polskie kontakty językowe. Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego.
3. Nagórko A. 2003. Zarys gramatyki języka polskiego. PWN.
4. Otwinowska-Kasztelanic A. 2000. A study of the lexico-semantic and grammatical influence of English on the Polish younger generation of Poles. Warszawa: Wydawnictwo Akademickie DIALOG.
5. Tabakowska, E. (red.). 2001 Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa. Kraków: Universitas.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Paulina Kłos-Czerwińska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	pklos-czerwinska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		21-25

KARTA MODUŁU

WIEDZA O LITERATURZE, KULTURZE I HISTORII

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wstęp do literaturoznawstwa** **Historia krajów angielskiego obszaru językowego** **Wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego** **Historia literatury angielskiej** **Historia literatury amerykańskiej**
Punkty ECTS	**17**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**I-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadzący:** **dr Joanna Bobin** **mgr Julia Nieścioruk** **mgr Bożena Franków-Czerwonko** **mgr Mirosław Kwiatkowski** **prof. David Engels**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**I/2**	**17**
ćwiczenia	**225/144**	**I/1, 2** **II/3, 4** **III/5**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - zapoznanie z najważniejszymi pojęciami oraz dziełami literatury angielskiej i amerykańskiej oraz przekazanie wiedzy o wybitnych przedstawicielach z kręgu kultury, literatury oraz historii krajów języka docelowego

C2 – wprowadzenie studentów w powiązania między przemianami w kulturze, procesami historycznymi i twórczością literacką oraz ich znaczenia dla społeczeństw krajów języka docelowego

C3 - rozwinięcie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów literackich, tekstów źródłowych oraz samodzielnego poszerzania wiedzy z zakresu kultury i historii krajów języka docelowego

C4 - rozwinięcie umiejętności wypowiadania się w formie pisemnej i ustnej oraz uczestniczenia w dyskusji na temat literatury, historii i kultury krajów obszaru języka docelowego

C5 - rozwinięcie umiejętności komunikacji, dyskusji, wyrażania opinii

C6 - wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację długoterminowych celów, takich jak: planowanie samodzielnego czytania zadanych tekstów, przygotowywanie prezentacji itp.

5. Efekty uczenia się dla modułu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa, historii literatury brytyjskiej i amerykańskiej oraz o kulturze krajów języka docelowego	K_W03, _W04, K_W08
W_02	zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o literaturze i kulturze	K_W06
W_03	zna i rozumie historyczny i społeczny kontekst kultury krajów obszaru języka docelowego; potrafi przywołać i rozpoznać powiązania między historią, literaturą i kulturą tych krajów	K_W09
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi zastosować podstawową terminologię współczesnego literaturoznawstwa do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego z zakresu literatury angielskiej i amerykańskiej	K_U06
U_02	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym oraz wzajemnego oddziaływania pomiędzy kulturą, historią i literaturą krajów obszaru języka docelowego	K_U10, K_U11, K_U12
U_03	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, wyrażania i uzasadniania swojej opinii oraz udziału w dyskusji o literaturze, kulturze i historii krajów obszaru języka studiowanej specjalności	K_U10, K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	potrafi planować i organizować pracę długoterminowo, włączając w to poszukiwanie oraz własne opracowanie źródeł oraz czytanie obszernych tekstów literatury	K_K03, K_K04
K_02	potrafi zabierać głos w dyskusji, brać udział w interpretacji literatury oraz proponuje własną interpretację	K_K07

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Osiągnięcie efektów kształcenia modułu Wiedza o literaturze i kulturze umożliwiają treści programowe, formy zajęć, narzędzia dydaktyczne i formy oceniania opisane szczegółowo w kartach następujących przedmiotów wchodzących w skład niniejszego modułu: Wstęp do literaturoznawstwa, Historia literatury angielskiej, Historia literatury amerykańskiej, Kultura krajów angielskiego obszaru językowego, Historia krajów angielskiego obszaru językowego

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Bobin
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	jbobin@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		21

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wstęp do literaturoznawstwa**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadząca: mgr Julia Nieścioruk**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**I/2**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 -zapoznanie z najważniejszymi teoriami oraz metodami analizy literackiej w XX w.

C2 -zapoznanie z najważniejszą terminologią dotyczącą teorii literatury

C3 - rozwinięcie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów źródłowych na temat literaturoznawstwa i teorii literackich

C4 - rozwinięcie umiejętności potencjalnego zastosowania omawianych teorii w interpretacji dzieła literackiego

C5 - rozwinięcie umiejętności wyrażania opinii na temat interpretowanych przykładów literatury

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	zna i prawidłowo posługuje się podstawowymi pojęciami z zakresu literaturoznawstwa i teorii literackich XX w.	K_W03, K_W04
W_02	zna wybrane metody analizy literackiej	K_W03, K_W08

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi zaproponować własną interpretację tekstu literackiego (prozy, poezji, dramatu)	K_U05, K_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	wyraża własną opinię	K_K02, K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Czym jest literatura	2	1
W2	Język w literaturze	4	2
W3	Poezja	6	4
W4	Proza, teoria narracji, archetyp	6	4
W5	Dramat	6	4
W6	Krytyka literacka – teorie krytyki literackiej	6	3
	Razem liczba godzin wykładów	**30**	**18**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1 - wykład informacyjny, prelekcja, M2 - analiza oraz interpretacja tekstów źródłowych	Projektor, teksty źródłowe

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	F2 - Aktywność	P1 – test podsumowujący, zaliczenie z oceną

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	F2 - aktywność	P1 – zaliczenie z oceną
W_01		x
W_02		x
U_01	x	x
K_01	x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

50 - 59 % - 3,0

60 - 69 % - 3,5 70 - 79 % - 4,0 80 - 89 % - 4,5 90 - 100 % - 5,0

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do egzaminu	7	10
przygotowanie do realizacji zajęć, wykonanie ćwiczeń, zadań domowych	6	10
zapoznanie z literaturą	5	10
konsultacje	2	2
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Rivkin, Julie and Michael Ryan (eds.) (2004). Literary Theory: An Anthology. Second edition. Oxford: Blackwell. 2. Ryan, Michael. (2007). Literary Theory. A Practical Introduction. Oxford: Blackwell Publishing.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. J. A. Cuddon, M. A. R. Habib (2013), Penguin Dictionary of Literary Terms and Literary Theory, Penguin Books 2. Burzyńska, Anna i Michał Paweł Markowski (red.) (2009). Teorie literatury XX wieku. Podręcznik. Kraków: Znak 3. Ulicka, Danuta (red.) 2001. Literatura. Teoria. Metodologia. Warszawa: Plejada.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Julia Nieścioruk
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	JNiescioruk@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		22

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Historia krajów angielskiego obszaru językowego**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadzący:** **mgr Mirosław Kwiatkowski** **prof. David Engels**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **15/9**	**I/1** **I/2**	**3**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - Zapoznanie z wydarzeniami i pojęciami z zakresu historii powszechnej w krajach angielskiego obszaru językowego

C2 - Przedstawienie historycznego kontekstu kultury angielskiego obszaru językowego oraz wpływu wydarzeń historycznych na język angielski, instytucje społeczno-publiczne, system prawny, obyczaje i święta tych krajów

C3 - Rozwinięcie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów źródłowych oraz samodzielnego poszerzania wiedzy z zakresu historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego

C4 - Rozwinięcie umiejętności wypowiadania się w formie pisemnej i ustnej oraz uczestniczenia w dyskusji na temat historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego

C5 - Wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację takich celów jak: planowanie samodzielnego czytania zadanych tekstów, przygotowywanie się do prezentacji, dyskusji, testów itp.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**

WIEDZA		
W_01	posiada uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu historii krajów angielskiego obszaru językowego	K_W13
W_02	zna i rozumie historyczny kontekst kultury krajów obszaru języka angielskiego; potrafi przywołać i rozpoznać powiązania między historią i kulturą tych krajów	K_W05
W_03	zna podstawową angielską terminologię z zakresu wiedzy o historii powszechnej	K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych oraz krótkich wypowiedzi pisemnych, wyrażania i uzasadniania swojej opinii oraz udziału w dyskusji o historii krajów angielskiego obszaru językowego	K_U10 K_U11
U_02	potrafi wyszukać i wykorzystać informacje na temat historii pochodzące z różnych źródeł w języku angielskim	K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	potrafi dokonać diagnozy swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01
K_02	Potrafi występować przed audytorium i zabierać głos w dyskusji	K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Historia Wysp Brytyjskich.	15	9
C2	Historia kolonialnego imperium brytyjskiego.	2	2
C3	Historia Stanów Zjednoczonych.	12	8
C4	Wybrane zagadnienia historii w formie prezentacji studentów i dyskusji panelowych.	16	8
	Razem liczba godzin ćwiczeń	45	27

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 – Wykłady słowno-graficzne z bieżącym wykorzystaniem źródeł internetowych, praca z tekstami źródłowymi, prezentacje materiałów audiowizualnych. M2 – Prezentacje przygotowane przez studentów. M3 – Moderowane debaty na wybrane tematy związane z historią krajów angielskiego obszaru językowego.	tekst, prezentacja multimedialna, film, nagranie video i audio

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany pisemne wiedzy F2 – ocena prezentacji	P3 Zaliczenie z oceną na podstawie ocen formujących

	F3 – aktywność podczas dyskusji F4 - obserwacja podczas zajęć-aktywność	

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1 – sprawdziany pisemne wiedzy	F2 – ocena prezentacji	F3 – aktywność podczas dyskusji	F4 - obserwacja podczas zajęć-aktywność
W_01	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x
U_01		x	x	x
U_02		x	x	
K_01	x			
K_02			x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena końcowa wynika z procentowego podsumowania liczby uzyskanych punktów w ramach poszczególnych form oceny przedmiotu.
0-49% ndst
50-59% dst
60-69% dst+
70-79% db
80-89% db+
90-100% bdb

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**45**	**27**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	18
Przygotowanie prezentacji i dyskusji	10	15
Przygotowanie do testów	10	15
suma godzin:	**75**	**75**

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. McDowall, D. 2010. An Illustrated History of Britain. Oxford: OUP, 2010 2. O`Callaghan, B. 2005. An Illustrated History Of The USA. London: Longman.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Cunliffe, et al. 2004. The Penguin Illustrated History of Britain and Ireland. London: Penguin Books Ltd. 3. Schama, S. 2006. A History of Britain : The Complete BBC Series. London: BBC. 4. Starkey, D. 2006. Monarchy. London: Acorn Media. 5. Masur, et al. (red.) 2000. A Biography of America. Washington: Anneberg Media. 6. Baker, et al. (red.) 2010. America: The Story of US. Washington: History Channel.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Mirosław Kwiatkowski
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	mkwiatkowski@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		23

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadzący:** **mgr Mirosław Kwiatkowski** **prof. David Engels**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18**	**I/1** **I/2**	**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - Znajomość funkcjonowania państwa i realiów społeczno-kulturowych Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych.

C2 - Wykorzystanie wiedzy interkulturowej w analizie porównawczej wybranych aspektów kultury rodzimej i kultury krajów angielskiego obszaru językowego.

C3 – Rozwój postawy otwartości w stosunku do odmienności kulturowej i umiejętności wyrażania opinii na temat różnorodności kulturowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Student posiada podstawową wiedzę na temat kultury krajów studiowanego obszaru językowego,	K_W13

W_02	Zna terminologię charakterystyczną dla opisu różnych dziedzin i systemów życia składających się na kulturę krajów angielskiego obszaru językowego,	K_W12
W_03	Posiada podstawową wiedzę na temat współczesnego życia kulturalnego Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych.	K_W16
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi dokonać analizy porównawczej wybranych aspektów kultury rodzimej i kultury języka docelowego,	K_U12 K_U11
U_02	potrafi funkcjonować w dyskusji o kulturze krajów angielskiego obszaru językowego;	K_U10
U_03	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje pochodzące z różnych źródeł w języku polskim i obcym.	K_U04 K_U05
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	potrafi współdziałać w grupie w celu omówienia problemów kulturowych,	K_K02
K_02	wykazuje otwartość na różnorodność i odmienność kulturową oraz akceptuje zmiany językowe jako naturalny proces w rozwoju języka	K_K04 K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Regiony geograficzne i kulturowe.	4	2
C2	Demografia/ życie rodzinne	2	1
C3	Parlament.	2	1
C4	Monarchia.	2	1
C5	Rząd, partie polityczne, polityka zagraniczna.	3	2
C6	Wybory parlamentarne i prezydenckie.	4	2
C7	Wymiar sprawiedliwości.	2	1
C8	Monarchia.	2	1
C9	Multikulturowość.	3	2
C10	Media.	2	1
C11	Religia.	2	1
C12	Edukacja.	3	2
C13	Ekonomia.	2	1
C14	Polityka międzynarodowa.	2	2
C15	Rozrywka.	2	1
C16	Sztuka.	4	2
C17	Problemy społeczne.	1	1
C18	Symbole i święta narodowe.	3	2
C19	Prezentacje, analiza, dyskusja.	15	10
	Razem liczba godzin ćwiczeń	60	36

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 – Mini-Wykłady słowno-graficzne z bieżącym wykorzystaniem źródeł internetowych, praca z tekstami źródłowymi, prezentacje materiałów audiowizualnych. M2 – Prezentacje przygotowane przez studentów. M3 – Moderowane debaty na wybrane tematy związane z historią krajów angielskiego obszaru językowego.	tekst, prezentacja multimedialna, film, nagranie video i audio

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany pisemne wiedzy F2 – ocena prezentacji F3 – aktywność podczas dyskusji F4 - obserwacja podczas zajęć-aktywność	P3 – ocena na podstawie ocen formujących oraz P1 - egzamin po II semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1 – sprawdziany pisemne wiedzy	F2 – ocena prezentacji	F3 – aktywność podczas dyskusji	F4 - obserwacja podczas zajęć-aktywność
W_01	x	x	x	x
W_02	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x
U_02		x		
U_03		x	x	
K_01	x	x		x
K_02		x		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Końcowa ocena zaliczeniowa wynika z procentowego podsumowania liczby uzyskanych punktów w ramach poszczególnych form oceny przedmiotu. Na egzaminie w formie pisemnej obowiązują te same progi procentowe.
0-49% ndst
50-59% dst
60-69% dst+
70-79% db
80-89% db+
90-100% bdb

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	14
Przygotowanie prezentacji	10	10
Przygotowanie do testów	10	20
Przygotowanie do egzaminu	10	20
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. O'Driscoll, J. Britain for learners of English: understand the country and its people. Oxford: OUP. 2009
2. Tiersky, E. i Tiersky, M. The U.S.A. Customs and Traditions. White Plains: Pearson Education. 2001

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Datesman, M. American Ways. New York: Longman, 2005.
2. Diniejko A. 2 An introduction to the United States of America. Kraków: Egis,2005
3. Colls, R. Identity of England. Oxford: Oxford University Press, 2004.
4. Collins, A. British Life. Edinburgh: Pearson Education Limited, 2001.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	mgr Mirosław Kwiatkowski
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	mkwiatkowski@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		24

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Historia literatury angielskiej**
Punkty ECTS	**6**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadząca: mgr Bożena Franków-Czerwonko**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**II/3** **II/4** **III/5**	**6**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 -zapoznanie studentów z chronologią, terminologią i najważniejszymi dziełami literatury brytyjskiej; przekazanie wiedzy o wybitnych przedstawicielach z kręgu literatury Wysp Brytyjskich.

C2 – zdobycie wiedzy na temat wpływu wydarzeń historii powszechnej i przemian w kulturze na literaturę oraz wskazanie relacji między wybranymi motywami kultury angielskiego obszaru językowego i literaturą brytyjską.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu historii literatury brytyjskiej.	K_W03 K-W08

W_02	Student zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o literaturze.	K_W03 K_W08
W_03	Student zna okresy literackie, ich wybitnych przedstawicieli i rozumie ciągłość oraz przemiany w literaturze i jej powiązania z przemianami w kulturze i znaczenie ich w życiu społeczeństw.	K_W09 K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi zastosować podstawową terminologię współczesnego literaturoznawstwa do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego z zakresu literatury brytyjskiej,	K_U05, K_U06 K_U10
U_02	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje utworów literackich oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację,	K_U11
U_03	Student posiada umiejętność wyrażania i uzasadniania swojej opinii oraz udziału w dyskusji o literaturze krajów angielskiego obszaru językowego.	K_U06 K_U10
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student potrafi planować i organizować pracę krótko- i długoterminowo.	K_K03, K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Literatura staroangielska	8	5
C2	Literatura średnio-angielska	8	5
C3	Literatura renesansu	14	10
C4	Literatura oświecenia	8	4
C5	Literatura romantyzmu	14	10
C6	Literatura wiktoriańska	12	5
C1	Literatura lat 1910-1945	14	8
C2	Literatura powojenna	12	7
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**90**	**54**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	M3 – pokaz prezentacji multimedialnych, M5 – analiza tekstów źródłowych – utworów literackich, M2 – burze mózgów, dyskusje.	teksty źródłowe, sprzęt multimedialny, prezentacje multimedialne.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** **–** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

Ćwiczenia	F1 – sprawdziany (pisemne wiedzy), F2 – obserwacja/aktywność (udział w dyskusji, przygotowanie do zajęć).	P1 – egzamin (pisemny)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia		
	F1	F2	P1
W_01	X	X	X
W_02	X	X	X
W_03	X	X	X
U_01		X	X
U_02		X	X
U_03		X	
K_01		X	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Poszczególne semestry kończą się zaliczeniem z oceną podsumowującą wynikającą z ocen ciągłych, przedmiot kończy się egzaminem pisemnym.
Ocena końcowa wynika z procentowego podsumowania liczby uzyskanych punktów w ramach poszczególnych form oceny przedmiotu.
0-49% ndst
50-59% dst
60-69% dst+
70-79% db
80-89% db+
90-100% bdb

10. Forma zaliczenia zajęć

egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	18	22
przygotowanie do egzaminu	18	22
analiza materiału źródłowego na zajęciach	10	22
zapoznanie z literaturą	14	30

suma godzin:	**150**	**150**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**6**	**6**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Sikorska, L. 2011 *A Short History of English Literature*. Wydawnictwo Poznańskie
2. Gower, R. 1990. *Past into present*. London: Longman.
3. Greenblatt S. (red.) 2005. *Norton anthology of English literature*. London: Norton.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Burns, C.J., McNamara, M.G. 1983. Literature. A Close Study. Melbourne: Macmillian.
2. Bela, T. (red.) 2004. *The college anthology of English literature.* Kraków: Universitas.
3. Mroczkowski, P. 1993. *Historia literatury angielskiej*. Wrocław: Ossolineum.
4. Thornley, G. 2003*. An outline of English literature*. Harlow: Longman.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Bożena Franków-Czerwonko
data sporządzenia / aktualizacji	4.11.2022r.
dane kontaktowe (e-mail)	bfrankow-czerwonko@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		25

