Załącznik
do Uchwały Nr 39/000/2022 Senatu AJP
z dnia 20 września 2022 r.

AKADEMIA IM. JAKUBA Z PARADYŻA W GORZOWIE WIELKOPOLSKIM

PROGRAM STUDIÓW

Nazwa Wydziału prowadzącego kierunek studiów:	**Wydział Humanistyczny**	
Nazwa kierunku studiów:	**filologia**	
Poziom studiów:	**studia pierwszego stopnia**	
Profil studiów:	**praktyczny**	
Forma/formy studiów:	**stacjonarna, niestacjonarna**	
Język zajęć:	**studia prowadzone w języku obcym, z wyjątkiem modułu *Przedmioty interdyscyplinarne* i, w przypadku wyboru modułu *Kształcenie nauczycielskie*, przedmiotów w zakresie psychologii, pedagogiki i emisji głosu oraz częściowo niektórych przedmiotów specjalistycznych, niektóre przedmioty wewnątrz pozostałych modułów prowadzone są w języku polskim lub języku obcym z elementami języka polskiego**	
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	**licencjat**	
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	**6**	
Umiejscowienie kierunku studiów w dziedzinie/dziedzinach oraz dyscyplinie/dyscyplinach naukowych wraz wskazaniem dyscypliny wiodącej oraz procentowy udział liczby punktów ECTS dla dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku:	**Dziedzina nauk humanistycznych** w dyscyplinie naukowej:	
	językoznawstwo (dyscyplina wiodąca)	**55%**
	literaturoznawstwo	**45%**

1. **Wskazanie związku programu studiów z misją Uczelni i jej strategią rozwoju.**

Uchwalą Nr 42/000/2016 Senatu AJP z dnia 22.11.2016r., zmienioną uchwałą r 46/000/2020 Senatu AJP z dnia 22.09.2020r. oraz Uchwałą Nr 41/000/2016 Senatu AJP z dnia 22.11.2016 r., zmienionej Uchwałą Nr 66/000/2019 Senatu AJP z dnia 22 października 2019 r., zmienionej Uchwałą Nr 38/000/2022 Senatu AJP z dnia 20.09.2022r., określona została misja i strategia Akademii im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim, jako uczelni wypełniającej zadania edukacyjne, obywatelskie, społeczne i kulturotwórcze, zgodne z zapisanymi wartościami i celami. Opisane w punkcie 3 programu studiów cele wskazują, że prowadzenie kształcenia na kierunku *filologia* sprzyja realizacji tych zadań, przez co kierunek wpisuje się w misję i strategię Uczelni.

Uczelnia w przeszłości prowadziła kształcenie na kierunku *filologia* w zakresie kilku języków nowożytnych i to one stanowiły o różnicach pomiędzy poszczególnymi filologiami. Różny był język stanowiący przedmiot studiów, a także kultura, historia, literatura oraz tradycja językoznawcza i literaturoznawcza związana ze specyficznymi podejściami wykształconymi zarówno w polskim szkolnictwie wyższym, jak i w odpowiednich krajach studiowanego obszaru językowego.

Niniejszy program skupia się na języku obcym i krajach danego obszaru językowego i nawiązuje do tradycji promowanych w obowiązujących wcześniej standardach kształcenia dla kierunku *filologia*, z kultur anglistycznych, germanistycznych oraz polskich uniwersytetów, zwłaszcza UAM, US, UW i UWr, skąd wywodzi się kadra zatrudniona w Uczelni, a także do podejść promowanych przez polskie organizacje skupiające nauczycieli akademickich badających języki nowożytne, takich jak Polskie Towarzystwo Neofilologiczne.

2. **Wymagania wstępne – konieczne kompetencje kandydatów.**

Kandydat ubiegający się o przyjęcie na studia pierwszego stopnia na kierunku *filologia* - profil praktyczny powinien legitymować się pozytywnymi wynikami uzyskanymi na egzaminie maturalnym z przedmiotów określonych w uchwale rekrutacyjnej.

Oczekuje się, że kandydat posiada już pewien poziom znajomości języka obcego, zbliżony do poziomu B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

W przypadku *filologii w zakresie języka niemieckiego od podstaw* lub *filologii w zakresie języka angielskiego od podstaw* student rozpoczyna naukę języka od poziomu zerowego.

3. **Ogólne cele kształcenia na studiach pierwszego stopnia na kierunku *filologia* – profil praktyczny.**

Celem programu jest spełnienie potrzeb studentów w zakresie zdobycia wykształcenia filologicznego, poszerzającego ich zdolność funkcjonowania na zmieniającym się rynku pracy oraz w dziedzinach takich, jak edukacja, kultura, gospodarka. Celem programu jest zapewnienie

studentom wzbogacającego doświadczenia studiowania języka, literatury i kultury różnej od ich własnej, umożliwiając im uzyskanie nowej perspektywy widzenia ich własnego dziedzictwa narodowego. Studenci nabywają biegłości w mówieniu, czytaniu i pisaniu w języku obcym – to trwała umiejętność przydatna w wielu sferach aktywności.

Kategoria celu kształcenia	Symbol celu kształcenia	Opis celu kształcenia
Wiedza	C_W1	Absolwent programu posiada podstawową wiedzę z zakresu dyscyplin językoznawstwa, językoznawstwa stosowanego, literaturoznawstwa w zakresie języka obcego
	C_W2	Absolwent programu ma wiedzę interdyscyplinarną, umożliwiającą wykorzystanie znajomości języka obcego w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego
Umiejętności	C_U1	Absolwent opanował język obcy na poziomie biegłości C1 ESOKJ oraz w przypadku studiów dwujęzycznych – drugi język obcy na poziomie B2 ESOKJ; potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym do wykonywania pracy wymagającej biegłości w języku obcym
	C_U2	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w wybranej dziedzinie
Kompetencje	C_K1	Absolwent posiada kompetencje interdyscyplinarne i interpersonalne, które predysponują go do pracy w różnych dziedzinach, np. instytucjach oświaty, kultury, administracji czy gospodarki
	C_K2	Absolwent działa w sposób autonomiczny na rzecz ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego

4. Opis zakładanych efektów uczenia się dla studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia* – profil praktyczny:

Tabela odniesienia efektów uczenia się zdefiniowanych dla programu studiów do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – poziomy 6-7				
symbol efektów uczenia się dla kierunku	Nazwa efektów uczenia się	Kod składnika opisu z charakterystyk poziomów w PRK po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – poziomy 6-7	Oznaczenie stosownym symbolem czy efekt odnosi się do charakterystyk uniwersalnych, charakterystyk wspólnych, inżynierskich lub nauczycielskich wraz ze wskazaniem kodu dyscypliny	
WIEDZA: absolwent zna i rozumie				
K_W01	miejsce i znaczenie filologii w systemie nauk oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranej dziedzinie działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej	P6U_W P6S_WG	U W	I.4, I.5

