Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Surdopsychologia

2. Punkty ECTS: 3		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 10** **Ćwiczenia (Ćw)**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Wyposażenie studenta w wiedzę z zakresu specyfiki funkcjonowania dziecka z wadą słuchu i jego rodziny wynikającego z niepełnosprawności.
Umiejętności (CU): Nabycie umiejętności rozpoznawania specyficznych potrzeb dziecka z wadą słuchu.
Kompetencje społeczne (CK): Zachęcenie studentów do doskonalenia zawodowego.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Student potrafi określić specyfikę procesów poznawczych, społecznych, komunikacyjnych dziecka wynikającą z uszkodzenia narządu słuchu.
Umiejętności
EPU1 Student posiada umiejętność rozpoznania procesów poznawczych, społecznych, komunikacyjnych dziecka wynikających z uszkodzenia narządu słuchu.
Kompetencje społeczne
EPK1 Student posiada motywację do doskonalenia swojego warsztatu pracy.

E - Treści programowe oraz literatura

Forma zajęć np. wykład:	
Wyk1. Słuch jako źródło poznania rzeczywistości i kontaktów społecznych- znaczenie słuchu dla rozwoju człowieka- ustalenia ogólne.	**2**
Wyk2. Wpływ głuchoty, niedosłuchu na rozwój sprawności motorycznej i koordynacji wzrokowo- ruchowej.	**2**
Wyk3. Wpływ głuchoty, niedosłuchu na rozwój mowy, procesów komunikacyjnych i	

emocjonalnych	**2**
Wyk4. Charakterystyka wybranych procesów poznawczych dziecka z wadą słuchu: pamięć, myślenie, uwaga, spostrzeganie.	**2**
Wyk5. Rola psychologa, terapii psychologicznych w rehabilitacji dzieci z wadą słuchu. Wsparcie rodzin.	**2**
Razem liczba godzin wykładów	**10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Kowalik S., Psychospołeczne podstawy rehabilitacji osób niepełnosprawnych, Wydawnictwo Śląsk, Katowice 1999.
2. K. Krakowiak, Studia i szkice o wychowaniu dzieci z uszkodzeniami słuchu, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II. Wydział Nauk Społecznych. Instytut Pedagogiki. Katedra Pedagogiki Specjalnej. - Lublin : Wydawnictwo KUL, 2006.
3. red. E. Pisula, D. Danielewicz, Rodzina z dzieckiem z niepełnosprawnością, Gdańsk : Wydawnictwo Harmonia, 2007.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. A. Jegier, M. Kosowska, Relacje dziecka z wadą słuchu w szkole, Warszawa Difin, 2011.
2. Kobosko J., Depresja matek i ojców a głuchota dziecka: znaczenie satysfakcji małżeńskiej jako predyktora nasilenia doświadczanych przez rodziców objawów depresji, Roczniki Pedagogiczne. - 2013, nr 3, s. 123-140.
3. A. Nowotnik, Dziecko niesłyszące : komunikacja, emocje, zachowanie, Remedium: miesięcznik poświęcony promocji zdrowego stylu życia i profilaktyce uzależnień. - 2012, nr 12, s. 24-25.
4. E. Muzyka-Furtak, Surdologopedia : teoria i praktyka, Gdańsk 2015.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Wykład informacyjny, problemowy, tablica, środki multimedialne

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Wykłady:

F1- wejściówka **F2-** obserwacja aktywności, przygotowania do zajęć **F4** wypowiedzi ustne	**P1** egzamin

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**								
	Wykład				Ćwiczenia			Laboratoria	
	F1	F2	F4	P1	…….	……	……	…….	……

EPW1	x	x	x	x					
EPU1		x	x	x					
EPK1	x	x	x	x					

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Egzamin ustny

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	25
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie do sprawdzianu	10
Przygotowanie do egzaminu	15
Suma godzin:	**75**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin: 25 godz.):	**3**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Wczesne wspomaganie rozwoju dziecka z uszkodzonym słuchem

2. Punkty ECTS: 2		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 1**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 5** **Ćwiczenia (Ćw) 5**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Wyposażenie studentów we wiedzę z zakresu specyfiki poznawczej dziecka z wadą słuchu oraz wspomagania jego rozwoju.
Umiejętności (CU): Wyposażenie studentów w umiejętności wspomagania rozwoju dziecka z wadą słuchu.
Kompetencje społeczne (CK): Zmotywowanie studentów do pogłębiania wiedzy i doskonalenia warsztatu pracy.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się

Wiedza

EPW1 Student zna specyfikę rozwojową dziecka z uszkodzonym narządem słuchu i sposobami wczesnego wspomagania dziecka.

Umiejętności

EPU1 Student posiada umiejętności kształtowania umiejętności poznawczych, komunikacyjnych, społecznych dzieci z wadą słuchu.

Kompetencje społeczne

EPK1 Student jest zmotywowany do samodzielnego poszerzenia wiedzy i doskonalenia zdobytych umiejętności.

E - Treści programowe oraz literatura

Forma zajęć np. wykład:	
Wyk1. Znaczenie słuchu dla rozwoju dziecka w sferach: poznawczej, emocjonalnej, społecznej, komunikacyjnej.	**1,5**
Wyk2. Wybrane sposoby rehabilitacji małego dziecka w sferach: poznawczej, emocjonalnej, społecznej, komunikacyjnej. Podstawy treningu słuchowego i uwagi słuchowej**.** Podstawy treningu słuchowego i	**3,5**

uwagi słuchowej **Razem liczba godzin wykładów**	**5**
Ćwiczenia: **Ćw1.** Kształtowanie percepcji słuchowej i komunikacyjnej małego dziecka. **Ćw2.** Kształtowanie umiejętności poznawczych oraz społecznych dziecka z wadą słuchu. **Razem liczba godzin ćwiczeń**	**3** **2** **5**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Z. M. Kurkowski, *Usprawnianie percepcji słuchowej,* [w:] Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, red. S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, Lublin 2015.
2. A. Lorenc, *Programowanie rozwoju fonologicznego dzieci z zaburzeniami słuchu,* [w:] Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, red. S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, Lublin 2015.
3. E. Muzyk-Furtak, *Postępowanie logopedyczne w głuchocie i niedosłuchu. Programowanie języka,* [w:] Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, red. S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, Lublin 2015.
4. T. Gałkowski, *Rozwijanie kompetencji komunikacyjnej u dzieci głuchych w programach wczesnej interwencji*, [w:] Podstawy neurologopedii. Podręcznik akademicki, red. T. Gałkowski, E. Szeląg, G. Jastrzębowska, Opole 2005.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Eckert U., *Przygotowanie dziecka z wadą słuchu do nauki szkolnej,* WSiP, Warszawa 1986.
2. Krakowiak K., *Szkice o wychowaniu dzieci z uszkodzeniami słuchu,* Lublin 2006.
3. Kirejczyk K., *Ewolucja systemów kształcenia dzieci głuchych,* Warszawa 1967.
4. Périer O., *Dziecko z uszkodzonym narządem słuchu*, WSiP, Warszawa 1992.
5. Prillwitz S., *Język, komunikacja i zdolności poznawcze niesłyszących*, WSiP, Warszawa1996.
6. Stachyra J. *Kształtowanie się wybranych funkcji psychicznych u dzieci z wadą słuchu w świetle badań.* [w:] M. Chodkowska (red.), Człowiek niepełnosprawny. Charisteria dla Profesor Zofii Sękowskiej. Wyd. UMCS, Lublin 1994.
7. Stachyra J. *Zdolności poznawcze i możliwości umysłowe uczniów z uszkodzonym słuchem*, UMCS, Lublin 2001.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

M1 – metoda podająca, M2 – metoda problemowa, M4 – Metoda programowana,

M5 – Metoda praktyczna,

Projektor, prezentacje, materiały źródłowe

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca	**P– podsumowująca**
Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.	**Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**
Wykłady:	
F1- wejściówka F2 – obserwacja/aktywność	P2 kolokwium P3 – ocena podsumowująca powstała na pod-stawie ocen formujących, uzyskanych

	w semestrze,
Ćwiczenia:	
F2 – obserwacja/aktywność F5 – ćwiczenia praktyczne	P2 kolokwium P3 – ocena podsumowująca powstała na pod-stawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze,

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	Forma zajęć / Metoda oceniania									
	Wykład				Ćwiczenia				Laboratoria	
	F1	F2	P2	P3	F2	F5	P2	P3	…….	…….
EPW1	x	x	x	x						
EPU1					x	x	x	x		
EPK1					x	x	x	x		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin na realizację
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	20
Przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie programu	10
Suma godzin:	**50**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin: 25 godz.):	**2**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Surdopedagogika

2. Punkty ECTS: 3		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: 1	**6. Semestr/y: 1**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 10** **Ćwiczenia (Ćw)**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Zapoznanie studentów z podstawowymi terminami i zakresem surdopedagogiki.
Umiejętności (CU): Kształtowanie u studentów umiejętności z zakresu surdopedagogiki niezbędnej do stawiania prawidłowej diagnozy i terapii dziecka z wadą słuchu.
Kompetencje społeczne (CK): Zmotywowanie studentów do doskonalenia wiedzy i samodzielnego zdobywania informacji niezbędnych do zrozumienia procesów pedagogicznych z zakresu surdopedagogiki.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1. Słuchacz definiuje istotę, zakres, przedmiot, podmiot surdopedagogiki.
EPW2. Słuchacz interpretuje nadrzędne pojęcia związane z surdopedagogiką: niesłyszący, niedosłyszący, głuchy, głuchoniemy, niepełnosprawność słuchowa. Również przyczyny i klasyfikacje danych niepełnosprawności
Umiejętności
EPU1. Słuchacz ze zrozumieniem używa podane wyżej terminy.
EPU2. Słuchacz uogólnia zasadnicze problemy edukacji, rehabilitacji, wspomagania rozwoju osób z niepełnosprawnością słuchową w różnych okresach ich życia. Uogólnia także problemy rodziny z osobą mającą poważne uszkodzenie słuchu.
Kompetencje społeczne
EPK1. Słuchacz potrafi przewidzieć możliwe problemy osoby niepełnosprawnej słuchowo.

E - Treści programowe oraz literatura

Forma zajęć np. wykład:	
Wyk1. Podstawowe terminy w surdopedagogice, klasyfikacja niedosłuchów, związek surdopedagogiki z innymi dziedzinami nauki.	**2**
Wyk2. System nauczania dzieci z wadą słuchu w Polsce i wybranym kraju UE. Cele, zadania, programy, szkolnictwo,…	**3**
Wyk3. Podstawowe założenia metod kształcenia dzieci z wadą słuchu: metoda audytywno- werbalna, język migany a język migowy, daktylografia, fonogesty	**2**
Wyk4. Kształcenie ustawiczne i zawodowe osób z wadą słuchu.	**2**
Wyk5. Wsparcie państwa i organizacji pozarządowych osób z wadą słuchu.	**1**
Razem liczba godzin wykładów	**10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. K. Krakowiak, *Typologia uszkodzeń słuchu i osób nimi dotkniętych,* [w:] Podstawy neurologopedii. Podręcznik akademicki, red. T. Gałkowski, E. Szeląg, G. Jastrzębowska, Opole 2005.
2. M. Mueller-Melesińska, H. Skarżyński, *Klasyfikacja zaburzeń słuchu,* [w:] Podstawy neurologopedii. Podręcznik akademicki, red. T. Gałkowski, E. Szeląg, G. Jastrzębowska, Opole 2005.
3. A. Lorenc, *Charakterystyka fonetyczna mowy osób niesłyszących,* [w:] Podstawy neurologopedii. Podręcznik akademicki, red. T. Gałkowski, E. Szeląg, G. Jastrzębowska, Opole 2005.
4. K. Krakowiak, *Postępowanie logopedyczne z zastosowaniem metody fonogestów,* Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, red. S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, Lublin 2015.
5. Hoffman B., Surdopedagogika. Zarys problematyki, PWN, Warszawa 1987.
6. Hoffman B., *Surdopedagogika w teorii i praktyce,* Warszawa 2001.
7. Plutecka K., Kompetencje zawodowe surdopedagoga z wadą słuchu, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 2006