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Historia literatury amerykańskiej**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Wiedza o literaturze, kulturze i historii**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**I**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadząca: dr Joanna Bobin**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**I/II**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - zapoznanie z najważniejszymi przykładami z historii literatury amerykańskiej

C2 – wprowadzenie studentów w historyczny i społeczny kontekst dzieł literatury amerykańskiej oraz powiązania między literaturą, kulturą i historią USA

C3 - rozwinięcie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów literackich

C4 - rozwinięcie umiejętności wypowiadania się w formie pisemnej i ustnej oraz uczestniczenia w dyskusji na temat literatury

C5 - rozwinięcie umiejętności planowania pracy własnej z uwzględnieniem czytania dłuższych tekstów

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu historii literatury amerykańskiej	K_W09

W_02	zna i rozumie historyczny i społeczny kontekst powstawania oraz interpretacji tekstów literatury amerykańskiej	K_W09
W_03	rozpoznaje główne tendencje i chronologię rozwoju literatury amerykańskiej	K_W09
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	czyta ze zrozumieniem teksty literatury amerykańskiej	K_U05
U_02	potrafi przeprowadzić interpretację tekstu literackiego w powiązaniu z kontekstem historycznym i kulturowym	K_U05, K_U06, K_U10, K_U15
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	potrafi planować długoterminowo przyswojenie dłuższych tekstów literatury amerykańskiej	K_K04, K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Wprowadzenie. Okres kolonialny i purytański.	2	1
C2	Demokratyczne początki. Benjamin Franklin: *Autobiography*	2	1
C3	Romantyzm – transcendentalizm. Ralph Waldo Emerson: *Self-Reliance*.	2	1
C4	Romantyzm – gotyk. Edgar Allan Poe: *The Fall of the House of Usher*. Poezja romantyzmu.	2	2
C5	Harper Lee: *To Kill a Mockingbird*. Proces Toma Robinsona jako przykład uprzedzeń rasowych okresu lat 20.-30.	2	1
C6	F. Scott Fitzgerald: *The Great Gatsby*.	2	1
C7	Powieść kryminalna w USA – rozwój gatunku w latach 30.	2	1
C8	Poezja okresu modernizmu. Robert Frost, Edward Estlin Cummings.	2	1
C9	Tennessee Williams: *A Streetcar Named Desire*	2	1
C10	Arthur Miller: *Death of a Salesman*.	2	2
C11	Film *Six Degrees of Separation* na podstawie sztuki Johna Guare	2	1
C12	J.D. Salinger: *The Catcher in the Rye*.	2	2
C13	Ken Kesey: *One Flew Over the Cuckoo's Nest*.	2	1
C14	Kurt Vonnegut: *Harrison Bergeron*.	2	1
C15	Podsumowanie.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M5 - analiza tekstu źródłowego, M2 - dyskusja, burza mózgów, M5 - prace pisemne	Projektor multimedialny, tekst

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 - sprawdziany wiedzy pisemne F3 - praca pisemna	P3 - jest średnią ocen formujących

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F3	……	……
W_01	x			
W_02	x	x		
W_03		x		
U_01	x	x		
U_02		x		
K_01	x			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – oceny według następującej skali (wyrażone w %):
90– 100 – 5
80– 89 - 4.5
70 – 70 - 4.0
60– 69 - 3.5
50– 59 - 3.0
0– 49 - 2
Przedmiot obejmuje 2-3 testy pisemne oraz 1-2 prace pisemne.

10. Forma zaliczenia zajęć

- zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do testów	2	7

przygotowanie prac pisemnych	3	10
zapoznanie z literaturą	15	15
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Benjamin Franklin: *Autobiography* – wybrane fragmenty
2. Ralph Waldo Emerson: *Self-Reliance*
3. Edgar Allan Poe: *The Fall of the House of Usher*
4. Stephen Crane: *The Bride Comes to Yellow Sky*
5. F. Scott Fitzgerald: *The Great Gatsby*
6. Tennessee Williams: *A Streetcar Named Desire*
7. J.D. Salinger: *The Catcher in the Rye*
8. Ken Kesey: *One Flew Over the Cuckoo's Nest* – wybrane fragmenty
9. Kurt Vonnegut: *Harrison Bergeron*

E.A. Poe, Emily Dickinson, Langston Hughes, W.E.B. Du Bois, Robert Frost, e.e. cummings – wybrane wiersze

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Van Spenckeren, K. 1994. *Outline of American Literature.* Chicago: US Information Agency.
2. Baym, N. (ed.) 1998. *The Norton Anthology of American Literature.* New York: W.W.Norton & Company.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Bobin
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	jbobin@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		29-31

KARTA MODUŁU

SEMINARIUM DYPLOMOWE

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Seminarium dyplomowe** **Wykład monograficzny** **Praca dyplomowa**
Punkty ECTS	**21**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Seminarium dyplomowe**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski/angielski**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadzący:** **dr Joanna Bobin** **dr Paulina Kłos-Czerwińska** **dr Urszula Paradowska** **dr Magdalena Witkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**III/5**	**11**
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**II/4** **III/5** **III/6**	
Egzamin dyplomowy			**10**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 – przekazanie wiedzy dotyczącej wybranego zakresu specjalizacji i komplementarnej
C2 - kształcenie umiejętności samodzielnego myślenia i zastosowania wiedzy w pracy twórczej w zakresie przedmiotów specjalizacji i komplementarnej
C3 - motywowanie do samodzielnego pogłębiania i zdobywania wiedzy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu wybranej dziedziny specjalizacyjnej i komplementarnej	K_W03 K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje pochodzące ze źródeł tradycyjnych i multimedialnych	K_U04 K_U05
U_02	student posiada podstawowe umiejętności badawcze	K_U07 K_U15
U_03	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi oraz pojęciami filologicznymi, wykorzystując wskazówki opiekuna naukowego	K_U08 K_U16
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	student potrafi ocenić swój poziom wiedzy i umiejętności badawczych	K_K01

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zgodnie z wymaganiami określonymi w poszczególnych kartach zajęć modułu

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Bobin
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	jbobin@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		26

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Seminarium dyplomowe**
Punkty ECTS	**9**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	**Seminarium dyplomowe**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Joanna Bobin** **prowadzący:** **dr Joanna Bobin** **dr Paulina Kłos-Czerwińska** **dr Urszula Paradowska** **dr Magdalena Witkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
seminarium	**30/18** **30/18** **30/18**	**II/4** **III/5** **III/6**	**9**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 - przekazanie wiedzy dotyczącej metodologii badawczej.
C2 - kształcenie umiejętności samodzielnego myślenia i prowadzenia pracy twórczej.
C3 - motywowanie do pogłębiania i zdobywania wiedzy poprzez samodzielne poszukiwania.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologie z zakresu wybranej dziedziny specjalizacyjnej	K_W03

		K_W17
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje pochodzące ze źródeł tradycyjnych i multimedialnych, z wykorzystaniem wiedzy filologicznej	K_U04 K_U05
U_02	student posiada podstawowe umiejętności badawcze w zakresie wybranej dziedziny specjalizacyjnej	K_U07 K_U15
U_03	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi oraz pojęciami filologicznymi, wykorzystując wskazówki opiekuna naukowego	K_U08 K_U16
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	student potrafi ocenić swój poziom wiedzy i umiejętności badawczych	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści seminarium**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
sem1	Przygotowanie do badań, ich interpretacji i opisu. Omówienie metod i technik badawczych.	30	22
sem2	Zebranie materiału, analiza, synteza, opis.	29	18
sem3	Przygotowanie pracy dyplomowej – indywidualne konsultacje związane z wyborem tematu, literatury i metody.	31	14
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Seminarium	M2 – wykład z elementami analizy źródłowej i dyskusji, burza mózgów, dyskusja M5 - analiza tekstu źródłowego, ćwiczenia z elementami prezentacji, wyszukiwanie i selekcjonowanie informacji	Sprzęt multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Seminarium	F1 - sprawdzian F2 - obserwacja/aktywność, przygotowanie do zajęć, zadanie domowe F3 - praca pisemna F4 - wypowiedź/wystąpienie	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Seminarium			
	F1	F2	F3	F4

W_01	**x**	**x**	**x**	**x**
U_01		**x**	**x**	**x**
U_02			**x**	**x**
U_03			**x**	**x**
K_01	**x**			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Semestr IV-V: Zaliczenie z oceną na podstawie treści seminarium

Semestr VI: złożenie pracy dyplomowej oraz jej pozytywna weryfikacja w systemie antyplagiatowym

na podstawie zadań w trakcie poszczególnych semestrów, skala ocen w systemie %
90-100 bdb
80-89 db+
70-79 db
60-69 dst +
50-59 dst
0-49 ndst

10. Forma zaliczenia zajęć

Semestr IV-V: zaliczenie z oceną

Semestr VI: egzamin dyplomowy

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do zajęć, sprawdzianów, prezentacji	20	25
przygotowanie pracy pisemnej	20	30
zapoznanie z literaturą	80	100
konsultacje	15	16
suma godzin:	**225**	**225**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**9**	**9**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
Bibliografia przedmiotowa uzależniona od wyboru seminarium i tematu pracy dyplomowej.

Literatura zalecana / fakultatywna:
Pieter J., *Ogólna metodologia pracy naukowej*, Wrocław-Warszawa 1997. Literatura indywidualna do każdej pracy.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Bobin
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	jbobin@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		27

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wykład monograficzny: Gorzów Wielkopolski miasto średniej wielkości na Ziemiach Zachodnich**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Seminarium dyplomowe**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**dr Joanna Bobin**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**III/5.**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 - student ma wiedzę interdyscyplinarną, C2 - student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w wybranej dziedzinie C3 - student posiada kompetencje interdyscyplinarne

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
K_W01	w stopniu podstawowym historię i kulturę krajów studiowanego obszaru językowego oraz historyczny kontekst kultury	K_W13
	UMIEJĘTNOŚCI	
K_U01	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	K_U20

KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych, które predysponują go do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów, biurach tłumaczy, turystyce, itp.	K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Polonizacja Gorzowa na tle procesów migracyjnych po 2 wojnie światowej	6	3
W2	Niemcy a Polska w podzielonym świecie po II wojnie światowej	4	2
W3	Gorzów – stolica Ziemi Lubuskiej w latach 1945–1950	4	2
W4	Problem walki zbrojnej i konspiracyjnej z systemem komunistycznym na przykładzie Gorzowa	6	4
W5	Problem niemiecki	4	3
W6	Administracja kościelna w Gorzowie	6	4
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 wykład problemowy	Projektor, internet

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	–	Test

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
W_01	**test**	
U_01	**test**	
K_01	**test**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia

zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Test sprawdzający (20 pytań). Ocena bdb – 17-20 poprawnych odpowiedzi, 15-16 – ocena dobra; 13-14 – ocena dostateczna.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Zapoznanie z literaturą	10	17
Przygotowanie do testu	10	15
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. W. Roszkowski, *Najnowsza historia Polski 1914-1993,* (tom 1-2), Warszawa 1994.
Literatura zalecana / fakultatywna: brak

12. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dariusz Rymar
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	dar3691@gmail.com
podpis	Dariusz Rymar

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		29-37

KARTA MODUŁU

KSZTAŁCENIE NAUCZYCIELSKIE

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Pedagogika ogólna** **Wprowadzenie do psychologii** **Psychologia rozwojowa i wychowawcza** **Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna** **Emisja głosu z ergonomią** **Elementy pedagogiki specjalnej** **Dydaktyka ogólna** **Dydaktyka języka angielskiego** **Projekt edukacyjny**
Punkty ECTS	**31**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski/angielski**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska** **prowadzący:** **dr Joanna Ziemkowska** **dr Piotr Kuśmider** **dr Magdalena Zając** **dr Anna Dobrychłop** **mgr Joanna Lenart** **prof. AJP dr hab. Beata A. Orłowska** **prof. AJP dr Dorota Skrocka** **dr Beata Uchto-Żywica** **dr Anna Lis-Zaldivar** **dr Joanna Rutkowska** **dr Magdalena Witkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**135/81**	**II/3, 4**	**31**
ćwiczenia	**300/180**	**II/3, 4** **III/5, 6**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 -Absolwent programu posiada podstawową wiedzę z zakresu dyscypliny językoznawstwa stosowanego,

C2 -Absolwent programu ma wiedzę interdyscyplinarną, umożliwiającą wykorzystanie znajomości języka obcego w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego,

C3 - Absolwent opanował język obcy na poziomie biegłości C1 ESOKJ ; potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym do wykonywania pracy wymagającej biegłości w języku obcym,

C4 - Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w wybranej dziedzinie,

C5 - Absolwent posiada kompetencje interdyscyplinarne i interpersonalne, które predysponują go do pracy w różnych dziedzinach, np. instytucjach oświaty,

C6 - Absolwent działa w sposób autonomiczny na rzecz ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA (EPW…)		
W_01	Student zna elementarną terminologię używaną w pedagogice i dotyczącą organizacji oraz funkcjonowania systemu oświaty - rozumie jej źródła oraz zastosowania w obrębie dyscyplin pokrewnych	K_W01, K_W03
W_02	Student opisuje uwarunkowania historyczne, antropologiczne, filozoficzne, naukowe, światopoglądowe, prakseologiczne i metodologiczne pedagogiki ogólnej.	K_W04, K_W07
W_03	Student zna istotę, funkcje oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; potrafi wskazuje funkcje, zadania, cechy oraz zasady, którymi nauczyciel powinien kierować się w swojej pracy.	K_W07, K_W10
W_04	Student rozpoznaje i tłumaczy współczesne wyzwania związane z pedagogiką, jej szanse i zagrożenia.	K_W16
W_05	Ma wiedzę psychologiczną obejmującą podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego.	K_W10 K_W17
W_06	Posiada wiedze na temat teorii spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowań społecznych i ich uwarunkowań, sytuacji interpersonalnej, empatii, zachowania asertywnych i innych zagadnień z zakresu psychologii społecznej.	K_W07
W_07	Posiada wiedzę na temat procesów rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości, zaburzeń w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorii integralnego rozwoju ucznia, dysharmonii i zaburzeń rozwojowych u uczniów, zaburzeń zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia.	K_W10
W_08	Posiada wiedzę na temat procesów uczenia się: modeli uczenia się, w tym koncepcji klasycznych i współczesnego ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metod i technik uczenia się z uwzględnieniem	K_W07

	rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań.	
W_09	Student ma wiedzę dotyczącą istoty i funkcji wychowania oraz procesu wychowania, jego struktury, właściwości i dynamiki; pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkole; współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów	K_W01
W_10	Student zna podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, główne środowiska wychowawcze, ich specyfikę i procesy w nich zachodzące	K_W07
W_11	zna podstawową terminologię z zakresu anatomii i fizjologii aparatu mowy	K_W03
W_12	ma podstawową wiedzę na temat medycznych, psychologicznych, akustycznych i fonetycznych aspektów emisji głosu	K_W05
W_13	ma podstawową wiedzę na temat powiązania emisji głosu z kulturą żywego słowa	KW05
W_14	Posiada podstawową wiedzę w zakresie rozwoju człowieka w normie i patologii, w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym; pozwalającą na organizowanie pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela	K_W10
W_15	Posiada podstawową wiedzę w zakresie diagnozowania zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów, edukacji włączającej, a także projektowania oraz wspierania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i rozwojowymi	K_W07
W_16	Posiada podstawową wiedzę w zakresie pomocy psychologiczno-pedagogicznej w placówkach systemu oświaty	K_W16
W_17	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat różnic indywidualnych oraz wynikających z nich potrzeb w zakresie kształcenia językowego,	K_W05 K_W10 K_W11
W_18	zna podstawę programową nauczania języków obcych w szkole podstawowej oraz podstawę programowa wychowania przedszkolnego w zakresie przygotowania dzieci do posługiwania się językiem obcym nowożytnym,	K_W10
W_19	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie dydaktyki języka angielskiego.	K_W07 K_W01
UMIEJĘTNOŚCI (EPU…)		
U_01	Student dostrzega, wyróżnia i nazywa nurty pedagogiczne występujące i obserwowane w różnych środowiskach; wybiera program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;	K_U01, K_U03
U_02	Student ocenia sytuacje wychowawcze i metody wychowawcze odpowiednio do zróżnicowanych środowisk wychowawczych i potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego.	K_U02
U_03	Student jest gotowy do uczenia się i doskonalenia swojej wiedzy, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie.	K_U20
U_04	Potrafi obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania.	K_U04
U_05	Potrafi porozumieć się w sytuacji konfliktowej.	K_U01

U_06	Wykazuje umiejętności radzenia sobie ze stresem i stosować strategie radzenie sobie z innymi trudnościami.	K_U04
U_07	Potrafi identyfikować i rozpoznawać potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań oraz obserwuje zachowania społeczne, zna ich uwarunkowania.	K_U01 K_U04
U_08	Potrafi radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami.	K_U04
U_09	Student potrafi wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów	K_U10
U_10	Potrafi zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie	K_U01
U_11	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu anatomii i fizjologii aparatu głosowego w procesie kształtowania prawidłowych odruchów w mowie	K_U13
U_12	potrafi świadomie posługiwać się głosem, stosując techniki prawidłowej emisji głosu oraz zasady higieny głosu	K_U13
U_13	potrafi wykorzystywać w swoich wypowiedziach właściwe środki foniczne, stosować obowiązujące zasady wymowy i normy ortofoniczne	K_U08
U_14	potrafi kierować procesami nauczania i uczenia się języka,	K_U13
U_15	zna dostępne materiały, środki i techniki pracy dydaktycznej, i potrafi je projektować	K_U05
U_16	potrafi analizować własne działania zawodowe i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne.	K_U02 K_U08 K_U14
U_17	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu dydaktyki i metodyki szczegółowej w praktyce zawodowej,	K_U03 K_U02 K_U01 K_U04
U_18	posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie potrzeb językowych uczniów, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań,	K_U12 K_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE (EPK…)		
K_01	Student korzysta z wiedzy teoretycznej i umiejętności praktycznych w sposób refleksyjny i krytyczny, potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie i innych zadania.	K_K02, K_K03
K_02	Student projektuje drogę osiągania skuteczności zawodowej analizując wiedzę i doświadczenia praktyczne oraz potrafi odpowiedzialnie określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	K_K02, K_K03
K_03	Student współpracuje w grupie w aspekcie rozwoju własnego i innych.	K_K02, K_K04, K_U08
K_04	Charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, autorefleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.	K_K03
K_05	Student jest gotów do profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej	K_K04
K_06	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego dokształcania i doskonalenia zawodowego	K_K01 K_K02

K_07	potrafi skutecznie wypowiadać się; ma świadomość wpływu formy i jakości wypowiedzi na tworzenie wizerunku mówcy	K_K01 K_K05
K_08	ma świadomość odpowiedzialności za kształtowanie kultury języka swoich wychowanków	K_K07
K_09	Wykazuje empatię, otwartość, refleksyjność na problemy społeczne oraz przestrzega etyki zawodowej	K_K03, K_K04
K_10	ma świadomość istnienia etycznego wymiaru oceniania uczniów	K_K05

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Osiągnięcie efektów kształcenia modułu Kształcenie nauczycielskie umożliwiają treści programowe, formy zajęć, narzędzia dydaktyczne i formy oceniania opisane szczegółowo w kartach następujących przedmiotów wchodzących w skład niniejszego modułu: Pedagogika ogólna, Wprowadzenie do psychologii, Psychologia rozwojowa i wychowawcza, pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna, emisja głosu z ergonomią, elementy pedagogiki, specjalnej, dydaktyka ogólna, dydaktyka języka angielskiego i projekt edukacyjny.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Magdalena Witkowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	mwitkowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		29

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Pedagogika ogólna**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska** **prowadzący:** **dr Joanna Ziemkowska** **prof. AJP dr hab. Beata A. Orłowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**II/3**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student potrafi dokonać analizy zagadnień składających się na przedmiot badań pedagogiki, zwłaszcza kwestie dotyczące systemu edukacji, problemów wychowawczych szkoły, klasy szkolnej i rodziny.