K_W02	podstawową terminologię nauk filologicznych oraz związaną z wybrana sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej	P6U_W P6S_WG	U W	I.4, I.5
K_W03	terminologię, teorie i metodologię z zakresu dyscyplin językoznawstwa i literaturoznawstwa, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranej dziedzinie działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej	P6U_W P6S_WG	U W	I.4, I.5
K_W04	wybrane zakresy językoznawstwa i literaturoznawstwa studiowanego języka; zna główne kierunki rozwoju i najnowsze osiągnięcia w zakresie obranej specjalności	P6U_W P6S_WG	U W naucz	I.4, I.5
K_W05	interdyscyplinarne zagadnienia i procesy umożliwiające wykorzystanie znajomości języka w różnych dziedzinach życia, w tym zawodowego	P6U_W P6S_WG/K	U W	I.4, I.5
K_W06	podstawowe pojęcia z zakresu współczesnego językoznawstwa	P6U_W P6S_WG	U W	I.4
K_W07	znaczenie językoznawstwa i ma wiedzę o specyficznych zastosowaniach nauki o języku, w tym zastosowaniach praktycznych takich jak nauczanie języka czy tłumaczenia	P6U_W P6S_WG	U W, naucz.	I.4
K_W08	w stopniu podstawowym wiedzę na temat literaturoznawstwa, zna i rozumie podstawowe pojęcia i metody analizy i interpretacji tekstu literackiego	P6U_W P6S_WG	U W	I.5
K_W09	okresy literackie studiowanego obszaru językowego oraz ich wybitnych przedstawicieli; ciągłość i przemiany w literaturze oraz jej powiązania z przemianami w kulturze i znaczenie w życiu społeczeństw	P6U_W P6S_WG	U W	I.5
K_W10	językoznawcze, psychologiczne i glottodydaktyczne pojęcia i teorie dotyczące przyswajania języka pierwszego, drugiego i kolejnych, a także różnice i wzajemne powiązania między nimi oraz zna czynniki wpływające na sukces w przyswajaniu języka obcego	P6U_W P6S_WG	U W, naucz.	I.4
K_W11	funkcję języka, rolę komunikacji językowej; ma świadomość społecznego zróżnicowania języka oraz wpływu czynników społecznych na język; ma podstawową wiedzę o odbiorcach kultury, mediów, działań promocyjno-reklamowych oraz podstawową wiedzę o metodach diagnozowania ich potrzeb i oceny jakości usług	P6U_W P6S_WG	U W	I.4
K_W12	terminologię charakterystyczną dla opisu różnych dziedzin i systemów życia składających się na kulturę	P6U_W P6S_WG	U W	I.4, I.5
K_W13	w stopniu podstawowym historię i kulturę krajów studiowanego obszaru językowego oraz historyczny kontekst kultury	P6U_W P6S_WG	U W	I.5
K_W14	jednostki językowe i kategorie gramatyczne języka docelowego, ich funkcje i normy umożliwiających odpowiednie użycie języka	P6U_W P6S_WG	U W	I.4
K_W15	w stopniu podstawowym powiązania systemu języka ojczystego i języka swojej specjalności oraz podstawowe techniki mediacji między użytkownikami tych języków	P6U_W P6S_WG	U W	I.4
K_W16	w stopniu podstawowym cele, organizację i funkcjonowanie instytucji związanych z wybrana sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej; ma podstawową wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach, procedurach i	P6U_W P6S_WG	U W, naucz.	I.4, I.5

	dobrych praktykach stosowanych w instytucjach związanych z ta sferą a także podstawową wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy			
K_W17	zna zasady pisania prac akademickich, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych; zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego; ma podstawową wiedzę o metodyce wykonywania zadań, normach, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w instytucjach związanych z wybraną sferą działalności	P6U_W P6S_WK	U W, naucz.	I.4, I.5
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi				
K_U01	wykorzystać język swojej specjalności jako narzędzie rozumienia, ekspresji i komunikacji, w tym ze specjalistami w zakresie dyscyplin filologicznych	P6U_U P6S_UW/K	U W, naucz.	I.4, I.5,
K_U02	wykorzystać język swojej specjalności do rozwoju kompetencji lingwistycznych – własnych i innych osób; umie korzystać ze słowników, gramatyk, tezaurusów, TI i innych pomocy w celach samokształceniowych i do rozwiązywania problemów zawodowych; samodzielnie planuje i realizuje typowe projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej i promocyjno-reklamowej	P6U_U P6S_UW/U	U W, naucz.	I.4, I.5
K_U03	wykorzystać wiedzę o teoriach przyswajania języków do uczenia się i nauczania języka obcego; potrafi wykorzystać podstawową wiedzę o odbiorcach języka oraz podstawową wiedzę o metodach diagnozowania ich potrzeb i ocenę jakości przekazu językowego	P6U_U P6S_UW	U W, naucz.	I.4
K_U04	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku polskim i obcym; posiada podstawowe umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i realizację zadań związanych z wybrana sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej w tym na sporządzenie wniosku o przyznanie środków na realizację profesjonalnego projektu w sferze wybranej działalności	P6U_U P6S_UW	U W, naucz.	I.4, I.5
K_U05	wykorzystać kompetencje językowe do uzyskania bezpośredniego dostępu do zasobów i materiałów w celu zdobycia wiedzy źródłowej o kulturze, literaturze i krajach swej specjalności językowej	P6U_U P6S_UW	U W	I.4, I.5
K_U06	zastosować podstawową terminologię współczesnego literaturoznawstwa do odczytania, analizy i interpretacji tekstu literackiego	P6U_U P6S_UW/K	U W	I.5
K_U07	wykorzystać elementarne umiejętności badawcze do prowadzenia na poziomie podstawowym pracy badawczej pod kierunkiem opiekuna naukowego, w obrębie dyscypliny wybranej specjalizacji dyplomowej; potrafi ocenić przydatność różnorodnych metod, procedur, dobrych praktyk do realizacji zadań i rozwiązywania problemów dotyczących wybranej sfery działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz wybrać i zastosować właściwy sposób postępowania; posiada podstawowe umiejętności w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych	P6U_U P6S_UW	U W, naucz.	I.4, I.5