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Eckert U., Pedagogika niesłyszących i niedosłyszących –surdopedagogika [w:](red.)Dykcik W., Pedagogika specjalna, Wyd. UAM, Poznań 1997
2. Hoffmann B., Surdopedagogika w teorii i praktyce, Warszawa 2001.
1. *Metoda fonogestów w Stanach Zjednoczonych i w Polsce: wspomaganie rozwoju językowego dzieci i młodzieży z uszkodzonym słuchem*, (red. I tł.) E.Domagała-Zyśk, Wyd. KUL Jana Pawła II. Katedra Pedagogiki Specjalnej. Lublin.
2. Zaorska M. , *Głuchoniewidomi w Polsce : specjalna pomoc, edukacja i rehabilitacja*, Olsztyn : Wydaw. Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, 2002.
3. Korzon A., Plutecka K., *Kształcenie zintegrowane uczniów niesłyszących w teorii i praktyce edukacyjnej,* Kraków : " Impuls", 2010.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Wykład informacyjny, ćwiczenia przedmiotowe

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Wykłady:

F1 sprawdzian	**P1 egzamin**
Ćwiczenia:	
F2 obserwacja **F4 wypowiedzi, wystąpienie**	**P1 egzamin**
Laboratoria:	

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**						
	Wykład		Ćwiczenia			Laboratoria	
	F1	P1	F2	F4	P1	…….	…….
EPW1	x	x	x	x	x		
EPW2	x	x	x	x	x		
EPU1	x	x	x	x	x		
EPU2	x	x	x	x	x		
EPK1	x	x	x	x	x		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Egzamin

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	25
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie do sprawdzianu	10
Przygotowanie do egzaminu	15
Suma godzin:	**75**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**3**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Podstawy audiologii klinicznej

2. Punkty ECTS: 3		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 1**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 0** **Ćwiczenia (Ćw) 10**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza z zakresu anatomii organów słuchu i mowy. Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Przekazanie wiedzy niezbędnej do interpretacji badań audiologicznych
Umiejętności (CU): Nauczenie interpretowania badań audiologicznych, audiometrycznych
Kompetencje społeczne (CK): Rozwijanie postaw etycznych

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Słuchacz zna etiologię i symptomatykę patologii narządu słuchu i mowy.
EPW2 Słuchacz zna podstawowe metody diagnostyki patologii narządu słuchu (badania audiologiczne).
Umiejętności
EPU1 Słuchacz potrafi wykonać badanie wziernikowe uszu, otoskopię, próby stroikowe oraz badania akumetryczne.
EPU2 Słuchacz potrafi wykonać i ocenić wyniki badań audiometrycznych (audiometria tonalna, audiometria mowy, otoemisja akustyczna).
EPU3 Słuchacz potrafi zinterpretować wyniki badań audiologicznych, badań obrazowych oraz wykorzystać dokumentację medyczną we wstępnej analizie patologii narządu słuchu i mowy.
Kompetencje społeczne
EPK1. Słuchacz przestrzega tajemnicy zawodowej, praw pacjenta, w tym prawa do rzetelnej informacji na temat proponowanego postępowania diagnostyczno-terapeutycznego

E - Treści programowe oraz literatura

<u>Forma zajęć ćwiczenia:</u>	

Ćw.1. Anatomia i fizjologia ucha zewnętrznego, środkowego oraz wewnętrznego. Badanie otoskopowe.	**1**
Ćw.2. Choroby ucha zewnętrznego, środkowego oraz wewnętrznego. Przyczyny niedosłuchu dziecięcego. Diagnostyka słuchu u dzieci.	**2**
ćw.3. Niedosłuch typu przewodzeniowego, odbiorczego i mieszanego. Szumy uszne. Próby stroikowe, badanie akumetryczne i audiologiczne.	**2**
Ćw.4. Wykonanie i ocena wyników badania audiometrii tonalnej.	**2**
Ćw.5. Ocena wyników audiometrii mowy.	**2**
ćw6. Wykorzystanie wyników badania tympanometrycznego i otoemisji akustycznej w diagnostyce patologii słuchu.	**1**
Razem liczba godzin wykładów	**10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Hojan E.: Protetyka słuchu. Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Poznań, 2017.
2. Janczewski G.: Otolaryngologia praktyczna. Podręcznik dla studentów i lekarzy. T. I i II. Via Medica, Gdańsk, 2007.
3. Lindner G.: Podstawy audiologii pedagogicznej, PWN, Warszawa 1976.
4. Pruszewicz A. : Audiologia kliniczna. Zarys. Wydawnictwo Akademii Medycznej, Poznań, 2003.
5. Śliwińska-Kowalska M.: Audiologia Kliniczna. Mediton, Łódź, 2005.
6. Zalesska-Kręcicka M., Kręcicki T.: Zarys otolaryngologii. Podręcznik dla studentów i lekarzy. Akademia Medyczna im. Piastów Śląskich, Wrocław, 2008.

Literatura zalecana / fakultatywna:

Otoneurologia T. I, II (Janczewski G.. Latkowski B. red.) Bel Corp, Warszawa, 1998.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

M1 - Metoda podająca (wykład interaktywny, wykład z elementami analizy źródłowej i dyskusji)
M5 – Metoda praktyczna (ćwiczenia laboratoryjne, ćwiczenia przedmiotowe)

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca	**P– podsumowująca**
Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.	**Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Ćwiczenia:

F1- wejściówka **F2** – obserwacja/aktywność **F4** – wypowiedź/wystąpienie **F5** – ćwiczenia praktyczne	**P3** – ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze**,**

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**							
	Wykład	Ćwiczenia					Laboratoria	
		F1	F2	F4	F5	P3	…….	…….

EPW1		x						
EPW2		x						
EPU1			x	x	x	x		
EPU2			x	x	x	x		
EPU3			x	x	x	x		
EPK1		x		x	x	x		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:
Egzamin

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	25
Przygotowanie do zajęć	20
Przygotowanie do egzaminu	20
Suma godzin:	**75**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**3**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	Anna Lis-Zaldivar
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Fizjologia i patologia narządu słuchu

2. Punkty ECTS: 3		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy:** polski
5. Rok studiów: 1	**6. Semestr/y: 1**	**7. Liczba godzin ogółem:**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 10** **Ćwiczenia (Ćw) 0**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Wyposażenie studentów w podstawową wiedzę na temat fizjologii i patologii słuchu, niezbędną do przeprowadzania diagnozy i terapii surdologopedycznej.
Umiejętności (CU): Wyposażenie studentów w umiejętności rozpoznawania i wstępnego diagnozowania nieprawidłowości różnorakiego charakteru wynikających z wady słuchu.
Kompetencje społeczne (CK): Zmotywowanie studentów do doskonalenia się zawodowego.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się

Wiedza

EPW1 Student posiada wiedzę o fizjologii i patologii narządu słuchu.

Umiejętności

EPU1Student posiada umiejętność rozpoznawania i interpretowania nieprawidłowości funkcjonowania narządu słuchu.

Kompetencje społeczne

EPK1 Student rozumie potrzebę stałego rozwoju zawodowego.

E - Treści programowe oraz literatura

Forma zajęć np. wykład:	
Wyk1 Budowa anatomiczna narządu słuchu w normie i patologii.	**3**
Wyk2 Wybrane zagadnienia z zakresu fizjologii słyszenia w normie i patologii.	**3**
Wyk3 Wybrane jednostki chorobowe narządu słuchu i równowagi.	**2**
Wyk4 Zaburzenia słuchu w schorzeniach poza otolaryngologicznych	**2**

Razem liczba godzin wykładów	**10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Bystrzanowska T.: *Audiologia kliniczna*, Warszawa, 1978
2. Pruszewicz A., *Audiologiakliniczna,* Wyd. Akademii Medycznej, Poznań 2003
3. Śliwińska -Kowalska M.: Audiologia kliniczna, Mediton Łódź, 2005,

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Lindner E., *Podstawy audiologii pedagogicznej,* PWN, Warszawa1976.
2. Nurowski E., *Surdopedagogika polska*, PWN, Warszawa 1983.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Wykład informacyjny

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Wykłady:

F1 sprawdzian ustny	**P1** egzamin

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**						
	Wykład		Ćwiczenia			Laboratoria	
	F1	P1	…….	……	……	…….	……
EPW1	x	x					
EPU1	x	x					
EPK1	x	x					

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Egzamin

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	25
Przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie do egzaminu	30
Suma godzin:	**75**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**3**

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

I – Informacje dodatkowe	
Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Audioprotetyka

2. Punkty ECTS: 1		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy:** polski
5. Rok studiów: 1	**6. Semestr/y: 1**	**7. Liczba godzin ogółem:**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 0** **Ćwiczenia (Ćw) 10**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Wyposażenie studentów w niezbędną wiedzę dotyczącą protetyki słuchu dzieci z wadą słuchu.
Umiejętności (CU): Wyposażenie studentów w umiejętność wykorzystania wiedzy z zakresu protetyki słuchu do rozwiązywania praktycznych problemów użytkowania aparatów słuchowych.
Kompetencje społeczne (CK): Motywowanie studentów do doskonalenia zawodowego.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Student zna różne rozwiązania techniczne stosowane w protetyce słuchu.
Umiejętności
EPU1 Student potrafi rozwiązać problemy wynikające z użytkowania aparatów słuchowych
Kompetencje społeczne
EPK1 Student posiada motywację do samodoskonalenia się i pogłębiania wiedzy.

E - Treści programowe oraz literatura

<u>Ćwiczenia:</u>	
Ćw1 Budowa aparatów słuchowych i ich rodzaje.	**2**
Ćw2 Urządzenia wspomagające słyszenie.	**2**
Ćw3 Wkładka uszna, baterie, rożki i inne elementy niezbędne w protezowaniu słuchu.	**2**
Ćw4 Dopasowanie aparatów słuchowych u dzieci i osób dorosłych.	**2**

Ćw5 Postępowanie po zaprotezowaniu słuchu- wskazówki dla pacjenta i jego rodziny.	**2**
Razem liczba godzin ćwiczeń	**10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Hojan E.: Protetyka słuchu. Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Poznań, 2017.
2. Lindner G.: Podstawy audiologii pedagogicznej, PWN, Warszawa 1976.
4. Pruszewicz A. : Audiologia kliniczna. Zarys. Wydawnictwo Akademii Medycznej, Poznań, 2003.
5. Zalesska-Kręcicka M., Kręcicki T.: Zarys otolaryngologii. Podręcznik dla studentów i lekarzy. Akademia Medyczna im. Piastów Śląskich, Wrocław, 2008.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Biuletyny Polskiego Stowarzyszenia Protetyków Słuchu, Wyd. PSPS, Poznań,

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Elementy wykładu, Metody aktywizujące, ćwiczenia praktyczne

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Ćwiczenia:

F2 obserwacja/ aktywność **F4** wypowiedzi/ wystąpienie **F5** ćwiczenia praktyczne	**P3** ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	Forma zajęć / Metoda oceniania							
	Wykład		Ćwiczenia				Laboratoria	
	…….	……...	F2	F4	F5	P3	……...	…….
EPW1			x	x	x	x		
EPU1			x	x	x	x		
EPK1			x	x	xx			

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin na realizację
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	10
Przygotowanie do ćwiczeń	5
Suma godzin:	**25**

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**1**
I – Informacje dodatkowe	
Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Fonetyka dla surdologopedów

2. Punkty ECTS: 1		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 1**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 10** **Ćwiczenia (Ćw)** **……**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Brak

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Przekazanie wiedzy z zakresu fonetyki i fonologii.
Umiejętności (CU): Kształcenie umiejętności posługiwania się alfabetem fonetycznym do zapisu wypowiedzi ustnych.
Kompetencje społeczne (CK): Motywowanie do samodzielnego poszerzania wiedzy i doskonalenia zdobytych umiejętności.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1. Słuchacz zna podstawowe pojęcia z zakresu fonetyki i fonologii.
EPW2. Słuchacz omawia cechy artykulacyjne głosek języka polskiego.
Umiejętności
EPU1. Słuchacz stosuje wiedzę z fonetyki i fonologii podczas działań praktycznych związanych z zawodem surdologopedy.
Kompetencje społeczne
EPK1. Słuchacz potrafi ocenić swój poziom wiedzy i umiejętności.
EPK2. Rozumie potrzebę samokształcenia.

E - Treści programowe oraz literatura

Forma zajęć np. wykład:	
Wyk1. Fonologia, fonetyka,patofonetyka. Przedmiot i cel badań patofonetyki. Opis deformacji w kontekście systemu fonologicznego języka polskiego. Nienormatywne głoski a ich etiologia.	**2**
Wyk2. Sposoby transkrypcji fonetycznej nienormatywnych głosek – przegląd prac.	**2**
Wyk3. Zapis zdeformowanych realizacji fonemów języka polskiego w alfabetach międzynarodowym i slawistycznym.	**2**
	2
Wyk4. Analiza i transkrypcja wymowy zdeformowanej	**2**
Wyk5. Warsztaty z transkrypcji fonetycznej wymowy zaburzonej oraz z interpretacji zapisu.	
	10
Razem liczba godzin wykładów	
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Siudzińska N., 2011, „Co to jest fonetyka postartykulacyjna (patofonetyka)?", [w:] „Poradnik Językowy" nr 9, s. 52-59.