4. Cele kształcenia

C1 - student ma wiedzę z zakresu myśli pedagogicznej i jej źródeł oraz przemian procesów wychowawczych zachodzących w środowiskach wychowawczych, jak i czynników wyznaczających osiągnięcia uczniów.

C2 - posiada umiejętność komunikowania się ze specjalistami i osobami spoza tej grupy za pomocą różnych technik i kanałów komunikacyjnych w zakresie problemów pedagogicznych, potrzeb i zainteresowań uczniów w celu przygotowania do pracy zawodowej.

C3 - ma rozwinięte umiejętności gwarantujące możliwość dalszego samokształcenia zgodnie z etyką zawodową.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA (EPW…)	
W_01	Student zna elementarną terminologię używaną w pedagogice i dotyczącą organizacji oraz funkcjonowania systemu oświaty - rozumie jej źródła oraz zastosowania w obrębie dyscyplin pokrewnych	K_W01, K_W03

W_02	Student opisuje uwarunkowania historyczne, antropologiczne, filozoficzne, naukowe, światopoglądowe, prakseologiczne i metodologiczne pedagogiki ogólnej.	K_W04, K_W07
W_03	Student zna istotę, funkcje oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; potrafi wskazuje funkcje, zadania, cechy oraz zasady, którymi nauczyciel powinien kierować się w swojej pracy.	K_W07, K_W10
W_04	Student rozpoznaje i tłumaczy współczesne wyzwania związane z pedagogiką, jej szanse i zagrożenia.	K_W16
UMIEJĘTNOŚCI (EPU…)		
U_01	Student dostrzega, wyróżnia i nazywa nurty pedagogiczne występujące i obserwowane w różnych środowiskach; wybiera program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;	K_U01, K_U03
U_02	Student ocenia sytuacje wychowawcze i metody wychowawcze odpowiednio do zróżnicowanych środowisk wychowawczych i potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego.	K_U02
U_03	Student jest gotowy do uczenia się i doskonalenia swojej wiedzy, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie.	K_U20
KOMPETENCJE SPOŁECZNE (EPK…)		
K_01	Student korzysta z wiedzy teoretycznej i umiejętności praktycznych w sposób refleksyjny i krytyczny, potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie i innych zadania.	K_K02, K_K03
K_02	Student projektuje drogę osiągania skuteczności zawodowej analizując wiedzę i doświadczenia praktyczne oraz potrafi odpowiedzialnie określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	K_K02, K_K03
K_03	Student współpracuje w grupie w aspekcie rozwoju własnego i innych.	K_K02, K_K04, K_U08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
W1	**Wychowanie a rozwój.** Pojęcie i funkcje wychowania. Proces wychowania, jego struktura i dynamika. Przymus i swoboda w wychowaniu. Wychowanie jako wspomaganie rozwoju i urabianie. Wychowanie adaptacyjne i emancypacyjne. Podmiotowość w wychowaniu. Podstawowe środowiska wychowawcze.	6	4
W2	**Szkoła jako instytucja wychowawcza**. Środowisko społeczne klasy i szkoły. Autokratyzm i demokracja w szkole. Ukryty program szkoły. Postawy nauczycieli i uczniów. Praca z grupą rówieśniczą. Tworzenie klimatu wychowawczego. Plan pracy wychowawczej. Metody wychowawcze. Trudności wychowawcze. Błędy wychowawcze. Współpraca szkoły ze środowiskiem.	4	2
W3	**Zawód nauczyciela.** Role zawodowe nauczyciela. Wzór osobowy. Wiedza potoczna a wiedza naukowa nauczyciela. Dokształcanie i doskonalenie zawodowe. Wypalenie zawodowe nauczycieli – przyczyny i profilaktyka.	4	3

W4	**Komunikacja i kultura języka.** Procesy i bariery komunikacji. Media i ich wpływ wychowawczy. Porozumiewanie się emocjonalne w klasie. Style komunikowania się.	4	2
W5	**Poznawanie uczniów.** Sposoby funkcjonowania uczniów w klasie. Pozycja społeczna ucznia w klasie. Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Trudności i niepowodzenia szkolne. Regulacje prawne dotyczące osób z niepełnosprawnością.	4	2
W6	**Pojęcie normy i patologii.** Zaburzenia zachowania. Zaburzenia emocjonalne. Agresja i przemoc. Uzależnienia od komputera. Problemy zdrowotne ucznia. Niepełnosprawność fizyczna i intelektualna. Zaburzenia w rozwoju językowym.	4	2
W7	**Profilaktyka w szkole**. Konstruowanie programów profilaktycznych. Diagnoza i techniki diagnostyczne w pedagogice. Pomoc psychologiczno-pedagogiczna. Rola oceny szkolnej – kryteria oceniania, narzędzia, trudności. Pomoc ze strony specjalistycznych instytucji.	4	3
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M2 - wykład informacyjny, dyskusja dydaktyczna M3 – pokaz prezentacji multimedialnej	Komputer, projektor

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	**F2 – obserwacja/aktywność**	Zaliczenie ustne, obecność na wykładach

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	Metoda oceny F2	……
W_01	**X**	
W_02	**X**	
W_03	**X**	
U_01	**X**	
U_02	**X**	
K_01	**X**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny	dobry	bardzo dobry

dostateczny plus 3/3,5	dobry plus 4/4,5	5
Zna wybrane założenia myśli pedagogicznej	Zna większość założeń myśli pedagogicznej. Potrafi wymienić ich przedstawicieli.	Zna wszystkie wymagane założenia myśli pedagogicznej wraz z ich przedstawicielami i ich koncepcjami
Potrafi wskazać na podstawowe tendencje występujących przemian wychowawczych.	Potrafi scharakteryzować podstawowe tendencje występujące w przemianach wychowawczych i omówić koncepcje wybranych przedstawicieli..	Potrafi wskazać wszystkie występujące obecnie tendencje występujących przemian wychowawczych w Polsce i wybranych krajach. Wskazuje na przedstawicieli tych zmian i ich główne kierunki.
Potrafi wymienić 3 podstawowe czynniki wspomagające osiągnięcia uczniów.	Potrafi wymienić 5 podstawowych czynników wspomagających osiągnięcia uczniów.	Potrafi wymienić wszystkie czynniki wspomagające osiągnięcia uczniów i dokonać ich charakterystyki.
Analizuje podstawowe problemy pedagogiczne, oraz potrzeby i zainteresowania ucznia.	Analizuje złożone problemy pedagogiczne, oraz potrafi zdiagnozować wybrane potrzeby i zainteresowania ucznia.	Analizuje przedstawione problemy pedagogiczne, oraz różne potrzeby i zainteresowania ucznia. Potrafi wspomóc jego potrzeby poprzez odpowiednie wsparcie lub skierowanie do pomocy psychologiczno – pedagogicznej.
Potrafi wyjaśnić czym jest autorytet nauczyciela w wychowaniu.	Potrafi wyjaśnić czym jest autorytet nauczyciela w wychowaniu oraz wskazać na jego rolę.	Potrafi wyjaśnić czym jest autorytet nauczyciela w wychowaniu, wskazać różne rodzaje autorytetu i określić jego rolę w wychowaniu.
Rozumie na czym polega postępowanie zgodne z etyką zawodową ale nie zna skutków wadliwego postępowania.	Rozumie i zna skutki postępowania zgodnego z etyką zawodową.	Rozumie i zna skutki postępowania zgodnego z etyką zawodową. Potrafi odnieść to do własnej działalności.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	10	20
przygotowanie do zaliczenia	10	12
suma godzin:	**50**	**50**

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. 1. *Pedagogika: podręcznik akademicki*, red. nauk. Z. Kwieciński, B. Śliwerski, tom I i II, Warszawa 2003.
2. J. Gajda, *Media w edukacji*. Wyd. 5, Kraków 2005.
3. J. Gnitecki, *Zarys pedagogiki ogólnej*. Wyd. 3 rozszerz. i zm., Gorzów Wlkp. 1999.
4. S. Kunowski, *Podstawy współczesnej pedagogiki*. Wyd. 2, Warszawa 1993.
5. H. Kwiatkowska, *Pedeutologia*, Warszawa 2008.
6. M. Łobocki, *Teoria wychowania w zarysie*. Wyd. 2, Kraków 2005.
7. *Sztuka nauczania.* Cz. 1 i Cz. 2, pod red. K. Konarzewskiego, PWN, Warszawa 1992.
8. *Encyklopedia pedagogiczna XXI wieku*, red. T. Pilch, Warszawa 2003-2007.

Czasopisma: „Edukacja i Dialog", „Nowa Szkoła", „Nowe w Szkole", „Wychowanie Na Co Dzień".

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. 1. T. Hejnicka-Bezwińska, *O zmianach w edukacji. Konteksty, zagrożenia i możliwości*, Bydgoszcz 2000.
2. M. Łobocki, *ABC wychowania*. Wyd. 2, Warszawa 2003.
3. *Nauczyciel – uczeń. Między przemocą a dialogiem*, red. M. Dudzikowa, Kraków 1996.
4. R. Perry, *Teoria i praktyka. Proces stawania się nauczyciela*, Warszawa 2000.
5. T. Pilch, T. Bauman, *Zasady badań pedagogicznych: strategie ilościowe i jakościowe*. Wyd. 2. popr. i rozszerz., Warszawa 2001.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		30

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Wprowadzenie do psychologii**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska** **prowadzący:** **dr Anna Dobrychłop** **prof. AJP dr Dorota Skrocka**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**II/3**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 - Zapoznanie studentów z teoretyczną wiedzą psychologiczną pozwalającą zrozumieć przebieg procesów psychicznych oraz mechanizmów budujących relacje międzyludzkie. C2 - Zapoznanie studentów z koniecznością kształtowania umiejętności prowadzenia dyskusji związanych z obszarami wiedzy psychologicznej oraz konsultacji ze specjalistami w celu wykorzystania wiedzy teoretycznej z zakresu psychologii do analizowania sytuacji edukacyjnych i wychowawczych.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Ma wiedzę psychologiczną obejmującą podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia,	K_W10 K_W17

	psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego.	
W_02	Posiada wiedze na temat teorii spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowań społecznych i ich uwarunkowań, sytuacji interpersonalnej, empatii, zachowania asertywnych i innych zagadnień z zakresu psychologii społecznej.	K_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania.	K_U04
U_02	Potrafi porozumieć się w sytuacji konfliktowej.	K_U01
U_03	Wykazuje umiejętności radzenia sobie ze stresem i stosować strategie radzenie sobie z innymi trudnościami.	K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, autorefleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści wykładów**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
W1	Wprowadzenie w problematykę psychologii jako nauki o człowieku- krótki rys historyczny.	2	1
W2	Przedstawienie psychologii w jej znaczeniu potocznym i naukowym.	2	1
W3	Omówienie powiązania psychologii z innymi dyscyplinami naukowymi oraz przedstawienie stosowanych w jej obrębie metod badawczych.	2	1
W4	Wskazanie wybranych kierunków psychologicznych - psychoanaliza i behawioryzm.	2	1
W5	Wskazanie wybranych kierunków psychologicznych - psychologia poznawcza i psychologia humanistyczna	2	1
W6	Przedstawienie zagadnień dotyczących myślenia i inteligencji w kontekście rozwiązywania problemów.	2	2
W7	Przedstawienie mechanizmów pamięci i uczenia się.	2	2
W8	Przedstawienie zagadnień dotyczących emocji i ich regulacyjnego charakteru.	2	2
W9	Przedstawienie zagadnień dotyczących motywacji w kontekście procesu uczenia się.	2	1
W10	Przedstawienie zagadnień dotyczących osobowości i jej elementów.	2	1
W11	Przedstawienie zagadnień dotyczących osobowości dojrzałej. Kryteria wg G. Allporta.	2	1
W12	Omówienie zjawiska kryzysu rozumianego jako szansa i okazja do zmian.	2	1
W13	Omówienie zjawiska agresji i możliwości jej przeciwdziałania.	2	1
W14	Omówienie kryteriów zachowań psychopatologicznych.	2	1
W15	Przedstawienie zjawiska stresu i Syndromu Wypalania Zawodowego w kontekście pracy nauczyciela.	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	wykład problemowy z elementami dyskusji M2	

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	obserwacja podczas zajęć / aktywność F2	egzamin P1

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	Metoda oceny P1	Metoda oceny F2
W_01	**X**	
W_02	**X**	
W_03	**X**	
U_01	**X**	**X**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
Student ma podstawową wiedzę ogólną obejmującą wybraną terminologię psychologiczną pozwalającą rozumieć uwarunkowania procesów psychicznych.	Student ma wiedzę ogólną obejmującą większość zagadnień terminologii psychologicznej pozwalającej rozumieć uwarunkowania procesów psychicznych	Student ma wiedzę ogólną obejmującą wszystkie omawiane zagadnienia dotyczące terminologii psychologicznej pozwalającej rozumieć uwarunkowania procesów psychicznych.
Student ma wiedzę o wybranych kierunkach psychologicznych pozwalającą dostrzegać odrębność niektórych ujęć i koncepcji psychologicznych.	Student ma wiedzę o większości kierunków psychologicznych pozwalającą dostrzegać odrębność niektórych ujęć i koncepcji psychologicznych.	Student ma wiedzę o wszystkich omawianych kierunkach psychologicznych pozwalającą dostrzegać odrębność niektórych ujęć i koncepcji psychologicznych.
Student ma podstawową wiedzę dotyczącą przebiegu wybranych procesów psychologicznych w ich prawidłowym i patologicznym wymiarze.	Student ma wiedzę dotyczącą przebiegu większości procesów psychologicznych w ich prawidłowym i patologicznym wymiarze.	Student ma wiedzę dotyczącą przebiegu wszystkich omawianych procesów psychologicznych w ich

		prawidłowym i patologicznym wymiarze.
Student potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu wybranych zagadnień psychologicznych w celu pełniejszego zrozumienia zachowań ludzkich i funkcjonowania człowieka w określonych sytuacjach.	Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu większości zagadnień psychologicznych w celu pełniejszego zrozumienia zachowań ludzkich i funkcjonowania człowieka w określonych sytuacjach.	Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu wszystkich omawianych zagadnień psychologicznych w celu pełniejszego zrozumienia zachowań ludzkich i funkcjonowania człowieka w określonych sytuacjach.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
czytanie literatury	10	16
przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	6	8
konsultacje	4	8
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Mietzel G., *Wprowadzenie do psychologii*, Gdańsk 2003.
2. Kozielecki J., *Koncepcje psychologiczne człowieka*, Warszawa 2000.
3. Fontana D., *Psychologia dla nauczycieli*, Poznań 1998.
4. Mika S., *Psychologia społeczna*, Warszawa 1982.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Lewis M., Haviland- Jenes J.M.,(red.), *Psychologia emocji*, Gdańsk 2005.
2. Dąbrowski K., *Dezintegracja pozytywna*, Warszawa 1979.
3. Mądrzycki T., *Deformacje w spostrzeganiu ludzi*, Warszawa 1986.
4. Zimbardo Ph., *Psychologia i życie*, Warszawa 2002.
5. Aronson E., Wilson T. D., Akert R. M., *Psychologia społeczna*, Poznań 1997.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dorota Skrocka
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	dskrocka@ajp.edu.pl

podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		31

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Psychologia rozwojowa i wychowawcza**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska** **prowadzący:** **dr Piotr Kuśmider** **prof. AJP dr Dorota Skrocka** **dr Beata Uchto-Żywica**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**15/9** **15/9**	**II/3** **II/4**	**3**
ćwiczenia	**15/9** **15/9**	**II/3** **II/4**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Wiedza z przedmiotu *Wprowadzenie do psychologii*

4. Cele kształcenia

C1 - Zapoznanie studentów z podstawową terminologią dotyczącą psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej oraz wskazanie ich powiązań z innymi dyscyplinami naukowymi.

C2 - Kształtowanie umiejętności dostrzegania prawidłowości rozwojowych wynikających z ich sekwencyjności oraz analizowanie prawidłowości wychowawczych będących konsekwencją wpływów kulturowych.