	do opracowania diagnoz potrzeb odbiorców usług językowych			
K_U08	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne w zakresie wybranej specjalizacji, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6U_U P6S_UW	U W naucz	I.4
K_U09	zastosować podstawowe pojęcia językoznawstwa do analizy różnych typów dyskursu w studiowanym języku	P6U_U P6S_UW	U W	I.4
K_U10	uczestniczyć w dyskusji o języku, literaturze, historii i kulturze krajów obszaru językowego swej specjalności, w języku swej specjalności i w języku polskim	P6U_U P6S_UK	U W	I.4, I.5
K_U11	rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym; potrafi wykorzystać podstawowa wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej i promocyjno-reklamowej	P6U_U P6S_UW	U W	I.4, I.5
K_U12	dokonać analizy porównawczej wybranych aspektów kultury rodzimej i kultury języka docelowego; potrafi w podstawowym zakresie stosować przepisy prawa odnoszącego się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności, w szczególności prawa autorskiego, i związane z zarządzaniem własnością intelektualną	P6U_U P6S_UW	U W naucz	I.4, I.5
K_U13	zastosować podstawowe techniki mediacji pomiędzy reprezentantami kultury języka ojczystego i języka docelowego	P6U_U P6S_UK	U W	I.4
K_U14	współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role	P6U_U P6S_UO	U W, naucz.	I.4, I.5
K_U15	przygotować typowe prace pisemne w języku polskim i języku obcym swej specjalności, demonstrując umiejętność merytorycznego argumentowania i formułowania wniosków, z wykorzystaniem różnych źródeł	P6U_U P6S_UW/K	U W	I.4, I.5
K_U16	przygotować wystąpienie ustne w języku polskim i języku obcym na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł	P6U_U P6S_UW/K	U W	I.4, I.5
K_U17	analizować różne modele poprawnego użycia języka docelowego i wykorzystać je do konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych	P6U_U P6S_UW/K	U W	I.4
K_U18	zastosować umiejętności językowe: czytania, pisania, słuchania i mówienia w zakresie studiowanego języka zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6U_U P6S_UK	U W, naucz.	I.4, I.5
K_U19	zastosować umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6U_U P6S_UK	U W	I.4
K_U20	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	P6U_U P6S_UU	U W, naucz.	I.4, I.5

KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do				
K_K01	diagnozy posiadanej przez siebie wiedzy i przyswojonych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i doskonalenia zawodowego; rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	P6U_K P6S_KK	U W, naucz.	I.4, I.5
K_K02	realizacji różnych założonych celów i odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	P6U_K P6S_KK	U W, naucz.	I.4, I.5
K_K03	refleksji nad problematyką etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekazanej wiedzy i znaczeń, kieruje się uczciwością i rzetelnością w sytuacjach zawodowych; prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu	P6U_K P6S_KR	U W, naucz.	I.4, I.5
K_K04	wykazania bezstronności w podejściu do różnorodności językowej; docenia różnorodność kultur; jest otwarty na odmienność kulturową	P6U_K P6S_KR	U W, naucz.	I.4, I.5
K_K05	uczestnictwa w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i form; świadomego kształtowania własnych upodobań kulturalnych	P6U_K P6S_KR	U W	I.5
K_K06	akceptowania zmiany językowej jako naturalnego procesu w rozwoju języka; docenia wagę językoznawstwa jako istotnego elementu rzetelnego przygotowania merytorycznego do przyszłej pracy zawodowej	P6U_K P6S_KR	U W	I.4
K_K07	refleksji nad wkładem nauk filologicznych w kreowanie pozytywnych relacji międzykulturowych i zachowanie dziedzictwa Polski i innych kultur świata; ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	P6U_K P6S_KR	U W naucz	I.5
K_K08	wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych, które predysponują go do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów, biurach tłumaczy, turystyce, itp.	P6U_K P6S_KO/R	U W, naucz.	I.4, I.5

Objaśnienie stosowanych skrótów:

Symbol efektu uczenia się dla kierunku - kolumna 1	
litera K	dla wyróżnienia, że chodzi o efekty kierunkowe
znak _	podkreślnik
litera W	dla oznaczenia kategorii efektów – wiedza
litera U	dla oznaczenia kategorii efektów – umiejętności,
litera K	dla oznaczenia kategorii efektów – kompetencje społeczne,
01, 02 i kolejne	numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery należy poprzedzić cyfrą 0)
Uniwersalne charakterystyki poziomów PRK (pierwszego stopnia) – kolumna 3	
P	poziom PRK (6-7)
U	charakterystyka uniwersalna
W	wiedza

U	umiejętności	
K	kompetencje społeczne	
Charakterystyki poziomów PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (drugiego stopnia) - kolumna 3		
P	poziom PRK (6-7)	
S	charakterystyki typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego	
W (wiedza)	**G**	zakres i głębia
	K	kontekst
U (umiejętności)	**W**	wykorzystanie wiedzy
	K	komunikowanie się
	O	organizacja pracy
	U	uczenie się
K (kompetencje społeczne)	**K**	oceny
	O	odpowiedzialność
	R	rola zawodowa
Właściwy kod dyscypliny określony w *Wykazie dziedzin nauki/sztuki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych*, stanowiącym załącznik nr 2 do Zarządzenia Nr 81/0101/2018 Rektora AJP z dnia 17 września 2018 r. w sprawie informacji o uprawianej dyscyplinie naukowej – kolumna 4		
I.4	językoznawstwo	
I.5	literaturoznawstwo	
Oznaczenia uniwersalne		
U	oznaczenie uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziomy 6-7, o których mowa w pkt 2 – kolumna 4	
W	oznaczenie charakterystyki drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziomy 6-7 wspólnych dla wszystkich kierunków studiów - kolumna 4	
inż.	oznaczenie kwalifikacji obejmujących kompetencje inżynierskie – kolumna 4	
naucz	oznaczenie kwalifikacji obejmujących kompetencje nauczycielskie – kolumna 4	

5. Sprawdzenie realizacji efektów uczenia się dla Polskiej Ramy Kwalifikacji na poziomie VI z rozwinięciem opisu dla obszaru nauk humanistycznych.

Sprawdzenie czy efekty uczenia się dla PRK na poziomie VI z rozwinięciem opisu dla obszaru nauk humanistycznych są realizowane przez efekty kierunkowe zdefiniowane dla kierunku *filologia* ilustruje poniższa tabela.