2. Pluta-Wojciechowska D., Nowakowska-Kempna I., 2010, „Patofonetyka jako przedmiot kształcenia logopedycznego", [w:] M. Młynarska, T. Smereka, red., „Logopedia XXI wieku" ,Wrocław, Mkwadrat Maciej Młynarski.

3. Porayski-Pomsta J., Kwasiborska J., Jauer-Niworowska O., Lipiec D., Więcek-Poborczyk I., Golanowska M., Malinowska A., 2013, „Znaki fonetyczne do zapisu poprawnych i zdeformowanych realizacji fonemów języka polskiego w alfabetach międzynarodowym i slawistycznym", Gdańsk, Glottispol.

4. Pluta-Wojciechowska D., 2012, „Patofonetyka - nowy przedmiot kształcenia czy nowe ujęcie starych tematów", [w:] S. Milewski, K. Kaczorowska-Bray, red., „Logopedia. Wybrane aspekty historii, teorii i praktyki", Harmonia Universalis.

5. Więcek-Poborczyk I., Lipiec D., 2017, Patofonetyka w praktyce logopedycznej [w:] Myszka A., Bieńkowska K. I., Marczykowska I. (red.), Głos Język Komunikacja, Wyd. Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów, s. 79-92.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Kaczmarek L., 1963, „Projekt pisowni fonetycznej specjalnej", [w:] „Prace filologiczne", t. XVIII, PWN, Warszawa.

2. Madelska L., 2005, „Słownik wariantywności fonetycznej współczesnej polszczyzny", Kraków.

3. Pluta-Wojciechowska D., 2010, „Podstawy patofonetyki mowy rozszczepowej: dyslokacje", Wydawnictwo Ergo-Sum, Bytom.

4. Sadowska M., 1996, „Zmiany zakłóceń głosek w procesie reedukacji osób z afazją", Kraków

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

M5 – Metoda praktyczna
prezentacja multimedialna; ćwiczenia w odsłuchu, analizie i transkrypcji wymowy zdeformowanej

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.	

Wykłady:	
F2 – obserwacja/aktywność	**P4 -** Ocena przygotowanej przez studenta pracy (zadania praktycznego): nagrania wymowy zaburzonej i jej transkrypcji

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**						
	Wykład		Ćwiczenia			Laboratoria	
	F2	P4	…….	……	……	…….	……
EPW1	X	X					
EPW2	X	X					
EPU1	X	X					
EPK1	X						
EPK2	X						

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	7
Przygotowanie do zajęć	7
Przygotowanie do zaliczenia	1
Suma godzin:	**25**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**1**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Podstawy języka migowego

2. Punkty ECTS: 2		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 1**	**7. Liczba godzin ogółem: 15**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 5** **Ćwiczenia (Ćw) 15**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Słuchacz zna podstawowe założenia SJM (Systemu językowo-migowego)
Umiejętności (CU): Osiągnięcie sprawności komunikacyjnej z dzieckiem/osobą niesłyszącą
Kompetencje społeczne (CK): Otwarcie na pomoc w komunikowaniu się z zachowaniem zasad Kultury Głuchych

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się

Wiedza
EPW1. Słuchacz wyjaśnia różnicę między SJM – Systemem Językowo-Migowym zgodnym z gramatyką języka polskiego, a PJM – Polskim Językiem Migowym zgodnym ze składnią używaną przez osoby głuche
EPW2. Słuchacz podaje znaki daktylograficzne statyczne i dynamiczne a także przedstawia zasady użycia znaków daktylograficznych
EPW3. Słuchacz podaje podstawowe słownictwo migowe.
Umiejętności
EPU1. Słuchacz potrafi poprowadzić rozmowę z osobą głuchą i niedosłyszącą, posługując się znakami migowymi odpowiednio do potrzeb i możliwości rozmówcy.
EPU2. Słuchacz potrafi komunikować się w SJM (System Językowo-Migowy) i PJM (Polski Język Migowy) z osobą głuchą lub niedosłyszącą i jej rodziną
Kompetencje społeczne
EPK1. Słuchacz szanuje godność i autonomię pacjenta bez względu na jego wiek, płeć, niepełnosprawność, orientację seksualną oraz pochodzenie narodowe i etniczne
EPK2. Słuchacz wykazuje empatię i troskę o potrzeby osób głuchych i niedosłyszących związane ze specyfiką środowiska tych osób, jest otwarta na pomoc w komunikowaniu się, respektuje Kulturę Głuchych.

E - Treści programowe oraz literatura

Forma zajęć np. wykład:	
Wyk1. Teoretyczne założenia języka migowego, systemu językowo- migowego (SJM).	**2**
Wyk2. Podstawy systemu języka migowego i SJM.	
Razem liczba godzin wykładów	**3** **5**
Ćwiczenia:	
Ćw1. Nauka znaków daktylograficznych (alfabetu palcowego).	**2**
Ćw2. Nauka znaków migowych.	**4**
Ćw3. Nauka podstawowych zwrotów i zadań komunikacyjnych z osobą z wadą słuchu.	**4**
Razem liczba godzin ćwiczeń	**10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**15**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. M. Świdziński, *Języki migowe,* [w:] Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, red. S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, Lublin 2015.
2. D. Rzeźniczak, *Alfabet PJM. Ćwiczenia podstawowe,* centrum Polskiego Języka Migowego, 2017.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. W. Pietrzak, *Język migowy dla pedagogów,* Warszawa 1992.
2. Świdziński M. „Bardzo wstępne uwagi o opisie gramatycznym polskiego języka migowego. Audiofonologia 1998, nr. 1.
3. B. Szczepankowski, *Język migany w szkole,* Warszawa 2008.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

M1 – wykład informacyjny, wykład z elementami dyskusji.
M5 – metoda praktyczna, ćwiczenia przedmiotowe, symulacja

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca	**P– podsumowująca**
Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.	**Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**
Wykłady:	
F2 – obserwacja/aktywność	P2 - kolokwium ustne sprawdzające wiedzę i umiejętności
Ćwiczenia:	
F5 – ćwiczenia praktyczne; F2 – obserwacja/aktywność	P2 - kolokwium ustne sprawdzające umiejętności

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**						
	Wykład		Ćwiczenia			Laboratoria	
	F2	P2	F2	F5	P2	…….	…….
EPW1	X	X					
EPW2	X	X	X	X	X		
EPW3	X	X	X	X	X		
EPU1	X	X	X	X	X		
EPU2	X	X	X	X	X		
EPK1	X	X	X	X	X		
EPK2	X	X	X	X	X		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	15
Czytanie literatury	5
Przygotowanie do zajęć	25
Przygotowanie do zaliczenia	5
Suma godzin:	**50**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**2**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Diagnoza surdologopedyczna

2. Punkty ECTS: 3		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 1**	**7. Liczba godzin ogółem: 25**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 5** **Ćwiczenia (Ćw) 20**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Poznanie sposobów diagnozowania słuchu fonemowego, fonematycznego, mowy ustnej i pisemnej na wczesnym etapie rozwoju dziecka z wadą słuchu.
Umiejętności (CU): Słuchacz potrafi skonstruować podstawowe narzędzia diagnostyczne w zakresie sprawdzenia umiejętności słuchowych i językowych dziecka z wadą słuchu.
Kompetencje społeczne (CK): Słuchacz potrafi współdziałać i pracować w zespole podejmując różnorodne działania.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1. Słuchacz zna rodzaje zaburzeń słuchu, specyfikę rozwojową dziecka z wada słuchu oraz metody ich diagnozowania
Umiejętności
EPU1. Słuchacz potrafi opracować arkusz diagnozy i prawidłowo ją poprowadzić
Kompetencje społeczne
EPK1. Słuchacz potrafi współdziałać i pracować w zespole podejmując różnorodne działania

E - Treści programowe oraz literatura

<u>Forma zajęć np. wykład:</u>	
Wyk1. Język i umiejętności komunikacyjne dziecka. Rola nauczyciela w profilaktyce zaburzeń mowy.	**2**
Wyk2. Diagnozowanie umiejętności językowych dzieci z wadą słuchu.	
Razem liczba godzin wykładów	**3**

	5
Ćwiczenia:	
Ćw1. Diagnozowanie słuchu fonematycznego i fonemowego u dzieci z wadą słuchu.	**4**
Ćw2. Diagnozowanie mowy ustnej- komunikacyjnej, dziecka z wadą słuchu.	**6**
Ćw3. Diagnozowanie mowy pisemnej dzieci z wadą słuchu (umiejętności czytania i zrozumienia czytanego tekstu).	**4**
Ćw4. Konstruowanie arkusza diagnostycznego.	**4**
Ćw5. Egzamin	**2**
Razem liczba godzin ćwiczeń	**20**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**25**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Korzon A., *Totalna komunikacja jako podejście wspomagające rozwój zdolności językowych uczniów głuchych,* Wyd.WSP Kraków 1996.
2. I. Polewczyk, *Diagnozowanie i stymulowanie rozwoju percepcji słuchowej dzieci w wieku przedszkolnym,* Warszawa 2013.
3. I. Polewczyk. *Fonem czy sylaba? Co w diagnozie percepcjo słuchowej jest istotne?,* [w:]Współczesne tendencje w diagnozie i terapii logopedycznej, Gdańsk 2017.
4. Rocławawski B., *Słuch fonemowy i fonematyczny. Teoria i praktyka,* Glottispol, 2010.
5. K. Wereszka: *Audiologia pedagogiczna - uwarunkowania zaburzeń i oceny słuchu małego dziecka*,[w:] R. Piotrowicz (red.) Interdyscyplinarne uwarunkowania rozwoju małego dziecka. Wybrane zagadnienia. Wyd. APS, Warszawa 2014

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Krakowiak K., Panasiuk M., *Umiejętności komunikacyjne dziecka z uszkodzonym słuchem,* seria: Komunikacja językowa i jej zaburzenia, UMCS, Lublin 1992
1. Perier O., *Dziecko z uszkodzonym narządem słuchu*, WSiP, Warszawa 1992
2. Pietrzak W. Kalbarczyk M. , *O umiejętności opisywania ilustracji przez dzieci głuche,* Szkoła Specjalna nr.6, 1987
3. Rakowska M., *Rozwój systemu gramatycznego u dzieci głuchych*, Wyd. WSP, Kraków 1991
4. K.Wereszka: *Słyszę i słucham-jak rozwija się słyszenie małego dziecka*, [w:] R. Piotrowicz (red.)Wybrane obszary wspomagania rozwoju dziecka. Wyd. APS, Warszawa 2016
5. J. Zielińska, Edukacja dzieci z uszkodzeniem słuchu w społeczeństwie informacyjnym, Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2005.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

M2 – metoda problemowa, M5 – Metoda praktyczna
Projektor, prezentacje, materiały źródłowe

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca	**P– podsumowująca**
Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.	**Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**
Wykłady:	

F2 – obserwacja/aktywność	P1 – egzamin ustny
Ćwiczenia:	
F2 – obserwacja/aktywność F3 – praca pisemna (konstruowanie arkusza diagnostycznego) F5 – ćwiczenia praktyczne	P1 – egzamin ustny

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	Forma zajęć / Metoda oceniania						
	Wykład		Ćwiczenia			Laboratoria	
	F2	P1	F2	F3	P1	…….	…….
EPW1	X	X	X	X	X		
EPU1	X	X	X	X	X		
EPK1	X	X	X	X	X		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Egzamin ustny

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin na realizację
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	25
Czytanie literatury	10
Przygotowanie do zajęć	20
Przygotowanie projektu	10
Przygotowanie do egzaminu	10
Suma godzin:	**75**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin: 25 godz.):	**3**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Organizacja pracy psychologiczno- pedagogicznej		
2. Punkty ECTS: 2		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 1**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 10** **Ćwiczenia (Ćw)** **……..**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Brak

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW):
Umiejętności (CU):
Kompetencje społeczne (CK):

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1. Słuchacz zna metody terapii wspomagających rozwój mowy i funkcji słuchowych u dzieci z wadą słuchu
Umiejętności
EPU1. Słuchacz potrafi opracować program terapii.
Kompetencje społeczne
EPK1. Słuchacz potrafi współdziałać i pracować w zespole podejmując różnorodne działania