C3 - Kształcenie umiejętności postrzegania rozwoju jako procesu trwającego całe życie, a wychowania jako zadania charakterystycznego dla danej grupy społecznej i kulturowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Ma wiedzę psychologiczną obejmującą podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego.	K_W10 K_W17
W_02	Posiada wiedzę na temat procesów rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości, zaburzeń w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorii integralnego rozwoju ucznia, dysharmonii i zaburzeń rozwojowych u uczniów, zaburzeń zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia.	K_W10
W_03	Posiada wiedzę na temat procesów uczenia się: modeli uczenia się, w tym koncepcji klasycznych i współczesnego ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metod i technik uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań.	K_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi identyfikować i rozpoznawać potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań oraz obserwuje zachowania społeczne, zna ich uwarunkowania.	K_U01 K_U04
U_02	Potrafi radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami.	K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Charakteryzuje się umiejętnością autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym.	K_K01

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Przedstawienie kontekstu historycznego naukowych badań nad rozwojem dziecka.	2	1
W2	Przestawienie zasad rozwoju i rodzajów zmian rozwojowych jako konsekwencji spożytkowania potencjału genetycznego.	2	1
W3	Odkrywanie natury dziecka-istota dzieciństwa.	2	1
W4	Spostrzeganie dziecka-perspektywa historyczna i kulturowa.	2	1
W5	Tworzenie związków- typy rodzin a rozwój dziecka.	2	1
W6	Omówienie zasad rozwoju poznawczego dziecka(teoria J. Piageta, J. Brunera, L. Wygotskiego).	2	2

W7	Omówienie zasad rozwoju społecznego i emocjonalnego dziecka.	2	2
W8	Omówienie powiązania psychologii rozwojowej z psychologią wychowawczą.	2	1
W9	Przegląd teorii psychologicznych w zastosowaniu do wychowania dzieci i młodzieży.	2	1
W10	Wychowanie „tradycyjne", czy „awangardowe"- próba dyskusji.	2	2
W11	Empatia jako narzędzie i cel wychowania.	2	1
W12	Autorytet wychowawczy.	2	1
W13	Zdrowie psychiczne wychowanka jako cel wychowawczy.	2	1
W14	Sytuacje trudne w procesie wychowawczym.	2	1
W15	Trudności wychowawcze (trudności definicyjne; przyczyny; środki zaradcze).	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Wprowadzenie w problematykę oraz zadania psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej przedstawienie ich wzajemnych powiązań. Omówienie kryteriów zaliczenia przedmiotu.	2	1
C2	Cele wychowawcze/planowanie rozwoju dziecka/wychowanie a manipulacja.	2	1
C3	Analiza poszczególnych faz rozwoju ze szczególnym uwzględnieniem okresu prenatalnego.	2	2
C4	Analiza poszczególnych funkcji rozwojowych – funkcja intelektualna/kontekst wychowawczy	2	1
C5	Analiza poszczególnych funkcji rozwojowych – funkcja emocjonalna/kontekst wychowawczy	2	1
C6	Analiza poszczególnych funkcji rozwojowych – funkcja społeczna/kontekst wychowawczy	2	1
C7	Analiza poszczególnych funkcji rozwojowych – funkcja moralna/kontekst wychowawczy	2	1
C8	Omówienie osiągnięć rozwojowych w poszczególnych okresach rozwoju/znaczenie sukcesów i porażek.	2	2
C9	Rozwód i jego skutki dla rozwoju dziecka/Śmierć osób znaczących a rozwój dziecka.	2	1
C10	Dziecko niepełnosprawne-jego sytuacja w środowisku rodzinnym i szkolnym.	2	2
C11	Lekcje wychowawcze – propozycje konkretnych działań.	2	1
C12	Znaczenie autorytetu wychowawczego w poszczególnych okresach rozwojowych.	2	1
C13	Trudności wychowawcze – problemy dydaktyczne.	2	1
C14	Trudności wychowawcze – problemy behawioralne.	2	1

C15	Zaliczenie ćwiczeń.	2	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	wykład informacyjny M1	Np. projektor
Ćwiczenia	Prezentacja M5	

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład		P1 Zaliczenie ustne
Ćwiczenia	obserwacja podczas zajęć / aktywność/ F2	F4 Prezentacja

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład		Ćwiczenia			
	Metoda oceny P1		F2	F4	……	……
W_01	**X**		**X**	**X**		
W_02	**X**		**X**	**X**		
W_03	**X**		**X**	**X**		
U_01	**X**		**X**	**X**		
U_02	**X**		**X**	**X**		
K_01			**X**	**X**		

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
Student definiuje wybrane pojęcia z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej oraz ma podstawową wiedzę na temat istoty rozwoju człowieka, także dzięki pokrewnym dyscyplinom naukowym.	Student definiuje pojęcia z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej oraz ma wiedzę na temat istoty rozwoju człowieka, także dzięki pokrewnym dyscyplinom naukowym.	Student definiuje wszystkie omawiane na zajęciach pojęcia z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej oraz ma wiedzę na temat istoty rozwoju człowieka, także dzięki pokrewnym dyscyplinom naukowym.
Student podejmuje próbę charakterystyki istoty	Student charakteryzuje istotę mechanizmów rozwojowych	Student charakteryzuje istotę wszystkich omawianych na

mechanizmów rozwojowych starając się dostrzegać stałe i przewidywalne tendencje rozwojowe w poszczególnych funkcjach.	dostrzegając stałe i przewidywalne tendencje rozwojowe w poszczególnych funkcjach.	zajęciach mechanizmów rozwojowych dostrzegając stałe i przewidywalne tendencje rozwojowe w poszczególnych funkcjach.
Student zna wybrane teorie dotyczące wychowania i rozumie kontekst społeczny oraz kulturowy uwarunkowań procesu wychowawczego.	Student zna podstawowe teorie dotyczące wychowania i rozumie kontekst społeczny oraz kulturowy uwarunkowań procesu wychowawczego.	Student zna wszystkie omawiane na zajęciach teorie dotyczące wychowania i rozumie kontekst społeczny oraz kulturowy uwarunkowań procesu wychowawczego.
Student stara się wykorzystywać wybraną wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, a także motywów samorealizacji.	Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, a także motywów samorealizacji.	Student potrafi wykorzystać całą, omawianą na zajęciach, wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii rozwojowej i psychologii wychowawczej w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, a także motywów samorealizacji.
Student potrafi wypowiadać się na temat wybranych zagadnień opisujących rozwój i wychowanie z wykorzystaniem różnych ujęć psychologicznych.	Student potrafi wypowiadać się na temat zagadnień opisujących rozwój i wychowanie z wykorzystaniem różnych ujęć psychologicznych.	Student potrafi wypowiadać się na temat wszystkich, omawianych na zajęciach, zagadnień opisujących rozwój i wychowanie z wykorzystaniem różnych ujęć psychologicznych.
Rozumie na czym polega postępowanie zgodne z etyką zawodową ale nie zna skutków wadliwego postępowania.	Rozumie i zna skutki postępowania zgodnego z etyką zawodową.	Rozumie i zna skutki postępowania zgodnego z etyką zawodową. Potrafi odnieść to do własnej działalności.

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Czytanie literatury	5	14
Przygotowanie do prezentacji	5	10
Przygotowanie do zaliczenia	5	15
suma godzin:	**75**	**75**

liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Harwas-Napierała, Trempała J.,(red.), *Psychologia rozwoju człowieka*, Warszawa 2003.
2. Przetacznik-Gierowska M., Tyszkowa M., *Psychologia rozwoju człowieka*, warszawa 1996.
3. Matczak A., Zarys *psychologii rozwoju*, Warszawa 2003.
4. Schaffer H. R., *Psychologia dziecka*, Warszawa 2012.
5. Dembo M., *Stosowana psychologia wychowawcza*, Warszawa 1997.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Erikson E. H., *Dzieciństwo i społeczeństwo*, Poznań 1997.
2. Bee H., *Psychologia rozwoju człowieka*, Poznań 2004.
3. Cialdini R., *Wywieranie wpływu na ludzi*, Gdańsk 1996.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Dorota Skrocka
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	dskrocka@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		32

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna**
Punkty ECTS	**1**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska** **prowadzący: dr Magdalena Zając**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**30/18**	**II/4**	**1**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Student posiada wiedzę i umiejętności, które zdobył podczas realizacji przedmiotu Dydaktyka ogólna.

4. Cele kształcenia

C1 - Student ma podstawową wiedzę z zakresu edukacji elementarnej.

C2 - Student zna zagadnienia z zakresu podstaw teoretycznych pracy nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej i przedszkolnej, rozumie zasady planowana pracy w przedszkolu i w klasach I-III.

C3 - Studentów ma specjalistyczne umiejętności i kompetencje niezbędne do wykorzystania wiedzy do obserwowania, analizowania i diagnozowania problemów edukacyjnych związanych z wczesną edukacją.

C4 - Student rozumie potrzebę całożyciowej edukacji, wykazuje się odpowiedzialnością w projektowaniu działań zawodowych

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Student ma wiedzę dotyczącą istoty i funkcji wychowania oraz procesu wychowania, jego struktury, właściwości i dynamiki; pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkole; współczesnych	K_W01

	teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów	
W_02	Student zna podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, główne środowiska wychowawcze, ich specyfikę i procesy w nich zachodzące	K_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów	K_U10
U_02	Potrafi zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie	K_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student jest gotów do profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej	K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Przedmiot i zadania pedagogiki wczesnoszkolnej i przedszkolnej.	2	1
W2	Podstawa programowa – zmiany w organizacji wychowania i nauczania przedszkolnego i wczesnoszkolnego	2	1
W3	Organizacja kształcenia w przedszkolach i klasach I-III – filozofia kształcenia zintegrowanego	2	1
W4	Konstruktywizm i behawioryzm jako teorie rzutujące na efekty kształcenia we wczesnej edukacji	2	1
W5	Metody, zasady, formy organizacyjne i środki dydaktyczne w edukacji najmłodszych	4	3
W6	Kontrola i ocena szkolna uczniów klas młodszych	2	2
W7	Indywidualizacja w kształceniu – możliwości i ograniczenia.	2	1
W8	Obszary wczesnej edukacji dziecka.	4	3
W9	Zabawa i zadania we wczesnej edukacji	4	2
W10	Aktywizujące metody w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym	4	2
W11	Proces wychowawczy – rola nauczyciela, metody, współpraca z rodzicami	2	1
	Razem liczba godzin wykładów	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	M1, M2 wykład informacyjny , dyskusja	projektor multimedialny

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	**F2 Obserwacja / aktywność**	P2 Kolokwium ustne

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład	
	Metoda oceny F2	P2
W_01	**X**	**X**
W_02	**X**	**X**
U_01	**X**	**X**
U_02	**X**	**X**
K_01	**X**	**X**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
Zna wybrane terminy związane z edukacją wczesnoszkolną i przedszkolną, zna główne różnice między omawianymi teoriami	Zna większość terminów dotyczących wczesnej edukacji, potrafi ogólnie scharakteryzować omawiane teorie i koncepcje	Zna wszystkie wymagane terminy kluczowe dla edukacji wczesnoszkolnej i przedszkolnej, bardzo dobrze charakteryzuje omawiane teorie, zna ich znaczenie dla kształtu edukacji najmłodszych
Umie wymienić i bardzo ogólnie scharakteryzować środowiska wychowawcze dziecka	Student poprawnie wymienia i omawia środowiska wychowawcze, wymienia ich znaczenie dla rozwoju dziecka	Student szczegółowo różnicuje środowiska wychowawcze dzieci, ukazuje ich zróżnicowanie, procesy w nich zachodzące i skutki rozwojowe tych procesów dla dzieci
Umie zaproponować pojedyncze sposoby indywidualizowania pracy z dzieckiem, dobiera metody pracy z grupy metod podstawowych	Ma umiejętność projektowania działań zindywidualizowanych, operuje szerszym zestawem metod i form pracy z dzieckiem także tym o specjalnych potrzebach edukacyjnych	Umie zaproponować metody, formy pracy w celu indywidualizacji działań, dobiera trafnie metody do pracy z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych
Umie prowadzić obserwacje pedagogiczne i wyprowadzać kilka głównych, podstawowych wniosków	Umie prowadzić obserwacje pedagogiczne, a wyprowadzane wnioski są szczegółowsze i bardziej wnikliwe	Umie prowadzić obserwacje pedagogiczne, wyprowadzać wnikliwe, refleksyjne wnioski o dużym stopniu szczegółowości
Rozumie potrzebę profesjonalizmu i etycznej postawy nauczyciela, ale ma	Rozumie potrzebę profesjonalizmu nauczycieli i etycznej ich postawy, ale dokonuje pobieżnych,	Rozumie potrzebę profesjonalnego przygotowania nauczyciela do pracy z dziećmi, konieczność etycznych zachowań i ocen, potrafi poddawać

problem z oceną działań nauczycieli i ich motywów	ogólnikowych ocen ich działań	zachowania te wnikliwej i refleksyjnej ocenie

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do realizacji zajęć		12
suma godzin:	**30**	**30**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**1**	**1**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. D. Klus-Stańska, *Sensy i bezsensy edukacji wczesnoszkolnej*, Warszawa 2005
2. D. Klus-Stańska, M. Szczepska-Pustkowska, (red.), *Pedagogika wczesnoszkolna -dyskursy, problemy, rozwiązania*, Warszawa 2009
3. Olczak, BA. Orłowska, *Edukacja przedszkolna – odkrywanie jej znaczenia,* Gorzów Wlkp. 2013.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. H.R. Schaffer, *Psychologia dziecka*, Warszawa 2005
2. D. Wood, *Jak dzieci uczą się i myślą*, Kraków 2006
3. R. Michalak, *Aktywizowanie ucznia w edukacji wczesnoszkolnej*, Poznań 2004
4. Nalaskowski, *Przestrzenie i miejsca szkoły*, Kraków 2002

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Agnieszka Olczak
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		33

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Emisja głosu z ergonomią**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II/III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska** **prowadzący:** **mgr Joanna Lenart** **dr Joanna Rutkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**15/9** **15/9**	**II/4** **III/5**	**3**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - Wyposażenie w podstawową wiedzę z zakresu funkcjonowania i patologii narządu mowy.
C2 - Wykształcenie prawidłowych nawyków posługiwania się narządem mowy.
C3 - Rozwijanie umiejętności skutecznego komunikowania się.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	zna podstawową terminologię z zakresu anatomii i fizjologii aparatu mowy	K_W03
W_02	ma podstawową wiedzę na temat medycznych, psychologicznych, akustycznych i fonetycznych aspektów emisji głosu	K_W05

W_03	ma podstawową wiedzę na temat powiązania emisji głosu z kulturą żywego słowa	KW05
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu anatomii i fizjologii aparatu głosowego w procesie kształtowania prawidłowych odruchów w mowie	K_U13
U_02	potrafi świadomie posługiwać się głosem, stosując techniki prawidłowej emisji głosu oraz zasady higieny głosu	K_U13
U_03	potrafi wykorzystywać w swoich wypowiedziach właściwe środki foniczne, stosować obowiązujące zasady wymowy i normy ortofoniczne	K_U08
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego dokształcania i doskonalenia zawodowego	K_K01 K_K02
K_02	potrafi skutecznie wypowiadać się; ma świadomość wpływu formy i jakości wypowiedzi na tworzenie wizerunku mówcy	K_K01 K_K05
K_03	ma świadomość odpowiedzialności za kształtowanie kultury języka swoich wychowanków	K_K07

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Fizyczne i psychologiczne aspekty emisji głosu.	3	2
C2	Prawidłowy oddech podstawą emisji głosu.	7	5
C3	Rezonans.	4	2
C4	Fonacja i artykulacja.	6	4
C5	Wybrane normy ortofoniczne. Wymowa, ekspresja i wyrazistość słowa.	7	3
C6	Choroby narządu głosowego. Higiena głosu	3	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	**Metody nauczania:** **M1** - wykład informacyjny, objaśnienie, **M5** - ćwiczenia przedmiotowe, **M2** - dyskusja.	DYKTAFON

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

Ćwiczenia	**F5** – ćwiczenia praktyczne (realizacja ćwiczeń wykonywanych przez studenta na zajęciach, zgodnie z instrukcją prowadzącego oraz ćwiczeń przygotowywanych samodzielnie). **F2** – obserwacja/aktywność (ocena zadań wykonywanych w trakcie ćwiczeń),	**P2** – kolokwium (test wiedzy).

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Efekty przedmiotowe	Wykład	
	F2	P1
EPW1	x	x
EPW2	x	x
EPW3	x	x
EPU3		
EPK1	x	x

9. **Opis sposobu ustalania oceny końcowej** (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie na podstawie aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz przygotowania i oceny głosowej interpretacji tekstu.

Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
Student w pewnym stopniu zdaje sobie sprawę ze zjawisk związanych z aparatem mowy, funkcjami mowy, zjawiskami fonetycznymi	Student zna dobrze zna podstawowe zagadnienia z zakresu emisji głosu	Student ma świadomość i bardzo dobrze zna zasady operowania głosem, bardzo dobrze zna teorie na ten temat i potrafi wykorzystywać ja w praktyce
Student w pewnym stopniu wykonuje ćwiczenia z zakresu emisji glosu	Student dobrze wykonuje ćwiczenia	Student ma uporządkowaną i poszerzoną wiedzę, poprawnie wykonuje ćwiczenia z zakresu emisji głosu, wykazuje się dużą orientacją w literaturze przedmiotu.
Student widzi swoje niedostatki i zdaje sobie sprawę z potrzeby poszerzania wiedzy.	Student zdaje sobie sprawę z potrzeby dokształcania.	Student wykazuje się dużą samodzielnością w poszukiwaniu rozwiązań, jest świadomy potrzeby poszerzania swojej wiedzy wiedzy swoich wychowanków

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		

liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	2	2
Czytanie literatury	10	12
Przygotowanie do zaliczenia	5	5
Cwiczenia indywidualne	28	38
suma godzin:	**75**	**75**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Śliwińska – Kowalska Mariola, *Głos narzędziem pracy*, Instytut Medycyny Pracy, Łódź 1999.
2. Tarasiewicz Bogumiła, *Mówię i śpiewam świadomie*, Universitas, Kraków 2003.
3. Walczak-Deleżyńska Mieczysława, *Aby język giętki... Wybór ćwiczeń artykulacyjnych*, Wrocław 2004.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Górska Maria, *Zaopiekuj się swoim głosem*, WOMP, Gorzów Wlkp.
2. Łastik Aneta, *Poznaj swój głos*, Studio Emka, Warszawa 2006
3. Sobierajska Halina, *Uczymy się śpiewać*, PZWSz, Warszawa 1972
4. Toczyska Bogumiła, *Jak wyglądasz słowem*, Gdańsk 2004
5. Toczyska Bogumiła, *Sarabanda w chaszczach*, Wydawnictwo Podkowa, Gdańsk 1997
6. Toczyska Bogumiła, *Łamańce z dedykacją*, Wydawnictwo Podkowa, Gdańsk
7. Toczyska Bogumiła, *Elementarne ćwiczenia dykcji*, Centrum Edukacji Teatralnej, Gdańska1994
8. Wojtyński Czesław, *Emisja głosu*, PZWSz, Warszawa 1970
9. Zalesska-Kręcicka Maria, *Głos i jego zaburzenia*, Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Śpiewu, Wrocław 2004.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Joanna Rutkowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	jrutkowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		34

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Elementy pedagogiki specjalnej**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska** **prowadzący: dr Anna Lis-Zaldivar**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
wykład	**15/9**	**II /4**	**2**
ćwiczenia	**30/18**	**II/4**	

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Uzyskanie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych wynikających z pozytywnego zaliczenia przedmiotów: wprowadzenia do psychologii, pedagogiki ogólnej.