Symbol efektu uczenia się	Efekty uczenia się dla PRK na poziomie VI z rozwinięciem opisu dla obszaru nauk humanistycznych Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym absolwent:	Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku filologia
1.	2.	3.
WIEDZA: absolwent zna i rozumie		

P6S_WG	w zaawansowanym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności miedzy nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne oraz wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów	K_W01, K_W02 K_W03, K_W04 K_W05, K_W06 K_W07, K_W08 K_W09, K_W10 K_W11, K_W12 K_W13, K_W14 K_W15
	zastosowania praktyczne wiedzy właściwej dla kierunku studiów w działalności kulturalnej i medialnej	K_W01, K_W02 K_W03,K_W04 K_W05,K_W07 K_W08, K_W10 K_W11, K_W12 K_W14, K_W15
P6S_WG	teorie, metodologię i terminologię ogólną i szczegółową z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku studiów	K_W01, K_W02 K_W03, K_W06 K_W07, K_W08 K_W09, K_W10 K_W12, K_W13 K_W14, K_W15
P6S_WG	metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku studiów	K_W03, K_W04 K_W05, K_W07 K_W08, K_W09 K_W10, K_W12 K_W13
P6S_WK	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji	K_W05, K_W08 K_W09, K_W13
	podstawowe ekonomiczne, prawne i inne uwarunkowania rożnych rodzajów działań związanych z nadaną kwalifikacją, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W16 K_W17
	zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz formy rozwoju indywidualnej przedsiębiorczości	K_W17
P6S_WG/K	budowę oraz funkcje systemów i instytucji właściwych dla zakresu działalności zawodowej właściwej dla kierunku studiów, a także cechy i potrzeby ich odbiorców	K_W10, K_W11 K_W12, K_W16
U M I E J Ę T N O Ś C I: a b s o l w e n t p o t r a f i		
P6S_UW	wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych przez: - właściwy dobór źródeł oraz informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji, - dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT)	K_U01, K_U02 K_U04, K_U05 K_U07, K_U08 K_U09, K_U12 K_U13, K_U15 K_U16, K_U17 K_U18, K_U19
	formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania z wykorzystaniem wiedzy z dyscyplin nauki właściwych dla kierunku studiów	K_U02, K_U04 K_U05, K_U06 K_U07, K_U08 K_U09, K_U12 K_U13, K_U15 K_U16, K_U17 K_U18, K_U19
P6S_UW	*prowadzić podstawowe badania społeczne niezbędne dla opracowania diagnoz potrzeb odbiorców kultury i mediów*	K_U01, K_U03 K_U04, K_U05 K_U07, K_U10 K_U11, K_U12

P6S_UK	komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii	K_U01, K_U03 K_U04, K_U05 K_U06, K_U08 K_U09, K_U10 K_U11, K_U12 K_U13, K_U15 K_U16, K_U18
	brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać rożne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich	K_U01, K_U06 K_U09, K_U10 K_U11, K_U12 K_U14, K_U16 K_U18, K_U19
P6S_UO	planować i organizować pracę – indywidualną oraz w zespole	K_U04, K_U07 K_U08, K_U15 K_U16, K_U20
P6S_UU	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	K_U20
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do		
P6S_KK	krytycznej oceny posiadanej wiedzy	K_K01 K_K02
	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiazywaniu problemów poznawczych i praktycznych	K_K03, K_K06 K_K07
P6S_KO	wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego	K_K07
	inicjowania działania na rzecz interesu publicznego	K_K04
	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	K_K02, K_K08
P6S_KR	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym: przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych, dbałości o dorobek i tradycję zawodu	K_K03, K_K04 K_K06
P6S_KR	*uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form*	K_K04, K_K05 K_K07

6. Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia, wraz z przypisaniem do nich zakładanych efektów uczenia się i treści programowych, form i metod kształcenia zapewniających uzyskanie tych efektów oraz liczby punktów ECTS z pokazaniem sposobu ich wyznaczenia.

6a. Plan studiów dla każdej formy studiów.

Prezentowane w formie załączników plany studiów stacjonarnych i niestacjonarnych określają:

- zestaw modułów/przedmiotów kształcenia,
- usytuowanie tych modułów/przedmiotów w poszczególnych semestrach i latach studiów,
- formy prowadzenia zajęć,
- wymiar zajęć,
- formy zaliczenia zajęć i przedmiotów,

- liczbę punktów ECTS.

Plan studiów stacjonarnych pierwszego stopnia kierunku *filologia* – profil praktyczny stanowi **załącznik nr 1**, natomiast studiów niestacjonarnych – **załącznik nr 2**.

6b. Karty poszczególnych zajęć.

Opis poszczególnych zajęć uwzględnionych w programie studiów dla studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia* – profil praktyczny zawierają karty zajęć, które stanowią **załącznik nr 3.**

7. Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia.

Program studiów (modułów i przedmiotów) opracowano wraz z zestawem narzędzi umożliwiających ewaluację realizacji celów i efektów uczenia się, zgodnie z Uchwałą Senatu ws. wytycznych dla rad podstawowych jednostek organizacyjnych w zakresie opracowywania programów uczenia się i oceny realizacji efektów uczenia się.

Karta „Program nauczania przedmiotu" składa się z trzynastu następujących części:

1. Informacje ogólne	a. Nazwa zajęć b. Punkty ECTS c. Rodzaj zajęć (obowiązkowy/obieralny) d. Moduł e. Język, w którym prowadzone są zajęcia f. Rok studiów g. Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia
2. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze	
3. Wymagania wstępne	
4. Cele kształcenia	
5. Efekty uczenia się	a. Kategoria wiedzy b. Kategoria umiejętności c. Kategoria kompetencji społecznych
6. Treści programowe	
7. Metody nauczania oraz środki dydaktyczne	
8. Metody oceniania	a. Ocena formująca (F) b. Ocena podsumowująca (P)
9. Opis sposobu ustalenia oceny końcowej	
10. Forma zaliczenia zajęć	
11. Obciążenia pracą studenta	
12. Literatura przedmiotu	a. Literatura obowiązkowa b. Literatura zalecana/fakultatywna
13. Informacje dodatkowe	

Opisane w kartach treści programowe przedmiotów (6), formy zajęć (2.), metody nauczania i środki dydaktyczne (7) oraz metody oceniania (8) służą realizacji wymienionych w nich celów (4) i efektów uczenia się (5). Formy oceniania opisane w części 9 kart przedmiotów stanowią zbiór technik, za pomocą których mierzony jest stopień osiągania efektów uczenia się

przedmiotu. Dodatkowym narzędziem umożliwiającym sprawdzenie czy i w jaki sposób dany przedmiot realizuje i sprawdza kierunkowe efekty uczenia się oraz wzajemną spójność przedmiotowych i kierunkowych efektów uczenia się są tabele sprawdzające program nauczania przedmiotu.