E - Treści programowe oraz literatura

Forma zajęć np. wykład:	
Wyk1. Modele kształcenia i wsparcia psychologiczno-pedagogicznego dzieci z wadą słuchu. Regulacje prawne i instytucjonalne.	**2**
Wyk2. Rola psychologa, pedagoga i innych specjalistów w terapii dziecka z wadą słuchu. Zadania, obszary, kompetencje.	**2**
Wyk3. Organizacja pracy zespołu planującego i koordynującego udzielanie pomocy psychologiczno-pedagogicznej dziecka z wadą słuchu. konstruowanie Indywidualnego Programu Edukacyjno Terapeutycznego (IPET) .	**2**

Wyk4. Diagnozowanie i organizacja wsparcia dzieci z wadą słuchu w poradniach psychologiczno-pedagogicznych.	**2**
Wyk5. Współpraca zespołu diagnozująco- terapeutycznego z rodziną dzieci z wadą słuchu	**2**
Razem liczba godzin wykładów	**10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. K.Wereszka: *Surdodydaktyka - kształcenie uczniów z niepełnosprawnością słuchu,* [w:] J.Głodkowska (red.) Dydaktyka specjalna. Od systematyki do projektowania dydaktyk specjalistycznych.Wyd. Naukowe PWN SA, Warszawa 2017.
2. O. Perier: *Dziecko z uszkodzonym narządem słuchu.* WSiP, Warszawa 1992

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Kosińska A., Polak A., Żiżka D., Uczę metodą ośrodków pracy, Warszawa 1999.
2. Eckert U., Pedagogika niesłyszących i niedosłyszących – surdopedagogika w: Dykcik W. [red.] Pedagogika specjalna, Poznań 1997 Wyd. UAM

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

M1 – metoda podająca, M2 – metoda problemowa, M4 – Metoda programowana,

M5 – Metoda praktyczna,

Projektor, prezentacje, materiały źródłowe

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Wykłady:

F2 – obserwacja/aktywność	P2 – kolokwium pisemne

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**						
	Wykład		Ćwiczenia			Laboratoria	
	F2	P2	…….	……	……..	…….	……
EPW1	X	X					
EPU1	X	X					
EPK1	X	X					

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na**

	realizację
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	15
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie do kolokwium	10
Suma godzin:	**50**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**2**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Zaburzenia centralnego przetwarzania słuchowego – diagnoza i terapia

2. Punkty ECTS:	**2**
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy	**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I **6. Semestr/y: 1**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:	**Wykład (Wyk) 10** **Ćwiczenia (Ćw)**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia	

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Wyposażenie studentów w wiedzę z zakresu centralnego przetwarzania słuchowego.
Umiejętności (CU): Posiadanie kompetencji do diagnozowania i opracowania terapii w zakresie zaburzeń centralnego przetwarzania słuchowego.
Kompetencje społeczne (CK): Motywowanie do samodzielnego poszerzania swojej wiedzy celem podwyższenia jakości działań diagnostyczno- terapeutycznych.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się

Wiedza

EPW1 Dysponowanie podstawową wiedzą w zakresie zaburzeń centralnego przetwarzania słuchowego.

Umiejętności

EPU1 Posiada umiejętność projektowania diagnozy i działań terapeutycznych w zakresie zaburzeń centralnego przetwarzania słuchowego.

Kompetencje społeczne

EPK1 Posiada potrzebę doskonalenia zawodowego celem podwyższenia skuteczności i efektów swojej pracy

E - Treści programowe oraz literatura

Forma zajęć np. wykład:	
Wyk1. Wyjaśnienie podstawowych terminów związanych z CAPD. Omówienie drogi słuchowej i procesów przetwarzania dźwięków, w tym dźwięków mowy i komunikatów werbalnych.	**2**
Wyk2. Diagnozowanie różnicowe dzieci z CAPD a dzieci z wadą słuchu oraz z deficytem uwagi.	**2**
Wyk3. Prezentacja wybranych technik terapeutycznych stosowanych w rehabilitacji dzieci z CAPD: trening słuchowy, pamięć słuchowa, uwaga słuchowa, metoda Tomatisa, stymulacja słuchu wg K. Johansena.	**4**

Wyk4. Zasady tworzenia terapii słuchowej dla dzieci z CAPD- wytyczne teoretyczne i metodologiczne. **Razem liczba godzin wykładów**	**2** **10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Kurkowski Z. M. (2013) Audiogenne uwarunkowania zaburzeń komunikacji językowej, Lublin, Wyd. UMCS
2. Kurkowski Z.M (2019) „Centralne Zaburzenia przetwarzania słuchowego", [w:] Surdologopedia – teoria i praktyka,
3. Sanderski A. „Diagnostyka centralnych zaburzeń przetwarzania słuchowego. Algorytm postępowania diagnostycznego",
4. Sanderski A. „Ośrodkowe zaburzenia słuchu, w; Słyszę 5(115)
5. Zaleski T. (1993) Centralne zaburzenia słuchu. Logopedia 20, s.181 – 187

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. A.Kruczyńska-Werner, *Centralne zaburzenia przetwarzania słuchowego – aktualne możliwości terapii dostępne w Polsce, https://journals.indexcopernicus.com/api/file/viewByFileId/557012.pdf.*
2. Senderski A., 2014, *Rozpoznawanie i postępowanie w zaburzeniach przetwarzania słuchowego u dzieci,* „Otorynolaryngologia" 13(2), s. 77–81.
3. Mojs E., Nowogrodzka A., Piasecki B., Wolnowska B., 2011, *Wpływ treningu słuchowego Tomatisa na poziom funkcjonowania poznawczego u dzieci z dysfunkcjami mowy*, „Neuropsychiatria i Neuropsychologia", 6, 3–4, s. 108–112.
Kurkowski Z.M., 2001, *Stymulacja audio-psycho-lingwistyczna – Metoda Tomatisa*, „Audiofonologia", t. XIX, s. 197–202.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Wykład informacyjny, problemowy,
materiały multimedialne

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Wykłady:

F1 wejściówka **F3** praca pisemna **F4** wypowiedź, wystąpienie	**P4** praca pisemna

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	Forma zajęć / Metoda oceniania								
	Wykład				Ćwiczenia			Laboratoria	
	F1	F3	F4	P4	…….	…….	…….	…….	…….
EPW1	x	x	x	x					
EPU1		x	x	x					
EPK1	x	x	x	x					

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie pisemne

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

H. Nakład pracy studenta	
Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	15
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie do zaliczenia przedmiotu	10
Suma godzin:	**50**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**2**

I – Informacje dodatkowe	
Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.03.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot Seminarium dyplomowe

2. Punkty ECTS: 3		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: II**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Seminarium 10**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		**dr Jolanta Gebreselassie**

B - Wymagania wstępne

Brak

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Przekazanie wiedzy surdologopedycznej obejmującej terminologię, teorie, nurty myśli logopedycznej, metodologię, pozwalającej na rozumienie specyfiki logopedii oraz jej powiązań z innymi dyscyplinami
Umiejętności (CU): Kształtowanie u słuchaczy samodzielności w zdobywaniu wiedzy i umiejętności pracy w zespole zgodnie z zasadami etycznymi, dostrzegania i analizowania dylematów etycznych we własnych działaniach i przewidywania skutków podejmowanych działań neurologopedycznych
Kompetencje społeczne (CK): Umożliwienie słuchaczom doskonalenia umiejętności radzenia sobie na rynku pracy, przekonanie o potrzebie ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego w realizacji indywidualnych i zespołowych profesjonalnych działań logopedycznych

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1. Słuchacz zna elementarną terminologię używaną w surdologopedii i rozumie jej źródła oraz zastosowania w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych
EPW2. Słuchacz ma elementarną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w surdologopedii a w szczególności o problemach badawczych, metodach, technikach i narzędziach badawczych; zna podstawowe tradycje paradygmatyczne badań społecznych z których wywodzą się poszczególne metody
EPW3. Słuchacz ma elementarną wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju
Umiejętności
EPU1. Słuchacz potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych; analizuje ich powiązana z różnymi obszarami działalności surdologopedycznej
EPU2. Słuchacz potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z różnych źródeł projektując plan własnego rozwoju
EPU3. Słuchacz posiada elementarne umiejętności badawcze pozwalające na analizowanie przykładów badań oraz

konstytuowanie i prowadzenie podstawowych badań surdologopedycznych; potrafi sformułować wnioski, opracować i zaprezentować wyniki (z wykorzystaniem ICT) oraz wskazywać kierunki dalszych badań

Kompetencje społeczne

EPK1. Słuchacz ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia

EPK2. Słuchacz jest świadomy istnienia etycznego wymiaru w badaniach naukowych

EPK3. Słuchacz odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania neurologopedyczne

E - Treści programowe oraz literatura

Ćwiczenia:	
Ćw1. Ustalenie zainteresowań seminarzystów, przedyskutowanie tematyki seminarium	**1**
Ćw2. Dobór tematów prac, projektów.	**1**
Ćw3. Przygotowanie literatury przedmiotu.	**1**
Ćw4. Tworzenie struktury pracy końcowej, projektu.	**1**
Ćw5. Analiza formalnych reguł nakładanych na pracę naukową, projekt.	**1**
Ćw6. Omówienie metod, technik i narzędzi badawczych. Organizacja i etapy badań naukowych	**1**
Ćw7. Problemy badawcze, sposoby ich formułowania	**1**
Ćw8. Analiza ilościowa i jakościowa oraz interpretacja wyników badań.	**1**
Ćw9. Etyka badacza.	**1**
Ćw10. Konsultacje, sprawdzanie, poprawa.	**1**
Razem liczba godzin ćwiczeń	**10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

Łobocki M., *Metody i techniki badan pedagogicznych*, Kraków 2006.
Dobierana indywidualnie stosownie do tematu pracy

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Dobierana indywidualnie stosownie do tematu pracy

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

M5 - analiza tekstu źródłowego, praca z tekstem źródłowym, analiza artykułów z czasopism fachowych, analiza i interpretacja wskazanych utworów literackich, analiza tekstów naukowych.

Książki, artykuły, źródła internetowe.

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

się.	

Ćwiczenia:

F2 – obserwacja poziomu przygotowania do zajęć, weryfikacja zapoznania się z literaturą **F3** – przygotowanie pisemnej wypowiedzi na podany temat **F4** – sposób prezentacji prac pisemnych, formułowanie dłuższej wypowiedzi na podany temat, usta interpretacja tekstu	**P5** – ocena pracy dyplomowej

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**						
	Wykład		Ćwiczenia				Laboratoria
	……	…….	F2	F3	F4	P5	……
EPW1			X			X	
EPW2			X			X	
EPW3			X			X	
EPU1				X	X	X	
EPU2				X	X	X	
EPU3				X	X	X	
EPK1				X	X	X	
EPK2				X	X	X	

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	20
Konsultacje online	10
Przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie pracy	20
Suma godzin:	**75**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**3**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	Dr Jolanta Gebreselassie
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot Praktyka		
2. Punkty ECTS: 4 (2+2)		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: I i II**	**7. Liczba godzin ogółem: 60**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Praktyka 60**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		**dr Jolanta Gebreselassie**

B - Wymagania wstępne

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Zapoznanie się ze specyfiką funkcjonowania jednostek organizacyjnych oraz instytucji i organizacji zajmujących się diagnozą, terapią surdologopedyczną oraz prowadzeniem profilaktyki zaburzeń słuchu, głosu i mowy.
Rozwijanie wiedzy z zakresu projektowania działań surdologopedycznych na rzecz dzieci/osób z zaburzeniami słuchu, głosu i mowy .
Umiejętności (CU): Rozwijanie umiejętności obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych i edukacyjnych.
Rozwijanie umiejętności z zakresu projektowania działań surdologopedycznych na rzecz dzieci/osób z zaburzeniami słuchu/niesłyszącymi
Kompetencje społeczne (CK): Rozwijanie refleksji dot. zasad etycznych zawodu surdoogopedy.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1. Słuchacz ma elementarną wiedzę na temat systemu edukacji i innych placówek zajmujących się opieką surdologopedyczną (diagnozą, terapią, działalnością profilaktyczną), ich podstaw prawnych, specyfiki funkcjonowania i miejsca surdologopedy w systemie edukacji.
EPW2. Słuchacz ma elementarną wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań w surdologopedii w zakresie diagnozowania i terapii surdologopedycznej.
EPW3. Słuchacz ma podstawową wiedzę dotyczącą projektowania ścieżki własnego rozwoju i awansu zawodowego.
Umiejętności
EPU1. Słuchacz potrafi dokonywać obserwacji sytuacji i zdarzeń zachodzących w procesie wychowania
EPU2. Słuchacz potrafi samodzielnie dochodzić do źródeł i wykorzystywać nowoczesne technologie informacyjne w celu rozwijania profesjonalnych umiejętności związanych z praktyką surdologopedyczną.
EPW3. Słuchacz potrafi i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i

efektywnego realizowania działań surdoneurologopedycznych oraz wykorzystywać nowoczesne technologie do pracy diagnostycznej i terapeutycznej.
EPW4. Słuchacz potrafi prowadzić dokumentację logopedyczną dotyczącą jednostek, instytucji i podejmowanych działań.
Kompetencje społeczne
EPW1. Słuchacz odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy
EPW2. Słuchacz ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i konieczności przestrzegania zasad etyki zawodowej