4. Cele kształcenia

C1 - Przedstawienie wiedzy pozwalającej zrozumieć niepełnosprawności w sferach edukacyjnych i społecznych. (C_W2)

C2 - Kształtowanie samodzielności w zdobywaniu wiedzy oraz umiejętności pracy w zespole. (C_U2)

C3 - Kształtowanie wrażliwości społecznej, postaw prospołecznych szczególnie w odniesieniu do dzieci i osób z niepełnosprawnością. (C_K1)

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Posiada podstawową wiedzę w zakresie rozwoju człowieka w normie i patologii, w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym; pozwalającą na organizowanie pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela	K_W10

W_02	Posiada podstawową wiedzę w zakresie diagnozowania zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów, edukacji włączającej, a także projektowania oraz wspierania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i rozwojowymi	K_W07
W_03	Posiada podstawową wiedzę w zakresie pomocy psychologiczno-pedagogicznej w placówkach systemu oświaty	K_W16
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi ze szczególnymi uzdolnieniami (diagnozuje potrzeby edukacyjne ucznia, dostosowuje program i projektuje odpowiednie wsparcie)	K_U03
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Wykazuje się odpowiedzialnością profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej	K_K02 K_K08
K_02	Wykazuje empatię, otwartość, refleksyjność na problemy społeczne oraz przestrzega etyki zawodowej	K_K03, K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści wykładów	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
W1	Zajęcia organizacyjne- przedstawienie założeń i tematyki przedmiotu. Omówienie celów, założeń, aktualnych i węzłowych problemów i wyzwań pedagogiki specjalnej i edukacji włączającej.	1	1
W2	Omówienie zakresu, terminologii, różnorodności i specyfiki rozwojowej i edukacyjnej dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i rozwojowymi: autystycznym spektrum zaburzeń, niedosłuchu, niedowidzenia, mózgowego porażenia dziecięcego, zaburzeń ruchowych, zaburzeń o podłożu genetycznym, zaburzeń somatycznych, psychicznych i chorób przewlekłych.	2	1,5
W3	Diagnozowanie i orzekanie o stopniach niepełnosprawności. Model medyczny oraz biopsychospołeczny. Diagnoza funkcjonalna, założenie, zasady i klasyfikacja stanu zdrowia wg ICF, ICD, DSM.	2	1
W4	Omówienie procesu słyszenia w normie i patologii.	2	1
W5	Przedstawienie specyfiki procesów poznawczych oraz kształtowania mowy dzieci z uszkodzonym narządem słuchu. Rehabilitacja dzieci z wadą słuchu	2	1
W6	Omówienie specyfiki rozwojowej dzieci i osób dorosłych o różnym stopniu niepełnosprawności intelektualnej.	2	1
W7	Przedstawienie systemu edukacji i nauczania dzieci z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym. Praca z dzieckiem z niepełnosprawnością intelektualną	2	1
W8	Kolokwium	2	1,5
	Razem liczba godzin wykładów	15	9

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Omówienie warunków zaliczenia przedmiotu oraz zakresu i sposobów pracy na ćwiczeniach. Rozpoznawanie niepełnosprawności oraz specjalnych potrzeb edukacyjnych i rozwojowych na przykładzie wybranych jednostek chorobowych, potrzeb edukacyjnych i rozwojowych.	1	0,5
C2	Postawy rodziców wobec niepełnosprawności dziecka. Cele, zasady, zakres współpracy i wzajemnego oddziaływania szkoły- rodziców- instytucji środowiskowych na rzecz dzieci z niepełnosprawnościami oraz specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i rozwojowymi. Stosowanie praktycznych rozwiązań w zakresie planowania, oddziaływania oraz weryfikacji skuteczności zamierzonych aktywności. Poszukiwanie odpowiedzi na pytania: *Co należy zrobić, aby rodzina posiadająca osobę z niepełnosprawnością w stopniu głębokim nie zatraciła radości życia i szczęśliwości? Czy w tej sytuacji możliwa jest realizacja zawodowa, pasji pozostałych członków rodziny? Jeśli tak, to, jakie widzisz rozwiązanie?* Dodatkowo: *przedstaw sytuację z perspektywy dziecka z niepełnosprawnością, rodzica, osób oraz instytucji wspierających.*	2	1
C3	Praktyczna diagnoza funkcjonalna ICF, ICD, DSM oraz dobrostanu wybranych przypadków wraz z projektowaniem wieloaspektowych odziaływań wsparcia.	3	2
C4	Cele, zadania, podstawy organizacyjno- prawne edukacji specjalnej i włączającej. Miejsce ucznia z niepełnosprawnościami oraz specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i rozwojowymi w systemie edukacyjnym. Systemowe działania pomocowe.	2	0,5
C5	Segregacja- integracja- autonomia, jako różne formy współżycia społecznego osób sprawnych i niepełnosprawnych. Edukacja włączająca i inkluzyjna.	2	1
C6	Specjalne potrzeby edukacyjne dziecka według określonego stopnia i rodzaju niedosłuchu. Wykorzystanie badań audiometrycznych do planowania działań wspierających. Omówienie ochrony słuchu przed hałasem oraz profilaktyki uszkodzeń słuchu.	4	1,5
C7	Omówienie różnych metod rehabilitacji dzieci z wadą słuchu: metoda audytywno-werbalna, daktylografia, fonogesty, język migowy/ migany. Szkolnictwo dla dzieci w wadami słuchu. Projektowanie działań edukacyjnych i wspierających dziecko z wadą słuchu w różnym systemie edukacji.	2	2
C8	Dostosowanie tekstu literackiego do możliwości dzieci z silnie uszkodzonym słuchem, posługującymi się mową ustną, jako głównym narzędziem komunikacyjnym. Dostosowanie kształcenia do zróżnicowanych potrzeb ucznia o specjalnych potrzeb edukacyjnych. Omówienie zaleceń do pracy z dzieckiem niedosłyszącym w szkole integracyjnej i powszechnej (masowej).	2	2
C9	Omówienie różnic w poznawaniu otoczenia pomiędzy dziećmi w pełni zdrowymi i niewidomymi. Projektowanie działań edukacyjnych zmierzających do realizacji podstawy programowej przez uczniów o	2	1

	specjalnych potrzebach edukacyjnych z wadami wzroku. Opracowanie oddziaływania środowiskowego, z uwzględnieniem wątków etycznych.		
C10	Rozpoznawanie, diagnozowanie, planowanie oddziaływania edukacyjnego i dydaktycznego dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w zakresie niepełnosprawności intelektualnej w stopniu lekkim.	4	2,5
C11	Choroby różne oraz rzadkie i ich oddziaływanie na indywidualne i społeczne funkcjonowanie człowieka. Problemy w zakresie rozpoznawania, diagnozowania, planowania oraz weryfikacji zaplanowanych osiągnięć. Studium przypadku.	2	1
C10	Dokonania i sukcesy osób z niepełnosprawnością i specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	2	1
C11	Praca zaliczeniowa	2	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Wykład	wykład konserwatoryjny, wykład problemowy	projektor, teksty źródłowe
Ćwiczenia	burza mózgów, dyskusja dydaktyczna, klasyczna metoda problemowa, praca w grupach, analiza tekstu źródłowego, studium przypadku	Projektor, teksty źródłowe, pomoce dydaktyczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Wykład	F1 kolokwium cząstkowe, F2 obserwacja aktywności	P2 Kolokwium pisemne podsumowujący semestr
Ćwiczenia	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność F4 wypowiedź/ wystąpienie F5 ćwiczenia praktyczne	P2 kolokwium pisemne P5 wystąpienie

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Wykład			Ćwiczenia				
	F1	F2	P2	F2	F4	F5	P2	P5
W_01	x	x	x	x	x	x	x	x
W_02	x		x		x	x	x	x
W_03	x		x		x		x	
U_01	x	x	x	x	x	x	x	x
K_01				x	x	x	x	x
K_02				x	x	x		x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

1. Ocenę bardzo dobrą (5) można uzyskać w I terminie zaliczenia. W terminie II lub w sesji poprawkowej najwyższą oceną jest 4.
2. Zaliczenie nieobecności na zajęciach, kolokwium cząstkowego i zaliczenie ćwiczeń upoważnia studenta do przystąpienia, do kolokwium końcowego.
3. Ocena bardzo dobra (5): student zna i rozumie omawiane treści na rozszerzonym poziomie, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Potrafi skutecznie pracować nad rozwojem własnym samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
4. Ocena dobra (4): student zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Stara się pracować nad własnym rozwojem, w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.
5. Ocena dostateczny (3): student częściowo zna i rozumie omawiane treści, wykazuje się etyką zawodową, refleksyjnością i wrażliwością społeczną. Fragmentarycznie stara się pracować nad własnym rozwojem, w wybranych aspektach samodzielnie poszerzając wiedzę, umiejętności i kompetencje.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**45**	**27**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	13
przygotowanie do realizacji zajęć laboratoryjnych, wykonanie ćwiczeń,	5	10
zapoznanie z literaturą	5	10
suma godzin:	**60**	**60**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. A. Clarke, A. D. B. Clarke, *Upośledzenie umysłowe. Nowe poglądy.* PWN, Warszawa 1969. 2. W. Dykcik, *pedagogika specjalna,* Wydawnictwo Naukowe WAM, Poznań 2001, *Podniesienie efektywności kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Materiały dla nauczycieli,* MEN 2010..
Literatura zalecana / fakultatywna:

1. A. Adamowicz-Hummel, *Posługiwanie się wzrokiem przez dzieci słabo widzące,*[w:] *Poradnik dydaktyczny dla nauczycieli realizujących podstawę programową w zakresie szkoły podstawowej i gimnazjum z uczniami niewidomymi i słabo widzącymi,* MEN Warszawa 2001.
2. N. C. Barraga, J. M. Morris, *Program rozwijania umiejętności posługiwania się wzrokiem,* WSPS-PZN, Warszawa 1997.
3. E. Bendych, *Przygotowanie dzieci niewidomych do nauki szkolnej,* WSiP, Warszawa, 1985.
4. U. Eckert, *Przygotowanie dzieci z wadą słuchu do nauki szkolnej,* WSiP, Warszawa, 1986.
5. M. Gadomska, M*apy i plany w nauczaniu orientacji przestrzennej osób niewidomych,* Szkoła Specjalna nr 1/2003, s. 40-45.
6. Z. Gajdzica (red.), *Człowiek z niepełnosprawnością w rezerwacie przestrzeni publicznej,* Impuls, Kraków 2013.
7. M. Góralówna, B. Hołyńska, *Rehabilitacja małych dzieci z wadą słuchu,* PZWL, Warszawa
8. E. Kulesza, *Rozwój poznawczy dzieci z lekkim i umiarkowanym stopniem upośledzenia umysłowego- diagnoza i wspomaganie. Studia empiryczne,* Wydawnictwo APS, Warszawa 2004.
9. S. Olszewski, K. Parys, *Rozumieć chaos. Rzecz o terminach i znaczeniach im nadawanych w pedagogice specjalnej.* Wyd. Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, Kraków 2016.
10. B. Orłowska, P. Prüfer (red.), *Edukacja i niepełnosprawność w wyobraźni socjopedagogicznej,* Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Jakuba z Paradyża, Gorzów Wielkopolski 2013.
11. A. Rakowska, *Jak porozumiewają się dzieci niesłyszące z osobami słyszącymi. Analiza wybranych interakcji komunikacyjnych,* Wydawnictwo naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2000.
12. B. Szczygieł, *Jak pracować z dzieckiem niepełnosprawnym? Konstruowanie programu zajęć, organizowanie klasy integracyjnej,* Oficyna Wydawnicza „Impuls", Kraków 2005.
13. H. Siwek, *Możliwości matematyczne uczniów szkoły specjalnej,* WSiP, Warszawa 1995.
14. D. Umiastowska, J. Gebreselassie (red.), *Dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych- implikacje dydaktyczne i wychowawcze,* Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Jakuba z Paradyża, Gorzów Wielkopolski 2014.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Anna Lis-Zaldivar
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		35

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Dydaktyka ogólna**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska** **prowadzący: dr Magdalena Witkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**II/3**	**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Zapoznanie studentów z teorią w zakresie dydaktyki ogólnej i dydaktyki nauczania języka angielskiego na pierwszym i drugim etapie edukacyjnym.

C2 -Wykształcenie umiejętności planowania zajęć języka angielskiego w przedszkolu i szkole podstawowej.

C3 - Diagnozowanie potrzeb językowych uczniów, określanie ich mocnych i słabych stron, opracowywanie wyników obserwacji, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań.

C4 - Rozwijanie umiejętności kierowania procesami nauczania i uczenia się języka.

C5 - Rozwijanie umiejętności wytwarzania i dobierania materiałów, środków i technik ćwiczeń językowych.

C6 - Promowanie autonomii i etyki pracy.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	
W_01	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat różnic indywidualnych oraz wynikających z nich potrzeb w zakresie kształcenia językowego,	K_W05 K_W10 K_W11

W_02	zna podstawę programową nauczania języków obcych w szkole podstawowej oraz podstawę programowa wychowania przedszkolnego w zakresie przygotowania dzieci do posługiwania się językiem obcym nowożytnym,	K_W10
W_03	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie dydaktyki języka angielskiego.	K_W07 K_W01
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie potrzeb językowych uczniów, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań,	K_U03, K_U12
U_02	potrafi kierować procesami nauczania i uczenia się języka,	K_U13
U_03	zna dostępne materiały, środki i techniki pracy dydaktycznej, i potrafi je projektować	K_U05
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności nauczycielskich; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego,	K_K01
K_02	ma świadomość istnienia etycznego wymiaru oceniania uczniów	K_K05

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Podstawy dydaktyki: Charakterystyka dziecka jako ucznia. Cele i charakterystyka procesu nauczania dzieci języka obcego. Role nauczyciela.	8	6
C2	Język obcy jako przedmiot szkolny. Rola i zastosowanie języka obcego oraz języka ojczystego w klasie.	4	2
C3	Podejścia, metody i techniki w nauczaniu języka dzieci.	4	2
C4	Zarządzanie procesem nauczania, kierowanie klasą. Wzory interakcji w klasie.	6	4
C5	Środki i zasoby dydaktyczne. Materiały dydaktyczne, autentyczne oraz tworzenie materiałów własnych	8	4
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	**M2** – rozwiązywanie problemu, dyskusja, symulacja lekcji, **M5** – analiza tekstu źródłowego, **M3** – pokaz prezentacji multimedialnej.	tekst, prezentacja multimedialna, film, nagranie audio, rekwizyt/realia, próbki materiałów nauczania (podręczniki), interaktywne karty pracy (worksheets), CALL, projekt/praca pisemna, test

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F2 – obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, udział w dyskusji),	P3 – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen

	F3 – projekt (tworzenie banku materiałów dydaktycznych) F4 – wypowiedź/wystąpienie (przedstawienie i omówienie zagadnień, pokaz i omówienie prezentacji multimedialnej) F1 – sprawdziany (testy)	formujących, uzyskanych w semestrze

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F1	F2	F3	F4	P3
W_01		x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x	x
U_01	x	x	x	x	x
U_02		x	x		
U_03			x	x	x
K_01		x			
K_02		x			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – do 100 p., oceny według następującej skali:
90– 100 – 5
80– 89 - 4.5
70 – 70 - 4.0
60– 69 - 3.5
50– 59 - 3.0
0– 49 - 2
Punkty za poszczególne formy: Testy – 40p., wypowiedź pisemna (esej) – 15p., projekt – bank materiałów dyd. – 15p., prezentacja - 10p., przygotowanie do zajęć – 10p., aktywność na zajęciach – 10p.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	20	24

Konsultacje	5	5
przygotowanie do zajęć	10	12
zapoznanie z literaturą	15	17
Przygotowanie projektu	10	12
Przygotowanie prezentacji	10	12
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1.Kupisiewicz. Cz. 2000. *Dydaktyka ogólna*. Oficyna Wydawnicza GRAF PUNKT
2. Larsen-Freeman D. 2000. *Techniques and principles in language teaching*. OUP
3. Lewis M. I Hill J. 2002. *Practical techniques for language teaching*. Thomson
4. Niemierko B. 2007. *Kształcenie szkolne. Podręcznik skutecznej dydaktyki*. Warszawa Wydawnictwa Akademickie i
Profesjonalne
5. Phillips, S. 2006. *Young Learners*. Oxford: OUP
6. Scott, W. i Ytreberg, L. 1990. *Teaching English to Children.* London: Longman
7. Slattery, M. i Willis, J. 2001. *English for Primary Teachers*. Oxford: OUP

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Brown, H. D. 2000. *Principles of Language Learning and Teaching*. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall Regents
2.. Gower R.2005. *Teaching practice New Edition*. Oxford: Macmillan Heinemann
3. Moon, J. 2000. *Children Learning English.* Oxford: Macmillan Heinemann
4. Scrivener J. 2011. *Learning teaching*. Oxford: Macmillan Heinemann
5. Ur P. 2012. *A Course in Engish language teaching*. Cambridge: CUP
6. Droździał-Szelest K. 2010. Materiały edukacyjne w nauczaniu języków obcych – teoria i praktyka, AJP Gorzów Wielkopolski
7. Witkowska M., Tychoniuk B. 2021. Ewolucja …

Czasopisma: *Forum, Języki obce w szkole, The Teacher, Modern English Teacher*

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Magdalena Wtkowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	mwitkowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		36

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Dydaktyka języka angielskiego**
Punkty ECTS	**7**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska** **prowadzący: dr Magdalena Witkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**II/4** **III/5** **III/6**	**7**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - Zapoznanie studentów z teorią w zakresie dydaktyki ogólnej i dydaktyki nauczania języka angielskiego na pierwszym i drugim etapie edukacyjnym.

C2 -Wykształcenie umiejętności planowania zajęć języka angielskiego w przedszkolu i szkole podstawowej.

C3 - Diagnozowanie potrzeb językowych uczniów, określanie ich mocnych i słabych stron, opracowywanie wyników obserwacji, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań.

C4 - Rozwijanie umiejętności kierowania procesami nauczania i uczenia się języka.

C5 - Rozwijanie umiejętności wytwarzania i dobierania materiałów, środków i technik ćwiczeń językowych.