Tabela 1 sprawdza czy wszystkim efektom uczenia się przypisano jakiś sposób lub sposoby mierzenia stopnia osiągnięcia danego efektu przez studenta. Tabela 2 sprawdza stopień zróżnicowania form aktywności oraz bada obciążenie studenta pracą. Tabela 3 sprawdza zgodność celów i efektów uczenia się przedmiotu z celami i efektami uczenia się programu studiów. Ta sama tabela wskazuje jakie treści i metody dydaktyczne służą realizacji których efektów uczenia się.

Analiza zawartości kart „Program nauczania przedmiotu" i towarzyszących im tabel pozwala stwierdzić, że stosowane techniki mierzenia efektów uczenia się różnią się w zależności od kategorii danego efektu (wiedza, umiejętności, postawy), celu stosowania pomiaru (cel formujący czy podsumowujący) oraz formy dydaktycznej i ogólnego charakteru danego przedmiotu. Techniki sprawdzania efektów są również zależne od potrzeb studentów. Przez potrzeby studentów rozumie się tutaj zarówno ich wcześniejsze przygotowanie (w tym ogólny poziom językowy), jak i różnorodność stylów uczenia się.

Moduł *Praktycznej nauki języka* wiąże się z uregulowanym prawnie wskazaniem poziomu, jaki mają osiągnąć absolwenci studiów licencjackich. Jest to poziom C1 oraz w przypadku studiów drugiego języka poziom B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ). O ten efekt muszą zadbać wszyscy prowadzący zajęcia praktycznej nauki języka, dlatego rozwój biegłości językowej weryfikowany jest za pomocą trójstopniowego egzaminu sumującego z praktycznej nauki języka obcego na poziomach B1, B2 i C1, lub w przypadku studiów drugiego języka na poziomach A2, B1 i B2, odpowiednio po pierwszym, drugim i trzecim roku studiów. Egzamin składa się z pięciu części zgodnych z ESOKJ: czytanie, słuchanie, mówienie, pisanie, gramatyka, i składany jest przed komisją. Dla sprawnej organizacji egzaminu PNJ powołano zespół pod przewodnictwem koordynatora PNJ. Zespół rokrocznie opracowuje arkusze egzaminacyjne dla każdego z trzech poziomów w dwóch wersjach: dla czerwcowej i wrześniowej (poprawkowej) edycji egzaminu. Koordynator powołuje komisje egzaminacyjne, opracowuje plan egzaminu, nadzoruje jego przebieg, sporządza zestawienia wyników, wypełnia protokoły i dokonuje wpisów do indeksów.

Drugim modułem, który wiąże się z weryfikacją efektów uczenia się ze względu na standard zewnętrzny (pozauczelniany) jest moduł obieralny *specjalizacja nauczycielska* (Moduł 3 ze Standardów kształcenia nauczycieli). Weryfikacja standardów kształcenia w zakresie dydaktyki języka obcego odbywa się między innymi poprzez egzamin sumujący zdawany przed

nauczycielem prowadzącym zajęcia z dydaktyki. Egzamin odbywa się w języku obcym w semestrze szóstym, a dla kierunku *filologia w zakresie języka angielskiego* w semestrze piątym, i składa się z dwóch komponentów: egzaminu pisemnego i ustnego. W pierwszej części egzaminu studenci kierunku *filologia w zakresie języka niemieckiego* mają w sposób twórczy zaplanować i napisać konspekt lekcji języka niemieckiego na określony temat. Egzamin ustny polega na rozmowie o wybranych losowo zagadnieniach z zakresu dydaktyki języka niemieckiego. Na kierunku *filologia w zakresie języka angielskiego* część pisemna egzaminu polega na rozwiązaniu testu (ok. 22 pytań zamkniętych i otwartych) w czasie 60 minut, natomiast część ustna to twórcze zaplanowanie lekcji lub ćwiczenia języka angielskiego (skrócona forma konspektu lekcji) na określony temat oraz omówienie wybranego losowo zagadnienia z dydaktyki języka angielskiego. Umiejętność całościowego tworzenia konspektu lekcji języka angielskiego sprawdzania jest i oceniana w ramach zaliczenia semestru szóstego.

Również w szóstym semestrze (zarówno w zakresie języka niemieckiego jak i w zakresie języka angielskiego) ma miejsce zaliczenie praktyki dydaktycznej na podstawie portfolio studenta, wyników obserwacji oraz rozmowy z opiekunem praktyk, w czasie której student dokonuje samooceny rozwoju umiejętności nauczycielskich.

Cele programowe i efekty uczenia się wielu przedmiotów obejmują rozwój umiejętności uczeniowych (strategii uczenia się) – studenci mają możliwość zarówno podniesienia świadomości procesów, strategii i technik uczenia się na zajęciach wykładowych, jak i ich konkretnego rozwoju w ramach takich form ćwiczeń, jak projekt czy praca z wykorzystaniem technik elektronicznych, na przykład nagrania na nośniki elektroniczne lub praca w środowisku platformy edukacyjnej z odniesieniami do zasobów internetowych (31 kursów ma swoje elektroniczne wersje na platformie Moodle).

Pomocny w sposobie weryfikacji osiągniętych przez studenta efektów uczenia się jest także przyjęty w Wydział Humanistyczny system metod oceniania przedstawiony poniżej. Podział na ocenę formująca i ocenę podsumowującą daje możliwość wnikliwego dokonania weryfikacji osiągniętych przez studenta efektów uczenia się.

Metody sprawdzania i oceniania określone na Wydziale Humanistycznym		
Metody formujące	**F1**	sprawdzian (ustny, pisemny, „wejściówka", sprawdzian praktyczny umiejętności, kolokwium cząstkowe, sprawdzian praktyczny umiejętności wyszukiwania i prezentacji informacji z materiałów źródłowych itd.)
	F2	obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej, sprawdzenie czytania kanonu lektur, prace domowe itd.)
	F3	praca pisemna (pisemne wypowiedzi na podstawie źródła historycznego, referat, ćwiczenia pisemne sprawdzające poziom umiejętności samodzielnej interpretacji/analizy utworu literackiego, formułowanie dłuższej wypowiedzi pisemnej na wybrany temat, przygotowanie