E - Treści programowe oraz literatura

Praktyka:	
P1. Zapoznanie z obowiązującymi w placówce zasadami oraz przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy.	**2**
P2. Zapoznanie ze strukturą i organizacją placówek, w których odbywana jest praktyka.	**2**
P3. Zapoznanie z organizacją pracy surdologopedy w placówce.	**2**
P4. Zapoznanie z formami współpracy placówki ze środowiskiem, rodzicami, opiekunami, rodziną.	**2**
P5. Poznanie dokumentacji prowadzonej przez surdologopedę w placówce.	**2**
P6. Zapoznanie się z metodyką diagnozy neurologopedycznej.	**4**
P7. Obserwowanie pracy neurologopedycznej prowadzonej z osobami przejawiającymi zaburzenia słuchu i komunikacji językowej	**6**
P8. Asystowanie przy czynnościach podejmowanych przez surdologopedów w placówce/instytucji lub poza nią.	**10**
P9. Planowanie i opracowanie propozycji zajęć/działań własnych przez studenta w placówce w formie konspektu/scenariusza.	**14**
P10. Podejmowanie samodzielnej realizacji przez studenta wybranych lub opracowanych przez siebie zajęć/działań pod kierunkiem opiekuna zajęć praktycznych w placówce i pod kierunkiem opiekuna	**16**
Razem liczba godzin praktyk	
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**60**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Według zaleceń opiekuna praktyk w placówce

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Według zaleceń opiekuna praktyk w placówce

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

obserwacja, dyskusja, pogadanka, sytuacja dydaktyczna analiza tekstu źródłowego;
pomoce dydaktyczne, dokumentacja obowiązująca w placówce odbywania praktyki, dokumentacja pracy neurologopedy

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

się.	
Praktyki:	
F6 – zaliczenie praktyki (arkusz przebiegu praktyki)	**P6** – dokumentacja praktyki

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**						
	Wykład		Ćwiczenia			Praktyka	
	……	……...	……...	……..	……..	F6	P6
EPW1						X	X
EPW2						X	X
EPW3						X	X
EPU1						X	X
EPU2						X	X
EPU3						X	X
EPU4						X	X
EPK1						X	X
EPK2						X	X

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	60
Przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie pomocy dydaktycznych	15
Czytanie literatury, przeglądanie stron internetowych	10
Przygotowanie dokumentacji praktyki	5
Suma godzin:	**100**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**4**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	Dr Jolanta Gebreselassie
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Fonogesty i daktylografia		
2. Punkty ECTS:		**2**
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 5** **Ćwiczenia (Ćw) 5**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Przekazanie wiedzy o fonogestach i daktylografii, jako metodach wspierających umiejętności komunikacyjne dzieci z wadą słuchu.
Umiejętności (CU): Wyposażenie studentów w podstawowe umiejętności stosowania fonogestów i daktylografii, jako metod wspomagających komunikację z dziećmi z wadą słuchu.
Kompetencje społeczne (CK): Zmotywowanie studentów do pogłębiania wiedzy i poszukiwania nowych rozwiązań w zakresie terapii dzieci z wadą słuchu.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Poznanie alternatywnych, wspomagających metod komunikacji (SP-W08)
Umiejętności
EPU1 Sprawnie wybiera i stosuje różne metody terapeutyczne w pracy z dzieckiem z wadą słuchu (SP_U07)
Kompetencje społeczne
EPK1 Posiada motywację do stałego doskonalenia się celem podwyższenia swoich umiejętności i przeprowadzania skuteczniejszych działań surdologopedycznych (SP_K01)

E - Treści programowe oraz literatura

<u>Forma zajęć np. wykład:</u>	
Wyk1. Omówienie metod fonogestów i daktylografii w terapii dzieci z wadą słuchu. Wyjaśnienie terminów, założeń metodycznych.	**3**
Wyk2. Przygotowanie dziecka z wadą słuchu i jego rodziców do rozpoczęcia terapii i stosowania metody fonogestów, daktylografii jako narzędzie komunikacji.	**2**

Razem liczba godzin wykładów	**5**
Ćwiczenia: **Ćw1.** Fonogesty oraz daktylografia- system znaków- prezentacja znaków i ich nauka. **Ćw2.** Fonogesty i daktylografia w systemie komunikacji- ćwiczenia praktyczne. **Razem liczba godzin ćwiczeń**	 **2** **3** **5**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. K. Krakowiak: Fonogesty jako narzędzie formowania języka dzieci z uszkodzonym słuchem, Lublin 1995.
2. Krakowiak K., Sękowska J., *Mówimy z fonogestami. Przewodnik dla rodziców i przyjaciół dzieci i młodzieży z uszkodzonym słuchem*. Warszawa 1996.
3. Krakowiak K., Leszka J. , *Efekty wykorzystywania fonogestów w procesie formowania języka dzieci niesłyszących*. „Audiofonologia" XVII, 11-32, 2000.
4. Szczepankowski B., *Oczy pomagają słyszeć*, PZG, Warszawa 1990

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. red. i tłum. E. Domagała-Zyśk, *Metoda fonogestów w Stanach Zjednoczonych i w Polsce. Wspomaganie rozwoju językow dzieci i młodzieży z uszkodzonym słuchem,* Lublin 2007.
2. K. Krakowiak: *Studia i szkice o wychowaniu dzieci z uszkodzeniami słuchu*, Lublin 2006.
3. Polskie Stowarzyszenie Metody Fonogestów, https://www.facebook.com/Polskie-Stowarzyszenie-Metody-Fonogest%C3%B3w-574280275966624/
4. Rakowska A. „Jak porozumiewaja się dzieci niesłyszące z osobami słyszącymi" Wyd. Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2000.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Wykład informacyjny, ćwiczenia praktyczne- działaniowe

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Wykłady:

F1- sprawdzian praktyczny umiejętności **F2-** obserwacja, aktywność na zajęciach	**P3-** ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących

Ćwiczenia:

F2- obserwacja, aktywność na zajęciach	**P3-** ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**								
	Wykład			Ćwiczenia				Laboratoria	
	F1	F2	P3	F1	F2	P3	……	……	……

EPW1	x	x	x	x	x	x			
EPU1	x	x	x	x	x	x			
EPK1		x	x	x	x	x			

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	10
Przygotowanie do ćwiczeń	30
Suma godzin:	**50**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**2**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Nauka czytania i pisania w terapii dziecka z uszkodzonym słuchem		
2. Punkty ECTS: 4		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 15**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 5** **Ćwiczenia (Ćw) 10** **…….**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Zapoznanie studentów ze specyfiką nauki czytania i pisania u dzieci z wadą słuchu.
Umiejętności (CU): Umiejętność opracowania pracy terapeutycznej w zakresie nauki czytania i pisania dzieci z wadą słuchu Kompetencje społeczne
(CK): Rozwijanie świadomości i odpowiedzialności za podejmowane działania

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Zna specyfikę nauki czytania i pisania u dzieci z wadą słuchu. (SP_W06)
Umiejętności
EPU1 Potrafi opracować działania i program pracy terapeutycznej w zakresie nabywania przez dzieci z wadą słuchu umiejętności czytania i pisania. (SP_U04)
Kompetencje społeczne
EPK1 Posiada motywację do stałego doskonalenia się celem podwyższenia swoich umiejętności i przeprowadzania skuteczniejszych działań w zakresie nauki czytania i pisania dzieci z wadą słuchu. (SP_01, SP_04)

E - Treści programowe oraz literatura

<u>Forma zajęć np. wykład:</u>	
Wyk1. Przedstawienie procesów czytania i pisania, jako złożonych interakcji zmysłowo- poznawczych w kontekście wad słuchu.	**1**
Wyk2. Rozwijanie u dzieci z wadą słuchu analizatora wzrokowego, słuchowego, pamięci wzrokowej, słuchowej i umiejętności poznawczych w zakresach niezbędnych do nabywania umiejętności czytania i	**2**

pisania. **Wyk3.** Przedstawienie różnych metod nauki czytania, ze szczególnym uwzględnieniem metody globalnej (całościowego odczytywania wyrazów). Rola znaków daktylograficznych (alfabetu palcowego) w nauce czytania i pisania dzieci z wadą słuchu **Razem liczba godzin wykładów**	**2** **5**
Ćwiczenia: **Ćw1.** Ćwiczenia rozwijające u dzieci z wadą słuchu analizator wzrokowy, słuchowy, pamięć wzrokową, słuchową oraz umiejętności poznawcze. **Ćw2.** Trening słuchowy u dzieci z wadą słuchu, jako warunek niezbędny w nauce czytania i pisania. **Ćw3.** Opracowanie ćwiczeń w zakresie czytania i pisania według wybranych metod. **Ćw4.** Opracowanie ćwiczeń i materiału językowego do nauki czytania metodą globalną, całościową. **Razem liczba godzin ćwiczeń**	 **2** **3** **2** **3** **10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**15**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. J. Cieszyńska, *Nauka czytania u małych dzieci niesłyszących,* Audiofonologia, Tom XIV 1999.
2. Cieszyńska J. „Od słowa przeczytanego do wypowiedzianego" Wyd. Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2000.
3. J. Cieszyńska, *Przygotowanie małych dzieci z wadą słuchu do nauki w szkołach masowych,*
4. Jakoniuk - Diallo A. *Samodzielność i kompetencja komunikacyjna dzieci z wadą słuchu,* UAM, Poznań 2000
5. J. Skibska, *Uczeń z wadą słuchu w młodszym wieku szkolnym w szkole ogólnodostępnej – problemy i ich rozwiązania,*
6. http://ptnzs.org.pl/audiofonologia/AUDIOFONOLOGIA_TOM_XIV_1999/art5.pdf
7. https://rep.up.krakow.pl/xmlui/bitstream/handle/11716/2562/4_19_przygotowanie_malych_dzieci_z_wada_sluchu_j_cieszynska.pdf?sequence=1&isAllowed=y
8. *https://rep.up.krakow.pl/xmlui/bitstream/handle/11716/2562/4_19_przygotowanie_malych_dzieci_z_wada_sluchu_j_cieszynska.pdf?sequence=1&isAllowed=y.*

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Uczeń z wada słuchu chce zrozumieć świat, Poradnik dla nauczycieli ogólnodostępnych szkół ponadpodstawowych, M S Warszawa 2005
2. Mój uczeń nie słyszy, Poradnik dla nauczycieli szkół ogólnodostępnych, MEN i S 2001

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Wykład informacyjny, wykład problemowy
Ćwiczenia, działania praktyczne, symultaniczne prowadzenie lekcji

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**
Wykłady:	
F1 wejściówka **F2** obserwacja/ aktywność	**P1** egzamin

Ćwiczenia:	
F2 obserwacja/ aktywność **F5** ćwiczenia praktyczne	**P1** egzamin **P4** praca pisemna

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**									
	Wykład				Ćwiczenia				Laboratoria	
	F1	F2	P1	P4	F2	F5	P1	P4	…….	…….
EPW1	x		x	x		x	x	x		
EPU1					x	x	x	x		
EPK1					x	x	x	x		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

egzamin

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	15
Czytanie literatury	15
Przygotowanie do ćwiczeń	40
Przygotowanie do wykładu	10
Przygotowanie do egzaminu	20
Suma godzin:	**100**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**4**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Logorytmika w terapii surdologopedycznej

2. Punkty ECTS: 2		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 5**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk)** **Ćwiczenia (Ćw) 5**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Przekazanie wiedzy o logorytmice, jako terapii wspierającej rozwój dziecka z wadą.
Umiejętności (CU): Wyposażenie studentów w podstawowe umiejętności stosowania logorytmiki w pracy z dziećmi z wadą słuchu.
Kompetencje społeczne (CK): Zmotywowanie studentów do pogłębiania wiedzy i poszukiwania nowych rozwiązań w zakresie terapii dzieci z wadą słuchu.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Poznanie alternatywnych, wspomagających metod pracy z dzieckiem z wadą słuchu (SP-W08)
Umiejętności
EPU1 Sprawnie wybiera i stosuje różne metody terapeutyczne w pracy z dzieckiem z wadą słuchu (SP_U07)
Kompetencje społeczne
EPK1 Posiada motywację do stałego doskonalenia się celem podwyższenia swoich umiejętności i przeprowadzania skuteczniejszych działań surdologopedycznych (SP_K01)