C6 - Promowanie autonomii i etyki pracy.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	

W_01	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat różnic indywidualnych oraz wynikających z nich potrzeb w zakresie kształcenia językowego,	K_W05 K_W10 K_W11
W_02	zna podstawę programową nauczania języków obcych w szkole podstawowej oraz podstawę programowa wychowania przedszkolnego w zakresie przygotowania dzieci do posługiwania się językiem obcym nowożytnym,	K_W10
W_03	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie dydaktyki języka angielskiego	K_W01, K_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu dydaktyki i metodyki szczegółowej w praktyce zawodowej,	K_U03 K_U02 K_U01 K_U04
U_02	posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie potrzeb językowych uczniów, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań,	K_U12 K_U03
U_03	potrafi kierować procesami nauczania i uczenia się języka,	K_U04
U_04	potrafi projektować i wykorzystywać dostępne materiały, środki i techniki pracy dydaktycznej,	K_05
U_05	potrafi analizować własne działania zawodowe i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne.	K_U02 K_U08 K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności nauczycielskich; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego,	K_K01
K_02	ma świadomość istnienia etycznego wymiaru oceniania uczniów.	K_K05

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	**Semestr 4:** Warsztat pracy nauczyciela języka angielskiego. Planowanie lekcji. Nauczanie sprawności rozumienia ze słuchu. Nauczanie sprawności mówienia. Nauczanie wymowy.	30	18
C2	**Semestr 5:** Nauczanie sprawności czytania ze zrozumieniem. Nauczanie sprawności pisania. Nauczanie gramatyki i słownictwa. Integracja sprawności i form językowych.	30	18
C3	**Semestr 6:** Podstawa programowa a program nauczania i rozkład materiału. Analiza potrzeb i projektowanie kursu. Pojęcie heterogeniczności klasy. Dyscyplina w klasie. Testowanie i ocenianie: ocenianie kształtujące i sumujące, ocena i samoocena. Autonomia ucznia. Kultura i literatura na lekcji języka obcego. Rozwój zawodowy nauczyciela.	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	**M2** – rozwiązywanie problemu, dyskusja, symulacja lekcji,	tekst, prezentacja multimedialna, film, nagranie audio, rekwizyt/realia, próbki

	M5 – analiza tekstu źródłowego, **M3** – pokaz prezentacji multimedialnej.	materiałów nauczania (podręczniki), interaktywne karty pracy (worksheets), CALL, projekt/praca pisemna, test, plan lekcji

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany (testy), F2 – obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, udział w dyskusji), F3 – praca pisemna (przygotowanie planu lekcji dla wyznaczonego poziomu nauczania)/projekt F4 – wypowiedź/wystąpienie (przedstawienie i omówienie projektu, pokaz i omówienie prezentacji multimedialnej, przeprowadzenie symulacji lekcji),	P1 – egzamin pisemny i ustny

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu		Ćwiczenia			
	F1	F2	F3	F4	P1
W_01		x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x	x
U_01					
U_02	x	x	x	x	x
U_03		x			
U_04				x	x
U_05				x	
K_01		x			
K_02		x			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – do 100 p., oceny według następującej skali:
90– 100 – 5
80– 89 - 4.5
70 – 70 - 4.0
60– 69 - 3.5
50– 59 - 3.0
0– 49 - 2
Punkty za poszczególne formy: Testy – 40p., wypowiedź pisemna (projekt) – 20p., prezentacja/micro-teaching - 15p., zadanie – bank materiałów – 10p. przygotowanie do zajęć – 10p., aktywność na zajęciach – 5p.

10. Forma zaliczenia zajęć

egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Konsultacje	7	7
przygotowanie do testów	18	20
Przygotowanie do wypowiedzi/wystąpienia (w tym przygotowanie prezentacji multimedialnej, projektu, symulacji lekcji)	10	15
przygotowanie do realizacji ćwiczeń	10	15
zapoznanie z literaturą	25	36
Przygotowanie do egzaminu	15	28
suma godzin:	**175**	**175**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**7**	**7**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Gower R.2005. *Teaching practice New Edition*. Oxford: Macmillan Heinemann
2. Harmer J. 2007. *The Practice of English language teaching*. Longam
3. Harmer J. 2015. *The Practice of English language teaching*. Pearson
4. Hedge T. 2000. *Teaching and learning in the language classroom*. OUP
5. Komorowska H. 2005. *Metodyka nauczania języków obcych.* Fraszka Edukacyjna
6. Larsen-Freeman D. 2000. *Techniques and principles in language teaching*. OUP
7. Phillips, S. 2006. *Young Learners*. Oxford: OUP
8. Scott, W. i Ytreberg, L. 1995. *Teaching English to children.* London: Longman
9. Slattery, M. i Willis, J. 2001. *English for primary teachers*. Oxford: OUP
10. Scrivener J. 2011. *Learning teaching*. Oxford: Macmillan Heinemann
11. Tanner R., Greem C. 1998. *Tasks for teacher education*. Longman
12. Ur P. 2012. *A Course in Engish language teaching*. Cambridge: CUP

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Brown, H. D. 2000. *Principles of language learning and teaching*. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall Regents
2.Dakowska M. 2005. *Teaching English as a foreign language*. Wydawnictwo Naukowe PWN
3. Moon, J. 2000. *Children learning English.* Oxford: Macmillan Heinemann
3. Lewis M. I Hill J. 2002. *Practical techniques for language teaching*. Thomson.
4. Moon, J. 2000. *Children Learning English.* Oxford: Macmillan Heinemann
5. Lewis M., Hill J. 2002. *Practical techniques for language teaching*. Thomson

Czasopisma: *Forum, Języki obce w szkole, The Teacher, Modern English Teacher*

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Magdalena Witkowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	mwitkowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		37

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Projekt edukacyjny**
Punkty ECTS	**7**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie nauczycielskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska** **prowadzący: dr Magdalena Witkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**II/4** **III/5** **III/6**	**7**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Brak

4. Cele kształcenia

C1 - zapoznanie studentów z teorią w zakresie dydaktyki nauczania języka angielskiego na pierwszym i drugim etapie edukacyjnym

C2 –nabycie umiejętności planowania zajęć języka angielskiego w przedszkolu i szkole podstawowej

C3 - diagnozowanie potrzeb językowych uczniów, określanie ich mocnych i słabych stron, opracowywanie wyników obserwacji, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań

C4 - rozwijanie umiejętności kierowania procesami nauczania i uczenia się języka obcego

C5 - rozwijanie umiejętności wytwarzania i dobierania materiałów, środków i technik ćwiczeń językowych oraz wprowadzania technik innowacyjnych na zajęciach językowych

C6 - promowanie autonomii i etyki pracy

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
WIEDZA		

W_01	Absolwent ma uporządkowaną wiedzę na temat różnic indywidualnych oraz wynikających z nich potrzeb w zakresie kształcenia językowego,	K_W05 K_W10 K_W11
W_02	zna podstawę programową nauczania języków obcych w szkole podstawowej oraz podstawę programowa wychowania przedszkolnego w zakresie przygotowania dzieci do posługiwania się językiem obcym nowożytnym,	K_W10
W_03	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie dydaktyki języka angielskiego.	K_W07 K_W01
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu dydaktyki i metodyki szczegółowej w praktyce zawodowej,	K_U03 K_U02 K_U01 K_U04
U_02	posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie potrzeb językowych uczniów, formułowanie wniosków i wdrażanie odpowiednich działań,	K_U12 K_U03
U_03	potrafi kierować procesami nauczania i uczenia się języka,	K_U13
U_04	potrafi projektować i wykorzystywać dostępne materiały, środki i techniki pracy dydaktycznej	K_U05
U_05	potrafi analizować własne działania zawodowe i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne	K_U02 K_U08 K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności nauczycielskich; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego,	K_K01
K_02	ma świadomość istnienia etycznego wymiaru oceniania uczniów.	K_K05

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	**Semestr 4:** Techniki nauczania dzieci języka obcego, m in.: piosenki, bajki i opowiadania, wierszyki, gry i zabawy, dialogi, teatr – technika „drama", wycieczki, zajęcia z zakresu kultury. Wartości technik, ich ograniczenia i sposoby zastosowania.	30	18
C2	**Semestr 5:** Wykonanie pracy projektowej pt.: „Studenci-dzieciom" w grupach lub indywidualnie, tj. opracowanie pomysłu zajęć języka angielskiego dla dzieci z wykorzystaniem jednej z technik (semestr 4), szczegółowe zaplanowanie przebiegu z uwzględnieniem potrzeb dzieci i programu nauczania oraz określenie roli wszystkich członków grupy, prezentacja i zapisanie planu oraz wykonanie projektu pomocy dydaktycznych niezbędnych do przeprowadzenia zaplanowanego zajęcia.	30	18
C3	**Semestr 6:** Finalny etap projektu „Studenci-dzieciom" w grupach lub indywidualnie, tzn. wykonanie pomocy dydaktycznych, przeprowadzenie prób, np. teatru, przedstawienia, przebiegu gry/zabawy, a następnie odbycie kilku (2-5) sesji zajęć języka angielskiego (w oparciu o projekt) dla wybranych grup dzieci z przedszkoli i szkół podstawowych, prezentacja przebiegu i rezultatów projektu	30	18
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne

Ćwiczenia	**M2** – rozwiązywanie problemu, dyskusja, symulacja ćwiczeń, **M5** – analiza tekstu źródłowego, **M3** – pokaz/ prezentacja techniki pracy	tekst, prezentacja multimedialna, film, nagranie audio, rekwizyt/realia, próbki materiałów nauczania (podręczniki), interaktywne karty pracy (worksheets), CALL, projekt, plan lekcji/ćwiczeń

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P)** – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdziany (testy), F2 – obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, udział w dyskusji), F3 – projekt - przygotowanie planu lekcji dla wyznaczonego poziomu nauczania z wybrana techniką F4 – wypowiedź/wystąpienie (przedstawienie i omówienie projektu, pokaz i omówienie prezentacji multimedialnej, przeprowadzenie symulacji lekcji/ćwiczeń),	P1 – egzamin ustny - prezentacja

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia				
	F1	F2	F3	F4	P1
W_01		x	x	x	x
W_02	x	x	x	x	x
W_03	x	x	x	x	x
U_01					
U_02	x	x	x	x	x
U_03		x			
U_04				x	x
U_05				x	
K_01		x			
K_02		x			

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zastosowanie systemu punktowego – do 100 p., oceny według następującej skali:
90– 100 – 5
80– 89 - 4.5
70 – 70 - 4.0
60– 69 - 3.5
50– 59 - 3.0
0– 49 - 2
Punkty za poszczególne formy: Test – 30p., plan projektu – 30p., prezentacja projektu - 30p., aktywność na zajęciach – 10p.

10. Forma zaliczenia zajęć

egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych/testów	15	20
przygotowanie do egzaminu	15	25
konsultacje	2	6
przygotowanie do wykonania ćwiczeń	15	20
zapoznanie z literaturą	18	25
Przygotowanie projektu/wystąpienia	20	25
suma godzin:	**175**	**175**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**7**	**7**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Graham C. 2006. *Creating chants and songs*. OUP
2.Lewis M. I Hill J. 2002. *Practical techniques for language teaching*. Thomson
3. Lewis G. and Benson. G. 1999. *Games for children*. OUP
4. Phillips S. 2003. *Drama with children*. OUP
5. Wessels Ch. 2000. *Drama*. OUP
6. Wright A. 2001. *Art and crafts with children*. OUP
7. Wright A. 2004. *Storytelling with children*. OUP

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Gower R.2005. *Teaching practice New Edition*. Oxford: Macmillan Heinemann
2. Harmer J. 2007. *The Practice of English language teaching*. Longam
3. Komorowska H. 2005. *Metodyka nauczania języków obcych.* Fraszka Edukacyjna
4. Larsen-Freeman D. 2000. *Techniques and principles in language teaching*. OUP
5. Phillips, S. 2006. *Young Learners*. Oxford: OUP
9. Scott, W. i Ytreberg, L. 1995. *Teaching English to children.* London: Longman
10. Scrivener J. 2011. *Learning teaching*. Oxford: Macmillan Heinemann
11. Ur P. 2012. *A Course in Engish language teaching*. Cambridge: CUP

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Magdalena Witkowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	mwitkowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna i niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		38

KARTA ZAJĘĆ/MODUŁU

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyka**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe**
Moduł/specjalizacja	
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**Język polski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**mgr Lidia Nogal-Faber**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin	Rok studiów/semestr	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
praktyka	**30**	**II/III**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

Zapoznanie studentów z organizacją pracy szkoły, placówki systemu oświaty, warsztatem pracy pedagoga, psychologa, nauczyciela, formami i metodami wychowania i nauczania. Kształtowanie i rozwój umiejętności dydaktyczno-wychowawczych w bezpośrednim kontakcie z wychowankami. Weryfikacja własnych predyspozycji do wykonywania zawodu nauczyciela (wychowawcy).

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	Student zna i rozumie: zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki oświaty oraz środowisko, w jakim one działają.	K_W16

W_02	Student zna i rozumie: organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego.	K_W12 K_W16
W_03	Student zna i rozumie: zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.	K_W16
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi: wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze.	K_U04 K_U11
U_02	Student potrafi: wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez (opiekuna praktyk), nauczycieli przedmiotów.	K_U04 K_U11
U_03	Student potrafi: wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas.	K_U04 K_U11
U_04	Student potrafi: wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych (opiekuna praktyk) nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich.	K_U04 K_U11
U_05	Student potrafi: zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych.	K_U08 K_U14
U_06	Student potrafi: analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk.	K_U04 K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.	K_K03 K_K08

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści praktyki	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
1	Zapoznanie się ze specyfiką placówki, w której praktyka jest odbywana, w szczególności z: • zasadami bhp, • strukturą organizacyjną, statutem i planem pracy szkoły, • programem wychowawczo-profilaktycznym oraz programem doradztwa zawodowego, • zadaniami i obowiązkami nauczyciela, pedagoga, psychologa, rady pedagogicznej	5	5

	• prowadzoną dokumentacją (także elektroniczną), obiegiem dokumentów.		
2	Obserwacja: • czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk i nauczycieli, • pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych, • pracy uczniów (w tym ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) podczas zajęć: edukacyjnych, w świetlicy szkolnej, korekcyjno-kompensacyjnych itp. • zorganizowanej i spontanicznej aktywności formalnych i nieformalnych grup dzieci, • pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas. Analiza i interpretacja zaobserwowanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych. Omówienie bieżących problemów i doświadczeń.	15	15
3	Współdziałanie z opiekunem praktyk w sprawowaniu opieki i podejmowanie (pod opieką opiekuna) działań wychowawczych w trakcie: • dyżurów na przerwach międzylekcyjnych, • zorganizowanych wyjść grup uczniowskich, • uroczystości szkolnych. Przygotowanie konspektu zajęć wychowawczych (2 godz.) i ich realizacja pod kierunkiem opiekuna praktyk. Omówienie praktyki.	10	10
	Razem liczba godzin	30	30

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Praktyka	objaśnianie, wykład informacyjny, rozmowa/dyskusja na temat doświadczeń w czasie praktyk, analiza dokumentacji, analiza przypadku, pisanie i omówienie konspektu zajęć, obserwowanie studenta podczas pracy z wychowankami	teksty źródłowe, środki techniczne

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** **–** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

Praktyka	F2 – obserwacja/aktywność F6 – zaliczenie praktyk	P6 - dokumentacja praktyki (karta praktyki zawodowej, dziennik praktyk, konspekt zajęć wychowawczych)

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

ymbol efektu	Metody oceny Praktyka			
	F2	F6	P6	….
W_01	x	x	x	
W_02	x	x	x	
W_03	x	x	x	
U_01	x	x	x	
U_02	x	x	x	
U_03	x	x	x	
U_04	x	x	x	
U_05	x	x	x	
U_06	x	x	x	
K_01	x	x	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zaliczenie z oceną na podstawie przeprowadzonej rozmowy i przedstawionych dokumentów:
karty praktyki zawodowej, dziennika praktyk, konspektu zajęć.

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**30**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
Przygotowanie dokumentacji wymaganej w ramach odbywania praktyki	5	5
Przygotowanie konspektu zajęć	4	4
Konsultacje z uczelnianym opiekunem praktyk	3	3

Czytanie literatury	8	8
suma godzin:	**50**	**50**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
Z zakresu (modułu): przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym, przygotowanie w zakresie dydaktycznym oraz dokumentacja z przebiegu nauczania obowiązująca w placówce, w której student odbywa praktykę i inna wskazana przez opiekuna w placówce

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	Lidia Nogal-Faber
data sporządzenia / aktualizacji	
dane kontaktowe (e-mail)	Lid-nog@tlen.pl
podpis	Lidia Nogal-Faber

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		38

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyka**
Punkty ECTS	**18**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Praktyka**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
praktyka	**120**	**II/4** **III/5, 6**	**16**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2, zainteresowanie zawodem nauczyciela języka angielskiego.

4. Cele kształcenia

C1 - Student rozwija umiejętności niezbędne w pracy nauczyciela (m.in. obserwacja, planowanie i prowadzenie lekcji, ewaluacja lekcji, testowanie i ocenianie postępów ucznia, kierowanie klasą, zachowanie dyscypliny, dobór materiałów dydaktycznych),
C2 - potrafi w praktyce zastosować teoretyczną wiedzę o uczeniu się i nauczaniu zdobytą na zajęciach metodyki, psychologii, pedagogiki, językoznawstwa i innych przedmiotów,
C3 - potrafi oceniać własną pracę, kierować własnym rozwojem zawodowym, omawiać sprawy zawodowe z kolegami-nauczycielami,
C4 - Student jest świadomy zakresu własnej wiedzy i konieczność jej pogłębiania,
C5 - rozwija umiejętność współpracy z innymi, pracy pod kierunkiem opiekunów praktyk przy równoczesnym zachowaniu autonomii i poczucia pewności siebie w roli nauczyciela, a także umiejętności komunikacyjne, interpersonalne i interkulturowe,
C6 - rozumie konieczność ciągłego rozwoju zawodowego oraz rozwija poczucie odpowiedzialności zawodowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi wykorzystać wiedzę językową i teoretyczną z dydaktyki i dziedzin pokrewnych do planowania i przeprowadzania zajęć języka angielskiego na I i II etapie edukacyjnym,	K_U01 K_U02 K_U03 K_U12 K_U17
U_02	potrafi kierować procesami kształcenia i wychowania dobierając odpowiednie do potrzeb językowych uczniów środki i materiały dydaktyczne, potrafi też porozumieć się z uczniami w różnych sytuacjach stymulując ich do efektywnej pracy,	K_U04 K_U05
U_03	umie konstruktywnie ocenić własne i cudze osiągnięcia, kreatywnie rozwiązać problemy dydaktyczne.	K_U10 K_U13 K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	jest świadomy zakresu posiadanej wiedzy i konieczności jej pogłębiania,	K_K01
K_02	efektywnie pracuje samodzielnie i współdziała w grupie dzięki umiejętnościom organizacyjnym, komunikacyjnym, interpersonalnym i interkulturowym,	K_K02 K_K03 K_K04

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści praktyki**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	obserwacje lekcji prowadzonych przez nauczyciela-mentora	10	10
C2	samodzielne prowadzenie lekcji pod nadzorem mentora	90	90
C3	opracowanie portfolio oraz przygotowanie do ustnego zaliczenia (tj. do rozmowy podsumowującej praktykę z opiekunem)	20	20
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**120**	**120**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć - <u>nie dotyczy</u>

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach
8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Praktyka	
	Zaliczenie praktyki (omówienie przez studenta przebiegu praktyki)	**Dokumentacja praktyki**
U_01	**x**	**x**
U_02	**x**	**x**
U_03	**x**	**x**
K_01	**x**	
K_02	**x**	
K_03	**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia

zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dokumentacja praktyki (wymagania dotyczące dokumentacji praktyki znajdują się w szczegółowej instrukcji praktyki).