		materiału dziennikarskiego, recenzja, esej, raport, pisemne prace translatorskie itd.)
	F4	wypowiedź/wystąpienie (dyskusja, prezentacja pisemnych interpretacji, opis prezentacji multimedialnej, formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej na wybrany temat, prezentacja wybranego tekstu specjalistycznego, debata, rozwiązywanie problemu, formułowanie i rozwiązywanie problemu, przemówienie, recytacja tekstu, interpretacja tekstu, omówienie referatu problemowego, wypowiedź problemowa, analiza projektu itd.)
	F5	ćwiczenia praktyczne (kwerendy biblioteczne, ćwiczenia sprawdzające umiejętności, zaliczenie technik pedagogicznych)
	F6	zaliczenie praktyki (obserwacja/hospitacja lekcji praktykanta, omówienie zajęć praktykanta, arkusz przebiegu praktyki)
Metody podsumowujące	**P1**	egzamin (ustny, pisemny, test sprawdzający wiedzę z całego przedmiotu itd.)
	P2	kolokwium (ustne, pisemne, kolokwium podsumowujące semestr, test sprawdzający wiedzę z całego przedmiotu, rozmowa podsumowująca przedmiot i wiedzę)
	P3	ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze
	P4	praca pisemna (projekt, referat, esej, raport, materiał dziennikarski itd.)
	P5	wystąpienie/rozmowa (prezentacja, przemówienie, recytacja tekstu, interpretacja tekstu, omówienie referatu problemowego, wypowiedź problemowa, wypowiedź w języku obcym, materiał dziennikarski itd.)
	P6	dokumentacja praktyki
	P7	ocena pracy dyplomowej
	P8	egzamin dyplomowy

Weryfikacja efektów uczenia się prowadzona jest przez Wydział Humanistyczny Akademii im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim na różnych etapach kształcenia przy wykorzystaniu procedury „oceny stopnia realizacji założonych efektów uczenia się". Zgodnie z tą procedurą analizowane są następujące czynności/zadnia:

1) wypełnianie i ocena karty przedmiotu (sylabusów),
2) zaliczenie przedmiotów przez studentów (zaliczenie wszystkich form zajęć w ramach poszczególnych przedmiotów),
3) zaliczenie praktyk (w tym weryfikacja efektów uczenia się uzyskiwanych w trakcie praktyk zawodowych),
4) obrona pracy dyplomowej (w tym weryfikacja założonych w programie studiów efektów uczenia się dla seminarium dyplomowego i przygotowanie pracy dyplomowej, a także w trakcie egzaminu dyplomowego).

W ramach poszczególnych zadań wyznaczone zostały osoby odpowiedzialne za realizację oraz nadzór wskazanych czynności oraz termin ich realizacji.

Stosowane przez Wydział Humanistyczny wybrane mierniki dla weryfikacji poziomu osiągania efektów uczenia się przedstawiono poniżej.

Mierniki dla weryfikacji poziomu osiągania efektów uczenia się			
Lp.	**Zadanie**	**Mierniki ilościowe**	**Mierniki jakościowe**
1.	Zaliczenie poszczególnych przedmiotów/ modułów	1. Oceny z zaliczeń i egzaminów. 2. Współczynnik zaliczeń w ramach poszczególnych przedmiotów w pierwszym terminie. 3. Odsetek studentów z zaliczeniem warunkowym i powtarzających rok/semestr.	1. Wnioski z hospitacji zajęć 2. Adekwatność pytań egzaminacyjnych i zaliczeniowych do zakładanych efektów uczenia się
2.	Obrona pracy dyplomowej	1. Oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego. 2. Oceny prac dyplomowych wystawiane przez promotorów i recenzentów. 3. Odsetek studentów, którzy obronili pracę dyplomową w terminie. 4. Odsetek prac odrzuconych przez Jednolity System Antyplagiat.	1. Dostosowanie pytań na egzamin dyplomowy do weryfikowanych efektów uczenia się. 2. Przestrzeganie zasad pisania prac dyplomowych i zasad dyplomowania.
3.	Zaliczenie praktyk zawodowych	1. Opinie pracodawców o studentach odbywających praktyki. 2. Ocena osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się na podstawie badań skierowanych do pracodawców i studentów	Przestrzeganie zasad ustalonych w Regulaminie praktyk i Programie praktyk

Weryfikacja w zakresie oceny efektów uczenia się obejmuje wszystkie kategorie obszarów.

Matryca efektów uczenia się określa relację między efektami uczenia się przyjętymi dla kierunku *filologia* a efektami uczenia się zdefiniowanymi dla niniejszego programu studiów. Matryca wskazuje, które efekty uczenia się realizowane są poprzez poszczególne moduły i przedmioty i stanowi **załącznik nr 4.**

8. Sumaryczne wskaźniki punktów ECTS dotyczące programu studiów.

Wyszczególnienie			**Liczba punktów ECTS/liczba godzin**	
			stacjonarne	**niestacjonarne**
Liczba semestrów konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie			6	
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie			180	
Łączna liczba godzin zajęć na kierunku filologia w zakresie:	języka angielskiego/ niemieckiego	specjalizacja nauczycielska	2239	1311
		specjalizacja translatorska	2179	1275
	języka angielskiego/ niemieckiego od podstaw	specjalizacja nauczycielska	2479	1455
		specjalizacja translatorska	2419	1419
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem	języka angielskiego/ niemieckiego	specjalizacja nauczycielska	95	58
		specjalizacja translatorska	125	89

nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	języka angielskiego/ niemieckiego od podstaw	specjalizacja nauczycielska	105	63
		specjalizacja translatorska	135	88
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne			142	
Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne			5	
Wymiar praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach tych praktyk		specjalizacja nauczycielska	150 godz. 18 ECTS	
		specjalizacja translatorska	960 godz. 32 ECTS	
Liczba godzin zajęć, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z wychowania fizycznego (dotyczy tylko studiów stacjonarnych pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)			60 godz.	
Liczba punktów ECTS za pracę dyplomową i egzamin dyplomowy			19	
Liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom lub grupom zajęć do wyboru			64	

9. Moduły kształtujące umiejętności praktyczne.

Program studiów dla kierunku o profilu praktycznym obejmuje moduły zajęć powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym, którym przypisano punkty ECTS w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS, służące zdobywaniu przez studenta umiejętności praktycznych i kompetencji społecznych.