E - Treści programowe oraz literatura

<u>Ćwiczenia:</u>	
Ćw1. Założenia logorytmiki i jej specyfika w terapii dzieci z wadą słuchu.	**2**
Ćw2. Ćwiczenia ruchowe, rytmiczno- ruchowe, słowno- ruchowe wykorzystywane w terapii dzieci z wadą słuchu	**3**
Razem liczba godzin ćwiczeń	

	5
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**5**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. M. Budkowska, *Muzyka w terapii logopedycznej dzieci,* Głos – Język – Komunikacja, Tom 5, http://ipid.ur.edu.pl/logopedia/ksiazki/glos5/9_budkowska_muzyka_w_terapii.pdf.
2. Walencik-Topiłko, Wysocka M. (2015). Logorytmika w terapii surdologopedycznej. W: Surdologopedia : teoria i praktyka / red. nauk. Ewa Muzyka-Furtak. Gdańsk : Harmonia Universalis, s. 343-353.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Tomatis A., 1995, Ucho i śpiew, Lublin: Wydaw. Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej.
2. Walencik-Topiłko A., 2014, Śpiew w logopedii i logorytmice: możliwości zastosowania, wskazówki metodyczne [w:] Muzyka w logopedii: terapia, wspomaganie, wsparcie: trzy drogi, jeden cel, red. D. Baczała, J. Błeszyński, Toruń: Wydaw. Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, s. 129–139
2. Konieczna-Nowak L., 2013, Wprowadzenie do muzykoterapii, Kraków: Wydaw. Impuls.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Prezentacja materiału audiowizualnego, pokaz, prezentacja wybranych zagadnień, działania praktyczne

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**
Ćwiczenia:	
F1- sprawdzian praktyczny umiejętności **F2-** obserwacja, aktywność na zajęciach	**P3-** ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**							
	Wykład			Ćwiczenia			Laboratoria	
				F1	F2	P3	.....	.....
EPW1				x	x	x		
EPU1				x	x	x		
EPK1				x	x	x		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na**

	realizację
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	5
Czytanie literatury	10
Przygotowanie konspektów	20
Przygotowanie do zajęć	5
Suma godzin:	**50**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**2**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Zaburzenia głosu

2. Punkty ECTS: 2		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk)** **Ćwiczenia (Ćw) 10** **……..**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Brak

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Wyposażenie studentów w wiedzę z zakresu zaburzeń głosu.
Umiejętności (CU): Posiadanie umiejętności do diagnozowania i opracowania terapii w zakresie zaburzeń głosu.
Kompetencje społeczne (CK): Motywowanie do samodzielnego poszerzania swojej wiedzy celem podwyższenia jakości działań diagnostyczno- terapeutycznych.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Dysponowanie podstawową wiedzą w zakresie zaburzeń głosu.
Umiejętności
EPU1 Posiada umiejętność projektowania diagnozy i działań terapeutycznych w zakresie zaburzeń głosu.
Kompetencje społeczne
EPK1 Posiada potrzebę doskonalenia zawodowego celem podwyższenia skuteczności i efektów swojej pracy

E - Treści programowe oraz literatura

<u>Ćwiczenia:</u>	
Ćw1. Specyfika mowy i głosu osób z wadą słuchu i ich uwarunkowania funkcjonalne.	**2**
Ćw2. Ćwiczenia kształtujące prawidłowy oddech i jego synchronizację z wypowiedziami ustnymi.	**2**
Ćw3. Ćwiczenia regulujące pracę krtani, podniebienia miękkiego, języka i ich synchronizację z wypowiedziami ustnymi	**2**
Ćw4. Praca nad głosem i regulacją głosową (intonacją, melodią) dzieci z wadą słuchu.	**4**

Razem liczba godzin ćwiczeń	**10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Kowalewska E., Walencik-Topiłko A. (2014). Zaburzenia głosu u osób z wadą słuchu : diagnoza i terapia. W: Muzyka w logopedii : terapia, wspomaganie, wsparcie : trzy drogi, jeden cel / red. nauk. Ditta Baczała i Jacek J. Błeszyński. Toruń : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, s. 165-175.

2. Walencik-Topiłko A. (2015). Lingwistyczne i społeczne znaczenie głosu. W: Socjolingwistyczne badania w teorii i praktyce : ujęcie interdyscyplinarne, t. 2 / pod red. Joanny Mampe i Łady Owczinnikowej. Gdańsk : Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, s. 174-183.

3. M. Wysocka, Postępowanie logopedyczne w przypadku osób z czynnościowymi zaburzeniami głosu, [w:] Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego, red. S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, Lublin 2015.
4. B. Maniecka-Aleksandrowicz, A. Domeracka-Kołodziej Wybrane zagadnienia patologii głosu, [w:] Podstawy neurologopedii. Podręcznik akademicki, red. T. Gałkowski, E. Szeląg, G. Jastrzębowska, Opole 2005.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Walencik-Topiłko A. (2006). Głos jako nośnik wiedzy o człowieku i świecie. W: K. Rogoziński (red.), Marketing usług profesjonalnych. T. 6. Poznań: Infomila.
2. Walencik-Topiłko A. (2016). Emisja głosu mówionego i śpiewanego. Oddech w mowie i śpiewie. W: Logopedia artystyczna / red. nauk. Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. Gdańsk : Harmonia Universalis, s. 276-287.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Ćwiczenia objaśniające, metoda przypadków, rozwiązywanie problemu, rozmowa sterowana, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Ćwiczenia:

F1 wejściówka **F3** praca pisemna **F4** wypowiedź, wystąpienie	**P4** praca pisemna

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**							
	Wykład		Ćwiczenia				Laboratoria	
	……	…….	F1	F3	F4	P4	…….	…….
EPW1			x	x	x	x		
EPU1				x	x	x		

EPK1			x	x	x	x		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:
Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	20
Przygotowanie do zajęć	20
Suma godzin:	**50**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**2**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Wczesna stymulacja polisensoryczna

2. Punkty ECTS: 2		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 5** **Ćwiczenia (Ćw) 5**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Brak

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Przekazanie wiedzy z zakresu integracji sensorycznej w stymulacji rozwoju mowy;
Umiejętności (CU): Nauczenie planowania terapii neurologopedycznej z zastosowaniem elementów metody integracji sensorycznej i ją poprowadzić;
Kompetencje społeczne (CK): Rozwijanie umiejętności współpracy z innymi specjalistami prowadzącymi rehabilitację dziecka, młodzieży i dorosłych;

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1. Słuchacz posiada wiedzę z zakresu integracji sensorycznej w stymulacji rozwoju mowy;
EPW2. Słuchacz zna podstawowe strategie terapeutyczne i ćwiczenia stymulujące układy zmysłowe;
Umiejętności
EPU1. Słuchacz umie rozpoznać zaburzenia procesów integracji sensorycznej u dzieci z uszkodzeniami ośrodkowego układu nerwowego;
EPU2. Słuchacz potrafi zaplanować terapię neurologopedyczną z zastosowaniem elementów metody integracji sensorycznej;
EPU3. Słuchacz potrafi przeprowadzić podstawowe ćwiczenia z neurosensomotorycznej terapii dziecka, młodzieży i osoby dorosłej;
Kompetencje społeczne
EPK1. Słuchacz jest gotowy do z innymi specjalistami prowadzącymi rehabilitację dziecka, młodzieży i dorosłych;
EPK2. Słuchacz w samodzielny sposób zdobywa wiedzę i umiejętności pozwalające na rozwiązywanie problemów w codziennej pracy surdologopedycznej;

E - Treści programowe oraz literatura

Forma zajęć np. wykład: **Wyk1.** Wpływ SI na rozwój mowy. **Wyk2.** Charakterystyka i ocena zaburzeń w rozwoju mowy u dzieci z uszkodzeniami układu nerwowego. **Wyk3.** Odruchy –wczesne wykrywanie zaburzeń komunikacji i dysfunkcji oralno-twarzowych. **Wyk4.** Reakcje na bodźce sensoryczne pod kątem diagnozy i terapii zaburzeń w zakresie komunikacji. **Wyk5.** Zaburzenia mowy oraz dysfunkcje SI u dzieci z CUN. **Razem liczba godzin wykładów**	**1** **1** **1** **1** **1** **5h**
Ćwiczenia: **Ćw1 -5** Praktyczne zastosowanie SI w stymulacji mowy- ćwiczenia usprawniające układy zmysłowe: przedsionkowo-proprioceptywny, dotykowy, słuchowy, wzrokowy, węchu i smaku, terapia światłem i kolorami; **Razem liczba godzin ćwiczeń**	**5h**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**20h**

Literatura przedmiotu

1.Literatura obowiązkowa: Mass Violet F., *Uczenie się przez zmysły*, Harmonia, Gdańsk 2016.
2. Odowska- Szlachcic B., *Metoda integracji sensorycznej we wspomaganiu rozwoju mowy u dzieci z uszkodzeniami ośrodkowego układu nerwowego*, Harmonia, Gdańsk 2016.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. **Odowska- Szlachcic B**., *Terapia integracji sensorycznej. Ćwiczenia usprawniające bazowe układy zmysłowe i korygujące zaburzenia planowania motorycznego, zeszyt 1***.,** Harmonia, Gdańsk 2018.
2. **Odowska- Szlachcic B**., *Terapia integracji sensorycznej. Strategie terapeutyczne i ćwiczenia stymulujące układy: słuchowy, wzrokowy, węchu i smaku oraz terapia światłem i kolorami***,** *zeszyt 2.,* Harmonia, Gdańsk 2018**.**
3. **Odowska- Szlachcic B**., Mierzejewska B., *Wzrok i słuch – zmysły wiodące w uczeniu się w aspekcie integracji sensorycznej*, Harmonia, Gdańsk 2018.
4. Sally Goddard Blythe, *Niedojrzałość neuromotoryczna dzieci i dorosłych***,** PWN, Warszawa 2015.
5. Sally Goddard Blythe, *Jak ocenić dojrzałość dziecka do nauki? Rozwojowe Testy przesiewowe INPP ora Program Ćwiczeń Integrujących INPP dla szkół***,** PWN, Warszawa 2015.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

M1 – wykład informacyjny;
M2- wykład połączony z dyskusją panelową;
M3-prezentacja materiałów multimedialnych;
M5- prezentacja pomocy dydaktycznych, literatury, ćwiczenia laboratoryjne;

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca	**P– podsumowująca**
Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.	**Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**
Wykłady:	
F2 – obserwacja/aktywność	**P4 -** praca pisemna

Ćwiczenia:	
F2 – obserwacja/aktywność **F5 –** ćwiczenia praktyczne	**P4 -** praca pisemna

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**						
	Wykład		Ćwiczenia			Laboratoria	
	F2	P4	F2	F5	P4	…….	…….
EPW1	X	X	X	X	X		
EPW2	X	X	X	X	X		
EPU1	X	X	X	X	X		
EPU2	X	X	X	X	X		
EPU3	X	X	X	X	X		
EPK1	X	X	X	X	X		
EPK2	X	X	X	X			

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną
Przygotowanie planu terapii neurologopedycznej z zastosowaniem elementów metody integracji sensorycznej dla dziecka z uszkodzeniami ośrodkowego układu nerwowego

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	15
Przygotowanie planu terapii neurologopedycznej z zastosowaniem elementów metody integracji sensorycznej dla dziecka z uszkodzeniami ośrodkowego układu nerwowego	15
Przygotowanie do zajęć	10
Suma godzin:	**50**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**2**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Rehabilitacja osób dorosłych z wadami słuchu

2. Punkty ECTS: 3		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 15**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 5** **Ćwiczenia (Ćw) 10** **……..**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Wyposażenie studentów w niezbędną wiedzę na temat utraty słuchu u osób dorosłych i ich wspomagania.
Umiejętności (CU): Wyposażenie studentów w umiejętności postępowania z dorosłymi osobami niedosłyszącymi.
Kompetencje społeczne (CK): Zachęcenie studentów do pogłębiania wiedzy i doskonalenia zdobytych umiejętności.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Student posiada wiedzę w obszarze głuchoty starczej (SP_W09)
Umiejętności
EPU1 Student posiada umiejętności w zakresie i postępowania z osobami dorosłymi ze zdiagnozowanym niedosłuchem (SP-U06)
Kompetencje społeczne
EPK1 Student ma świadomość odpowiedzialności za podejmowane działania w stosunku do osoby z wadą słuchu i jej rodziny (SP_K05)