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**120**	**120**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie konspektów lekcji	100	100
przygotowanie pomocy dydaktycznych	60	60
konsultacje	30	30
przygotowanie portfolio	20	20
prowadzenie dziennika praktyk	60	60
Przygotowanie do rozmowy podsumowującej praktykę	10	10
suma godzin:	**400**	**400**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**16**	**16**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: nie dotyczy
Literatura zalecana / fakultatywna: nie dotyczy

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Magdalena Witkowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	mwitkowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		29

KARTA MODUŁU

KSZTAŁCENIE TRANSLATORSKIE

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Podstawy translatoryki** **Stylistyka dla tłumaczy** **Tłumaczenia ustne** **Rozumienie tekstów fachowych** **Tłumaczenia pisemne** **Projekt translatorski**
Punkty ECTS	**17**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski/polski**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący zajęcia:** **dr Urszula Paradowska** **mgr Wojciech Januchowski** **mgr Bożena Franków-Czerwonko**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**375/225**	**II/3, 4** **III/5, 6**	**17**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu przekładoznawstwa, stylistyki, komunikacji interkulturowej, z uwzględnieniem cech przekładu ustnego, oraz terminologii z dziedzin związanych z przekładanymi tekstami

C2 - Rozwijanie umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych.

C3 - Zdobycie wiedzy interdyscyplinarnej związanej z udziałem w projektach tłumaczeniowych oraz czytaniu tekstów pisanych fachowych zróżnicowanych stylistycznie i funkcjonalnie.

C4 - Wzbudzenie potrzeby ciągłego dokształcania się, doskonalenia zawodowego i ciągłego rozwoju umiejętności językowych i translatorskich.

C5 - Wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację długoterminowych celów i umiejętności pracy w grupie.

C6 – Zapoznanie się ze standardami mającymi zastosowanie w świadczeniu usług tłumaczeniowych.C6 - Rozwijanie umiejętności korzystania z informacji z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku polskim i angielskim.

C7 - Uwrażliwianie na etyczny wymiar pracy tłumacza.

5. Efekty uczenia się dla grupy przedmiotów wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	Zna podstawowe pojęcia z zakresu przekładoznawstwa, stylistyki, komunikacji interkulturowej, z uwzględnieniem cech przekładu ustnego, oraz terminologii z tłumaczonych dziedzin.	K_W03, _KW04, K_W05
W_02	Posiada wiedzę o praktycznych aspektach pracy tłumacza oraz standardach mających zastosowanie w świadczeniu usług tłumaczeniowych.	K_W07
W_03	Posiada wiedzę z zakresu komunikacji interkulturowej oraz warunków jakie muszą być spełnione by tłumaczenie było adekwatne.	K_W11
W_04	Zna różnego rodzaju teksty fachowe oraz terminologię niezbędną do ich zrozumienia.	K_W12
W_05	Zna struktury gramatyczne i leksykalne, np. podstawowe nazwy własne w języku polskim in angielskim oraz ma wiedzę językową, która pozwala na dostosowanie środków językowych do celu przekładu.	K_W14
W_06	Zna różnice między zasadami pisowni i interpunkcji w języku polskim in angielskim	K_W15
	UMIEJĘTNOŚCI	
U_01	Potrafi stosować pojęcia z przekładoznawstwa w praktyce w zakresie tłumaczeń pisemnych i ustnych.	K_U01
U_02	Potrafi Umie korzystać ze słowników i oraz innych źródeł informacji.	K_U02
U_03	Potrafi zorganizować warsztat pracy tłumacza oraz stosować narzędzia wspomagające pracę tłumacza w tym narzędzi CAT.	K_U04
U_04	Potrafi opisać i ocenić własne problemy tłumaczeniowe oraz proces przekładu oraz zastosować podstawowe pojęcia z zakresu przekładoznawstwa do analizy różnych typów tekstów podlegających tłumaczeniu.	K_U05, K_U09
U_05	Potrafi uczestniczyć w dyskusji na temat omawianych zagadnień z dziedziny przekładoznawstwa.	K_U10
U_06	Potrafi trafnie dobrać styl tłumaczenia w zależności od sytuacji oraz cech i typu tekstu tłumaczonego ustnie i pisemnie.	K_U12
U_07	Posiada umiejętność tłumaczenia wypowiedzi ustnych i pisemnych o tematyce ogólnej we współpracy z innymi (odgrywanie ról) oraz trafnie	K_U14, K_U17

	dobrać styl tłumaczenia w zależności od sytuacji oraz cech i typu tłumaczonej wypowiedzi.	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Ma świadomość poziomu swoich umiejętności tłumaczeniowych i rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego.	K_K01
K_02	Potrafi współdziałać w grupie w celu rozwiązania problemów tłumaczeniowych i organizacyjnych.	K_K02
K_03	Ma świadomość istnienia etycznego wymiaru tłumaczenia (korzystanie z informacji, zachowanie poufności).	K_K03
K_04	Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy zawodowej	K_K06
K_05	Potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_K08

6. Warunki realizacji i zaliczenia grupy przedmiotów (modułu)

Egzamin pisemny z przedmiotu Podstawy translatoryki

Z pozostałych przedmiotów zaliczenie z oceną

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		29

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Podstawy translatoryki**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący: dr Urszula Paradowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18**	**II/3**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 - Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu przekładoznawstwa oraz jego głównymi kierunkami rozwoju i najnowszymi osiągnięciami związanymi z teorią przekładu.

C2 - Zdobycie wiedzy na temat różnych podejść do procesu przekładu (jako operacji na tekstach, aktu komunikacji interkulturowej), problemu nieprzekładalności językowej i kulturowej oraz technik stosowanych w przekładzie i kompetencji tłumaczeniowej.

C3 - Rozwijanie umiejętności trafnego doboru stylu tłumaczenia w zależności od sytuacji i typu tłumaczonego tekstu.

C4 - Rozwijanie potrzeby ciągłego rozwoju umiejętności translatorskich.

C5 - Wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację długoterminowych celów, takich jak: planowanie samodzielnego tłumaczenia zadanych tekstów, przygotowywanie prezentacji itp.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	

W_01	Zna podstawowe pojęcia z zakresu przekładoznawstwa oraz jego główne kierunki rozwoju i najnowsze osiągnięcia związane z teorią przekładu.	K_W03, _KW04
W_02	Posiada wiedzę z zakresu komunikacji interkulturowej oraz warunków jakie muszą być spełnione by tłumaczenie było adekwatne.	K_W11
W_03	Zna pojęcie kompetencji tłumaczeniowej oraz współczesne metody i techniki tłumaczeniowe.	K_W03
W_04	Posiada wiedzę o praktycznych aspektach pracy tłumacza takich jak: prawa autorskie, tłumacz przysięgły, warsztat pracy tłumacza, maksymy konwersacyjne oraz błędy tłumaczeniowe.	K_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Umie zastosować podstawowe pojęcia z zakresu przekładoznawstwa do analizy różnych typów tekstów podlegających tłumaczeniu.	K_U09
U_02	Umie uczestniczyć w dyskusji na temat omawianych zagadnień z dziedziny przekładoznawstwa.	K_U10
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy z zakresu translatoryki; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego.	K_K01, K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Nazewnictwo. Teoria tłumaczenia przed XX w.	2	1
C2	Rola i kompetencje tłumacza	4	2
C3	Ekwiwalencja	4	3
C4	Badanie produktu i procesu tłumaczenia	4	3
C5	Teorie i metody tłumaczeniowe	3	2
C6	Nieprzekładalność	3	2
C7	Błędy w tłumaczeniu. Maksymy komunikacyjne	3	2
C8	Warsztat pracy tłumacza	4	2
C9	Prawo autorskie. Tłumacz przysięgły	3	1
	Razem liczba godzin ćwiczeń	30	18

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 - analiza tekstu źródłowego, M2 - analiza artykułów z czasopism fachowych, M3 - wykład konwersatoryjny, M4 - dyskusja dydaktyczna, M5 - prezentacje, M6 - praca w grupach	tekst, prezentacja multimedialna, film, interaktywne karty pracy (worksheets), test, komputer z dostępem do internetu

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – dłuższy sprawdzian pisemny wiedzy F1 – krótszy sprawdzian pisemny wiedzy (wejściówka) F2 - obserwacja podczas zajęć / aktywność	P1 – egzamin pisemny

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	**P1 Egzamin pisemny**	**F1 Dłuższy sprawdzian pisemny wiedzy**	**F2 Obserwacja podczas zajęć / aktywność**
W_01	**x**	**x**	
W_02	**x**	**x**	
W_03	**x**	**x**	
W_03	**x**	**x**	
U_01			**x**
U_02			**x**
K_01			**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

3 x 30% Dłuższy sprawdzian pisemny wiedzy
10% Obserwacja podczas zajęć / aktywność

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

Egzamin

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**30**	**18**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		

przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	8
przygotowanie do egzaminu	5	8
przygotowanie do zajęć	5	8
zapoznanie z literaturą	5	8
suma godzin:	**20**	**32**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Munday, J. 2016. Introducing Translation Studies. Theories and Application (4th ed.). London, New York: Routledge.
2. Hejwowski, K. 2004a. Kognitywno-komunikacyjna teoria przekładu. Warszawa: PWN.
3. Hejwowski, K. 2004b. Translation: A Cognitive-Communicative Approach. Olecko: Wydawnictwo Wszechnicy Mazurskiej.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Lipiński, K. 2000. Vademecum tłumacza. Kraków: Idea.
2. Barańczak, S. 2004. Ocalone w tłumaczeniu. Kraków: a5.
3. Gambier, Y. & Doorslaer, Luc van (eds.) 2014. Handbook of Translation Studies - 4 volumes. Amsterdam, Philadelphia: John Benjamins.
4. Palumbo, G. 2009. Key Terms in Translation Studies. London, New York: Continuum.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		30

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Stylistyka dla tłumaczy**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący: dr Urszula Paradowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18**	**II/3** **II/ 4**	**3**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - Znajomość najważniejszych typów tekstów poddawanych tłumaczeniu oraz różnic gramatycznych i składniowych pomiędzy językiem polskim i angielskim

C2 - Podstawowa wiedza z zakresu stylistyki, znajomość stylów funkcjonalnych oraz typów tekstów

C3 - Rozwijanie umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce do analizy poprawności leksykalno-stylistycznej

C4 - Rozwijanie umiejętności trafnego doboru stylu tłumaczenia w zależności od sytuacji i typu tłumaczonego tekstu

C5 - Rozwinięcie potrzeby ciągłego rozwoju umiejętności językowych i kultury języka

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		

W_01	Posiada ogólną i w pewnych wybranych zakresach szczegółową wiedzę z zakresu stylistyki, umiejętności rozróżniania stylów funkcjonalnych oraz gatunków tekstów.	K_W05, K_W07
W_02	Zna różnice między zasadami pisowni i interpunkcji w języku polskim in angielskim.	K_W15
W_03	Zna struktury gramatyczne i leksykalne, np. podstawowe nazwy własne w języku polskim in angielskim.	K_W14
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi analizować i dociekać powodów powstawania błędów językowych w tłumaczeniu pisemnym.	K_U17
U_02	Potrafi trafnie dobrać styl tłumaczenia w zależności od sytuacji oraz cech i typu tłumaczonego tekstu.	K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy z zakresu stylistyki języka polskiego i angielskiego; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego.	K_K01
K_02	Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy zawodowej.	K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Ćwiczenia leksykalne ustne i pisemne	12	7
C2	Ćwiczenia stylistyczne ustne i pisemne	12	7
C3	Analiza wybranych typów tekstów polskich i angielskich	6	4
C4	Porównanie interpunkcji w języku polskim i angielskim	6	4
C5	Elementy gramatyki kontrastywnej (ćwiczenia porównawcze, np. strona bierna w przekładzie)	12	7
C6	Testy ćwiczeniowe	12	7
	Razem liczba godzin ćwiczeń	60	36

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	M1 - ćwiczenia leksykalne, M2 - ćwiczenia stylistyczne, M3 - dyskusja dydaktyczna, M4 - analiza porównawcza, M5 - praca w grupach	tekst, interaktywne karty pracy opracowane w oparciu o literaturę, słowniki, komputer z dostępem do internetu

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi,	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

	stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian pisemny wiedzy F1 – sprawdzian pisemny umiejętności F2 – obserwacja podczas zajęć / aktywność	P3 – zaliczenie z oceną

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	P3 zaliczenie z oceną	F1 sprawdzian pisemny wiedzy	F1 sprawdzian pisemny umiejętności	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność
W_01	x	x		x
W_02	x	x		x
W_03	x	x		x
U_01	x		x	x
U_02	x		x	x
K_01				x
K_02				x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

3 x 30% Dłuższy sprawdzian pisemny wiedzy
10% Obserwacja podczas zajęć / aktywność

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

- zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	10

przygotowanie do zajęć	3	8
wykonanie ćwiczeń gramatyczno-leksykalnych	5	15
zapoznanie z literaturą	2	6
suma godzin:	**75**	**75**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Belczyk, A. 2009. Poradnik tłumacza - z angielskiego na nasze. Kraków: IDEA.
2. Kłosińska, K. (red.) 2013. Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bańkowska, E., Mikołajczuk, A. 2003. Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów, Warszawa: Książka i Wiedza
2. Jadacka, H. 2008. Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia. Warszawa: PWN.
3. Karpowicz, T. 2009. Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja. Warszawa: PWN.
4. Zdunkiewicz Jedynak, D. (red.) 2010. Ćwiczenia ze stylistyki. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		31

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Tłumaczenia ustne**
Punkty ECTS	**4**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski/polski**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący: dr Urszula Paradowska, mgr Wojciech Januchowski**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **15/9**	**II/3** **II/4** **III/5**	**4**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - Przedstawienie pojęć komunikacji interkulturowej, z uwzględnieniem cech tłumaczenia symultanicznego, konsekutywnego i środowiskowego.

C2 - Rozwijanie umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce w zakresie tłumaczeń ustnych.

C3 - Rozwijanie umiejętności trafnego doboru stylu tłumaczenia w zależności od sytuacji i typu wypowiedzi.

C4 - Rozwinięcie potrzeby ciągłego rozwoju umiejętności translatorskich.

C5 - Uwrażliwianie na etyczny wymiar pracy tłumacza.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	

W_01	Zna podstawowe pojęcia z zakresu przekładoznawstwa, z uwzględnieniem cech tłumaczenia symultanicznego, konsekutywnego i środowiskowego.	K_W05
W_02	Posiada wiedzę językową, która pozwala na dostosowanie środków językowych do celu przekładu.	K_W14
W_03	Posiada wiedzę o specyfice komunikacji ustnej, stadiach tłumaczenia konsekutywnego i symultanicznego.	K_W15
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Posiada umiejętność tłumaczenia wypowiedzi o tematyce ogólnej we współpracy z innymi (odgrywanie ról).	K_U14
U_02	Potrafi trafnie dobrać styl tłumaczenia w zależności od sytuacji oraz cech i typu tłumaczonej wypowiedzi.	K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Ma świadomość poziomu swoich umiejętności tłumaczeniowych; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego.	K_K01
K_02	Ma świadomość istnienia etycznego wymiaru tłumaczenia (w przypadku wprowadzenia w błąd).	K_K03
K_03	Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy zawodowej.	K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Tłumaczenie właściwe różnych typów wypowiedzi ustnych	30	20
C2	Analiza wysłuchanych przekładów	5	5
C3	Tłumaczenie a vista	10	5
C4	Ćwiczenia wzbogacające słownictwo z zakresu polityki i gospodarki	20	10
C5	Ćwiczenie pamięci	10	5
	Razem liczba godzin ćwiczeń	75	45

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	M1 - ćwiczenie pamięci, shadowing, M2 - symulacje, M3 - dyskusja dydaktyczna, M4 - tłumaczenie właściwe z komentarzem, M5 – tłumaczenie wzrokowe (a vista), M6 - praca w grupach.	komputery z dostępem do internetu i słuchawki, tekst, materiały autentyczne audio i video, test, interaktywne karty pracy (worksheets)

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** **–** wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**

Ćwiczenia	F1 – sprawdzian pisemny F1 – sprawdzian ustny umiejętności tłumaczenia ustnego F1 – projekt audiowizualny F2 – obserwacja podczas zajęć / aktywność	P3 – zaliczenie z oceną

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	P3 zaliczenie z oceną	F1 sprawdzian pisemny	F1 sprawdzian ustny umiejętności tłumaczenia ustnego	F1 projekt audiowizualny	F2 obserwacja podczas zajęć / aktywność
W_01	x	x			
W_02	x	x		x	
W_03	x	x			
U_01		x	x		x
U_02		x	x	x	x
K_01					x
K_02	x	x			x
K_03				x	x

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

II/3 (25% sprawdzian wiedzy, 25% test leksykalny (gospodarka, polityka), 30% sprawdzian umiejętności tłumaczenia a vista, 10% pamięciówki, 10% opanowanie słownictwa, kurs Memrise)

II/4 (2 kolokwia ustne, aktywność)

III/5 (30% test leksykalny (gospordarka, polityka), 30% sprawdzian umiejętności tłumaczenia symultanicznego, 30% projekt audiowizualny, 10% aktywność)

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

- zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		

liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**75**	**45**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	15
przygotowanie do zajęć (opracowanie potrzebnej terminologii)	5	10
ćwiczenie pamięci	8	15
zapoznanie z literaturą	2	5
Przygotowanie do sprawdzianu	5	10
suma godzin:	**100**	**100**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**4**	**4**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: 1. Świda D. 2014. English for business and politics. Warszawa: Poltext. 2. Tryuk M. 2006. Przekład ustny środowiskowy. Warszawa: WN PWN. 3. Tryuk M. 2007. Przekład ustny konferencyjny. Warszawa: WN PWN.
Literatura zalecana / fakultatywna: 1. Gillies A. 2004. Conference interpreting : a new students' companion. Kraków: Tertium. Gillies A., 2007: Sztuka notowania. Poradnik dla tłumaczy konferencyjnych. Kraków: Tertium.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		32

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Rozumienie tekstów fachowych**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski**
Rok studiów	**II**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący: mgr Wojciech Januchowski**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18**	**II/3** **II/4**	**3**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 - przedstawienie podstawowych pojęć z zakresu ekonomii, działalności gospodarczej i prawa
C2 - rozumienie tekstów pisanych fachowych zróżnicowanych stylistycznie i funkcjonalnie z zakresu ekonomii, działalności gospodarczej i prawa na poziomie BEC Higher i ILEC
C3 - wzbudzenie potrzeby ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego i pracy w grupie

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna różnego rodzaju teksty fachowe pisane i zna słownictwo fachowe niezbędne do ich zrozumienia	K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		

U_01	Posiada umiejętność językową czytania i rozumienia tekstów fachowych w zakresie ekonomii, działalności gospodarczej i prawa na poziomie BEC Higher i ILEC	K_U01
U_02	Umie korzystać ze słowników i tezaurusów oraz innych pomocy w celach samokształceniowych	K_U02
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się	K_K01
K_02	Potrafi współdziałać w grupie w celu rozwiązania problemów zainicjowanych przeczytanym tekstem	K_K02

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	**Treści ćwiczeń**	**Liczba godzin na studiach**	
		stacjonarnych	**niestacjonarnych**
C1	Zagadnienia z dziedziny ekonomii	20	12
C2	Działalność gospodarcza	20	12
C3	Zagadnienia prawne	20	12
	Razem liczba godzin ćwiczeń	60	36

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	**Metody dydaktyczne (wybór z listy)**	**Środki dydaktyczne**
Ćwiczenia	Czytanie i analiza tekstu źródłowego, wykonywanie ćwiczeń ze słownictwa, praca w grupach, projekt	

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian pisemny wiedzy F2 – sprawdzian pisemny umiejętności F3 – obserwacja podczas zajęć / aktywność	P3 - Zaliczenie z oceną

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F3	P3
W_01	**x**			**x**
U_01		**x**	**x**	**x**
U_02		**x**	**x**	**x**
K_01			**x**	
K_02			**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

2 kolokwia pisemne, aktywność

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	5	15
wykonanie ćwiczeń	5	9
zapoznanie z literaturą	5	15
suma godzin:	**75**	**75**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:
1. Dubicka, N. and O'Keeffe, M. 2006. Market Leader. Harlow: Longman.
2. Krois-Lindner, A. 2006. International Legal English. Cambridge: CUP.
3. Trappe, T. and Tullis, G. 2006. Intelligent Business. Harlow: Longman.