9.1. Filologia w zakresie języka niemieckiego, w zakresie języka angielskiego.

Lp.	Nazwa przedmiotu/modułu zajęć	Forma/ formy zajęć	Liczba godzin		Liczba punktów ECTS
			Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne	
1.	PNJN - konwersacje (JN) PNJA – konwersacja JA)	ćw.	195	117	**12**
2.	PNJN – czytanie i mówienie (JN) PNJA – czytanie i mówienie (JA)	ćw.	210	126	**15**
3.	PNJN/A - pisanie	ćw.	180	108	**14**
4.	PNJN/A - gramatyka praktyczna	ćw.	240	144	**15**
5.	PNJN - fonetyka praktyczna (JN) PNJA – fonetyka (JA)	lab.	60	36	**4**
6.	Wstęp do językoznawstwa	w	30	18	**2**
7.	Wstęp do językoznawstwa germańskiego (JN)	w	30	18	**2**

	Wstęp do językoznawstwa angielskiego (JA)				
8.	Gramatyka opisowa	ćw.	90	54	**6**
9.	Teoretyczne podstawy uczenia się języków obcych	ćw.	20	12	**1**
10.	Wiedza o akwizycji i nauce języków (psycholingwistyka) (JN) Wiedza o akwizycji i nauce języków (JA)	ćw.	30	18	**2**
11.	Gramatyka kontrastywna	ćw.	45	27	**3**
12.	Wstęp do literaturoznawstwa	w	30	18	**2**
13.	Historia krajów niemieckiego obszaru językowego (JN) Historia krajów angielskiego obszaru językowego (JA)	ćw.	45	27	**3**
14.	Wiedza o krajach niemieckiego obszaru językowego (JN) Wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego (JA)	ćw.	60	36	**4**
15.	Historia literatury niemieckiego obszaru językowego (JN) Historia literatury angielskiej (JA)	ćw.	90	54	**6**
16.	Literatura pogranicza (JN) Historia literatury amerykańskiej (JA)	ćw.	30	18	**2**
17.	Przedmioty modułu **Specjalizacja nauczycielska**	Pedagogika ogólna	w	30	18	**2**
		Wprowadzenie do psychologii	w	30	18	**2**
		Psychologia rozwojowa i wychowawcza	w/ćw.	30/30	18/18	**3**
		Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna	w	30	18	**1**
		Emisja głosu z ergonomią	ćw.	30	18	**3**
		Elementy pedagogiki specjalnej	w/ćw.	15/30	9/18	**2**
		Dydaktyka ogólna	ćw.	30	18	**4**
		Dydaktyka języka niemieckiego/angielskiego	ćw.	90	54	**7**
		Projekt edukacyjny	ćw.	90	54	**7**
		Praktyka		150	150	**18**

18.	Przedmioty modułu: **Specjalizacja translatorska**	Podstawy translatoryki	ćw.	30	18	**2**
		Tłumaczenia pisemne	ćw.	60	36	**3**
		Tłumaczenia ustne	ćw.	75	45	**4**
		Tłumaczenie tekstów fachowych (JN) Rozumienie tekstów fachowych (JA)	ćw.	60	36	**3**
		Metajęzyk biznesu (JN) Stylistyka dla tłumaczy (JA)	ćw.	60	36	**2**
		Projekt translatorski	ćw.	90	54	**3**
		Praktyka		960	960	**32**
Razem:			specjalizacja nauczycielska	**1970**	**1242**	**142**
			specjalizacja translatorska	**2720**	**2016**	

9.2. Filologia w zakresie języka niemieckiego od podstaw, w zakresie języka angielskiego od podstaw.

Lp.	**Nazwa przedmiotu/modułu zajęć**	**Forma/ formy zajęć**	**Liczba godzin**		**Liczba punktów ECTS**
			Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**	
1.	PNJN – konwersacje (JN) PNJA – konwersacja (JA)	ćw.	105	63	**7**
2.	PNJN – czytanie i mówienie (JN) PNJA – czytanie i mówienie (JA)	ćw.	120	72	**8**
3.	PNJN/A – pisanie	ćw.	120	72	**9**
4.	PNJN/A - gramatyka praktyczna	ćw.	270	162	**14**
5.	PNJN - fonetyka praktyczna (JN) PNJA – fonetyka (JA)	lab.	60	36	**4**
6.	PNJN/A – sprawności integrowane 1	ćw.	150	90	**6**
7.	PNJN/A – sprawności integrowane 2	ćw.	150	90	**6**
8.	PNJN/A – sprawności integrowane 3	ćw.	150	90	**6**
9.	Wstęp do językoznawstwa	w	30	18	**2**
10.	Wstęp do językoznawstwa germańskiego (JN) Wstęp do językoznawstwa	w	30	18	**2**

	angielskiego (JA)				
11.	Gramatyka opisowa	ćw.	90	54	**6**
12.	Teoretyczne podstawy uczenia się języków obcych	ćw.	20	12	**1**
13.	Wiedza o akwizycji i nauce języków (psycholingwistyka) (JN) Wiedza o akwizycji i nauce języków (JA)	ćw.	30	18	**2**
14.	Gramatyka kontrastywna	ćw.	45	27	**3**
15.	Wstęp do literaturoznawstwa	w	30	18	**2**
16.	Historia krajów niemieckiego obszaru językowego (JN) Historia krajów angielskiego obszaru językowego (JA)	ćw.	45	27	**3**
17.	Wiedza o krajach niemieckiego obszaru językowego (JN) Wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego (JA)	ćw.	60	36	**4**
18.	Historia literatury niemieckiego obszaru językowego (JN) Historia literatury angielskiej (JA)	ćw.	90	54	**6**
19.	Literatura pogranicza (JN) Historia literatury amerykańskiej (JA)	ćw.	30	18	**2**
20.	Przedmioty modułu fakultatywnego **Specjalizacja nauczycielska**	Pedagogika ogólna	w	30	18	**2**
		Wprowadzenie do psychologii	w	30	18	**2**
		Psychologia rozwojowa i wychowawcza	w/ćw.	30/30	18/18	**3**
		Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna	w	30	18	**1**
		Emisja głosu z ergonomią	ćw.	30	18	**3**
		Elementy pedagogiki specjalnej	w/ćw.	15/30	9/18	**2**
		Dydaktyka ogólna	ćw.	30	18	**4**
		Dydaktyka języka niemieckiego/angielskiego	ćw.	90	54	**7**
		Projekt edukacyjny	ćw.	90	54	**7**
		Praktyka		150	150	**18**

21.	Przedmioty modułu: **Specjalizacja translatorska**	Podstawy translatoryki	ćw.	30	18	**2**
		Tłumaczenia pisemne	ćw.	60	36	**3**
		Tłumaczenia ustne	ćw.	75	45	**4**
		Tłumaczenie tekstów fachowych (JN) Rozumienie tekstów fachowych (JA)	ćw.	60	36	**3**
		Metajęzyk biznesu (JN) Stylistyka dla tłumaczy (JA)	ćw.	60	36	**2**
		Projekt translatorski	ćw.	90	54	**3**
		Praktyka		960	960	**32**
Razem:			specjalizacja nauczycielska	**1970**	**1386**	**142**
			specjalizacja translatorska	**2720**	**2160**	