E - Treści programowe oraz literatura

<u>Forma zajęć np. wykład:</u>	
Wyk1. Presbyacusis, czyli głuchota starcza jako problem indywidualny i społeczny.	**2**
Wyk2. Specyfika słuchu i komunikacji werbalnej u osób z głuchotą starczą.	
Wyk3. Aparaty słuchowe, jako urządzenia wspomagające utratę słuchu.	**2**

Razem liczba godzin wykładów	**15**
Ćwiczenia: **Ćw1.** Stopnie i typy niedosłuchu według różnych klasyfikacji, w kontekście czasu powstania wady słuchu. **Ćw2.** System wsparcia instytucjonalnego i finansowego dla dorosłych osób z wadą słuchu. **Ćw3.** Zasady komunikacji werbalnej z dorosłymi osobami z wadą słuchu. **Ćw4.** Trening słuchowy dla osób dorosłych z wadą słuchu. **Ćw5.** Aparaty słuchowe i inne rozwiązania techniczne wspierające osoby z wadą słuchu. **Razem liczba godzin ćwiczeń**	**2** **2** **2** **2** **2** **10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**15**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. J. Kuczkowski, J. Cieszyńska, Głos i słuch w starczym wieku, [w:] Gerontologopedia, red. W. Tłokiński, S. Milewski, K. Kaczorowska-Bray, Gdańsk 2018.
2. Hoffmann B., Surdopedagogika w teorii i praktyce, Warszawa 2001.
3. Muzyka-Furtak E., Surdologopedia Teoria i praktyka, Gdańsk 2015.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. *Protetyka słuchu,* (red.) Hojan E., Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2017
1. Świdziński M., Gałkowski T. (red.),(2003), Studia nad kompetencją językową i komunikacją niesłyszących. Warszawa

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Wykład informacyjny, problemowy
Ćwiczenia przedmiotowe

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca	**P– podsumowująca**
Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.	**Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**
Wykłady:	
F1- wejściówka	**P3-** ocena powstała na podstawie ocen formujących
Ćwiczenia:	
F2- obserwacja, aktywność **F3-** praca pisemna **F4**- wystąpienie	**P3-** ocena powstała na podstawie ocen formujących
Laboratoria:	

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotow	**Forma zajęć / Metoda oceniania**		
	Wykład	Ćwiczenia	Laboratoria

e	F1	P3	F2	F3	F4	P3	…….	…….
EPW1	x	x	x	x	x	x		
EPU1			x	x	x	x		
EPK1			x	x	x	x		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	15
Czytanie literatury	10
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie do zaliczenia	10
Suma godzin:	**50**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**2**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Wychowanie językowe

2. Punkty ECTS: 3		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 15**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 5** **Ćwiczenia (Ćw) 10**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Wyposażenie studentów w wiedzę z zakresu wychowania językowego dziecka z wadą słuchu.
Umiejętności (CU): Kształtowanie umiejętności rozwijania mowy i języka dzieci z wadą słuchu.
Kompetencje społeczne (CK): Kształtowanie wrażliwości społecznej studentów na potrzeby dzieci z niedosłuchem.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Posiada podstawową wiedzę z zakresu specyfiki formowania rozwoju mowy dziecka w uszkodzonym narządem słuchu.
Umiejętności
EPU1 Posiada umiejętności kształtowania kompetencji językowych dzieci z wadą słuchu.
Kompetencje społeczne
EPK1 Student jest odpowiedzialny za podejmowanie działania terapeutyczne.

E - Treści programowe oraz literatura

Forma zajęć np. wykład:	
Wyk1. Rozwój mowy dziecka w normie i z uszkodzonym narządem słuchu.	**1**
Wyk2. Wychowanie językowe według tzw. metody matczynej (języka macierzystego).	**2**
Wyk3. Wychowanie językowe poprzez praktyczne działanie.	**2**
Razem liczba godzin wykładów	**5**

Ćwiczenia:	
Ćw1. Ćwiczenia, gry i zabawy rozwijające umiejętności komunikacyjne u dzieci z wadą słuchu.	**4**
Ćw2. Metodyka pracy z tekstem dostępnym dla dzieci z wadą słuchu.	**2**
Ćw3. Metodyka kształtowania umiejętności komunikacyjnych w działalności praktycznej.	**2**
Ćw4. Planowanie pracy indywidualnej i grupowej w zakresie wychowania językowego dzieci z wadą słuchu.	**2**
Razem liczba godzin ćwiczeń	**10**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**15**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Świdziński M., Gałkowski T. (red.),(2003), Studia nad kompetencją językową i komunikacją niesłyszących.Warszawa: Zakład Graficzny Uniwersytetu Warszawskiego.
2. A. Löwe: Każde dziecko może nauczyć się słyszeć i mówić. Media Rodzina, Poznań 1999;
3. Csanyi Y. "Słuchowo-werbalne wychowanie dzieci z uszkodzonym narządem słuchu, Warszawa WSiP 1994.
4. Gunia. G. Terapia logopedyczna dzieci z zaburzeniami słuchu i mowy", Impuls Kraków 2006.
5. Lowe A. "Rozwijanie słuchu w zabawie" , PZWL, Warszawa 1983.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Bouvet D. (1996), Mowa dziecka, Wychowanie dwujęzykowe dziecka niesłyszącego, Warszawa.
2. Perier O., Dziecko z uszkodzonym narządem słuchu, Warszawa 1992 WSiP.
3. K.Wereszka: Słyszę i słucham-jak rozwija się słyszenie małego dziecka, [w:] R. Piotrowicz (red.)Wybrane obszary wspomagania rozwoju dziecka. Wyd. APS, Warszawa 2016

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Wykład informacyjny, problemowy,
ćwiczenia objaśniające, metoda przypadków, rozwiązywanie problemu, rozmowa sterowana, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**
Wykłady:	
F1- wejściówka **F4** wypowiedź, wystąpienie	**P1** egzamin
Ćwiczenia:	
F2 obserwacja/ aktywność **F5** ćwiczenia praktyczne	**P1** egzamin

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**							
	Wykład			Ćwiczenia			Laboratoria	
	F1	F4	P1	F2	F5	P1	…….	…….
EPW1	x	x	x					

EPU1				x	x	x		
EPK1		x	x	x	x	x		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Egzamin

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	15
Czytanie literatury	25
Przygotowanie do zajęć	20
Przygotowanie do egzaminu	10
Suma godzin:	**75**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**3**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Praca z rodziną dziecka z wadą słuchu

2. Punkty ECTS: 2		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 5**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk)** **Ćwiczenia (Ćw) 5**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

brak

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Słuchacz zna charakterystykę systemu rodzinnego, w którym jest dziecko z wadą słuchu.
Umiejętności (CU): Słuchacz potrafi dokonać oceny zasobów systemu rodzinnego z dzieckiem z wadą słuchu.
Kompetencje społeczne (CK): Słuchacz potrafi komunikować się efektywnie z rodziną dziecka z wadą słuchu.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Słuchacz zna współczesne trendy we wspieraniu rodziny z dzieckiem z wadą słuchu oparte na empatii, podmiotowości, autonomii i jakości życia oraz wynikające z nich możliwości.
EPW2 Słuchacz zna i rozumie potrzebę oddziaływania terapeutycznego na pacjenta, a także na jego otoczenie (środowisko, rodzinę).
Umiejętności
EPU1 Słuchacz posługuje się zasadami i normami etycznymi w podejmowanej działalności, dostrzega i analizuje dylematy etyczne; przewiduje skutki konkretnych działań terapeutycznych.
EPU2 Słuchacz formułuje plan działań odpowiadających potrzebom pacjenta, jego otoczenia oraz grupy społecznej; współpracuje z otoczeniem pacjenta oraz z członkami zespołu leczniczo-rehabilitanckiego.
EPU3 Słuchacz przyjmuje i wyznacza zadania, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań terapeutycznych .
Kompetencje społeczne
EPK1 Słuchacz krytycznie ocenia własne i cudze działania, przy zachowaniu szacunku dla różnic

światopoglądowych i kulturowych.

EPK2 Słuchacz ma świadomość odpowiedzialności za podejmowane działania w stosunku do pacjenta i jego rodziny.

EPK3 Słuchacz rozumie i potrafi przyjąć postawę otwartości, dialogu i komunikowania się z rodziną dziecka z wadą słuchu. (K_K01)

E - Treści programowe oraz literatura

Ćwiczenia:	
Ćw1. Style wychowania i ich wpływ na rozwój i osobowość dziecka, w tym dziecka z wadą słuchu.	**2**
Ćw2. Negocjacje, motywowanie, sposoby rozwiązywania konfliktów w adaptacji do specyfiki pracy z rodziną, z dzieckiem, z wadą słuchu.	**3**
Razem liczba godzin ćwiczeń	**5**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**5**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. G. Grażyna, Terapia logopedyczna dzieci z zaburzeniami słuchu i mowy : wybrane problemy teorii i praktykisurdologopedycznej. -Wyd. 4. -Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2013.
2. Jegier A., Kosowska M., Relacje dziecka z wadą słuchu w szkole. -Warszawa : Difin, 2011.
3. Mój uczeń nie słyszy : poradnik dla nauczycieli szkół ogólnodostępnych / Urszula Buryn, Teresa Hulboj, Marzena Kowalska, Tamara Podziemska. -Warszawa : Ministerstwo Edukacji Narodowej, 2001.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Schmidt-Giovanini S. "Rady i wskazówki dla rodziców i wychowawców dzieci z uszkodzonym słuchem" PKA, Warszaw 1995.
2. Rodzina z dzieckiem niepełnosprawnym : możliwości i ograniczenia rozwoju / red. nauk. Hanna Liberska. -Wars : Difin, 2011

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

M3 – metoda eksponująca (pokaz prezentacji multimedialnej)
M5 – metoda praktyczna (ćwiczenia przedmiotowe)

Środki dydaktyczne: projektor, literatura przedmiotu

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca	**P– podsumowująca**
Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.	**Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Ćwiczenia:

F2 – obserwacja/aktywność **F5 –** ćwiczenia praktyczne	**P3 –** ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotow	**Forma zajęć / Metoda oceniania**		
	Wykład	Ćwiczenia	Laboratoria

e	.....	.....	EPK2	EPK2	EPK2	.....	.....
EPW1			EPK2	EPK2	EPK2		
EPW2			EPK2	EPK2	EPK2		
EPU1			EPK2	EPK2	EPK2		
EPU2			EPK2	EPK2	EPK2		
EPU3			EPK2	EPK2	EPK2		
EPK1			EPK2	EPK2	EPK2		
EPK2			EPK2	EPK2	EPK2		
EPK3			EPK2	EPK2	EPK2		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	5
Czytanie literatury	15
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie zaleceń/programu współpracy	15
Suma godzin:	**50**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**2**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Trening słuchowy

2. Punkty ECTS: 1		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 5**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk)** **Ćwiczenia (Ćw) 5**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Dysponowanie podstawową wiedzą w zakresie treningu słuchowego.
Umiejętności (CU): Umiejętność projektowania działań terapeutycznych w zakresie treningu słuchowego.
Kompetencje społeczne (CK): Motywowanie do samodzielnego poszerzania wiedzy i umiejętności w zakresie treningu słuchowego.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Dysponowanie podstawową wiedzą w zakresie treningu słuchowego dziecka z wadą słuchu.
Umiejętności
EPU1 Umiejętność projektowania działań terapeutycznych w zakresie treningu słuchowego dziecka z wadą słuchu.
Kompetencje społeczne
EPK1 Posiada potrzebę doskonalenia zawodowego celem podwyższenia skuteczności i efektów swojej pracy.