Literatura zalecana / fakultatywna:
1. Brieger, N. and Kosta J. 2008. Success with ILEC. Oxford: Summertown Publishing.
2. Cambridge BEC Higher Practice Tests.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		33

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Tłumaczenia pisemne**
Punkty ECTS	**2**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**angielski/polski**
Rok studiów	**III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący: mgr Wojciech Januchowski**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18**	**III/5** **III/6**	**2**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - Przedstawienie pojęć komunikacji interkulturowej, z uwzględnieniem nieprzekładalności kulturowej i językowej oraz różnic gramatycznych i składniowych pomiędzy językiem wyjściowym i docelowym.

C2 - Rozwijanie umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce w zakresie tłumaczeń pisemnych.

C3 - Rozwijanie umiejętności trafnego doboru stylu tłumaczenia w zależności od sytuacji i typu tłumaczonego tekstu.

C4 - Rozwinięcie potrzeby ciągłego rozwoju umiejętności translatorskich.

C5 - Wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację długoterminowych celów, takich jak: planowanie samodzielnego tłumaczenia zadanych tekstów.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	WIEDZA	

W_01	Posiada ogólną i w pewnych wybranych zakresach szczegółową wiedzę na temat badań kontrastywnych wykorzystywanych w tłumaczeniu	K_W05
W_02	Posiada wiedzę z zakresu komunikacji interkulturowej oraz warunków jakie muszą być spełnione by tłumaczenie było adekwatne	K_W11
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi stosować pojęcia z przekładoznawstwa w praktyce w zakresie tłumaczeń pisemnych	K_U01
U_02	Posiada umiejętność pisemnego tłumaczenia tekstów o tematyce ogólnej i prostszych tekstów specjalistycznych (język biznesu, ekonomii i prawa)	K_U17
U_03	Potrafi trafnie dobrać styl tłumaczenia w zależności od sytuacji oraz cech i typu tłumaczonego tekstu	K_U12
U_04	Potrafi zorganizować warsztat pracy tłumacza oraz stosować narzędzia wspomagające pracę tłumacza; potrafi korzystać z różnego rodzaju słowników oraz innych pomocy, w tym narzędzi TI, w celu wyszukania informacji koniecznych do przetłumaczenia tekstu	K_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy z zakresu translatoryki i umiejętności tłumaczeniowych; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego	K_K01
K_02	Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy zawodowej	K_K06
K_03	Ma świadomość istnienia etycznego wymiaru tłumaczenia (w przypadku wprowadzenia w błąd).	K_K03

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Tłumaczenie właściwe różnych typów tekstów pisemnych	30	18
C2	Retranslacja	4	3
C3	Porównanie gotowych przekładów z tekstami wyjściowymi	4	2
C4	Ćwiczenia wzbogacające słownictwo (przekład elementów kulturowych, nazw geograficznych)	6	4
C5	Ćwiczenie umiejętności wyszukiwania informacji (zasoby internetowe przydatne w pracy tłumacza)	6	4
C6	Analiza tłumaczeniowa - odnajdywanie terminów, analiza terminów w kontekście	6	3
C7	Ćwiczenia w parafrazowaniu tekstów	4	2
	Razem liczba godzin ćwiczeń	60	36

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 - tłumaczenie właściwe z komentarzem, M2 - analiza tłumaczeniowa, M3 - dyskusja dydaktyczna,	tekst, interaktywne karty pracy (worksheets), test, komputery z dostępem do internetu

	M4 - parafrazowanie tekstów, M5 - praca w grupach	

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian pisemny wiedzy F2 – sprawdzian pisemny umiejętności F3 - obserwacja podczas zajęć / aktywność	P3 – zaliczenie z oceną

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia			
	F1	F2	F3	P3
W_01	**x**			**x**
W_02	**x**			**x**
U_01		**x**	**x**	**x**
U_02		**x**	**x**	**x**
U_03		**x**	**x**	**x**
U_04		**x**	**x**	**x**
K_01			**x**	
K_02			**x**	
K_02			**x**	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

2 kolokwia pisemne, aktywność

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

	Liczba godzin

Forma aktywności studenta	na studiach stacjonarnych	na studiach niestacjonarnych
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**60**	**36**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
wykonanie ćwiczeń		20
zapoznanie z literaturą		4
suma godzin:	**60**	**60**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**2**	**2**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Materiały autentyczne opracowane przez nauczyciela.
2. Mascull, B. (2015). Advanced market leader : business English teacher's resource book 3rd ed. Harlow: Pearson Education Limited.
3. Cotton, D., Falvey, D., Kent, S. (2011). Upper-intermediate market leader : business English teacher's resource book 3rd ed. Harlow: Pearson Education Limited.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Rybińska, Z., Kierzkowska, D. (2011). The new selection of English documents. Warszawa: Translegis.
2. Ashley, A. (2012). A Correspondence Workbook. Oxford: OUP.
3. Poznański, J. (2007). Tłumacz w postępowaniu karnym. Warszawa: Translegis.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		34

KARTA ZAJĘĆ

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Projekt translatorski**
Punkty ECTS	**3**
Rodzaj zajęć	**obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Kształcenie translatorskie**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	**polski, angielski**
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Urszula Paradowska** **prowadzący: dr Urszula Paradowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne	Rok studiów/semestr	Punkty ECTS (zgodnie z programem studiów)
ćwiczenia	**30/18** **30/18** **30/18**	**II/4** **III/5** **III/6**	**3**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

brak

4. Cele kształcenia

C1 - Przedstawienie standardów mających zastosowanie w świadczeniu usług tłumaczeniowych oraz terminologii z dziedziny związanej z przekładanymi tekstami.

C2 – Zdobycie wiedzy interdyscyplinarnej związanej z udziałem w projekcie przekładowym, umożliwiającej wykorzystanie znajomości języka w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego.

C3 - Rozwijanie umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce w zakresie tłumaczeń pisemnych.

C4 - Rozwijanie umiejętności wyszukiwania, analizowania, oceny, selekcji i używania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku polskim i angielskim.

C5 - Współdziałanie w grupie, w tym przyjmowanie różnych ról.

C6 - Wyrobienie umiejętności organizacyjnych umożliwiających realizację długoterminowych celów, takich jak: planowanie samodzielnego tłumaczenia zadanych tekstów.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Posiada podstawową wiedzę o standardach mających zastosowanie w świadczeniu usług tłumaczeniowych oraz wiedzę terminologiczną z dziedzin związanych z przekładanymi tekstami	K_W02, K_W08, K_W11
W_02	Posiada interdyscyplinarną wiedzę związaną z udziałem w projekcie przekładowym	K_W05, K_W15
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi stosować pojęcia z przekładoznawstwa w praktyce w zakresie tłumaczeń pisemnych	K_U01
U_02	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku polskim i angielskim	K_U02, K_U04
U_03	Potrafi opisać i ocenić własne problemy tłumaczeniowe oraz proces przekładu	K_U05
U_04	Potrafi zorganizować warsztat pracy tłumacza oraz stosować narzędzia wspomagające pracę tłumacza	K_U04
U_05	Potrafi trafnie dobrać styl tłumaczenia w zależności od sytuacji oraz cech i typu tłumaczonej wypowiedzi	K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy z zakresu translatoryki i umiejętności tłumaczeniowych; rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego	K_K01
K_02	Potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role (symulacja biura tłumaczeniowego)	K_K02. K_K08
K_03	Ma świadomość istnienia etycznego wymiaru tłumaczenia (korzystanie z informacji, zachowanie poufności).	K_K03
K_04	Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy zawodowej.	K_K06

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	Tłumaczenie właściwe różnych typów tekstów pisemnych w narzędziu CAT	26	13
C2	Zarządzanie projektem przekładowym (cykl życia projektu)	6	3
C3	Przygotowanie i analiza korpusu językowego	8	6
C4	Korekta i redakcja tekstów	20	12
C5	Przygotowanie raportu samooceny	6	2
C6	Analiza problemów tłumaczeniowych	10	6
C7	Ćwiczenie umiejętności wyszukiwania informacji (narzędzia przydatne w pracy tłumacza)	4	4

C8	Pre-edycja i post-edycja MT	6	4
C9	Przekład napisów (subtitling)	4	4
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90	54

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1 - tłumaczenie właściwe z komentarzem, M2 - analiza tłumaczeniowa, M3 - dyskusja dydaktyczna, M4 - realizacja projektów, M5 - praca w grupach/grupach	tekst, interaktywne karty pracy (worksheets), test, komputery z dostępem do internetu, prezentacja multimedialna

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	**Ocena formująca (F)** – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	**Ocena podsumowująca (P) –** podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
Ćwiczenia	F1 – sprawdzian pisemny wiedzy F2 – sprawdzian pisemny umiejętności F3 – portfolio z wykonanymi przekładami oraz raportami samooceny F4 – projekt F5 – obserwacja podczas zajęć / aktywność	P1 – zaliczenie z oceną

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	Ćwiczenia					
	P1 Zaliczenie z oceną	**F1 Sprawdzian pisemny wiedzy**	**F2 Sprawdzian pisemny umiejętności**	**F3 Portfolio**	**F4 Projekt**	**F5 Obserwacja podczas zajęć / aktywność**
W_01	**x**	**x**				
W_02	**x**	**x**			**x**	
U_01	**x**		**x**		**x**	
U_02	**x**		**x**			
U_03	**x**		**x**	**x**		
U_04	**x**		**x**		**x**	
U_05	**x**		**x**		**x**	
K_01						**x**
K_02					**x**	**x**
K_03					**x**	**x**
K_04					**x**	**x**

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia

zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

II/4 (30% – 3 sprawdziany wiedzy (po każdym module), 30% – 3 sprawdziany umiejętności (po każdym module), 10% portfolio z przekładami i komentarzem, 20% sprawdzian umiejętności przekładu, 10% obserwacja podczas zajęć / aktywność

III/5 (20% sprawdzian wiedzy, 40% dwa sprawdziany umiejętności przekładu (z / bez CAT), 20% Zarządzanie projektem tłumaczeniowym, 20% Analiza przekładu (pre-edycja, post-edycja MT)

III/6 (20% Zarządzanie projektem tłumaczeniowym, 20% sprawdzian umiejętności przekładu, 20% projekt (przekład literatury), 20% projekt audiowizualny (subtitling), 20% projekt korpusowy

Sposób obliczania oceny:
90-100% 5.0
80-89% 4.5
70-79% 4.0
60-69% 3.5
50-59% 3.0
0- 49% 2.0

10. Forma zaliczenia zajęć

- zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	Liczba godzin	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**90**	**54**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
przygotowanie do kolokwium zaliczeniowych	0	10
wykonanie projektów	0	20
zapoznanie z literaturą	0	6
suma godzin:	**90**	**90**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**3**	**3**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa:

1. Bogucki, Ł. (2009). Tłumaczenie wspomagane komputerowo. Warszawa.
2. Praca zbiorowa — Norma ISO 17100:2015, Szwajcaria, 2015, ISO.
3. Directorate General of the European Commission. (2015). Translation Tools and Workflow. Luxembourg: European2.Commission. doi:10.2782/2642.
4. Tomaszkiewicz, T. (2015). Przekład audiowizualny. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. O'Hagan, M.. 2019. The Routledge Handbook of Translation andTechnology. Oxon & New York: Routledge.
2. Kornacki, M. (2018). CAT Tools in the Translator Training Process. Łódź: Peter Lang.

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Urszula Paradowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	uparadowska@ajp.edu.pl
podpis	

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek	Filologia w zakresie języka angielskiego
	Poziom studiów	pierwszego stopnia
	Forma studiów	stacjonarna/niestacjonarna
	Profil studiów	praktyczny
Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)		35

KARTA ZAJĘĆ/MODUŁU

1. Informacje ogólne

Nazwa zajęć	**Praktyka**
Punkty ECTS	**32**
Rodzaj zajęć	**obowiązkowe/obieralne**
Moduł/specjalizacja	**Praktyka**
Język, w którym prowadzone są zajęcia	
Rok studiów	**II-III**
Imię i nazwisko koordynatora zajęć oraz osób prowadzących zajęcia	**koordynator: dr Magdalena Witkowska**

2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Forma zajęć	**Liczba godzin stacjonarne/niestacjonarne**	**Rok studiów/semestr**	**Punkty ECTS** (zgodnie z programem studiów)
praktyka	**960**	**II/3.4** **III/5.6**	**32**

3. Wymagania wstępne, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć

4. Cele kształcenia

C1 - Student rozwija umiejętności tłumaczenia ustnego i pisemnego tekstów ogólnych oraz łatwiejszych tekstów specjalistycznych; właściwie dobiera narzędzia pracy w zależności od charakteru tłumaczonego tekstu; właściwie dobiera styl językowy w celu wiernego przetłumaczenia tekstu.
C2 - Student jest świadomy konieczności ciągłego dokształcania się i stałego treningu umiejętności**;** rozwija umiejętności pracy samodzielnej i w grupie oraz poczucie odpowiedzialności w pracy tłumacza i świadomości interkulturowej.

5. Efekty uczenia się dla zajęć wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol efektu uczenia się	**Opis efektu uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student posiada umiejętność tłumaczenia pisemnego i ustnego tekstów ogólnych i niektórych specjalistycznych,	K_U17
U_02	posiada umiejętność doboru właściwego stylu w celu wiernego przetłumaczenia tekstu.	K_U17
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student jest świadomy poziomu posiadanych umiejętności i konieczności stałego doskonalenia zawodowego,	K_K01

K_02	efektywnie pracuje samodzielnie i w grupie dzięki właściwej organizacji pracy poprzez dobranie odpowiednich strategii	K_K 02
K_03	ma poczucie odpowiedzialności za rzetelne wykonywanie obowiązków tłumacza i zdolność empatii interkulturowej.	K_K05

6. Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć (zgodnie z programem studiów):

Lp.	Treści praktyki	Liczba godzin na studiach	
		stacjonarnych	niestacjonarnych
C1	poznanie biura, firmy, środowiska zawodowego	100	100
C2	prace biurowe, organizacja dokumentów, poszerzanie wiedzy z zakresu programów komputerowych i aplikacji, spotkania z klientami, spotkania i konferencje on-line	460	460
C3	tłumaczenie tekstów pisanych i mówionych, edycja dokumentów i prowadzenie korespondencji w języku angielskim, korekta językowa tekstów w języku angielskim	300	300
C4	opracowanie dokumentacji praktyk i przygotowanie do zaliczenia	100	100
	Razem liczba godzin ćwiczeń	**960**	**960**

7. Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Nie dotyczy.

8. Sposoby (metody) weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

8.1. Sposoby (metody) oceniania osiągnięcia efektów uczenia się na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy **(wybór z listy)**	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się **(wybór z listy)**
praktyka	zaliczenie praktyki - omówienie przez studenta przebiegu praktyki.	dokumentacja praktyki (wymagania dotyczące dokumentacji praktyki znajdują się w szczegółowej instrukcji praktyki).

8.2. Sposoby (metody) weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się (wstawić „x")

Symbol efektu	praktyka	
	Zaliczenie praktyki (omówienie przez studenta przebiegu praktyki)	Dokumentacja praktyki
U_01	x	x
U_02	x	x
K_01	x	
K_02	x	
K_03	x	

9. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Dokumentacja praktyki (wymagania dotyczące dokumentacji praktyki znajdują się w szczegółowej instrukcji praktyki).

10. Forma zaliczenia zajęć

Zaliczenie z oceną

11. Obciążenie pracą studenta (sposób wyznaczenia punktów ECTS):

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin**	
	na studiach stacjonarnych	**na studiach niestacjonarnych**
Godziny kontaktowe studenta (w ramach zajęć):		
liczba godzin pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	**960**	**960**
Praca własna studenta (indywidualna praca studenta związana z zajęciami):		
suma godzin:	**960**	**960**
liczba pkt ECTS przypisana do zajęć: (1 pkt ECTS odpowiada od 25 do 30 godzin aktywności studenta)	**32**	**32**

12. Literatura zajęć

Literatura obowiązkowa: nie dotyczy
Literatura zalecana / fakultatywna: nie

13. Informacje dodatkowe

imię i nazwisko sporządzającego	dr Magdalena Witkowska
data sporządzenia / aktualizacji	19.09.2022
dane kontaktowe (e-mail)	mwitkowska@ajp.edu.pl
podpis	