10. Zajęcia lub grupy zajęć do wyboru w wymiarze nie mniejszym niż 30%.

Lp.	**Nazwa zajęć lub grupy zajęć**		**Forma/ formy zajęć**	**Łączna liczba godzin**		**Liczba punktów ECTS**
				stacjonarne	**niestacjonarne**	
1.	Lektorat języka obcego		ćw.	90	54	6
2.	Seminarium dyplomowe		ćw.	90	54	9
3.	Moduł obieralny:	specjalizacja nauczycielska	w/ ćw.	135/300	81/180	31
		specjalizacja translatorska	ćw.	375	225	17
4.	Praktyka	specjalizacja nauczycielska		150	150	18
		specjalizacja translatorska		960	960	32
Razem:			specjalizacja nauczycielska	**765**	**519**	**64**
			specjalizacja translatorska	**1515**	**1293**	

11. Zajęcia lub grupy zajęć przygotowujące studentów do wykonywania zawodu nauczyciela

Lp.	Nazwa zajęć/grupy zajęć		Forma/ formy zajęć	Łączna liczba godzin		Liczba punktów ECTS
				Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**	
1.	Przedmioty modułu: **Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym**	Pedagogika ogólna	w	30	18	**2**
		Wprowadzenie do psychologii	w	30	18	**2**
		Psychologia rozwojowa i wychowawcza	w/ćw.	30/30	18/18	**3**
		Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna	w	30	18	**1**
		Emisja głosu z ergonomią	ćw.	30	18	**3**
		Elementy pedagogiki specjalnej	w/ćw.	15/30	9/18	**2**
2.	Przedmioty modułu: **Przygotowanie w zakresie dydaktycznym**	Dydaktyka ogólna	ćw.	30	18	**4**
		Dydaktyka języka niemieckiego/angielskiego	ćw.	90	54	**7**
		Projekt edukacyjny	ćw.	90	54	**7**
			Razem:	**435**	**261**	**31**

12. Wymiar, zasady i forma odbywania praktyki oraz liczba punktów ECTS.

Praktyka zawodowa w przypadku wyboru modułu *specjalizacji nauczycielskiej* realizowana jest w wymiarze 150 godzin (Standardy kształcenia nauczycieli) jako:

1) praktyka psychologiczno-pedagogiczna– 30 godzin

2) praktyka dydaktyczna – 120 godzin

Praktyka dyplomowa w przypadku wyboru modułu nienauczycielskiego realizowana jest w wymiarze 960 godzin.

Podstawą zaliczenia każdej formy praktyki zawodowej jest pozytywna ocena praktyki wystawiona przez opiekuna ze strony Uczelni, na podstawie informacji zebranych od opiekuna ze strony szkoły (mentora), placówki lub zakładu pracy oraz złożenia u opiekuna praktyki ze strony Uczelni wymaganej dokumentacji praktyki. Zaliczenia praktyki i wpisu do indeksu studenta dokonuje opiekun praktyki ze strony Uczelni.

Podstawą realizacji praktyki jest porozumienie zawierane między Uczelnią a zakładem pracy. Student odbywa praktykę na podstawie skierowania otrzymanego z Uczelni. Może także zawrzeć z zakładem pracy umowę o pracę na czas odbywania praktyki. Praktyka może odbywać się poza granicami kraju. W przypadku studentów, którzy samodzielnie dokonają wyboru miejsca praktyki, podstawą wydania skierowania i realizacji praktyki jest pisemne oświadczenie pracodawcy, iż wyraża zgodę na przyjęcie studenta na praktykę. Przebieg praktyki dokumentowany jest przez studenta w sposób określony w instrukcji praktyki.

Praktyki zawodowe na kierunku *filologia* realizowane są zgodnie z Regulaminem praktyk. Regulamin określa ogólne zasady organizacji praktyki zawodowej, w tym cele i formy praktyki, miejsce i czas trwania, warunki zaliczenia oraz obowiązki studentów i opiekunów praktyk. Szczegółowe zasady organizacji praktyk, w tym szczegółowe cele, program, terminy i miejsca odbywania praktyk oraz ich dokumentację określają instrukcje, odrębne dla wybranego modułu kształcenia. Instrukcje praktyk zatwierdza dziekan Wydziału, Regulamin Praktyk Zawodowych oraz instrukcje stanowią **załącznik nr 5.**

13. Wymogi związane z ukończeniem studiów i uzyskaniem dyplomu.

Warunkiem ukończenia studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia* jest realizacja programu studiów, uzyskanie wszystkich zaliczeń, zdanie wszystkich egzaminów, odbycie praktyk przewidzianych w programie, napisanie pracy dyplomowej, zdanie egzaminu dyplomowego oraz uzyskanie 180 pkt ECTS.

Pracę dyplomową student wykonuje pod kierunkiem nauczyciela akademickiego posiadającego stopień co najmniej doktora. Oceny pracy dyplomowej dokonują niezależnie: promotor oraz recenzent. Egzamin dyplomowy odbywa się przed komisją powołaną przez dziekana Wydziału. W skład komisji wchodzą: przewodniczący, promotor oraz recenzent. Student rozpoczyna egzamin dyplomowy przedstawieniem głównych tez pracy dyplomowej, a następnie odpowiada na pytanie od recenzenta oraz losuje trzy pytania: dwa pytania z 20 zagadnień związanych z kierunkiem studiów oraz jedno pytanie z 20 zagadnień z zakresu specjalizacji.

Zasady dotyczące przygotowania przez studentów pracy dyplomowej oraz zasady egzaminów dyplomowych określono w Zarządzeniu Nr 34/0101/2021 Rektora AJP z dnia 20 maja 2021 r. w sprawie prac dyplomowych i egzaminów dyplomowych na studiach prowadzonych w Akademii im. Jakuba z Paradyża.

14. Możliwość zatrudnienia absolwentów.

Oferta programowa kierunku studiów *filologia* odpowiada na zapotrzebowanie rynku pracy na specjalistów, zarówno do pracy w szkołach społecznych i językowych, jak i do pracy w instytucjach i urzędach, wydawnictwach, redakcjach, biurach tłumaczeń, środkach masowego

przekazu, turystyce, firmach produkcyjnych i innych instytucjach usługowych na stanowiskach wymagających dobrej znajomości języka obcego.

Absolwenci specjalizacji nauczycielskiej są przygotowani do pracy jako nauczyciel języka niemieckiego/angielskiego w szkołach podstawowych, lecz wymogiem niezbędnym do uzyskania kwalifikacji do nauczania języka niemieckiego/angielskiego jest ukończenia studiów drugiego stopnia na kierunku filologia niemiecka/angielska.

15. Możliwość dalszego kształcenia.

Absolwent programu jest przygotowany do podjęcia studiów drugiego stopnia, magisterskich.