E - Treści programowe oraz literatura

<u>Ćwiczenia:</u>	
Ćw1. Założenia treningu słuchowego w zależności od stopnia wady słuchu.	**1**
Ćw2. Trening słuchowy u dziecka z wadą słuchu powstałą w okresie prelingwalnym.	**2**
Ćw3. Trening słuchowy u dziecka z wadą słuchu powstałą w okresie lingwalnym	**2**
Razem liczba godzin ćwiczeń	**5**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**5**

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. K.Wereszka: Słyszę i słucham-jak rozwija się słyszenie małego dziecka, [w:] R. Piotrowicz (red.)Wybrane obszary wspomagania rozwoju dziecka. Wyd. APS, Warszawa 2016.
2. A. Lowe "Wychowanie słuchowe - Historia - Metody - Możliwości", PWN, Warszawa, 1995.
3. Gunia. G. Terapia logopedyczna dzieci z zaburzeniami słuchu i mowy", Impuls Kraków 2006.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Lowe A. "Rozwijanie słuchu w zabawie" , PZWL, Warszawa 1983.
2. Od słowa przeczytanego do wypowiedzianego : droga nabywania systemu językowego przez dzieci niesłyszące w wie poniemowlęcym i przedszkolnym, Jadwiga Cieszyńska. - Dodr. - Kraków : Wydaw. Naukowe Akademii Pedagogicznej, 2001

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Ćwiczenia objaśniające, metoda przypadków, rozwiązywanie problemu, rozmowa sterowana, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca	**P– podsumowująca**
Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.	**Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Ćwiczenia:

F1- wejściówka, sprawdzian praktyczny umiejętności; **F2-** obserwacja aktywności podczas zajęć **F5** ćwiczenia praktyczne	**P3-** ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	**Forma zajęć / Metoda oceniania**							
	Wykład		Ćwiczenia				Laboratoria	
	…….	…….	F1	F2	F5	P3	…….	…….
EPW1			x	x	x	x		
EPU1			x	x	x	x		
EPK1			x	x	x	x		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	5
Czytanie literatury	10
Przygotowanie do ćwiczeń	10
Suma godzin:	**25**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**1**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Metoda audytywno- werbalna		
2. Punkty ECTS: 4		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 25**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk)** **Ćwiczenia (Ćw) 25**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Wyposażenie studentów w wiedzę niezbędną do prowadzenia terapii metodą audytywną werbalną.
Umiejętności (CU): Wyposażenie studentów w umiejętności niezbędne do prowadzenia terapii metodą audytywną werbalną.
Kompetencje społeczne (CK): Motywowanie do samodzielnego poszerzania wiedzy i umiejętności w zakresie terapii dzieci z wadą słuchu

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Dysponowanie podstawową wiedzą w zakresie założeń terapii dziecka z wadą słuchu metodą audytywno-werbalną.(SP-W06)
Umiejętności
EPU1 Umiejętność projektowania działań terapeutycznych metodą audytywno- webalną w pracy z dzieckiem z wadą słuchu. (SP-U04, SP-U09, SP-U12)
Kompetencje społeczne
EPK1 Posiada potrzebę doskonalenia zawodowego celem podwyższenia skuteczności i efektów swojej pracy (SP_K01, SP_K02, SP_K04)

E - Treści programowe oraz literatura

Ćwiczenia: **Ćw1.** Założenia metody audytywno- werbalnej. **Ćw2.** Trening słuchowy w metodzie audytywno- werbalnej.	**2**

Ćw3. Trening oddechowo- głosowy w metodzie audytywno- werbalnej.	**2**
Ćw4. Wywoływanie głosek z uwzględnieniem specyfiki dziecka z wadą słuchu.	**1**
Ćw5. Praca nad słowem i rozwijaniem słownictwa u dzieci z wadą słuchu.	**4**
Ćw6. Praca nad kształtowaniem mowy ustnej jako narzędzie komunikacji międzyludzkiej.	**4**
Ćw7. Praca z dzieckiem z wadą słuchu nad rozumieniem wypowiadanych i wysłuchiwanych komunikatów ustnych.	**10** **2**
Razem liczba godzin ćwiczeń	**25**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**25**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. A. Korzon, K. Plutecka; Kształcenie zintegrowane uczniów niesłyszących w teorii i praktyce edukacyjnej. Impuls; Kraków 2010.
2. A. Pankowska i in., Metoda Audytywno-Werbalna w rehabilitacji słuchu i mowy dzieci z wadą słuchu – historia, zasady i praktyka, Nowa Audiofonologia nr 4, 2013, https://www.nowaaudiofonologia.pl/Metoda-Audytywno-Werbalna-w-rehabilitacji-sluchu-ni-mowy-dzieci-z-wada-sluchu-historia,130102,0,1.html.
3. J. Szuchnik, Metoda audytywno-werbalna w rozwoju językowym dzieci, „ Syszę" 2/82, 2005, http://slysze.ifps.org.pl/wp-content/uploads/2014/06/2005_82_2.pdf.
4. Gunia G., Terapia logopedyczna dzieci z zaburzeniami słuchu i mowy. Wybrane problemy teorii i praktyki surdologopedycznej, Kraków 2006.
5. red. Kosmalowa J., Rehabilitacja dzieci i młodzieży z uszkodzonym narządem słuchu, Warszawa 2001.
6. Kurkowski Z.M., Trochymiuk A., Muzyka E., Standard postępowania logopedycznego w przypadku zaburzeń słuchu, w: Logopedia, tom 37, Lublin 2008.
7. Muzyka-Furtak E., Terapia surdologopedyczna w ujęciu komunikacyjnym, w: red. Milewski S., Kaczorowska-Bray K. Logopedia. Wybrane aspekty historii, teorii i praktyki. Gdańsk 2012.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Gepertowa L., *Źródła trudności w przyswojeniu języka przez dzieci głuche,* WSiP, Warszawa1985.
2. M. Góralówna, B. Hołyńska: „Rehabilitacja małych dzieci z wadą słuchu", PZWL, Warszawa 1993.
3. A. Lorenc, A. Ptaszkowska, *Programowanie języka dziecka z uszkodzeniem słuchu z zastosowaniem metody audytywno-werbalnej. Studium przypadku,* „Logopedia Silesiana" nr 4 (4/2015), https://www.researchgate.net/publication/338720027_Programowanie_jezyka_dziecka_z_uszkodzeniem_sluchu_z_zastosowaniem_metody_audytywno-werbalnej_Studium_przypadku.
4. A. Löwe: „Rozwijanie słuchu w zabawie", PZWL, Warszawa 1983.
5. A. Löwe: *Mamo naucz mnie rozumieć,* PZWL, Warszawa 1981
6. Perier O. *Dziecko z uszkodzonym narządem słuchu,* WSiP, Warszawa 1992

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Ćwiczenia objaśniające, metoda przypadków, rozwiązywanie problemu, rozmowa sterowana, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca	**P– podsumowująca**
Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.	**Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**

Ćwiczenia:

F1- wejściówka, sprawdzian praktyczny umiejętności; **F2-** obserwacja aktywności podczas zajęć **F5** ćwiczenia praktyczne	**P1** egzamin pisemny

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	Forma zajęć / Metoda oceniania							
	Wykład		Ćwiczenia				Laboratoria	
	…….	…….	F1	F2	F5	P1	…….	…….
EPW1			x	x	x	x		
EPU1				x	x	x		
EPK1			x	x	x	x		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Egzamin pisemny

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin na realizację
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	25
Czytanie literatury	25
Przygotowanie do ćwiczeń	25
Przygotowanie do egzaminu	25
Suma godzin:	**100**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**4**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	

Załącznik nr 1
do *Programu studiów podyplomowych Surdologopedia*
stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/000/2020 Senatu AJP
z dnia 23 czerwca 2020 r.

	Wydział	Humanistyczny
	Kierunek studiów podyplomowych	Surdologopedia

PROGRAM PRZEDMIOTU

A - Informacje ogólne

1. Przedmiot: Rehabilitacja dzieci z implantami ślimakowymi

2. Punkty ECTS: 3		
3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy		**4. Język wykładowy**: polski
5. Rok studiów: I	**6. Semestr/y: 2**	**7. Liczba godzin ogółem: 10**
8. Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze:		**Wykład (Wyk) 5** **Ćwiczenia (Ćw) 5**
9. Tytuł/stopień, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia		

B - Wymagania wstępne

Spełnienie wymagań formalnych obowiązujących studenta studiów podyplomowych.

C - Cele kształcenia

Wiedza(CW): Przekazanie wiedzy o implantach ślimakowych, jako urządzeniach technicznych wspierających rozwój słuchu dzieci z wadą słuchu.
Umiejętności (CU): Wyposażenie studentów w podstawowe umiejętności opracowania ćwiczeń słuchowych i językowych w terapii dzieci z implantem ślimakowym.
Kompetencje społeczne (CK): Zmotywowanie studentów do pogłębiania wiedzy i poszukiwania nowych rozwiązań w zakresie terapii dzieci z wadą słuchu.

D - Efekty uczenia się

Przedmiotowy efekt uczenia się
Wiedza
EPW1 Student dysponuje wiedzą w zakresie implantów ślimakowych oraz specyfiki rehabilitacji dzieci z wadą słuchu po zaimplantowaniu. (SP_W06, SP_W10)
Umiejętności
EPU1 Student potrafi opracować ćwiczenia słuchowe i językowe, z uwzględnieniem specyfiki odbioru mowy u dzieci z implantem ślimakowym. (SP_U07)
Kompetencje społeczne
EPK1 Posiada motywację do stałego doskonalenia się celem podwyższenia swoich umiejętności i przeprowadzania skuteczniejszych działań surdologopedycznych (SP_K01)

E - Treści programowe oraz literatura

<u>Forma zajęć np. wykład:</u> **Wyk1.** Implanty ślimakowe, jako urządzenia techniczne wspomagające słyszenie dziecka w głuchotą lub głębokim niedosłuchem.	**2**

Wyk2. Adaptacja dzieci z implantem ślimakowym do nowego środowiska akustycznego. **Wyk3.** Założenia rehabilitacji dzieci z wadą słuchu po zaimplantowaniu. **Razem liczba godzin wykładów**	**1** **2** **5**
Ćwiczenia: **Ćw1.** Trening słuchowy dzieci z implantem ślimakowym. **Ćw2.** Kształtowanie umiejętności językowych dzieci z implantem ślimakowym. **Razem liczba godzin ćwiczeń**	 **2** **3** **5**
Ogółem liczba godzin przedmiotu:	**10**

Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Karlik M., Świdziński P., *Implanty ślimakowe, hybrydowe, pniowe,* [w:] „Protetyka słuchu" (red.) Hojan E., Wyd.Naukowe UAM, Poznań 2017.
2. Olszewski Ł., Porowski M., *Implanty ucha środkowego,* [w:] „Protetyka słuchu" (red.) Hojan E., Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2017.
3. A. Szkiełkowska, B. Maniecka-Aleksandrowicz, Rehabilitacja głosu dzieci z implantami ślimakowymi, „Audiofonologia" Tom XV 1999, http://ptnzs.org.pl/audiofonologia/AUDIOFONOLOGIA_TOM_XV_1999/art16.pdf

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. J. Kasperuk , Kornelia Kowalewska, Rola logopedy w programie implantów ślimakowych, „Forum Logopedy" nr 16, 2016, https://forumlogopedy.pl/artykul/rola-logopedy-w-programie-implantow-slimakowych.
2. *Audiologia kliniczna,* (red.) A. Pruszewicz, Wyd. Akademii Medycznej w Poznaniu, Poznań 2003.

F – Metody kształcenia oraz środki dydaktyczne

Wykład informacyjny
Ćwiczenia działaniowe

G - Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się

G.1. Metody oceniania i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć z przedmiotu:

F – formująca **Prowadzona na początku i w trakcie zajęć, przez nauczycieli i studentów. Pomaga ukierunkować nauczanie do poziomu studentów, a studentowi pomaga w uczeniu się.**	**P– podsumowująca** **Prowadzona pod koniec przedmiotu, podsumowuje osiągnięte efekty uczenia się.**
Wykłady:	
F1- wejściówka **F2-** obserwacja, aktywność **F4-** wypowiedź, wystąpienie	**P2-** kolokwium pisemne
Ćwiczenia:	
F2- obserwacja, aktywność **F5-** ćwiczenia praktyczne	**P3-** ocena podsumowująca **P4-** praca pisemna
Laboratoria:	

G.2. Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty	**Forma zajęć / Metoda oceniania**

przedmiotowe	Wykład				Ćwiczenia				Laboratoria	
	F1	F2	F4	P2	F2	F5	P3	P4	…….	…….
EPW1	x	x	x	x						
EPU1					x	x	x	x		
EPK1	x	x	x	x	x	x	x	x		

G.4. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:
Zaliczenie z oceną

H. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	**Liczba godzin na realizację**
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	10
Czytanie literatury	15
Przygotowanie do ćwiczeń	30
Przygotowanie do egzaminu	20
Suma godzin:	**75**
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	**3**

I – Informacje dodatkowe

Tytuł/stopień, Imię i nazwisko sporządzającego program	
Data sporządzenia / aktualizacji	23.06.2020
Dane kontaktowe (e-mail)	
Podpis	